



## Associação Cultural e Educacional Circense Tapias Voadores

Av Afonso Monteiro da Cruz, 259 - Jardim União Diadema/SP - CEP 09980-550 CNPJ:  
10337005000168

### ANEXO RP - 17 - REPASSES AO TERCEIRO SETOR DEMONSTRATIVO INTEGRAL DAS RECEITAS E DESPESAS TERMO DE CONVÊNIO

**ÓRGÃO PÚBLICO CONVENIENTE:** Prefeitura do Município de Diadema

**CONVENIADA:** Associação Cultural e Educacional Circense Tapias Voadores

**CNPJ:** 10.337.005/0001-68

**ENDEREÇO:** Av. Afonso Monteiro da Cruz, 259

**CEP:** 09980-550

**RESPONSÁVEL PELA CONVENIADA:** Marcio José da Costa

**CPF:** 849.579.727-53

**OBJETO:** Manutenção da atividade de difusão e acesso da população às linguagens artísticas: arte circense, artes cênicas e literatura e das ações desenvolvidas na padaria artesanal.

**ORIGEM DOS RECURSOS:** Municipal

DOCUMENTO	DATA	VIGÊNCIA	VALOR - R\$
Termo de convenio nº 20/2016	02.01.2017	02.01.2017 a 31.12.2017	346.920,00
Termo de Prorrogação	22.12.2017	02.01.2018 a 31.12.2018	364.272,00
Termo de Prorrogação	27.12.2018	01.01.2019 a 31.12.2019	364.272,00
Termo de Aditamento	23.01.2019	01.01.2019 a 31.01.2019	409.365,60

DEMONSTRATIVO DOS RECURSOS DISPONÍVEIS NO EXERCÍCIO				
DATA PREVISTA PARA O REPASSE	VALORES PREVISTOS (R\$)	DATA DO REPASSE	NÚMERO DO DOCUMENTO DE CRÉDITO	VALORES REPASSADOS (R\$)
10.12.2017	28.910,00	05.01.2018	1100032/2018	28.910,00
10.01.2018	32.136,00	31.01.2018	11000026/2018	32.136,00
10.02.2018	32.136,00	12.03.2018	11000073/2018	32.136,00
10.03.2018	30.000,00	27.03.2018	11000123/2018	30.000,00
10.04.2018	30.000,00	02.05.2018	11000177/2018	30.000,00
10.05.2018	30.000,00	29.05.2018	11000235/2018	30.000,00
10.06.2018	30.000,00	11.07.2018	11000274/2018	30.000,00
10.07.2018	30.000,00	10.08.2018	11000323/2018	30.000,00
10.08.2018	30.000,00	13.09.2018	11000375/2018	30.000,00
10.09.2018	30.000,00	11.10.2018	11000446/2018	30.000,00
10.10.2018	30.000,00	07.11.2018	11000460/2018	30.000,00
10.11.2018	30.000,00	28.12.2018	11000550/2018	30.000,00
10.12.2018	30.000,00	28.12.2018	11000571/2018	30.000,00
(A) SALDO DO EXERCÍCIO ANTERIOR				0,00
(B) REPASSES PÚBLICOS NO EXERCÍCIO				393.182,00
(C) RECEITAS COM APLICAÇÕES FINANCEIRAS DOS REPASSES PÚBLICOS				0
(D) OUTRAS RECEITAS DECORRENTE DA EXECUÇÃO DO AJUSTE				0,00
(E) TOTAL DE RECURSOS PÚBLICOS (A+B+C+D)				393.182,00
(F) RECURSOS PRÓPRIOS DA ENTIDADE CONVENIADA				
(G) TOTAL DE RECURSOS DISPONÍVEIS NO EXERCÍCIO (E+F)				393.182,00



**Associação Cultural e Educacional Circense Tápias Voadores**  
Av Afonso Monteiro da Cruz, 259 - Jardim União Diadema/SP - CEP 09980-550 CNPJ:  
10337005000168

O signatário, na qualidade de representante da Associação Cultural e Educacional Circense Tápias Voadores, vem indicar, na forma abaixo detalhada, as despesas incorridas e pagas no exercício/2018 bem como as despesas a pagar no exercício seguinte.

