



Prefeitura do Município de Diadema

Rua Almirante Barroso, 111 - Vila Dirce Diadema/SP - CEP 09912-170 CNPJ:
46.523.247/0001-93

DEMONSTRATIVO INTEGRAL DAS RECEITAS E DESPESAS CONVÊNIO

ÓRGÃO PÚBLICO CONCESSOR: Prefeitura do Município de Diadema

ENTIDADE CONVENIADA: Associação Cultural e Educacional Circense Tápias Voadores

CNPJ: 10.337.005/0001-68

ENDEREÇO: Av. Afonso Monteiro da Cruz, 259 Jardim união Diadema SP

CEP: 09980-550

RESPONSÁVEL PELA ENTIDADE: Marcio José da Costa

CPF: 849.579.727-53

Manutenção da atividade de difusão e acesso da população às linguagens artísticas: arte circense, artes cênicas e literatura

Exercício: 2.015

ORIGEM DOS RECURSOS: Municipal

DOCUMENTO	DATA	VIGÊNCIA	VALOR - R\$
Termo de Convênio s/nº (PAI nº 1.860/2012)	02.01.2015	02.01.2015 a 31.12.2015	346.910,76
Aditamento nº			0,00
Aditamento nº			0,00

DEMONSTRATIVO DOS RECURSOS DISPONÍVEIS NO EXERCÍCIO

DATA PREVISTA PARA O REPASSE (8º dia útil de cada mês - CLAUSULA SÉTIMA - Parágrafo Único - TC)	VALORES PREVISTOS (R\$)	DATA DO REPASSE	NÚMERO DO DOCUMENTO DE CRÉDITO	VALORES REPASSADOS (R\$)
10.01.2015	28.909,23	13.02.15	1523/2015	28.909,23
10.02.2015	28.909,23	16.03.15	3245/2015	28.909,23
10.03.2015	28.909,23	16.04.15	5307/2015	28.909,23
10.04.2015	28.909,23	14.05.15	6979/2015	28.909,23
10.05.2015	28.909,23	16.06.15	9246/2015	28.909,23
10.06.2015	28.909,23	21.07.15	11584/2015	28.909,23
10.07.2015	28.909,23	12.08.15	13094/2015	28.909,23
10.08.2015	28.909,23	31.08.15	13947/2015	28.909,23
10.09.2015	28.909,23	05.10.15	15801/2015	28.909,23
10.10.2015	28.909,23	29.10.15	17548/2015	28.909,23
10.11.2015	28.909,23	04.12.15	19380/2015	28.909,23
10.12.2015	28.909,23	18.12.15	20359/2015	28.909,23
(A) SALDO DO EXERCÍCIO ANTERIOR				0,00
(B) REPASSES PÚBLICOS NO EXERCÍCIO				346.910,76
(C) RECEITAS COM APLICAÇÕES FINANCEIRAS DOS REPASSES PÚBLICOS				0
(D) OUTRAS RECEITAS DECORRENTES DA EXECUÇÃO DO AJUSTE				0
(E) TOTAL DE RECURSOS PÚBLICOS (A+B+C+D)				346.910,76
(F) RECURSOS PRÓPRIOS DA ENTIDADE CONVENIADA				889,56
(G) TOTAL DE RECURSOS DISPONÍVEIS NO EXERCÍCIO (E+F)				347.800,32



Prefeitura do Município de Diadema

Rua Almirante Barroso, 111 - Vila Dirce Diadema/SP - CEP 09912-170 CNPJ:
46.523.247/0001-93

O signatário, na qualidade de representante da Associação Cultural e Educacional Circense Tápias Voadores, vem indicar, na forma abaixo detalhada, as despesas incorridas e pagas no exercício de 2015 bem como as despesas a pagar no exercício seguinte.

DEMONSTRATIVO DAS DESPESAS INCORRIDAS NO EXERCÍCIO				
ORIGEM DOS RECURSOS: Municipal				
CATEGORIA OU FINALIDADE DA DESPESA	DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO	DESPESAS CONTABILIZADAS EM EXERCÍCIOS ANTERIORES E PAGAS NESTE EXERCÍCIO (H)	DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO E PAGAS NESTE EXERCÍCIO (I)	DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO A PAGAR EM EXERCÍCIOS SEGUINTE
Recursos Humanos	228.947,95		228.947,95	-
Recursos Humanos	44.764,14		44.764,14	-
Contador	14.400,00		14.400,00	-
Material de Escritório				-
Outros Materiais de Consumo	24.591,46		24.591,46	-
Outros Serviços de Terceiros				-
Material de Manutenção	5.892,60		5.892,60	-
Material de Pedagógico	2.860,11		2.860,11	-
Despesas com Impostos e contribuições	24.556,06		24.556,06	-
Suporte para formação	1.000,00		1.000,00	-
Bens e Materiais Permanentes	-	-	-	-
Vistoria de Bombeiros				-
Despesas Financeiras e Bancárias	-	-	-	-
Outras Despesas	788,00	-	788,00	-
TOTAL	347.800,32	-	347.800,32	-

(*) FORAM UTILIZADAS AS CATEGORIAS DE DESPESA QUE ESTÃO NO CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO DO PLANO DE TRABALHO



Prefeitura do Município de Diadema

Rua Almirante Barroso, 111 - Vila Dirce Diadema/SP - CEP 09912-170 CNPJ:
46.523.247/0001-93

DEMONSTRATIVO DO SALDO FINANCEIRO DO EXERCÍCIO	
(G) TOTAL DE RECURSOS DISPONÍVEL NO EXERCÍCIO	346.910,76
(J) DESPESAS PAGAS NO EXERCÍCIO (H+I)	346.910,76
(K) RECURSO PÚBLICO NÃO APLICADO [E - (J - F)]	
(L) VALOR DEVOLVIDO AO ÓRGÃO PÚBLICO	-
(M) VALOR AUTORIZADO PARA APLICAÇÃO NO EXERCÍCIO SEGUINTE (K - L)	-

Declaramos, na qualidade de responsáveis pela entidade supra epigrafada, sob as penas da Lei, que a despesa relacionada comprova a exata aplicação dos recursos recebidos para os fins indicados, conforme programa de trabalho aprovado, proposto ao Órgão Público Conveniente.

Diadema, 30 de Janeiro de 2016

Marcio José da Costa

MARCIO JOSÉ DA COSTA

Presidente

RG: 35.888.280-0
Presidente
MARCIO JOSÉ DA COSTA

Conselho Fiscal:

Maria Dominga Lambert

Maria Dominga Lambert

Roberto Carlos T. Junior

Roberto Carlos T. Junior

Olimpia Pereira Magalhaes

Olimpia Pereira Magalhaes



PARECER CONCLUSIVO 2015

Órgão Público Conveniente: **MUNICÍPIO DE DIADEMA / SECRETÁRIA DE CULTURA**

Responsável: **EVERALDO TEODOZIO MACIEL** Cargo: **SECRETÁRIO** CPF: 043.991.468-00

Entidade Conveniada: **ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL CIRCENSE TAPIAS VOADORES**

Presidente: **MARCIO JOSE DA COSTA** CPF: **849.579.727-53**

CNPJ: **10.337.005/0001-68**

Lei autorizadora: 3.216, de 13 de abril de 2.012

Processo Administrativo Interno nº 1.860/2012

Processo Adm. Interno Pgto. nº 4.824/2012

Convênio: Vigência - 16.04.12 a 31.12.2012

Valor Inicial do Convênio 290.509,00

Valor do repasse mensal: R\$ 33.229,00

Prorrogação: 01.01.2013 a 30.06.2013

199.374,00

Prorrogação: 01.07.2013 a 31.12.2013

199.374,00

Prorrogação: 01.01.2014 a 31.12.2014

398.748,00

Prorrogação: 01.01.2015 a 31.12.2015

346.910,76

Fonte de Recurso: **MUNICIPAL** 1.110.000 Elemento de Despesa: **335043 - SUBVENÇÕES SOCIAIS**

Empenho: 1033/2015

Em atendimento ao disposto nos incisos I ao XVI do Artigo nº 89 das Instruções nº 01/2016 do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo, na qualidade de Ordenador de Despesas da **SECRETARIA DE CULTURA, ATESTO:**

INCISOS I - Que recebemos da entidade acima especificada a prestação de contas dos recursos repassados, sendo que as cópias dos documentos das despesas correspondem aos originais apresentados pela beneficiária, constando o tipo de repasse obtido e o órgão repassador a que se referem.

INCISOS I, III, IV, V, VI - As datas das prestações de contas e dos repasses concedidos, bem como, os valores transferidos e os comprovados, por fonte de recurso, conforme tabela anexo.

DATA DO EMPENHO	NÚMERO DO EMPENHO (Inciso IV)	VALOR DO EMPENHO (GLOBAL)	FONTE
02.01.2015	1033/2015	346.910,76	MUNICIPAL

PARCELA	COMPETÊNCIA	NOTA DE EMPENHO (Inciso IV)	DOC. CRÉDITO (Inciso IV)	DATA REPASSE (Inciso III)	DATA PRESTAÇÃO DE CONTAS (Inciso III e IV)	FONTE DE RECURSO (Inciso IV)	VALOR REPASSE (Inciso IV)	VALOR PRESTAÇÃO DE CONTAS (Inciso V e VI)
01/12	2015	1033/2015	1625/2015	13.02.2015	06.03.2015	MUNICIPAL	28.909,23	28.909,23
02/12	2015	1033/2015	3273/2015	16.03.2015	09.04.2015	MUNICIPAL	28.909,23	28.909,23
03/12	2015	1033/2015	5178/2015	16.04.2015	30.04.2015	MUNICIPAL	28.909,23	28.909,23
04/12	2015	1033/2105	6900/2015	14.05.2015	03.06.2015	MUNICIPAL	28.909,23	28.909,23
05/12	2015	1033/2015	9079/2015	16.06.2015	08.07.2015	MUNICIPAL	28.909,23	28.909,23
06/12	2015	1033/2015	11350/2015	21.07.2015	04.08.2015	MUNICIPAL	28.909,23	28.909,23
07/12	2015	1033/2015	12815/2015	12.08.2015	21.08.2015	MUNICIPAL	28.909,23	28.909,23
08/12	2015	1033/2015	14136/2015	31.08.2015	23.09.2015	MUNICIPAL	28.909,23	28.909,23
09/12	2015	1033/2015	15950/2015	05.10.2015	23.10.2015	MUNICIPAL	28.909,23	28.909,23
10/12	2015	1033/2015	17474/2015	29.10.2015	25.11.2015	MUNICIPAL	28.909,23	28.909,23
11/12	2015	1033/2015	19471/2015	04.12.2015	14.12.2015	MUNICIPAL	28.909,23	28.909,23
12/12	2015	1033/2015	20486/2015	18.12.2015	16.01.2016	MUNICIPAL	28.909,23	28.909,23
Subtotal							346.910,76	346.910,76
Receita com Aplicações Financeiras dos Recursos Públicos							0,00	0,00
Total							346.910,76	
Recursos Próprios Aplicados pela Entidade							-	889,56



INCISO II- A localização e o regular funcionamento da beneficiária, com sede localizada a Avenida Afonso Monteiro da Cruz, nº 259, Jardim União, Diadema - SP. Segundo o **CAPITULO I - DO ESCOPO DA ASSOCIAÇÃO**, Artigo 2º e **CAPITULO II - A DENOMINAÇÃO, OS FINS E A SEDE DA ASSOCIAÇÃO**, Artigo 4º do Estatuto atualizado, a entidade **ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL CIRCENSE TÁPIAS VOADORES** tem por objetivos:

CAPITULO I - DO ESCOPO DA ASSOCIAÇÃO - Artigo 2º: A Associação, ora criada, é uma organização da sociedade civil, de âmbito nacional, dedicada a projetos de pesquisa e ação, de caráter transdisciplinar, com vistas ao desenvolvimento da tradicional arte circense. **CAPITULO II - A DENOMINAÇÃO, OS FINS E A SEDE DA ASSOCIAÇÃO - Artigo 4º** - Tem por fim o apoio e desenvolvimento de ações no sentido de preservar a tradicional **ARTE CIRCENSE**, por meio de seu ensino regular e sistêmico, criando um espaço cultural legítimo aberto à reflexão e a experimentação e promover a diversão e o entretenimento, oferecendo aprendizado artístico e cultural a todas as faixas etárias, garantido a perpetuação da arte, com ações que levem o circo a ser um facilitador para outras linguagens artísticas.

INCISO VIII - Abaixo reproduzimos a descrição do objeto do convênio de acordo com o disposto na Cláusula 1ª do referido Termo de Convênio:

"Cooperação técnica e financeira que entre si celebram o município de Diadema e a Associação Cultural e Educacional Circense Tápías Voadores para manutenção da atividade de difusão e acesso da população às linguagens artísticas: ARTE CIRCENSE, ARTES CÊNICAS E LITERATURA"

INCISO VII - O CIRCO ESCOLA atendeu em 2015 cerca de 1.800 crianças, devidamente matriculadas no Programa de Formação Cultural da Secretaria de Cultura além das ações desenvolvidas em conjunto com a Secretaria de Educação através do Programa MAIS EDUCAÇÃO, hoje **Programa Cidade na Escola**, nas oficinas de arte circense. As oficinas de literatura e artes integradas tiveram uma média de atendimento de 250/mês. Desenvolve também: Oficinas especiais para a Terceira Idade, oficinas de teatro, ballet, capoeira, ginástica, artes integradas, yoga, musicalização circense, circo teatro, dança clássica - ballet circo, técnicas especiais, mini circo - trupe carequinha com uma média de 25 vagas por turma; compõe a **Rede de Pontos de Cultura de Diadema - Projeto Circo Lando com Tápías Voadores**; tem montada em seu espaço a **1ª ECOTECA / Biblioteca Ecológica do ABC**, em parceria com a ECOVIAS; **Programa Padaria Artesanal**, do Fundo Social de Solidariedade do Governo do Estado, **com oito turmas mensais**; Prêmio FUNARTE - CAREQUINHA de estímulo ao circo - modalidade formação - Projeto contemplado em 2.015 - Título Circo Escola Diadema - Protagonismo e Empoderamento, Projeto Horta Sustentável, e ações do mini circo itinerante que tem como principal trabalho levar a outros espaços da cidade, intervenções circenses como atividade de difusão cultural. A cidade de Diadema tornou-se referência por desenvolver projeto social com a linguagem circense totalmente gratuito no ABC.

INCISO IX - Foram cumpridas satisfatoriamente as cláusulas pactuadas no Termo de Convênio, em conformidade com a regulamentação que rege a matéria, bem como, houve acompanhamento do Serviço de Formação e Difusão Cultural além da fiscalização feita pela Comissão para Acompanhamento e Fiscalização de Subvenções Sociais e Convênios firmados pela Secretaria de Cultura no cumprimento do Plano de Trabalho, do Cronograma de Desembolso Físico-Financeiro e da correta aplicação dos recursos e avaliando continuamente sua qualificação para o desempenho do serviço. De acordo com as prestações de contas apresentadas pela entidade, durante a execução do convênio no exercício 2015, concluímos que a execução física do convênio foi **REGULAR**.

INCISO X, XI, XIII - A **regularidade** dos gastos efetuados e sua contabilização, bem como a regularidade dos recolhimentos de encargos trabalhistas e a conformidade dos gastos às normas gerais sobre licitações e contratos administrativos definidos na Lei Federal nº 8.666, de 21 de junho de 1.993, e alterações, conforme instruídos nos autos do processo de acompanhamento das prestações de contas (PAI 4824/2012).

INCISO XII - Todas as cópias dos documentos de despesas correspondem aos originais apresentados pela Associação Cultural e Educacional Circense Tápías Voadores, onde consta o tipo de repasse obtido e o órgão repassador que se referem (PI nº 4824/2012 e Lei Autorizadora nº 3.216 de 13.04.2012)

INCISO XIV - Informamos ainda que foram atendidos no presente convênio os princípios da legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade, eficiência e economicidade.