DEMONSTRATIVO DAS DESPESAS INCORRIDAS NO EXERCÍCIO					
ORIGEM DOS RECURSOS: Municipal					
CATEGORIA OU FINALIDADE DA DESPESA	DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO	DESPESAS CONTABILIZADAS EM EXERCÍCIOS ANTERIORES E PAGAS NESTE EXERCÍCIO (H)	DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO E PAGAS NESTE EXERCÍCIO (I)	TOTAL DE DESPESAS PAGAS NESTE EXERCÍCIO (J = H + I)	DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO A PAGAR EM EXERCÍCIOS SEGUINTE
Recursos Humanos - MEI	338.489,00	27.710,00	338.489,00	366.199,00	
Recursos Humanos					
Contador	15.400,00	1.200,00	14.400,00	15.600,00	
Material de Manutenção	6.000,00		6.000,00	6.000,00	
Material de Limpeza	2.500,00		2.500,00	2.500,00	
Material de Escritório	1.500,00		1.500,00	1.500,00	-
Vistoria de Bombeiro	1.383,00		1.383,00	1.383,00	-
<b>TOTAL</b>	<b>364.272,00</b>	<b>28.910,00</b>	<b>364.272,00</b>	<b>393.182,00</b>	<b>-</b>

(\*) UTILIZAR AS CATEGORIAS DE DESPESA QUE ESTÃO NO CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO DO PLANO DE TRABALHO

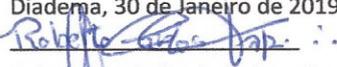


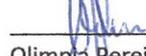
**Associação Cultural e Educacional Circense Tapias Voadores**  
Av Afonso Monteiro da Cruz, 259 - Jardim União Diadema/SP -  
CEP 09980-550 CNPJ: 10337005000168

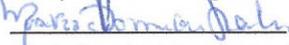
DEMONSTRATIVO DO SALDO FINANCEIRO DO EXERCÍCIO	
(G) TOTAL DE RECURSOS DISPONÍVEL NO EXERCÍCIO	
(J) DESPESAS PAGAS NO EXERCÍCIO (H+I)	393.182,00
(K) RECURSO PÚBLICO NÃO APLICADO [E - (J - F)]	
(L) VALOR DEVOLVIDO AO ÓRGÃO PÚBLICO	-
(M) VALOR AUTORIZADO PARA APLICAÇÃO NO EXERCÍCIO SEGUINTE (K - L)	

Declaramos, na qualidade de responsáveis pela entidade supra epigrafada, sob as penas da Lei, que a despesa relacionada comprova a exata aplicação dos recursos recebidos para os fins indicados, conforme programa de trabalho aprovado, proposto ao Órgão Público Conveniente.

Diadema, 30 de Janeiro de 2019

  
Roberto Carlo Tapia Junior - Conselho Fiscal

  
Olimpia Pereira Magalhaes - Conselho Fiscal

  
Maria Dominga Lambert - Conselho Fiscal

  
Marcio Jose da Costa  
Presidente

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE DIADEMA



PARECER CONCLUSIVO 2018

RECURSOS FINANCEIROS TRANSFERIDOS A ENTIDADE DO TERCEIRO SETOR

Órgão Público Conveniente: PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE DIADEMA / SECRETARIA DE CULTURA

Responsável: EDUARDO DA SILVA MINAS Cargo: SECRETÁRIO CPF: 324.717.998-41

Entidade Conveniada: ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL CIRCENSE TAPIAS VOADORES

Presidente: MARCIO JOSE DA COSTA CPF: 849.579.727-53

CNPJ: 10.337.005/0001-68

Lei Autorizadora: 3.633, de 16 de dezembro de 2.016

Processo Administrativo Interno nº 24.208/2016

Processo Adm. Interno Pqto. nº 4.619/2017

Convênio nº 20/2016

Valor inicial do convênio: R\$ 346.920,00

Em atendimento ao disposto nos incisos I ao XIV do Artigo nº 189 das Instruções nº 02/2016 do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo, na qualidade de Ordenador de Despesas da SECRETARIA DE CULTURA, ATESTO:

**INCISO I - A localização e o regular funcionamento da beneficiária** com sede localizada a Avenida Afonso Monteiro da Cruz, nº 259, Jardim União, Diadema - SP. Sua finalidade Estatutária - Segundo o CAPITULO I - DO ESCOPO DA ASSOCIAÇÃO, Artigo 2º e CAPITULO II - A DENOMINAÇÃO, OS FINS E A SEDE DA ASSOCIAÇÃO, Artigo 4º do Estatuto atualizado, a entidade ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL CIRCENSE TAPIAS VOADORES tem por objetivos: DO ESCOPO DA ASSOCIAÇÃO - Artigo 2º: A Associação, ora criada, é uma organização da sociedade civil, de âmbito nacional, dedicada a projetos de pesquisa e ação, de caráter transdisciplinar, com vistas ao desenvolvimento da tradicional arte circense. CAPITULO II - A DENOMINAÇÃO, OS FINS E A SEDE DA ASSOCIAÇÃO - Artigo 4º - Tem por fim o apoio e desenvolvimento de ações no sentido de preservar a tradicional ARTE CIRCENSE, por meio de seu ensino regular e sistêmico, criando um espaço cultural legítimo aberto à reflexão e a experimentação e promover a diversão e o entretenimento, oferecendo aprendizado artístico e cultural a todas as faixas etárias, garantido a perpetuação da arte, com ações que levem o circo a ser um facilitador para outras linguagens artísticas. **Descrição do objeto - Cláusula 1ª do Termo de Convênio:** Cooperação técnica e financeira que entre si celebram o município de Diadema e a Associação Cultural e Educacional Circense Tapias Voadores para manutenção da atividade de difusão e acesso da população às linguagens artísticas: ARTE CIRCENSE, ARTES CÊNICAS E LITERATURA e das ações desenvolvidas na padaria artesanal.

**INCISOS II, III, IV e V** - Que recebemos da entidade acima especificada a prestação de contas dos recursos repassados, sendo que as cópias dos documentos das despesas correspondem aos originais apresentados pela beneficiária, constando o tipo de repasse obtido e o órgão repassador a que se referem. As datas das prestações de contas e dos repasses concedidos, bem como, os valores transferidos e ou comprovados, por fonte de recurso, conforme tabela.

DATA DO EMPENHO	NÚMERO DO EMPENHO	VALOR DO EMPENHO	FONTE
02/02/2017	587/2017	346.920,00	MUNICIPAL
02/01/2018	11000002/2018	364.272,00	MUNICIPAL

PARCELA	COMPETÊNCIA	NOTA DE EMPENHO	DOC. CRÉDITO	DATA REPASSE	DATA PRESTAÇÃO DE CONTAS	FONTE DE RECURSO	VALOR REPASSE	VALOR PRESTAÇÃO DE CONTAS
12/12	2017	587/2017	11000032/2018	05/01/2018	25/01/2018	MUNICIPAL	28.910,00	28.910,00
01/12	2018	11000002/2018	11000026/2018	31/01/2018	21/02/2018	MUNICIPAL	32.136,00	32.136,00
02/12	2018	11000002/2018	11000073/2018	12/03/2018	20/03/2018	MUNICIPAL	32.136,00	32.136,00
03/12	2018	11000002/2018	11000123/2018	27/03/2018	11/04/2018	MUNICIPAL	30.000,00	30.000,00
04/12	2018	11000002/2018	11000177/2018	02/05/2018	22/05/2018	MUNICIPAL	30.000,00	30.000,00
05/12	2018	11000002/2018	11000235/2018	29/05/2018	18/06/2018	MUNICIPAL	30.000,00	30.000,00
06/12	2018	11000002/2018	11000274/2018	11/07/2018	24/07/2018	MUNICIPAL	30.000,00	30.000,00
07/12	2018	11000002/2018	11000323/2018	10/08/2018	23/08/2018	MUNICIPAL	30.000,00	30.000,00
08/12	2018	11000002/2018	11000375/2018	13/09/2018	25/09/2018	MUNICIPAL	30.000,00	30.000,00
09/12	2018	11000002/2018	11000446/2018	11/10/2018	22/10/2018	MUNICIPAL	30.000,00	30.000,00
10/12	2018	11000002/2018	11000460/2018	07/11/2018	27/11/2018	MUNICIPAL	30.000,00	30.000,00
11/12	2018	11000002/2018	11000550/2018	28/12/2018	30/11/2018	MUNICIPAL	30.000,00	30.000,00
12/12	2018	11000002/2018	11000571/2018	28/12/2018	22/01/2019	MUNICIPAL	30.000,00	30.000,00
<b>Subtotal</b>							<b>393.182,00</b>	<b>393.182,00</b>
<b>TOTAL</b>							<b>393.182,00</b>	<b>393.182,00</b>

## PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE DIADEMA

**INCISO VI** - Atendeu em 2018 cerca de 575 usuários, nas oficinas culturais da Secretaria de Cultura além das ações desenvolvidas com a Secretaria de Educação - Programa CIDADE NA ESCOLA, nas oficinas de arte circense. Programa Mais Cultura nas Escolas (Projeto Reciclando) - atendimento de 1000 crianças (23 escolas atendidas).