INCISO XV - Informamos a existência e o funcionamento regular do controle interno do Órgão Público Concessor, conforme responsável abaixo mencionado:

Márcio Tada - Diretor do Departamento de Controladoria Interna CPF: 154.432.958-02.

Informamos ainda que a entidade **ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL CIRCENSE TÁPIAS VOADORES** está atendendo ao disposto na **Lei Federal nº 12.527/2011 (Lei de Acesso à Informação)**, mais especificamente as exigências mínimas estabelecidas no art. 8º, assegurando o **direito fundamental de acesso à informação** com relação aos recursos públicos repassados à entidade.

sítio: www.tapiasvoadores.com.br e www.acec-tapias.org.br


EVERALDO TEODORO MACIEL
Secretário de Cultura

Diadema, 01 de junho de 2.016.



Diadema, 31 de dezembro de 2015.

RELATORIO CIRCUNSTANCIADO - 2015

A Associação Cultural e Educacional Circense Tapias Voadores, conveniada com a Prefeitura de Diadema através da Secretaria de Cultura convenio nº4824/12 lei nº 3216/12 exercício de 2015, tem como objeto do projeto as ações de oficinas culturais circenses, arte cênicas e literatura para o projeto de formação cultural no circo escola diadema.

A arte circense, por muitos e muitos anos, foi ensinada, desenvolvida e passada de pai para filho, buscando sempre a superação, o domínio, o controle do corpo e a auto confiança dos artistas que vivem no mundo do circo. De alguns anos para cá, este ensinamento hereditário passou a fazer parte de projetos sociais, culturais e educacionais.

O circo é um canal direto para nos auxiliar a realizar um trabalho de formação artística e intelectual, buscando sempre, através da arte milenar, trabalhar os valores, os sentimentos, a emoção e a alegria.

Com estabelecimento de parcerias com a **Secretária da Cultura** para o desenvolvimento do Programa Formação e Difusão Cultural , o objetivo é possibilitar que o universo infantil seja ampliado, não só pela formação intelectual, mas pela formação de vida. As ações a serem desenvolvidas possibilitarão ampliar a visão de cultura e arte e mudar diversos paradigmas , que irão ultrapassar e alcançar a comunidade e vão requerer um olhar de valorização para o individuo que, com certeza, será preenchido de experiências nas diversas áreas a que eles tem acesso.



As condições que se seguem em torno da ação educativa e cultural do Projeto Circo Escola incorporam os ensinamentos e a revisão crítica de alguns dos aspectos contidos nas diversas práticas educativas e pedagógicas, implementadas em instituições que se preocupam com educação da criança.

A ação educativa do Projeto Circo Escola esta, assim, voltadas para assegurar as melhores condições para que a criança esteja em contato com a Arte, a Cultura e as pessoas, bem como com o mundo.

Atender a criança e a comunidade, implica em cuidar da sua guarda, da proteção, da sua segurança, do seu bem estar, da sua saúde; ter cuidado com seus afetos, emoções e sentimentos; ter cuidado com sua inteligência, com suas descobertas do mundo, com sua imaginação, com sua curiosidade e, principalmente, cuidar de suas relações inter-pessoais e com o ambiente que o cerca. No atual contexto da sociedade, o circo é uma linguagem em que a arte, o prazer, a beleza e o inacreditável são feitos de forma real e simultânea.

O Objetivo da parceria com a Secretaria da Cultura é promover a a arte por meio da diversão e entretenimento, através da experimentação da arte circense, proporcionando aprendizado artístico e cultural aos alunos matriculados no Ensino Fundamental das escolas municipais, que participam do Programa de Educação Integral, com ações que levem o circo a ser um facilitador para a aquisição de outras linguagens artísticas.

O Objeto do Convenio acontece dentro do Espaço Circo Escola Diadema que em parceria com o órgão publico mantém a infra - estrutura do local disponibilizando para uso dos inscitos, equipamentos circenses e lona de circo.

CIRCO ESCOLA DIADEMA



SECRETARIA DE CULTURA
Proc. _____
Fis. _____
Rubrica _____

As atividades acontecem semanalmente com duas horas de duração, e contemplam as faixas etárias de 03 a 80 anos diretamente, com a comunidade.

Dentro das oficinas a linguagem circense é predominante, são oferecidas por uma equipe técnica Coordenada por Pedagogo, Professores de Educação Física e Profissionais circenses.

Atualmente atendemos cerca de 575 crianças, oferecendo oficinas de circo, circo teatro, musica com circo, capoeira circo, dança, literatura circense etc.

As modalidades oferecidas são: acrobacia de solo e acrobacias em equipamentos como cama elástica, aparelhos aéreos como trapézio, lira, corda indiana, tecido, bambu, malabares, equilíbrio sobre arame, pernas de pau e bola, contorcionismo, comicidade.

E importante destacar que nosso projeto Circo Escola Diadema, também esteve em rede Nacional na Chamada para o Programa mais educação representando a Cidade de Diadema, e também foi documentário na TV Cultura em Abril de 2010 e 2012. Realizamos em parceria com a Secretaria de Abastecimento a primeira Virada Nutricional, Também realizamos com o Fundo de Solidariedade a Semana da Criança. Tem Título de Utilidade Publica Municipal e Estadual. Bem como o registro do CRCE estadual.

Recebem diversos prêmios dentre eles Carequinha Petrobras 2011 e Carequinha Caixa 2012. Funarte Carequinha 2015, é um Ponto de Cultura desde 2010 e tem um projeto de Biblioteca Ecológica no espaço do circo, horta comunitária e a Padaria Artesanal em parceria com o Fundo Social de Solidariedade do Município.



Os objetivos do Plano de Trabalho no exercício 2015 foram alcançados e ampliados, com novas parcerias. Essas ações qualificam nosso trabalho para ações futuras.

Em 2015 cerca de 11 mil pessoas foram atendidas com o foco na difusão por meio de espetáculos realizados dentro do espaço do circo contemplando as escolas municipais, estaduais e associações do entorno.

Foi dada a continuidade a ampliação do acervo da Ecoteca, rebemos diversas apresentações e oficinas por meio de trabalho voluntário bem como o trabalho da mesma foi ampliado para a escola e centros culturais.

Houve participação do Circo escola de diadema no desfile Cívico de 7 de setembro, no Projeto Artes nas férias, e em diversos eventos em parceria integral com a Prefeitura desde município.

O Impacto para a sociedade.

Em nossa comunidade um dos impactos mais significativos é a participação ativa das crianças, famílias etc em todo o contexto de nosso trabalho, existe uma gestão compartilhada com ações voluntárias também que potencializam nosso dia a dia.

A parceria com a Lion do Brasil, sede de Diadema nos trouxe uma ampla possibilidade de melhoria aos nossos alunos, conseguimos adquirir utensílios e utilitários sem custos ao convenio por meio de ações voluntarias e de impacto.

A Padaria Artesanal também trouxe um grande significado de valorização ao espaço, com a formação de 200 pessoas que puderam passar em oficinas de pães artesanais. Essa parceria também foi fruto do Fundo Social de Solidariedade do município e o Governo Estadual. Essa ano foi criado o

CIRCO ESCOLA DIADEMA



Secretaria Municipal de Cultura
Proc. 18/99/03
Fls.
Rubrica

primeiro Livro de bolso da padaria com receitas próprias do local, criadas pelas alunas.

A Associação Cultural e Educacional Tapias Voadores, por meio de seu Presidente o Senhor Marcio Jose da Costa, agradece o compromisso cumprido pela Prefeitura Municipal de Diadema, através da Secretaria Municipal de Cultura e se disponibiliza a realizar trabalhos com qualidade e parceria nos próximos anos.

MÁRCIO COSTA

Presidente

RG.: 35.888.480-6

Marcio Jose da Costa

Presidente

Secretaria de Cultura do Estado de Mato Grosso do Sul
Proc. 18698/15
Fls. 18
Rúbrica

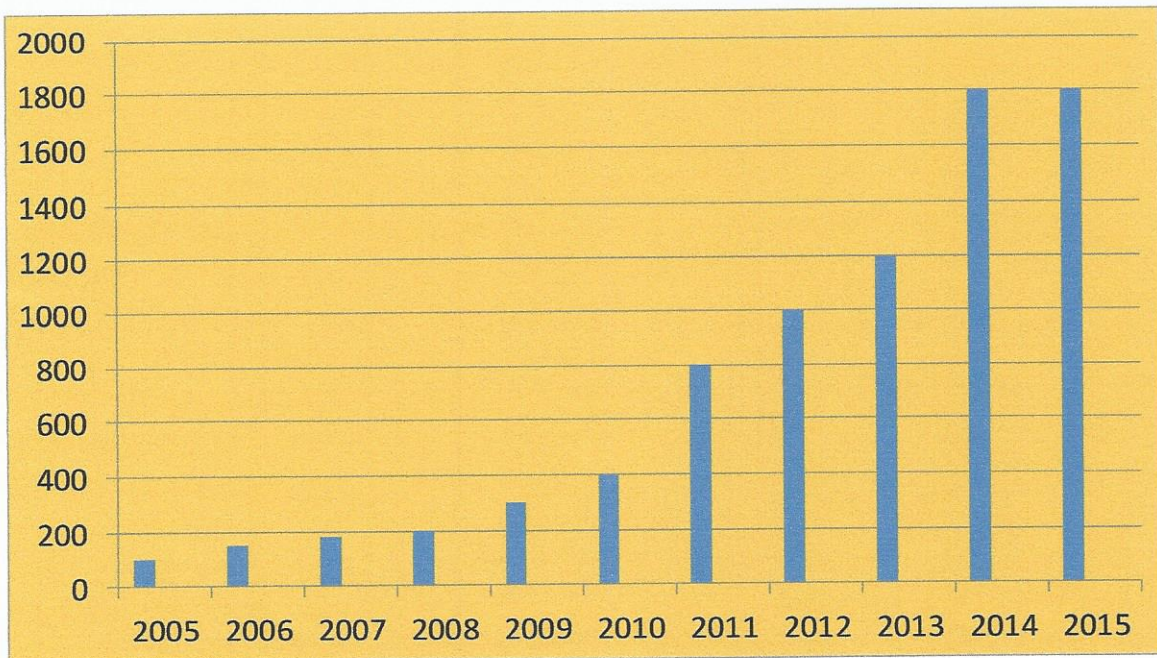
ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL CIRCENSE TAPIAS VOADORES

Relatório Circunstanciado Ano 2015



ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.857.005/0001-68

ATENDIMENTO NA AREA DE FORMAÇÃO PERIODO DE 2005 A 2015 LINGUAGEM CIRCENSE Município de Diadema - SP



12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE AAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68

Apresentação



- A Associação Tápias Voadores, formada por profissionais circenses, técnicos e educadores da área sócio educativa e cultural, atua a cerca de 29 anos em São Paulo. Utiliza a linguagem circense como instrumento de potencialização para a formação e o desenvolvimento humano. Fundada por Marcio Costa, acrobata trapezista, educador, diretor e idealizador do Projeto Circo Escola Diadema, tem como missão promover a diversão e o entretenimento oferecendo aprendizado artístico e cultural a todas as faixas etárias, garantindo a perpetuação da arte com ações que levem o circo a ser um facilitador a outras linguagens artísticas.



12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TÁPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68

Quem somos?

“Levar o circo para todos, desenvolver o amor por essa arte, compartilhar os benefícios e o conhecimento que o circo proporciona e além de tudo disseminar o prazer de não somente ser o espectador, mas o próprio artista e circo.”



No momento em que a sociedade se encontra o circo é uma das linguagens na qual a arte, o prazer, a beleza e o inacreditável são feitos de forma real e ao vivo.

A família Tapia, é uma família de herança tradicional de circense. Tem como seu pré cursor Júlio Tapia de descendência Chilena foi um dos primeiros educadores circenses da Primeira Escola de Circo de São Paulo “Academia Piolin de Artes Circenses”, em 1974, sempre sonhou em um espaço diferente, quebrando paradigmas culturais, afirmando ser possível trabalhar com o diferente, com o novo, com as diversas faixas etárias, pois sempre sentiu o circo como uma porta para o acolhimento e a realização social.



12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.537.005/0001-68

Objetivos Institucionais



Preservar a tradição da arte circense por meio de seu ensino regular e sistêmico, criando um espaço cultural legítima, abertas a reflexão e a experimentação, implantando projetos e ações que possibilitem o acesso a arte, educação e cultura nos seguimentos de **Formação e Difusão**

12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337/005/0001-68

Oficinas de Formação Cultural



12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS JOADORES
CNPJ: 10.337.006/0001-68

Ações Desenvolvidos

Macro e Micro Projetos

- ▶ **Circo Escola Diadema- Macro Projeto**
Parceria com a Prefeitura Municipal de Diadema, por meio da Secretaria de Cultura desde 2008
- ▶ **Ponto de Cultura: Circo-Lando com Tápias Voadores**
Parceria com a Prefeitura de Diadema, Secretaria de Cultura e Ministério da Cultura, desde 2010
- ▶ **Pontinho de Cultura: Trupe Carequinha de Circo**
Parceria com o Ministério da Cultura, desde 2011
- ▶ **Programa Cidade na Escola: Projeto de Educação Integral**
Parceria com a Prefeitura de Diadema, Secretaria de Educação, desde 2010
- ▶ **Projeto Ecooperar - Biblioteca Ecológica**
Parceria com FUNCAD – diadema, Patrocínio Ecovias desde 2011
- ▶ **Padaria Artesanal – Fundo Social de Solidariedade** inaugurado em agosto de 2014
- ▶ **Projeto Cultura nas Escola – parceria com a Secretaria de Educação – colégio Fabilola “Projeto Recirclando” – 2012/2014**
- ▶ **Projeto Horta Sustentável – 2015**
- ▶ **Projeto de Capacitação Técnica circense para Jovens – Funarte - 2015**

Os projetos apresentados estão focados na área de Formação e Difusão, para o município de Diadema, São Paulo e entorno fato este que diferencia nosso trabalho pois acreditamos que há necessidade de acolhimento nas áreas de vulnerabilidade nas divisas municipais. As ações contemplam oficinas culturais e educacionais, espetáculos, workshop, palestras e vivências na meio ambiente, bem como acesso a leitura.

12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TÁPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68

Projeto Macro Circo Escola Diadema

- ▶ Atende em 2015, 1800 usuários
- ▶ Nas seguintes faixas etárias e categorias:
- ▶ 3 a 6 anos - mini circo
- ▶ 7 a 10 anos - iniciação circense
- ▶ 11 a 14 anos - iniciação circense
- ▶ 15 anos pra cima aperfeiçoamento técnico
- ▶ Acima de 45 anos técnicas especiais

Ações Desenvolvidas

Turma Adolescente adulto

Turma Circo Teatro

Turma Arte e Cultura

Turma Mini circo

Turma Melhor idade (técnicas especiais)

Turma Iniciação Circense

Turma Educação Integral: Cidade na escola

Turma de Musicalização

Turmas Dança – Ballet

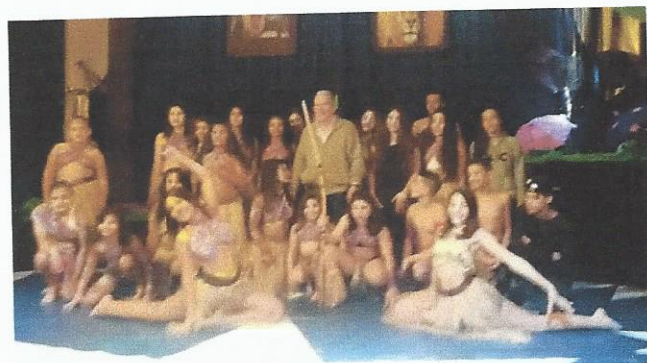
Turma de Padaria Artesanal



Oficinas Circenses

São Oferecidas atividades nas seguintes modalidades:

- Aéreas,
- Acrobáticas,
- Equilíbrio,
- Manipulação
- Contorcionismo e Comicidade
- Artes Cênicas

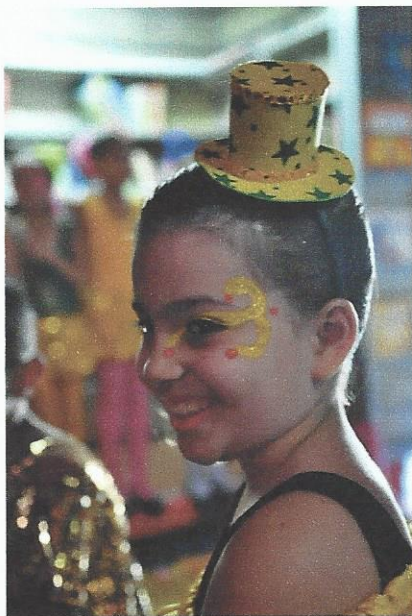
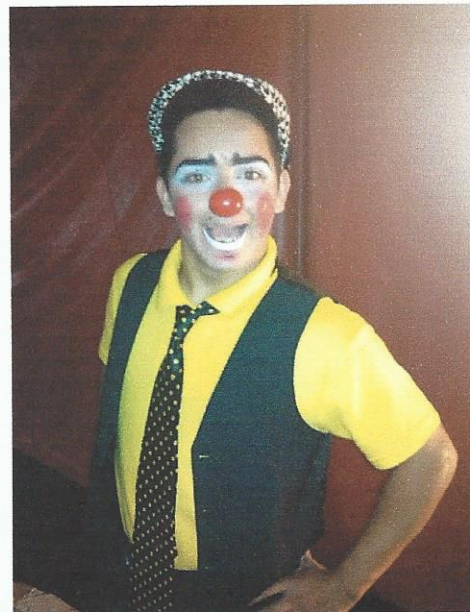
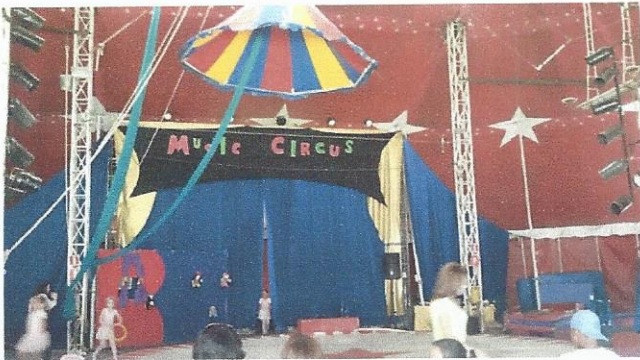


12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TABIAS VOADORES
CNPJ: 10.367.005/0001-68

Oficinas de Educação Integral

Oferecer as crianças, uma atividade no qual os grupos possam ter suas habilidades complementadas fora do espaço escola regular, transcender os muros da escola é um dos objetivos de nosso projeto. Oferecer a possibilidade de vivências e atuar na arte e na cultura. Em diadema o Programa em destaque é o Cidade na escola Mais Educação. Trabalho desenvolvido na rede municipal de ensino, no contra turno escola na faixa etária de 6 a 12 anos.



12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAMAS VOADORES
CNPJ: 10.317.005/0001-68

Oficina Musicalização Circense



- Musica, nos trouxe a realidade de outra forma. Ter uma oficina de musicalização, possibilitou a experiência com som, ritmo e criação. Ter uma banda no circo trás a transposição de linguagens que se completam no nosso dia a dia e a construção da cultura que acreditamos.



12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10937.005/0001-68

Oficina de Circo Teatro

- Circo teatro é uma das oficinas mais procuradas além do circo. Todas as idades atendidas, nos mostrou que a importância de estar em cena, é fruto do trabalho sócio cultural e artístico que oferecemos.



- Trabalhar com a linguagem do movimento, da expressão e da vida real, trouxe para as oficinas as ações que perpassam pela auto estima, vergonha, confiança, segurança e a criatividade, um dos personagens principais nesta oficina é o palhaço.



12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ 10.337.005/0001-68

Oficina de Dança Clássica – Ballet Circo



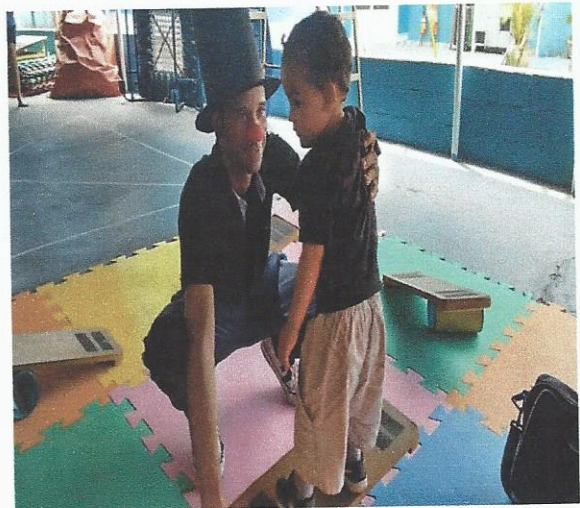
- O ballet foi pensado no espaço do circo para enriquecer nossas ações culturais. Permitir que as crianças tenham condições de explorar seus movimentos por meio da dança possibilita um dialogo entre as linguagens.
- O circo escola ousou em ter turmas de baby, infantil e juvenil, para fortalecer a linguagem cênica circense a ampliar o repertorio, cultural

12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 0.337.005/0001-68

Oficinas Técnicas Especiais:

Foi pensada dentro de um diagnóstico da própria comunidade, em que o número de pessoas dentro desta faixa etária, significativamente, busca ações de empoderamento, qualidade de vida e resgate da auto estima. Entender o circo como esse facilitador, nos deu a possibilidade de acolhimento através da cultura e do movimento. Essas técnicas especiais conta com aulas de circo adaptadas, ginástica com alongamento e caminhadas e yoga.



12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68

Turma Mini Circo - Trupe Carequinha

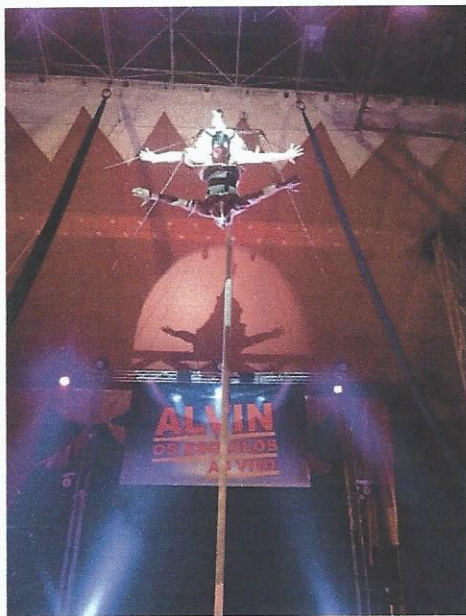
Construir dentro de nosso espaço um mundo possível para uma faixa etária abaixo de 3 a 6 anos, foi pensar em ter um espaço no qual a criança possa verdadeiramente brincar, explorando com segurança os desafios limites, da autonomia, da troca, da confiança e acima de tudo um local onde a família frequente junto com seus filhos, garantindo um tempo maior de permanência com eles e para eles.



12/02/2016

Turma Adolescente Adulto

No mundo em que vivemos, onde a violência é anunciada, oportunizar oficinas circenses para essa faixa etária foi nosso maior desafio. Ter em nosso espaço, jovens e adultos consumidos pelo crescimento desenfreado do dia a dia, nos trouxe a certeza de que a linguagem cultural e artística pode e faz a diferença como uma forma de prevenção sócio cultural para esses indivíduos. Possibilitar o resgate a auto estima, segurança, criatividade, trabalho em grupo e respeito foram nossas maiores conquistas.

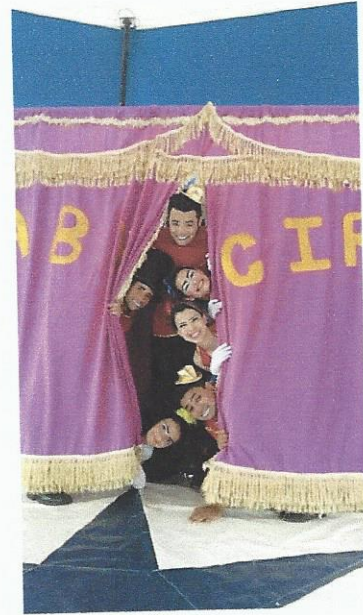


12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68

Oficinas de Arte e Cultura

Essas oficinas proporcionam ações nas linguagem de Circo Teatro, Capoeira, Dança, praticas e teóricas e agregam valores aos grupos no âmbito de ampliação cultural e conhecimento de mundo



12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 06.337.005/0001-68

Projeto Difusão

- Na área de Difusão a Associação Tapias Voadores, realiza o **Projeto do Ponto de Cultura Circo Lando com Tapias Voadores**, que tem seu objetivo maior em realizar ações de apresentações, espetáculos, performances, palestras, workshop na área de artes cênicas, dentro e fora do espaço do Circo Escola Diadema.
- Para que o projeto tenha sucesso, as ações são desenvolvidas para os públicos das Escolas Municipais e Estaduais, Comunidade, Instituições de nossa cidade (Diadema) e de outras localidades.
- A circulação de espetáculos para os diversos públicos, faz com o processo do ponto de cultura amplie as potencialidades do projeto Circo Escola Diadema, sendo assim considera-se que a ação de difusão de formação caminham juntas para a construção de um olhar educativo e cultural através da linguagem circense.

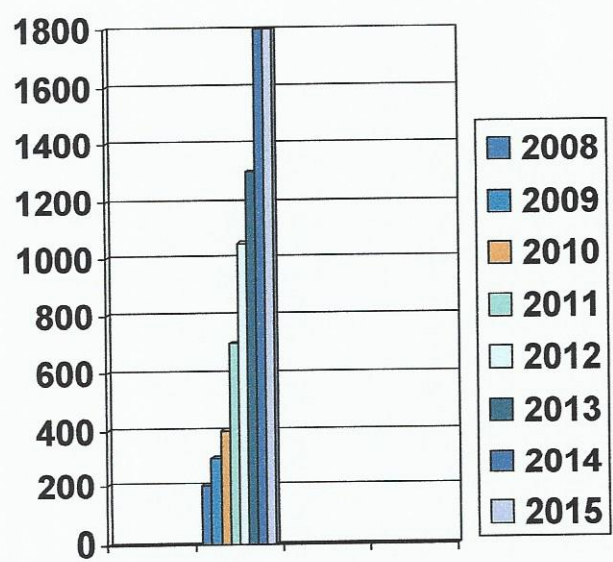


Gráfico de Formação

Nos últimos 8 anos temos os registros de crescimento do atendimento direto nos projetos institucionais de nossa Associação.

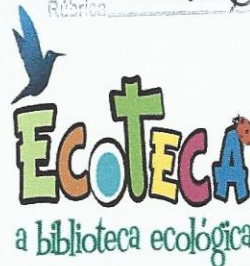
Com esse registro podemos perceber a existência do público para quem desenvolvemos os projetos na área de formação.

O público está identificado na sua maioria na região Sul da Cidade, que compreende os bairros, Jardim Inamar, Eldorado, Serraria, Jardim dos Eucaliptos, Santa Maria, Jardim Ruyce. Porém também atendemos ao público do Centro, Vila Nogueira, Jardim Rosinha, Campanário.



12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE PAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Projeto Ecoteca

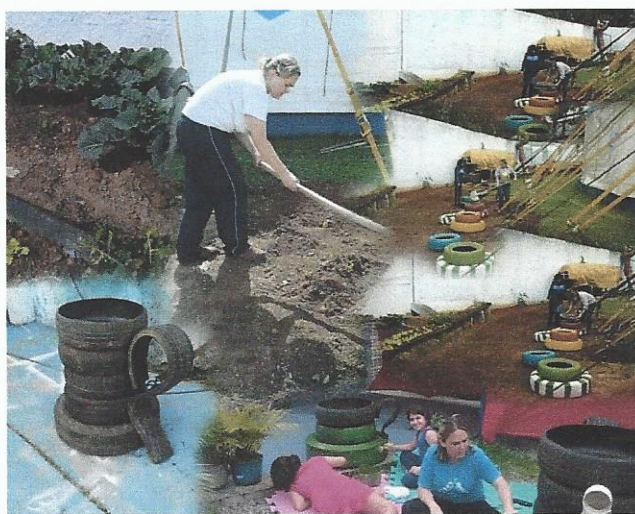
Ecoteca - a biblioteca ecológica surgiu: para fazer da leitura um momento (e um local) de diversão e brincadeiras!

Ecoteca é um mini espaço cultural que homenageia a Literatura disponibilizando local para teatro de fantoches, contações de histórias, saraus literários e musicais, exposição de poemas e artes plásticas, etc.

12/02/2016

Padaria Artesanal

- O objetivo do programa é formar profissionais e agentes multiplicadores por meio da capacitação de duas pessoas por entidade social ou Fundos Municipais que, ao voltarem para suas comunidades, terão o compromisso de transmitir os conhecimentos e habilidades adquiridas a outras pessoas
- Seja como passatempo ou com fins lucrativos, foi inaugurada a primeira unidade da Padaria Artesanal no Circo Escola de Diadema, onde serão promovidos cursos rápidos com receitas de diversos tipos de pães.
- A proposta da Padaria dentro do projeto circo escola também é promover a união do trabalho da comunidade para junto do espaço, pensando em questões como o lanche da criança que participa das atividades, etc.

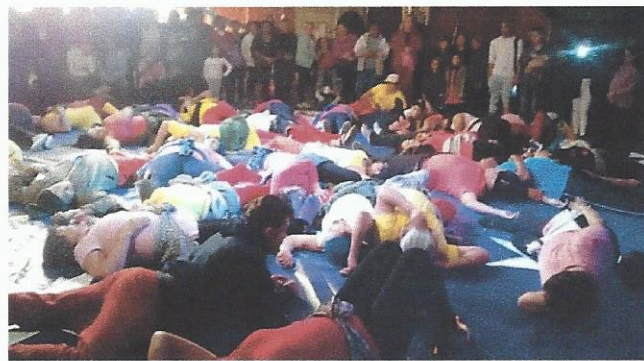


12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68

Secretaria de Cultura
Proc. 1898/13
Fls.
Rubrica

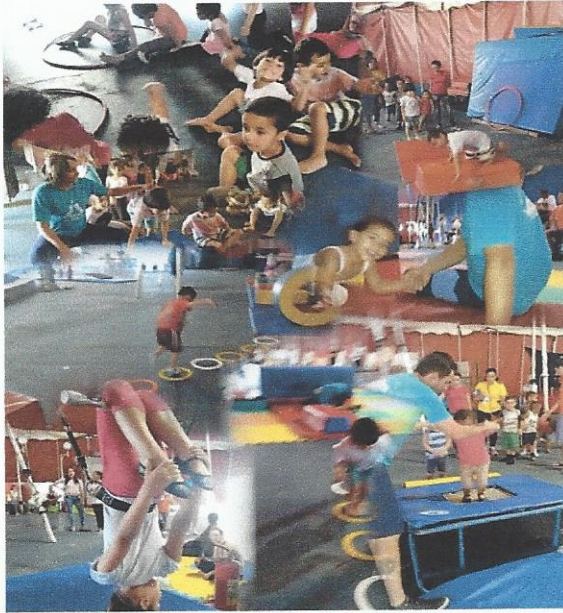
Ponto de Cultura Circo Lando com Tapias Voadoras



12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.837.005/0001-68

PONTINHO DE CULTURA



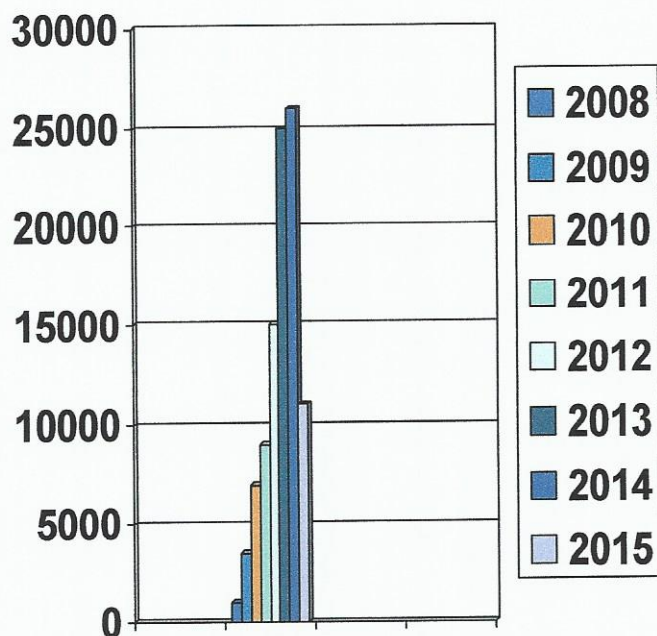
- Projeto desenvolvido pelo MINC – Ministério da Cultura que contempla instituições que oferecem um trabalho voltado para educação na primeira infância, atende 30 crianças de 3 a 6 anos com oficinas circenses e equipamentos adaptados ao desenvolvimento motor dos grupos, tem o objetivo principal da inclusão sócio educativa do universo infantil por meio do brincar, oferecendo ao público atendido atividades que possibilitem a garantir dos direitos das crianças (ECA). Desde 2011 o espaço do circo escola já atendeu cerca de 300 crianças com suas famílias.