**INCISO VII** - Foram cumpridas satisfatoriamente as cláusulas pactuadas no Termo de Convênio, em conformidade com a regulamentação que rege a matéria, bem como, houve monitoramento feito pela Comissão para Acompanhamento e Fiscalização de Subvenções Sociais e Convênios firmados pela Secretaria de Cultura no cumprimento do Plano de Trabalho, do Cronograma de Desembolso Físico-Financeiro e da correta aplicação dos recursos e avaliando continuamente sua qualificação para o desempenho do serviço. De acordo com as prestações de contas apresentadas pela entidade, durante a execução do convênio no exercício 2018, concluímos que a execução física do convênio foi REGULAR.

**INCISOS VIII, IX e XI** - A regularidade dos gastos efetuados e sua contabilização, bem como a regularidade dos recolhimentos de encargos trabalhistas e a conformidade dos gastos às normas gerais sobre licitações e contratos administrativos definidos na Lei Federal nº 8.666, de 21 de junho de 1.993, e alterações, conforme instruídos nos autos do processo de acompanhamento das prestações de contas (PI nº 4.619/2017).

**INCISO X** - Todas as cópias dos documentos de despesas correspondem aos originais apresentados pela entidade, onde consta o tipo de repasse obtido e o órgão repassador que se referem (PI nº 4.619/2017 e Lei Autorizadora nº 3.633 de 16.12.2016).

**INCISO XII** - Informamos ainda que foram atendidos no presente convênio os princípios da legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade, eficiência e economicidade.

**INCISO XIII** - Informamos a existência e o funcionamento regular do controle interno do Órgão Público Concessor, conforme responsável mencionado: ANTÔNIO SÉRGIO SILVESTRE COSTA DO NASCIMENTO - Diretor do Departamento de Controladoria Interno CPF: 054.918.168-76.

Informamos ainda que a entidade ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL CIRCENSE TAPIAS VOADORES está atendendo ao disposto na Lei Federal nº 12.527/2011 (Lei de Acesso à Informação), mais especificamente as exigências mínimas estabelecidas no art. 8º, assegurando o direito fundamental de acesso à informação com relação aos recursos públicos repassados

sítio: [www.tapiasvoadores.com.br](http://www.tapiasvoadores.com.br) [www.acec-tapias.org.br](http://www.acec-tapias.org.br)



**EDUARDO DA SILVA MINAS**  
Secretário de Cultura

Diadema, 22 de maio de 2.019.



# Relatório Circunstanciado

## Cultura – Área de Formação

Mês: Janeiro a Dezembro  
de 2018

Local: Circo Escola Diadema

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-88



## RELATORIO CIRCUNSTANCIADO CULTURA - JANEIRO 2018

De acordo com as normas de condutas para garantir um trabalho de excelência durante todo o ano de 2018 no atendimento ao nosso público alvo, se faz necessário a manutenção, reforma e organização de todas as estruturas utilizadas no entorno e no espaço interno do Circo Escola Diadema. Desta forma podemos garantir uma estrutura e organização de trabalho que permeie a segurança em todos os aspectos de realização e desenvolvimento.

Segue abaixo todas as ações realizadas durante todo o mês de Janeiro.

### **08 Á 19/01 MANUTENÇÃO GERAL:**

- 1) Limpeza e organização geral dos espaços ao entorno da Lona, com o intuito de melhorar a visibilidade da área externa do Circo Escola Diadema;



Reforma dos portões de acesso dos alunos.