12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68

Gráfico de Difusão

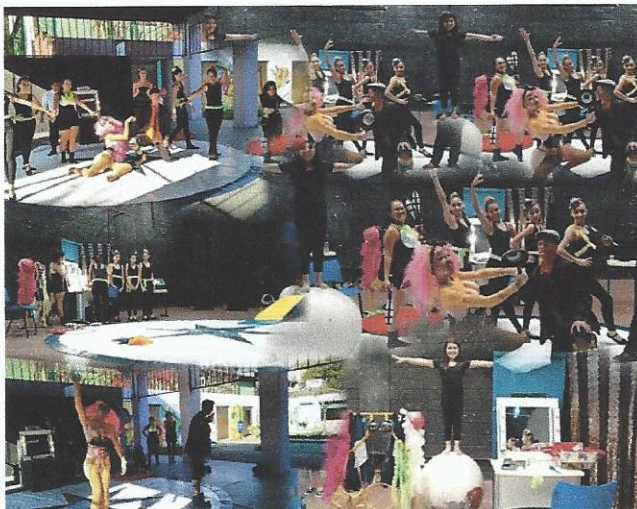


Entende-se por Difusão, toda ação que se realize como espetáculos, palestras e workshops para a comunidade e entorno. Dentro ou fora do espaço social, com companhias convidadas, contratadas ou com alunos dos projetos sociais desenvolvidos pela Instituição.

Destacamos as grandes parceiras no ano de 2015, com os espetáculos realizados pelo ponto de cultura e as apresentações em parceria com a Secretaria de Educação.

12/02/2016

Metas Institucionais - Alcançadas



- Ampliação de atendimento para as turmas do Programa de Educação Integral, levando projetos de inserção circense para os espaços culturais e escolas municipais.
- Produção e distribuição do Gibi do circo;
- Aquisição de transporte próprio para garantir que o público dos locais mais distantes da cidade possam ter acesso ao projeto, tanto na área de formação quanto na área de difusão.
- Implantação da Padaria Artesanal para a comunidade;
- Ampliação das oficinas da formação cultural (música, Capoeira, dança e artes integradas)
- Aquisição do Caminhão para transporte de material
- Mobiliários e manutenção do espaço.

12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE AAPIAS VOADORES
CNPJ: 13.337.005/0001-68

Prêmios, Títulos e Certificações

- Premio: Pontinho de Cultura – Ministério da Cultura – Secretaria da Diversidade Cultural: Projeto contemplado em 2010 – Trupe Carequinha de circo – mini circo;
- Premio: Funarte Petrobras Carequinha de Estimulo ao circo – Modalidade Formação – Projeto contemplado em 2012 – Técnicas Especiais para a terceira idade;
- Titulo de Utilidade Publica Municipal lei Nº3.159 de 20 de outubro de 2011 – Projeto lei nº 108/2011.
- Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente – Diadema, certidão de registro nº 62 – lei municipal nº2.701 de 27 de dezembro de 2007.
- Concessão de Espaço: Lei 3216 de abril de 2012 – Anexo II – Processo Administrativo interno 4824/12
- Premio: Funarte Caixa Carequinha de Estimulo ao circo – Modalidade Formação – Projeto contemplado em 2013 – Titulo Reciclando: Um faz de conta que acontece... (ampliação de atendimento);
- Titulo de Utilidade Publica Estadual. Deputado Roque Barbieri. Lei 15.968/2015
- Cadastro de Entidades do Governo do Estado de são Paulo CRCE 0299/2015
- Premio: Funarte Carequinha de Estimulo ao circo – Modalidade Formação – Projeto contemplado em 2015 – Titulo Circo Escola Diadema – Protagonismo e Empoderamento.

12/02/2016

METAS CURTO – MEDIO – LONGO PRAZO

- PROJETO SALA DE FORMAÇÃO TECNICA COMUNITARIA;
- PROJETO DE PAISAGISMO ;
- PROJETO: CURSO DE CAPACITAÇÃO E PROFISSIONALIZAÇÃO CIRCENSE COM APOIO DA FUNART;
- POSSIBILITAR GRUPOS DE ESTUDO PARA O SETORIAL DO CIRCO GARANTIDO NO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA;
- ARTICULAR AÇÕES COM AS DEMAIS SECRETARIAS DA CIDADE AMPLIANDO AS POSSIBILIDADES DE ATENDIMENTO INTER-SECRETARIAS (Educação x Cultura x Assistência X ESPORTE);
- PROJETO DA MOBILIZAÇÃO SOCIAL COM A PRAÇA CEU das ARTES – em andamento as obras;
- PARTICIPAÇÃO INTEGRAM NAS AÇÕES DA SECRETARIA NACIONAL DA JUVENTUDE;
- TROCA DA LONA DO CIRCO COM A EMENDA PARLAMENTAR DO DEPUTADO TIRIRICA, EM ENDAMENTO;

12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE A PIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68

Noticias



12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE AAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-69

Equipe Técnica

- Ítalo Costa – Educador de Acrobacias de solo
- Verônica Tapia – Educadora de Acrobacia Aérea
- Zulma Estrela Gatica – Educadora de Técnicas Especiais
- Érika Moura – Educadora de Equilíbrio
- Paolo Orfei – Educador circense
- Jeferson Pereira – Educador Físico
- Alexandre Almeida – Educador de Artes Cênicas
- Denis Jânio – Educador de Técnicas Especiais
- Jaqueline da Mata – Educadora de Acrobacias Aéreas
- Marco Antônio Braga – Monitor circense
- Juliano Jazz – Técnicas circenses de musicalização
- Francisca Joyce Nicolau – Técnicas Ballet
- Valdenice da Silva – Frente de Trabalho
- Tamires Lopes – Monitora Circense
- Wanderson Azevedo – Monitor circense
- Carla Jarra – Monitora de Artes Cênicas
- Danilo dos Santos – Técnico circense
- Paola Forlani – Técnica Circense
- Sebastiana - Auxiliar Geral
- Liliana Inês Gatica – Arte Educadora de técnicas especiais

12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ 10.337.005/0001-68

Marcio Jose da Costa – Presidente
Viviane Tapia – Gestão Administrativa e Pedagógica

www.tapiasvoadores.com.br

www.acec-tapias.org.br

tapiacosta@tapiasvoadores.com.br

tapiacosta@ig.com.br

011 4044 5263 (circo Escola)

011 9 40309105

nextel



12/02/2016

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ 10.337.005/0001-68

CIRCO ESCOLA DIADEMA - Área de Difusão

DIFUSÃO 2015



EVENTO	LOCAL	DATA	HORARIO	SINOPSE	Quant.
1. Encontro com as famílias	Circo Escola Diadema	02 e 03 de março	10h e 14h	Acolhimento das famílias, cronograma do semestre, apresentação das novas linguagens e mapa de conteúdos	453
2. Comemoração do mês do circo	Circo Escola Diadema	16 a 20 de março	10h e 14h	Performances artísticas circenses com o grupo de professores para as escolas da região	500
3. Semana de Comemoração do Dia do Circo	Circo Escola Diadema	27/mar	8h e 10h	apresentação para adultos com o espetáculo " a menina virou"	130
4. Semana de Comemoração do Dia do Circo	Circo Escola Diadema	27/mar	10h e 14h	apresentação para crianças e jovens do espetáculo "Palhaçaria"	350
5. Comemoração da páscoa	Circo Escola Diadema	24, 25 e 28 /03	9h e 15h	Confraternização de páscoa com os educandos de todas as linguagens oferecidas no espaço. Entrega de chocolates.	300
6. palestra sobre patologias	Circo Escola Diadema	10/abr	8h	objetivo principal é esclarecer dúvidas sobre as enfermidades de todas as linguagens presentes na melhor idade.	140
7. Atividades extras (Ginástica)	Pq. Chico Mendes	17/abr	7:30h	passelo com o grupo de adultos/melhor idade participantes da ginástica para atividades externas	80
9. IV Sarau do circo escola	Circo Escola Diadema	25/abr	16h	Espaço de criação e Performances e troca de experiências artísticas para todos os públicos (exposição, dança, música)	600
10. Homenagem ao dia das mães	Circo Escola Diadema	09/mai	9h	Apresentação de um vídeo construído pelos alunos e um bolo feito pelo projeto da padaria artesanal.	120
Festival arena circo	Arena Circo	16/mai	19h	Encontro de circo social com performances artísticas dos alunos	300
11. Rede gospel	Circo Escola Diadema	19/out	15h	Filmagem gospel para divulgação do projeto cultura para construção da brinquedoteca	45
12. palestra controle postural	Circo Escola Diadema	22/mai	8h	Palestra de educação postural contribuindo para um melhor entendimento corporal.	80
13. Festival Internacional de Circo	Sesc Santo Andre	30 e 31/05	19h	Encontro internacional de circo social realizado pelo Sesc, proporcionando aos projetos divulgações.	200
14. A mala	Circo Escola Diadema	02/jun	10h e 14h	Apresentação para a comunidade do espetáculo "a mala" que ganhou o prêmio PROAC	110
15. Festa Junina "Arriaia do circo"	Circo Escola Diadema	20/jun	15h	Comemoração da festa cultura de São João com quadrilhas, comidas típicas, jogos e brincadeiras para todas as idades	200
16. Hoje é dia de Criança	Circo Escola Diadema	28/jun	13h	Entrega de brinquedos, Show de calouros, palestra da polícia militar e apresentação de teatro.	400
17. Entrega dos certificados "padaria artesanal"	Circo Escola Diadema	01/jul	14:30h	entrega dos certificados do curso padaria artesanal, desenvolvido com parceria do fundo de solidariedade.	60
18. Encontro da Juventude	Circo Escola Diadema	01/jul	14h	encontro para a eleição dos representantes do circo escola e da comunidade	50
19. Feira cultural	Circo Escola Diadema	04/jul	9h as 17h	apresentação dos resultados obtidos no semestre de todas as linguagens "Espetáculo Animais"	1000
20. Peça Humanimais	Circo Escola Diadema	04/jul	10h e 14h	apresentação dos alunos da linguagem circo / teatro para a comunidade e escolas da região	200
21. Peça Humanimais	Circo Escola Diadema	05/jul	10h e 14h	apresentação dos alunos da linguagem circo / teatro para a comunidade e escolas da região	140
22. Peça Humanimais	Circo Escola Diadema	08/jul	09h	apresentação dos alunos da linguagem circo / teatro para a turma da ginastica	108
23. Desfile civico	Av. Sete de setembro	05/set	9h	desfile civico com numerosos circenses e performances das artes integradas (ballet, teatro e musica)	3000
24. Palestra funcionamento do corpo	Circo Escola Diadema	11/set	8h as 10h	Informativos e prevenção sobre doenças e malefícios que a má qualidade de vida pode favorecer	60
25. Atividades extras (Ginastica)	Pq. Ibirapuera	19/set	08 as 12	atividades externas promovendo a socialização e a concientização das praticas esportivas	60
26. palestra Obesidade	Circo Escola Diadema	16/out	08h as 10h	Informativos e prevenção sobre doenças e malefícios que a má qualidade de vida pode favorecer	70
27. Atividades extras (Ginastica)	Sesc Itaquera	23/out	8h as 17h	passelo com o grupo de adultos/melhor idade participantes da ginastica para atividades externas	45
28. Encontro com as famílias	Circo Escola Diadema	24/out	17h	Informativos sobre o fechamento das atividades e avaliações das ações em 2015	250
29. Encontro de jovens	Circo Escola Diadema	24/out	19h	Ações musicas e performances artísticas que uniram os jovens de igrejas e a comunidade	400
30. Festa "Hallowen"	Circo Escola Diadema	31/out	14h	Festa tematica em comemoração ao mês da criança. Com muita festa e brincadeiras	200
31. mostra das Oficinas culturais	Teatro Clara nunes	27/nov	19h	Apresentação do espetáculo temático humanimais apresentando o resultado do semestre	350
32. apresentações artes integradas	Circo Escola Diadema	04/dez	18h	Resultado das ações do Ballet, Musica e Teatro	120
33. mostra das Oficinas culturais	Circo Escola Diadema	05/dez	09 as 17h	Apresentações das turmas "espetaculos Oceano, Africa, Maria maria e como cães e gatos"	400
					10521

Secretaria Municipal de Cultura
Proc. _____
Fls. _____
Rubrica _____

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
LICENÇA Nº 005/0001-68
CNPJ: 12.337.005/0001-68

Secretaria de Cultura e Turismo
 Proc. 1800/12
 Fls. 53
 Rubrica

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL CIRCENSE TAPIAS VOADORES



Ano 2014		SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
HORÁRIO		Ginástica (40)	Ginástica (40)	Ginástica (40)	Ginástica (40)		
07:00						Padaria	
08:00		Padaria					
09:00		9:00 as 11:00 Educação 50	9H AS 11H TURMA ATCHIM - 40 vagas	9H AS 11H TURMA PIOLIM - 40 vagas	9:00 as 11:00 Educação 100	9:00 as 11:00 Educação 100	9H AS 12H TURMA POLI - 40 vagas
10:00							9h as 10:30h - 40 musical/circo
11:00		11:00 as 13:00 Educação 50	11:00 as 13:00 Educação 50	11:00 as 13:00 Educação 50	11:00 as 13:00 Educação 50	11:00 as 13:00 Educação 100	11:00 as 12:30 40 musical/circo
12:00					12:30H AS 14H Educação - 50 vagas		Ballet - 40 vagas 13:00 as 14:30
13:00		13:00 as 15:00 Educação 50	13:00 as 15:00 Educação 50	13:00 as 15:00 Educação 50		13:00 as 15:00 Educação 100	carequinha ou infantil - 13:00 /15:00 - 40 vagas
14:00		15:00 as 17:00 Educação 50			15:00 as 17:00 Educação 50	15:00 as 17:00 Educação 100	
15:00			15H AS 17H TURMA ESPIRRO - 40 vagas	15H AS 17H TURMA ARRELIA 40 vagas		Ponto de Cultura 20	Ballet - 40 vagas 14:30 as 17:00
16:00							
17:00							
		ECOTECA	ECOTECA	ECOTECA	ECOTECA	ECOTECA	ECOTECA
DIA - VAGAS		46	120	126	70	26	240
Cultura: 565 vagas							
Educação: 1050 vagas circo							
ENSINO CULTURAL							
TOTAL: 1850 educandos atendidos							

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
 CIRCENSE TAPIAS VOADORES
 CNPJ: 07.337.005/0001-68



ESTATÍSTICA DE ATENDIMENTO AO PÚBLICO
CIRCO ESCOLA DIADEMA MÊS: 2015

Faixas Etárias - atendimentos							
	06 a 11	12 a 17	18 a 29	30 a 40	41 a 59	+ 59	Total
	150	150	80	48	80	80	638
FORMAÇÃO – OFICINAS CULTURAIS							

Total de oficinas: **14**

Total de atendimentos: **638**

REGIÃO	LOCAL	AREA	MODALIDADE	DIA	HORARIO	FAIXA ETÁRIA	VAGAS
SUL	CIRCO ESCOLA	CIRCO GINASTICA	GINASTICA (4 TURMAS)	2ºA6º	08:00/10:00	D E	160
SUL	CIRCO ESCOLA	ARTES CENICAS	TEATRO INFANTOJUVENIL	SÁBADO	09:00/11:00	A B	50
SUL	CIRCO ESCOLA	CIRCO	ATCHIM	3º	09:00/11:00	A	50
SUL	CIRCO ESCOLA	CIRCO	ESPIRRO	3º	15:00/17:00	A	50
SUL	CIRCO ESCOLA	CIRCO	PIOLIM	4º	09:00/11:00	B	50
SUL	CIRCO ESCOLA	CIRCO	ARRELIA	4º	15:00/17:00	B	50
SUL	CIRCO ESCOLA	CIRCO	AVANÇADOS POLI	SABADO	09:00/12:00	B C	20
SUL	CIRCO ESCOLA	CIRCO	MUSICA INFANTOJUVENIL	SABADO	13:00/15:00	A B	50
SUL	CIRCO ESCOLA	CIRCO	BALLET INFANTOJUVENIL	SABADO	15:00/17:00	A B	50
SUL	CIRCO ESCOLA	CIRCO	CAREQUINHA	SABADO	13:30/15:00	A	50
SUL	CIRCO ESCOLA	PANIFICAÇÃO	PADARIA ARTESANAL	2º/4º/6º	14:00/17:00	CDE	24

ATENDIMENTOS MENSAIS: **604**

CONVENIO COM A ENTIDADE PARA 2015: 575 atendimentos

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68

Secretaria de Cultura e Diadema
Proc. 1899/12
Fls. 189
Recibo

Secretaria de Cultura e Esporte
Proc. 1890/13
Fls. 133
Rubrica



MAPA DE CONTEÚDOS

CULTURA



ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Mapa de Conteúdos das linguagens circenses- Carequinha 2º semestre 2015

Faixa etária: (03 à 06 anos)

Período: Sábado das 13:30 as 15h

Educadores: Erica Moura, Ítalo Tapia, Jaqueline da Mata e Paulo Orfei

Conteúdo	Objetivos Específicos	Estratégia	Materiais e Recursos
<ul style="list-style-type: none">• IMC• Modalidades:• Equilíbrio: bola, arame e pé de lata• Manipulação: Fitas, bolinhas, aros, pratos, bambolês• Acrobático: cama elástica, acrobacias no solo• Aéreo: lira, tecido, gota e trapézio	<p>Proporcionar aos alunos vivência nas modalidades circenses de forma lúdica, trabalhando os 4 pilares da educação que é um eixo facilitador no processo de ensino aprendizagem</p> <p>Aprender a ser:</p> <ul style="list-style-type: none">AutonomiaConfiançaAprender a conviver:CompartilharRespeitarParticiparCooperarAprender a conhecer:Novas possibilidades de entretenimento, lazer por meio da cultura corporal do movimento.Aprender a fazer:Através da vivência nas modalidades descobrir e explorar novos movimentos, estimulando as capacidades básicas e novas possibilidades de ações.	<p>Acolhimento:</p> <p>Construir combinados para conscientizar a importância da boa convivência e organização.</p> <p>Parte inicial:</p> <p>Roda de conversa, onde é feita a chamada e diálogo com os pequenos. Contação de história, para incentivar a leitura de forma lúdica. Aquecimento com jogos e brincadeiras para faixa etária, ciranda, para socializar e interagir.</p> <p>Aquecimento específico: vivências acrobáticas, com variações de movimentos com segurança, respeitando a individualidade, de forma divertida.</p> <p>Parte Principal:</p> <p>A vivência propriamente dita nas modalidades circenses, equilíbrio, manipulação, aéreos e acrobáticos.</p> <p>Volta à calma:</p> <p>Exercícios de relaxamento entre pais e filhos, fortalecendo laços e valorizando o desempenho dos alunos.</p> <p>Apresentações: Mostra de artes no teatro Clara Nunes e 7º mostra cultural com o tema Humanimais.</p> <p>Avaliação: Desfile cívico, Festa das crianças com Halowen, aniversário do circo escola, apresentação no teatro Clara Nunes e 7º Mostra Cultural com o tema Humanimais, onde observamos a criatividade e habilidades adquiridas e aprimoradas de nossos alunos durante o 2º semestre.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Maquiagem de rosto,• barbante,• cola branca,• cola quente,• cadarço para manutenção dos equipamentos,• tecidos• Para figurinos,• elástico,• lã (diversas cores)• DVD• Bambolês• Painéis decorativos (floresta)

Secretaria Municipal de Educação
Proc. 1890/12
Fls. 290
Códice

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Mapa de conteúdos das linguagens circenses- Atchim e Espirro 2º semestre 2015
Período: Manhã (9h as 11h) e Tarde (15h as 17h)

Faixa etária (7 à 11 anos)

Educadores: Erica Moura, Ítalo Tapia, Liliana Gatica e Paolo Orfei

Conteúdo	Objetivos específicos	Estratégia	Materiais e Recursos
<p>Modalidades:</p> <p>Equilíbrio</p> <ul style="list-style-type: none">- Perna de Pau- Bola- Rola- Arame <p>Manipulação:</p> <ul style="list-style-type: none">- Malabares- Fita- Flags- Pratos- Bolinhas- Paninho chinês <p>Acrobático:</p> <ul style="list-style-type: none">- Acrobacia de solo;- Cama elástica,- Exercícios de flexibilidade- minitrapolim <p>Aéreo</p> <ul style="list-style-type: none">- Tecido;- Gota, Trapézio e Lira.	<p>Proporcionar aos alunos, conhecimentos, visando o entendimento dos quatro pilares da educação que é um eixo facilitador no processo de ensino aprendizagem.</p> <ul style="list-style-type: none">• Aprender a ser:<ul style="list-style-type: none">- Responsável- Superação- Criatividade- Autoconfiança- Autonomia• Aprender a conviver<ul style="list-style-type: none">- Compartilhar- Respeitar- Participar- Cooperar• Aprender a conhecer<ul style="list-style-type: none">- Cultura Corporal do movimento- Segurança• Aprender a fazer<ul style="list-style-type: none">- Através das modalidades específicas circenses adquirir consciência corporal- Lateralidade, noção espacial, temporal, agilidade.	<p>✓ Acolhimento:</p> <p>Construir combinados juntos com participante, conscientizando sobre a importância da boa convivência, organização do espaço de aula.</p> <p>Roda de Conversa é um momento para esclarecimentos, dúvidas, chamada, informativos, aproximação.</p> <p>✓ Parte Inicial:</p> <p>Aquecimento geral utilizando jogos e brincadeiras coletivas para socializar, interagir, descontrair.</p> <p>✓ Aquecimento específico: Variações de movimentos acrobáticos, respeitando a especificidade de cada movimento e a individualidade, desenvolvendo os movimentos com segurança, com foco na aprendizagem e não na estética.</p> <p>✓ Parte principal:</p> <p>Por meio das modalidades aproximar os alunos da arte circense, construindo laços e valorizando o trabalho em equipe.</p> <p>As modalidades de solo facilitam o desempenho nas outras atividades do circo, onde os alunos tem a iniciação circense.</p> <p>Atividades de manipulação, equilíbrio exigem concentração, coordenação motora, as aéreas exigem força, noção espaço temporal.</p> <p>✓ Volta à calma: atividades coletivas de relaxamento, alongamento e roda de conversa.</p> <p>✓ Apresentações: Sarau e Feira Cultural</p> <p>✓ Avaliação: Desfile cívico, Festa das crianças com Halowen, aniversário do circo escola, apresentação no teatro Clara Nunes e 7º Mostra Cultural com o tema Hmanimals, onde observamos a criatividade e habilidades adquiridas e aprimoradas de nossos alunos durante o 2º semestre.</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Maquiagem de rosto✓ Tecidos para figurinos✓ Linhas e agulhas✓ Cola quente✓ Lã✓ Folhas de plástico✓ Elástico✓ Tecidos para manutenção✓ Papel cartão

Secretaria Municipal de Educação
Proc. nº 1899/2015
Fls. 33
Rúbrica

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCO DAS TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Mapa de conteúdos das linguagens circenses- Atchim e Espirro 2º semestre 2015
Período: Manhã (9h as 11h) e Tarde (15h as 17h)

Faixa etária (7 à 11 anos)

Educadores: Erica Moura, Ítalo Tapia, Lilitiana Gatica e Paolo Orfei

Secretaria de Educação e Esporte
Proc. 1893/2
Fls. 1335
Rubrica

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68



MAPA DE CONTEÚDOS 2015

Arte Educador: Italo Tapia / Jefferson Antonio / Zulma Tapia

Dias: Segunda a Sexta-feira

horário: 8h as 10h

Turma: Ginástica

Faixa etária: Adulto e melhor idade

Tempo: 2 horas

Conteúdo	Objetivo Específico	Estratégia	Materiais e Recursos
<ul style="list-style-type: none"> Fortalecimento muscular; Ginástica aeróbica; Ginástica Funcional; Iniciação Circoense (manipulação, equilíbrio e acrobacias); Palestras; Acompanhamento de orientação nutricional; Anamnese para alunos matriculados neste semestre 	<p>Partindo dos 4 pilares da educação, construir o processo de ensino aprendizagem dos adultos e melhor idade:</p> <p>Melhoria da qualidade de vida partindo das atividades de socialização, compartilhando ideias e experiências, desta forma, garantindo o aumento da auto estima com atividades corporais lúdicas e utilizando a arte circoense como facilitador em todo o processo.</p>	<p>Recepcionar os participantes com orientações de caminhada e preparação corporal para o início das atividades específicas;</p> <p>Aquecimento geral: O aquecimento geral é proposto com atividades em circuitos estimulando todos movimentos diferenciados com e sem objetos, os jogos de estafetas também fazem parte desse momento de aprendizagem coletiva.</p> <p>Parte principal: É oferecido em cada aula uma dinâmica diferenciada de atividades que possa estimular e garantir o ganho de conhecimento corporal pelo próprio participante em atividades aeróbicas, anaeróbicas e funcionais. Será utilizada em atividades os elásticos para exercícios de força, steps para exercícios aeróbicos e de resistência, bastões para exercícios variados, bexigas, iniciação em pilates que auxiliam na respiração, flexibilidade e conhecimento corporal... As orientadores também terão momentos de musicalidade e dança que faz parte das necessidades e da escolha do grupo para atividade física.</p> <p>Serão realizadas 2 aulas por semana.</p> <p>A iniciação das modalidades circenses fazem parte a todo momento da proposta contribuindo com ganho de habilidades motoras, coordenação motora fina com as atividades manipulativas, equilíbrio com as modalidades de bola e arame, trapézio e lira com o ganho de força e trampolim acrobático que auxilia na respiração, resistência, tempo e espaço.</p> <p>Parte final: É realizada no fim de todas as atividades uma roda de conversa para troca de ideias, palestras a serem realizadas, dúvidas e comunicados sobre os eventos previstos.</p> <p>Passelos: Acontece nas sextas-feiras (previstos: Pq. do Ibirapuera, Passeio Litoral.</p> <p>Palestras: Funcionamento do Corpo Humano, Obesidade ; Orientação Nutricional.</p> <p>Eventos: Desfile Cívico 7 de Setembro, Mostra Cultural no Teatro Clara Nunes, Mostra Cultural no Circo Escola, Torcida Consciente, Café da Manhã.</p> <p>Avaliação: Mostra Cultural Teatro Clara Nunes, Livro da Vida, Vídeo de reflexões.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Steps; Bastões; Cordas; Bexigas; Cones marcadores; Apitos; Pesinhos; Cronômetros; Bolas; Elasticos; Colchões.

Secretaria Municipal de Educação
Proc. 1860/12
Fls. 158/2
Rubrica

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCOENSE TÁPIAS VOADORES
CNPJ: 10.387.005/0001-68



MAPA DE CONTEÚDOS 2015 – MÚSICA

Arte Educador: Juliano Soares

Turma: Sábado - Infantil – Juvenil - 09h as 11h

Faixa etária: 07 as 17 anos

Tempo: 2 horas

Conteúdo	Objetivo Específico	Estratégia	Materiais e Recursos
<p>Iniciação de teoria musical, Canto e Acordes (juvenil) Ritmo e Som através do corpo (Infantil e juvenil)</p> <p>Trabalhar as estruturas da Música:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Melodia * Harmonia * Ritmo * Noções Básicas de Canto * Construção de Instrumentos Musicais. 	<p>Partindo dos 4 pilares da educação, construir o processo de ensino aprendizagem das crianças:</p> <p>Aprender a ser: Criativo dentro de suas capacidades, Espontâneo, e comunicativo.</p> <p>Aprender a conviver: Em Grupo com os diversos gêneros musicais de uma forma simples e objetiva, com os diversos tipos de som.</p> <p>Aprender a conhecer: Os instrumentos e as suas funções dentro do universo musical. A Estrutura Básica da Música, Os acordes e a Notas musicais.</p> <p>Aprender a fazer: Instrumentos de Materiais Reciclados e usar o próprio corpo para extrair som.</p>	<p>Inicial: Roda De conversas</p> <p>Aquecimento geral: Aquecimento de braços e mãos, Terapia do Grito Aquecimento Vocal.</p> <p>Parte principal: Aplicar todo o nosso conteúdo de uma forma objetiva e específica, usando uma forma dinâmica.</p> <p>Parte final: Roda de conversas, Chamada, Apresentação e Avisos.</p> <p>Eventos:</p> <p>Musica: Palestra e Debate Sobre: A música e Suas Influências Visita a um Studio de Gravação Desfile 7 de Setembro Mostra das oficinas culturais (Teatro Clara Nunes) 27/11 Mostra Cultural 04-12-2015 (Circo Escola)</p> <p>avaliação: Mostra final das atividades – Relatório individual.</p>	<p>Tubos de PVC Cola de PVC Pele de Percussão (10,12,14,18,20) Cordas de Violão Aço Cordas de Violão Nylon Cordas de Guitarra Baquetas de Bateria Baquetas de Percussão de Silicone Talabarte Jogo de Tarraxas de Violão Esteira Para Caixa Fita Isolante Preta // Azul // Branca EVA preto Lubrificante WD Sarrafo de de 7 Apitos Mídias de CD e DVD</p>

Secretaria de Cultura e Esportes
Proc. 1899/32
Fls. 33
Lôbrica

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Mapa de conteúdos das linguagens circenses – Piolim e Arrelia 2º semestre 2015

Período: Manhã (9h as 11h) e Tarde (15h as 17h)

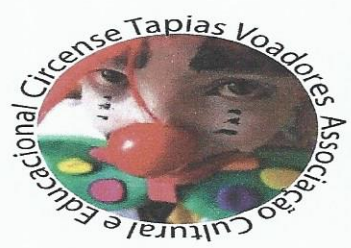
Faixa etária: 12 à 17 anos Educadores: Erica Moura, Italo Tapia, Liliana Gatica e Paulo Orfei

Secretaria de Educação
Proc. _____
Fls. _____
Rúbrica _____

Conteúdo	Objetivos Específicos	Estratégia	Materiais e Recursos
<p>IMC</p> <p>Equilíbrio Perna de Pau, Sky runner, monociclo</p> <p>Bola</p> <p>Rola</p> <p>Arame</p> <p>Manipulação: Claves, aros, diabólos, fitas, pratos, bolinhas</p> <p>Acrobático: Acrobacia de solo; Cama elástica, Exercícios de flexibilidade minitrapolim</p> <p>Aéreo Tecido; Gota, Trapézio e Lira, corda indiana, bambu, triplo trapézio</p>	<p>Proporcionar aos alunos um aprimoramento mais técnico nas modalidades do circo visando o entendimento e aplicação dos quatro pilares da educação que é um eixo facilitador no processo de ensino aprendizagem.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprender a ser: Responsável Criatividade Autoconfiança Autonomia • Aprender a conviver Compartilhar Respeito Participar Confiar Cooperar • Aprender a conhecer Cultura corporal do movimento; Segurança <p>Aprender a fazer: Com mais plasticidade as habilidades adquiridas. Noção espacial, temporal e agilidade nas modalidades específicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • - Maquiagens circenses e suas variações. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Acolhimento: Construir combinados juntos com participante, conscientizando sobre a importância da boa convivência, organização do espaço de aula. Roda de Conversa é um momento para esclarecimentos, dúvidas, chamada, informativos, aproximação. ✓ Parte Inicial: Aquecimento geral utilizando dinâmicas em grupo socializar, interagir, descontrair. ✓ Aquecimento específico: Variações de movimentos acrobáticos, respeitando a especificidade de cada movimento e a individualidade, desenvolvendo os movimentos com segurança, com foco no aperfeiçoamento e na estética. ✓ Parte principal: Por meio das modalidades aproximar os alunos da arte circense, construindo laços e valorizando o trabalho em equipe. As modalidades de solo facilitam o desempenho nas outras atividades do circo, onde os alunos tem a iniciação circense. Atividades de manipulação, equilíbrio exigem concentração, coordenação motora, as aéreas exigem força, noção espaço temporal. ✓ Apresentações: Mostra de artes Teatro Clara Nunes e 7º Mostra Cultural ✓ Avaliação: Desfile cívico, Festa das crianças com Halowen, aniversário do circo escola, apresentação no teatro Clara Nunes e 7º Mostra Cultural com o tema Humanimals, onde observamos a criatividade e habilidades adquiridas e aprimoradas de nossos alunos durante o 2º semestre. 	<p>Maquiagem de rosto;; Papel cartão; Folha de sulfite; Lápis ; Régua; Bexiga; Durex colorido; Barbante; Fita crep para manutenção; Cadaço para manutenção; CD; DVD; Tecidos para figurinos; Tecidos para manutenção; Corda; Elástico; Barbante Lã(diversas cores) papelão</p>

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68

Secretaria de Cultura e Esporte
Proc. 1868/12
Fls. 158/57
Rúbrica



Pesquisa Sócio Econômica

2015

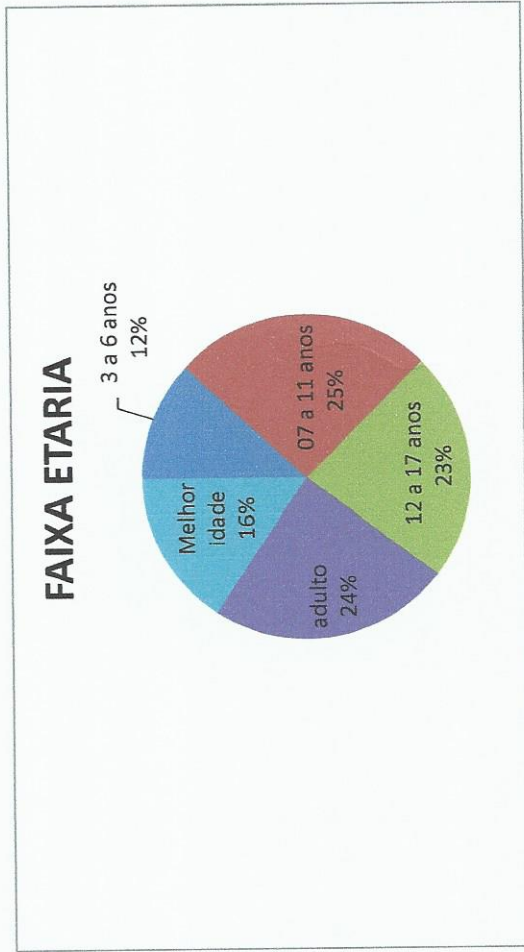
ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-55



PLANILHA SÓCIO ECONÔMICO - CIRCO ESCOLA DIADEMA - 2016

TOTAL: 332 Participantes

IDADE:	
3 a 6 anos	38
07 a 11 anos	81
12 a 17 anos	73
adulto	76
Melhor idade	50



ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPAS VOADORES
CNPJ: 10.167.005/0001-68

Secretaria de Cultura e Turismo
Proc. 18000/12
Fls. 50
Rúbrica



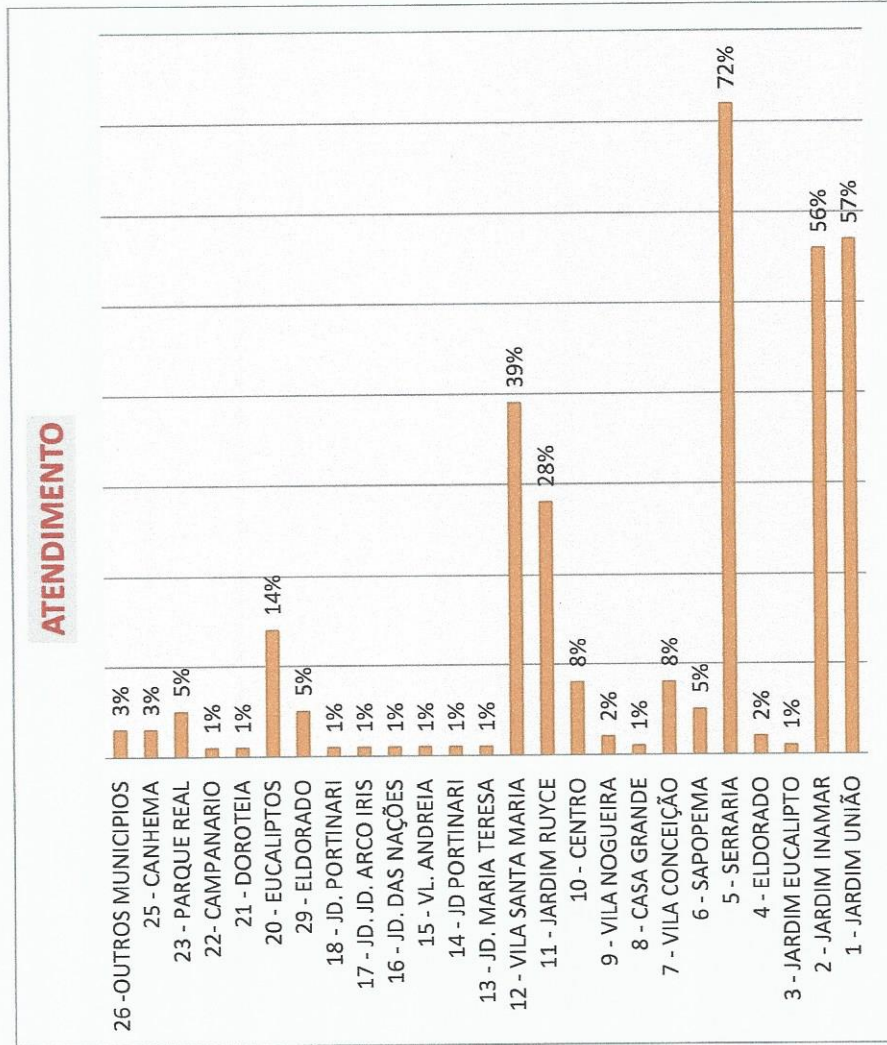
Prefeitura de Diadema
Secretaria de Cultura
Cultura é Direito Social



PLANILHA SÓCIO ECONÔMICO - CIRCO ESCOLA DIADEMA 2016

BAIROS

1 - JARDIM UNIÃO	57
2 - JARDIM INAMAR	56
3 - JARDIM EUCALIPTO	1
4 - ELDORADO	2
5 - SERRARIA	72
6 - SAOPEMA	5
7 - VILA CONCEIÇÃO	8
8 - CASA GRANDE	1
9 - VILA NOGUEIRA	2
10 - CENTRO	8
11 - JARDIM RUYCE	28
12 - VILA SANTA MARIA	39
13 - JD. MARIA TERESA	1
14 - JD PORTINARI	1
15 - VL. ANDREIA	1
16 - JD. DAS NAÇÕES	1
17 - JD. JD. ARCO IRIS	1
18 - JD. PORTINARI	1
29 - ELDORADO	5
20 - EUCALIPTOS	14
21 - DOROTEIA	1
22 - CAMPANARIO	1
23 - PARQUE REAL	5
25 - CANHEMA	3
OUTROS MUNICIPIOS	3



Secretaria de Cultura e Esporte
Proc. 1809/12
Fls. 571
Rúbrica

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPAS VOADORES
CNPJ: 10.837.005/0001-68



Prefeitura de Diadema
Secretaria de Cultura
Cultura é Direito Social



PLANILHA SÓCIO ECONÔMICO - CIRCO ESCOLA DIADEMA -2016

TOTAL: 377 Participantes

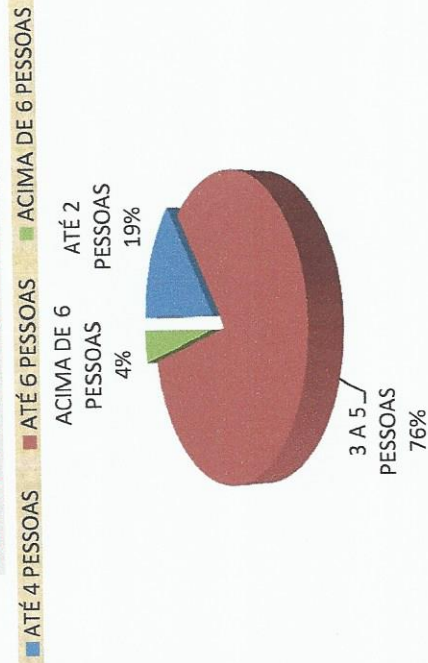
QUANTIDADE DE PESSOAS POR FAMÍLIA



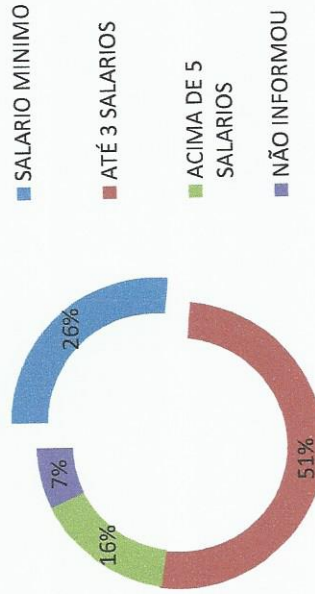
RENDA FAMILIAR



QUANTIDADE DE PESSOAS POR FAMÍLIA



RENDA FAMILIAR



ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68

Secretaria de Cultura
Proc. 18901/2016
Fls. 22
Rúbrica



Prefeitura de Diadema
Secretaria de Cultura
Cultura & Direito Social

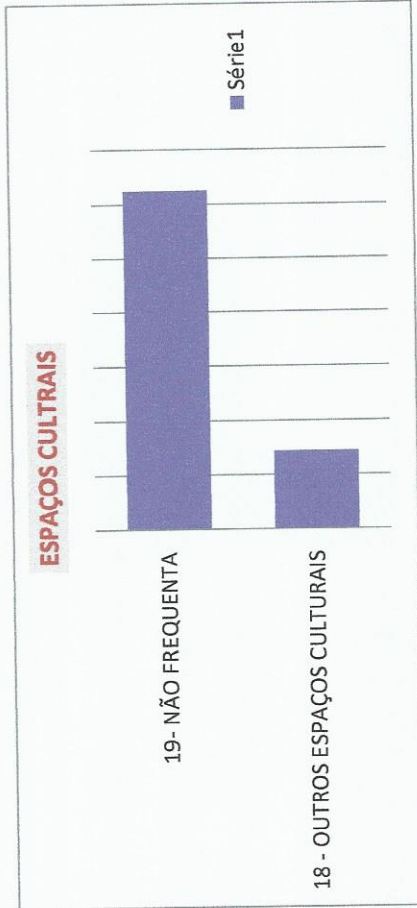


PLANILHA SOCIO ECONOMICO - CIRCO ESCOLA DIADEMA 2016

TOTAL: 332 PARTICIPANTES

ESPAÇOS CULTURAIS

18 - OUTROS ESPAÇOS CULTURAIS 29
19 - NÃO FREQUENTA 125



Secretaria de Cultura e Turismo
Proc. 1899/13
Fls. 5/3
Rúbrica

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Prefeitura de Diadema
Secretaria de Cultura
Cultura é Direito Social



PLANILHA SOCIO ECONOMICO - CIRCO ESCOLA DIADEMA 2016

TOTAL: 332 PARTICIPANTES

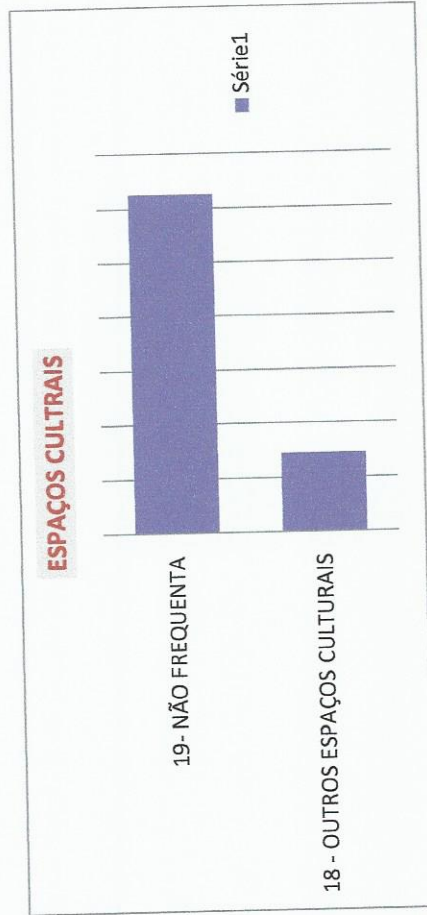
ESPAÇOS CULTURAIS

18 - OUTROS ESPAÇOS CULTURAIS

19- NÃO FREQUENTA

29

125



Detrazido: _____
Proc.: _____
Fls.: _____
Rúbrica: _____

~~ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCOSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68~~



Prefeitura de Diadema
Secretaria de Cultura
Cultura é Direito Social

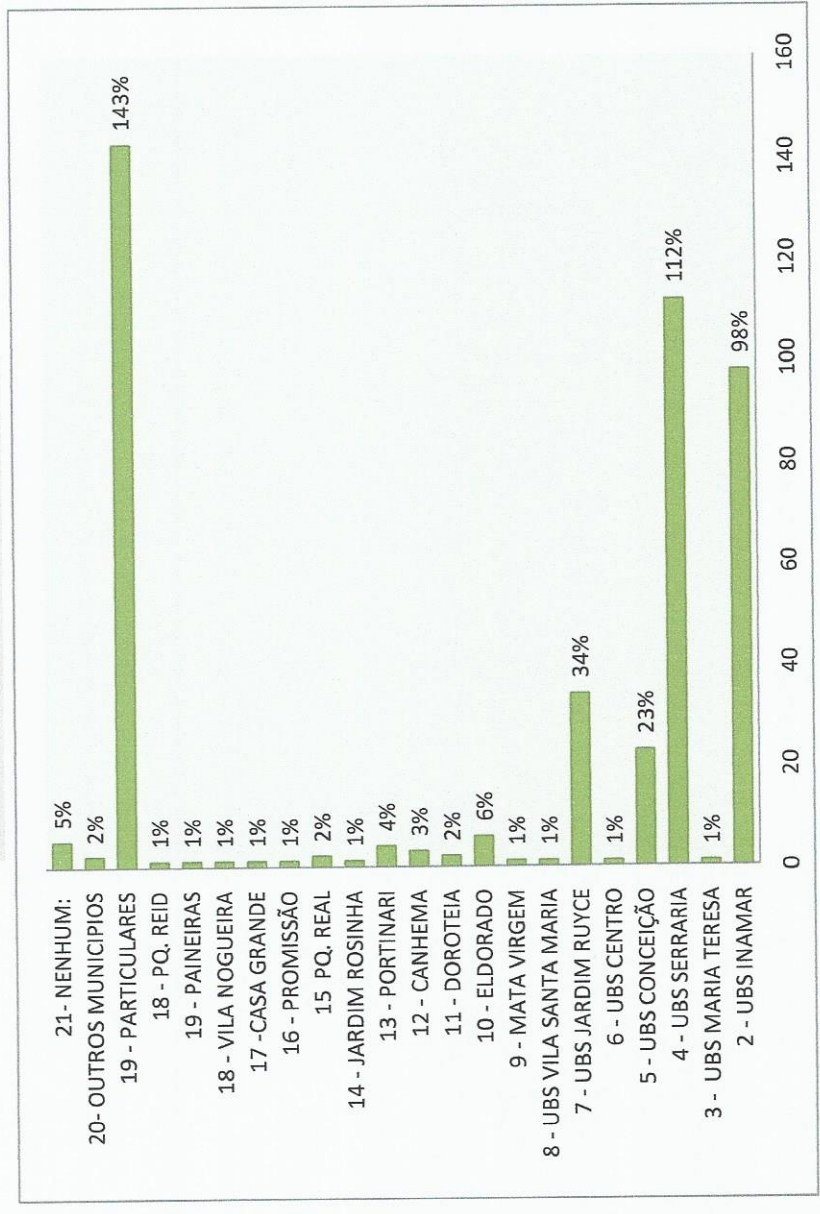


PLANILHA SÓCIO ECONÔMICO - CIRCO ESCOLA DIADEMA - 2016

PLANO DE SAÚDE

1 - UBS UNIÃO	1
2 - UBS INAMAR	98
3 - UBS MARIA TERESA	1
4 - UBS SERRARIA	112
5 - UBS CONCEIÇÃO	23
6 - UBS CENTRO	1
7 - UBS JARDIM RUYCE	34
8 - UBS VILA SANTA MARIA	1
9 - MATA VIRGEM	1
10 - EL DORADO	6
11 - DOROTEIA	2
12 - CANHEMA	3
13 - PORTINARI	4
14 - JARDIM ROSINHA	1
15 - PQ. REAL	2
16 - PROMISSÃO	1
17 - CASA GRANDE	1
18 - VILA NOGUEIRA	1
19 - PAINEIRAS	1
18 - PQ. REID	1
19 - PARTICULARES	143
20 - OUTROS MUNICIPIOS	2
21 - NENHUM:	5

ATENDIMENTO MEDICO



Secretaria de Cultura
Proc. nº 18/00012
Fls. 2
Rúbrica

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68

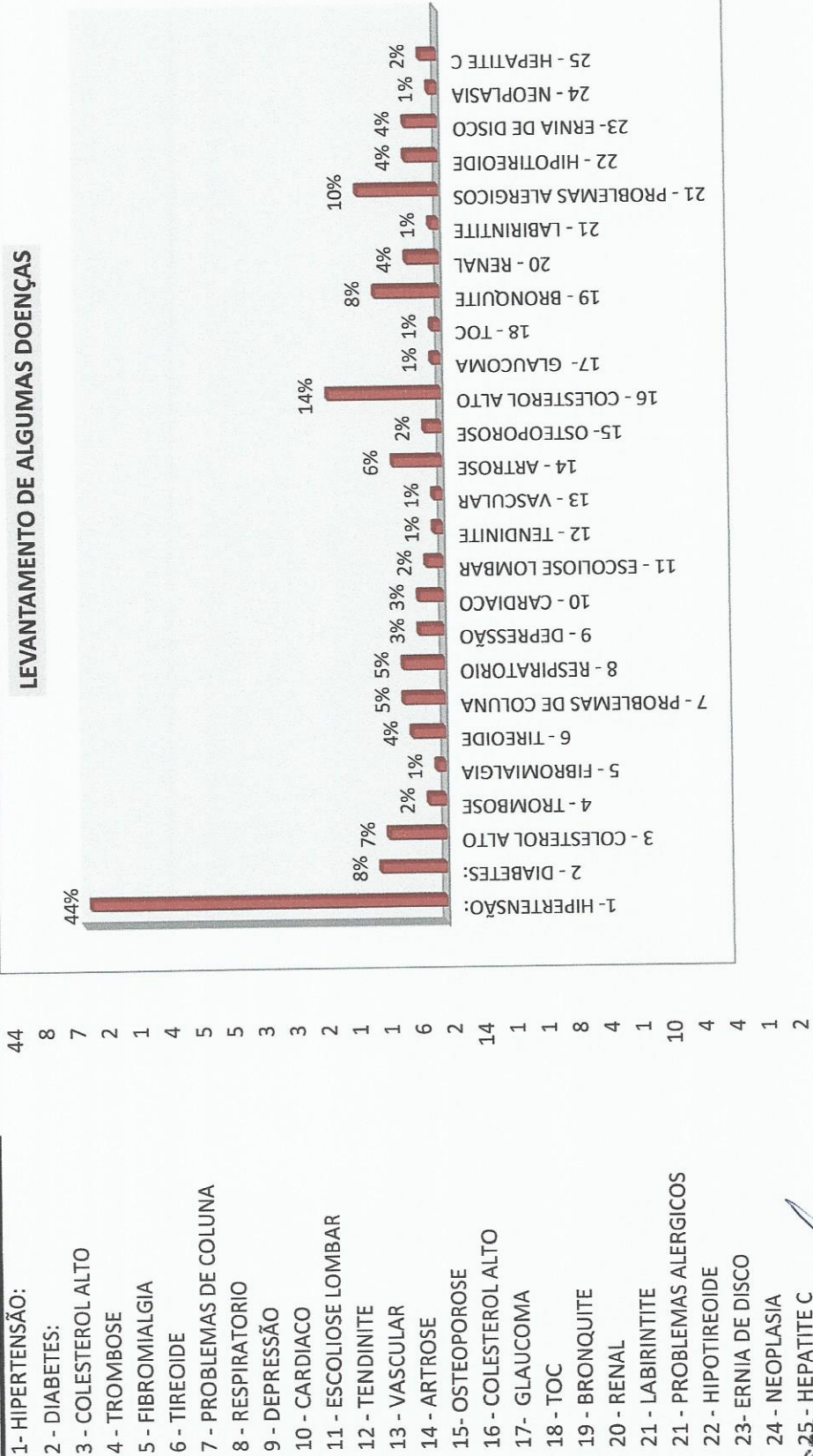


Prefeitura de Diadema
Secretaria de Cultura
Cultura é Direito Social



PLANILHA SÓCIO ECONÔMICO - CIRCO ESCOLA DIADEMA - 2016

TOTAL: 332 RESPONDIDOS



Secretaria de Cultura e Turismo
Proc. 18904/2
Pls.
Rubrica

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68



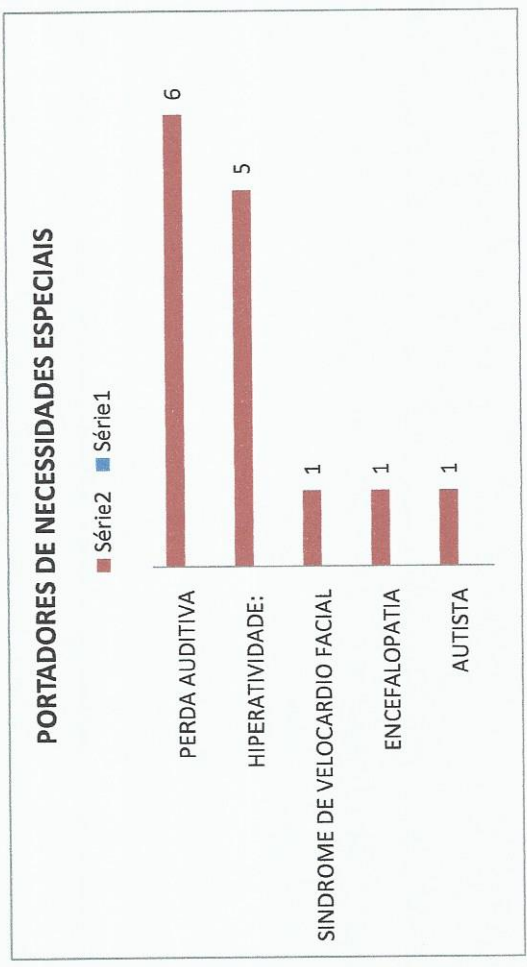
Prefeitura de Diadema
Secretaria de Cultura
Cultura é Direito Social



PLANILHA SÓCIO ECONÔMICO - CIRCO ESCOLA DIADEMA - 2016

TOTAL: 332 PARTICIPANTES

LIMITROFE: TRANSTORNO DE PERSONALIDADE	2
DIFICULDADE DE APRENDIZAGEM	2
AUTISTA	1
ENCEFALOPATIA	1
SINDROME DE VELOCARDIO FACIAL	1
HIPERATIVIDADE:	5
PERDA AUDITIVA	6



**ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68**

Secretaria de Educação
Proc. 18900/16
Fls. 15/16
Rúbrica



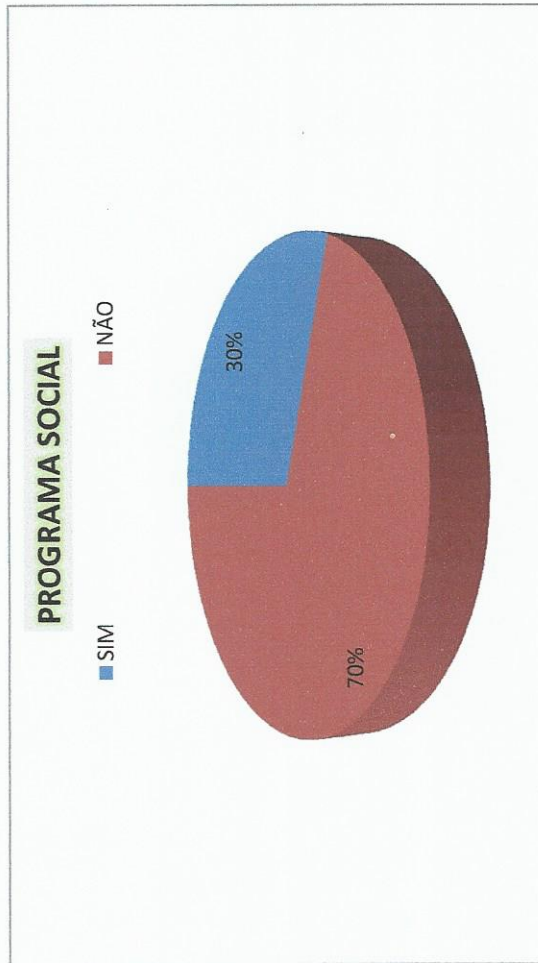
Prefeitura de Diadema
Secretaria de Cultura
Cultura é Direito Social



PLANILHA SÓCIO ECONÔMICO - CIRCO ESCOLA DIADEMA 2016

TOTAL: 332 Participantes

PROGRAMA SOCIAL	
1 - SIM	84
2 - NÃO	192



Secretaria de Cultura e Esportes
Proc. 1809/16
Fls. 15/18
Rubrica

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68



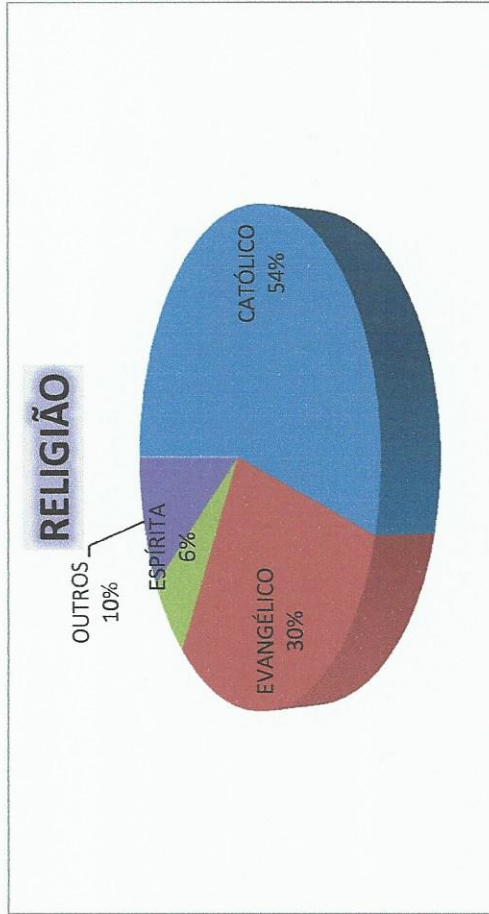
Prefeitura de Diadema
Secretaria de Cultura
Cultura & Direito Social



PLANILHA SÓCIO ECONÔMICO - CIRCO ESCOLA DIADEMA -2014

TOTAL: 332 PARTICIPANTES

RELIGIÃO	
1 - CATÓLICO	175
2 - EVANGÉLICO	96
3 - ESPÍRITA	20
4 - OUTROS	32



**ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68**

Secretaria de Cultura e Esporte
Proc. 18908/14
Fls. 50
Rúbrica



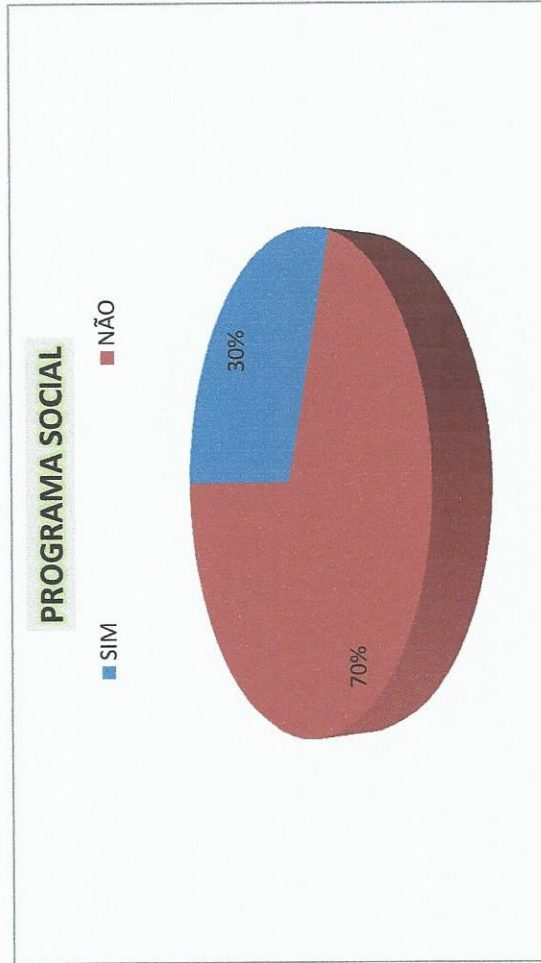
Prefeitura de Diadema
Secretaria de Cultura
Cultura é Direito Social



PLANILHA SÓCIO ECONÔMICO - CIRCO ESCOLA DIADEMA 2016

TOTAL: 332 Participantes

PROGRAMA SOCIAL	
1 - SIM	84
2 - NÃO	192



Secretaria de Cultura
Proc. 18600/12
Fls. 550
Rúbrica

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68



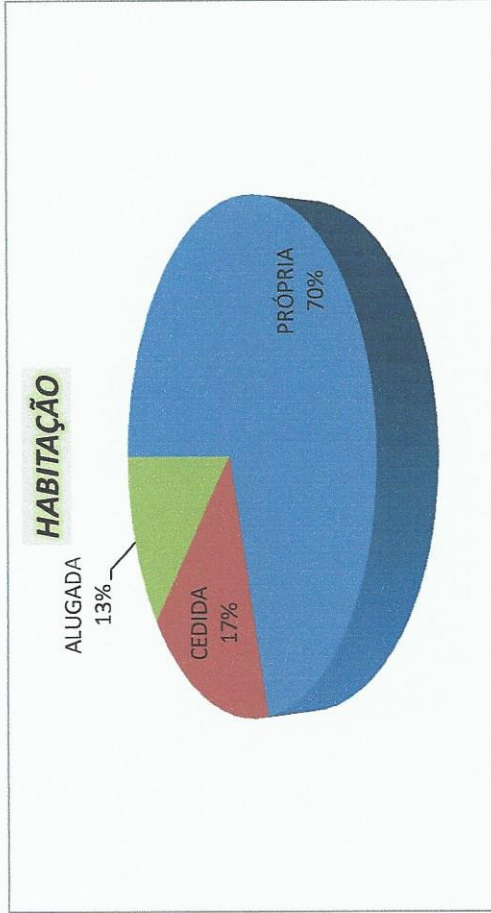
Prefeitura de Diadema
Secretaria de Cultura
Cultura é Direito Social



TOTAL: 332 PARTICIPANTES

HABITAÇÃO

1 - PRÓPRIA	202
2 - CEDIDA	49
3 - ALUGADA	37



Secretaria de Cultura e Turismo
Proc. _____
Fls. _____
Rubrica _____

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68



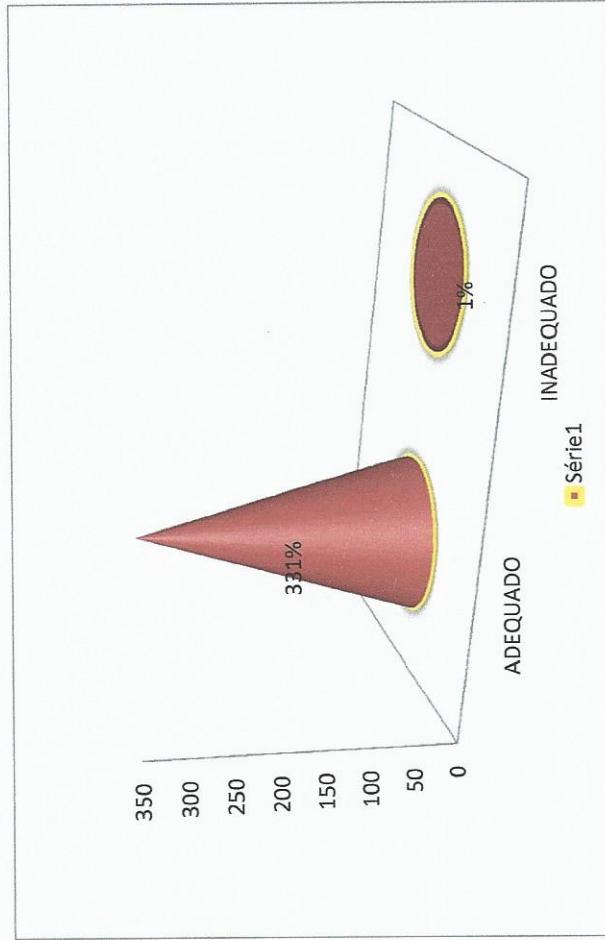
Prefeitura de Diadema
Secretaria de Cultura
Cultura é Direito Social



PLANILHA SÓCIO ECONÔMICO - CIRCO ESCOLA DIADEMA 2016

SANEAMENTO BÁSICO

1 - ADEQUADO	ADEQUADO
2 - INADEQUADO	INADEQUADO
	331
	1



Secretaria de Cultura de Diadema
Proc. _____
Fls. _____
Lêbrica _____

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Prefeitura de Diadema
Secretaria de Cultura
Cultura e Direitos Sociais

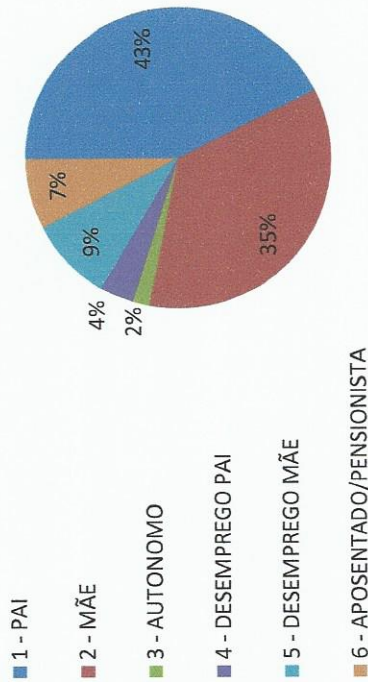


PLANILHA SÓCIO ECONÔMICO - CIRCO ESCOLA DIADEMA - 2016

MERCADO DE TRABALHO / PAIS E CUIDADORES

1 - PAI	119
2 - MÃE	99
3 - AUTONOMO	5
4 - DESEMPREGO PAI	10
5 - DESEMPREGO MÃE	25
6 - APOSENTADO/PENSIONISTA	21
7 - DO LAR	48

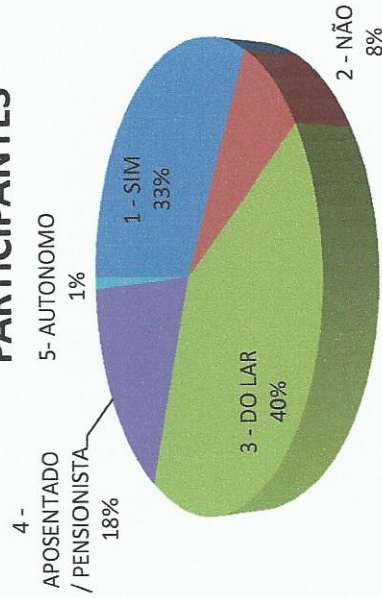
PAIS E CUIDADORES



MERCADO DE TRABALHO PARTICIPANTES DAS ATIVIDADES

1 - SIM	33
2 - NÃO	34
3 - DO LAR	8
4 - APOSENTADO / PENSIONISTA	41
5 - AUTONOMO	19
	1

PARTICIPANTES



Secretaria de Cultura
Proc. 18001/2
Fls. 1559,3
Rúbrica

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Prefeitura de Diadema
Secretaria de Cultura
Cultura e Direito Social



PLANILHA SÓCIO ECONÔMICO - CIRCO ESCOLA DIADEMA - 2016

TOTAL : 332 Participantes

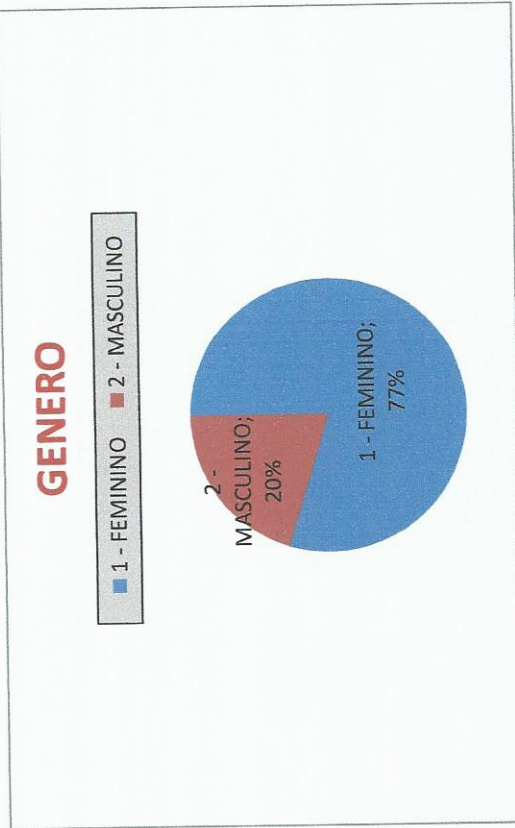
SEXO:

1 - FEMININO

265

2 - MASCULINO

67



Secretaria de Cultura
Proc. 1909/2
Fis. 2555
Rúbrica

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAFIÁS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Prefeitura de Diadema
Secretaria de Cultura
Cultura e Direito Social

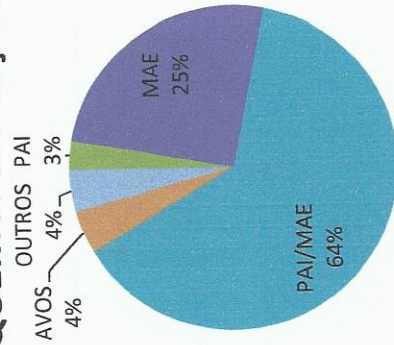


TOTAL: 332 PARTICIPANTES

A CRIANÇA MORA COM:

PAI	6
MAE	53
PAI/MAE	133
AVOS	9
OUTROS	9

COM QUEM A CRIANÇA MORA



Secretaria de Cultura e Educação
Proc. 1860/12
Fls. 555
Rúbrica

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68

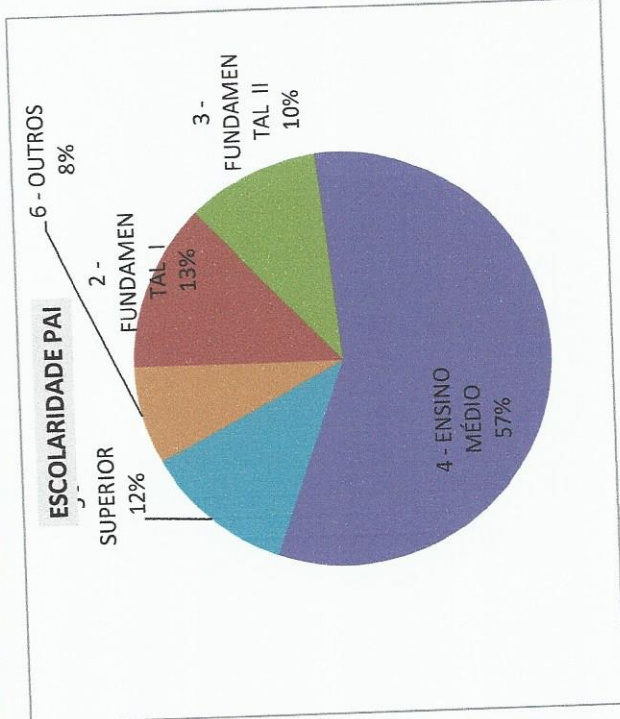
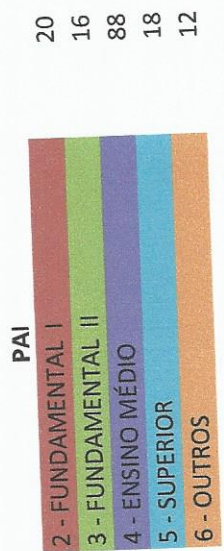
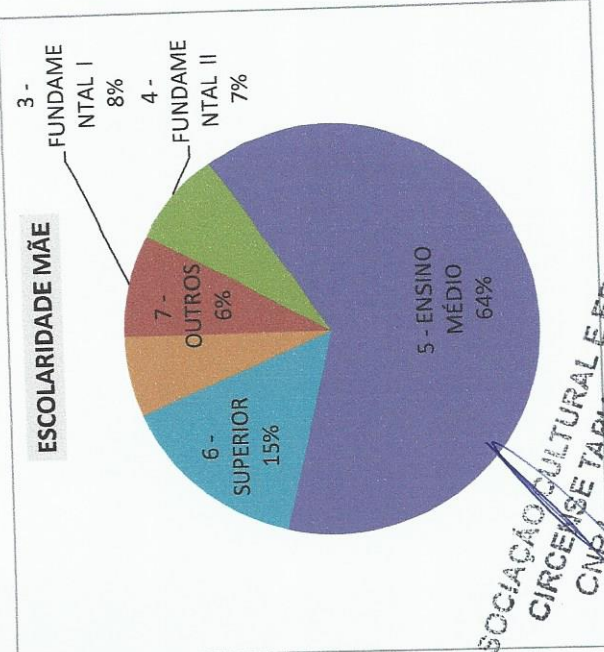


Prefeitura de Diadema
Secretaria de Cultura
Cultura é Direito Social



PLANILHA SÓCIO ECONÔMICO - CIRCO ESCOLA DIADEMA - 2016

TOTAL: 332 CUIDADORES



Secretaria _____
Proc. _____
Fls. _____
Rúbrica _____

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCEENSE TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Prefeitura de Diadema
Secretaria de Cultura
Cultura é Direito Social

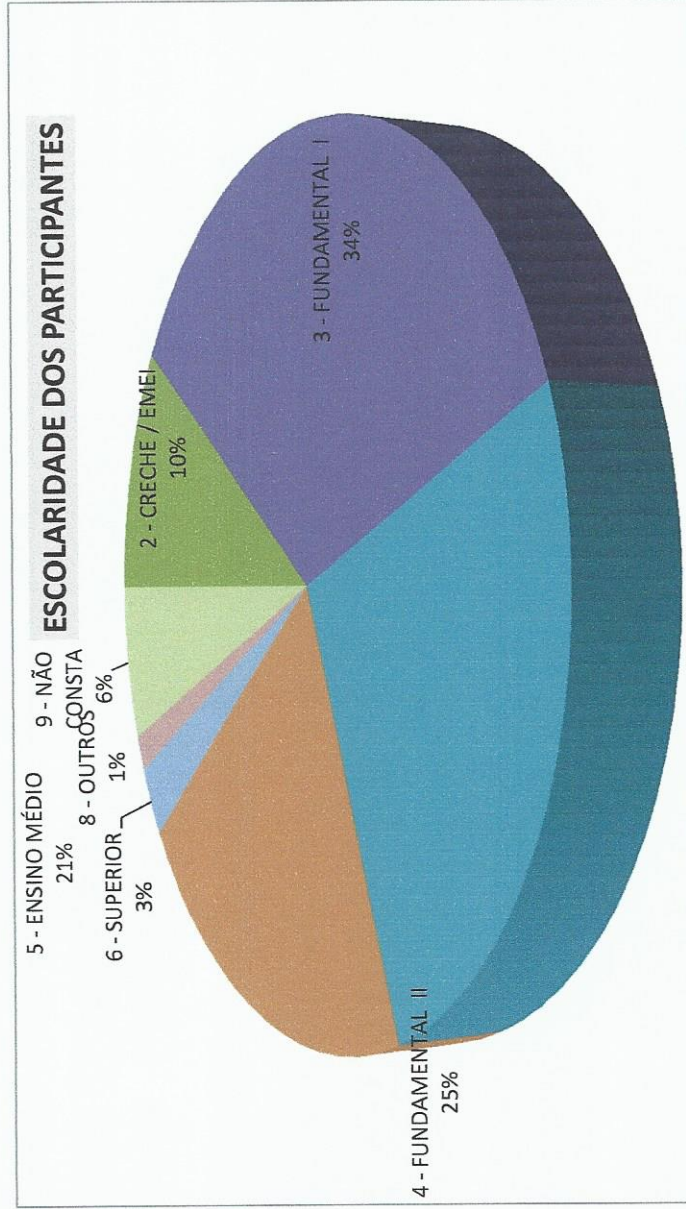


PLANILHA SÓCIO ECONÔMICO - CIRCO ESCOLA DIADEMA - 2016

TOTAL: 332 Participantes

ESCOLARIDADE:
2 - CRECHE / EMEI
3 - FUNDAMENTAL I
4 - FUNDAMENTAL II
5 - ENSINO MÉDIO
6 - SUPERIOR
8 - OUTROS
9 - NÃO CONSTA

28
99
71
60
8
4
18



Secretaria de Cultura
Proc. 11800/12
Fis. 11800/12
Rubrica

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL
CIRCO DAS TAPIAS VOADORES
CNPJ: 10.337.005/0001-68