Limpeza geral do espaço

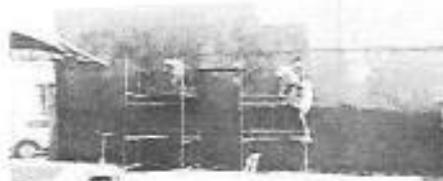
ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE LAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



- 2) Pintura do muro ao redor do espaço de atendimento das crianças, jovens e adultos;



Pintura das Pedras  
(TIJOLO OCTOGONAL)



Pintura do piso na Área Externa



Pintura interna da sala

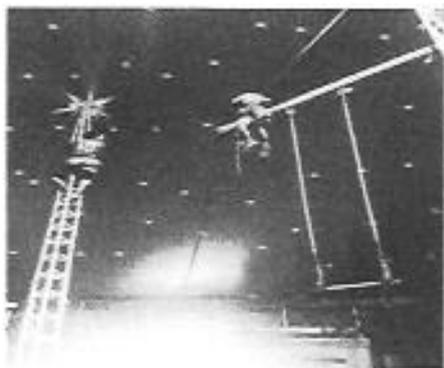


ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VIAADORES  
CNPJ: 10.837.005/0001-88



3) Manutenção de todos os aparelhos utilizados durante as aulas:

Reformas, pintura dos aparelhos e estruturas, concerto da lona (buraco), montagem dos aparelhos e organização geral.



4) Limpeza de todos os espaços utilizados;



5) Organização da Ecoteca / Secretaria e Almojarifado

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRRÊNSES E APIA'S VOLUNTÁRIOS  
2017/2018



Todo o espaço da Ecoteca foi reorganizado, estruturado e todos os livros passaram por uma avaliação e separação em relação a temas mais adequados para atender cada faixa etária.



Ecoteca – Livros infantis, Infanto Juvenil e Adulto

Espaço Lúdico que permite aos educandos momentos de descobertas, curiosidades, trocas de conhecimento e vivência de aventuras, tudo isto através da leitura e das atividades voltadas a Contação de História.



Organização dos materiais Pedagógicos;  
Organização dos arquivos documentais do projeto.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPAS VOLANTES  
CNPJ: 10.307.008/000148



22 a 26/01 Formação e Matrículas:



**Tema: O QUE É SER EDUCADOR???**

Ampliação dos conteúdos relacionados ao trabalho realizado no Projeto Cultural do Circo Escola Diadema.

Debate sobre a forma de potencializar o trabalho no dia a dia e estreitar as relações com as famílias e todos os atendidos pelo projeto.



**Tema: PROJETOS ESPECIAIS**

Conforme necessidade da equipe e do projeto, iniciamos um trabalho para desenvolver uma ação em potencial para atender todas as turmas sem distinção das necessidades específicas de cada indivíduo.

Proposta de aprofundar as Deficiências que atendemos no projeto atualmente.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE DAS VOZES  
CNPJ: 19.337.855/0001-55



**Tema: MEI / ORIENTAÇÕES CONTÁBEIS**

Recebemos o contador Marcelo Burgos,

Orientações sobre o MEI (microempreendedor individual).

Palestra sobre a importância dos benefícios e deveres de todos os microempreendedores.



**Planejamento das ações para 2018**

Palestra sobre a importância de planejar e suas vantagens.

Organização da equipe para um momento de troca de experiências e anotações para iniciar o planejamento deste ano de 2018.

Orientação e acompanhamento para preenchimento dos Mapas de Conteúdos e Planejamento do 1º semestre de 2018.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CNPJ nº 17.337.805/0001-63



**Matrículas:**



ORGANIZAÇÃO DO CAMARIM E SECRETARIA

Todas as ações realizadas durante este primeiro mês de trabalho, tem como base, adequar todos os espaços de atividades para melhor atender e receber nossa comunidade, proporcionando um espaço sempre agradável, bem estruturado, limpo e com sensação de "quero mais". ESTA É A MÁGIA DO CIRCO.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL, CIENTÍFICA, PEDAGÓGICA E ESPORTIVA  
"A MÁGIA DO CIRCO"  
Rua ... nº ...  
Cidade ...



## RELATORIO CIRCUNSTANCIADO CULTURA - FEVEREIRO 2018

De acordo com as normas de condutas para garantir um trabalho de excelência durante todo o ano de 2018 no atendimento ao nosso público alvo, se faz necessário a manutenção, reforma e organização de todas as estruturas utilizadas no entorno e no espaço interno do Circo Escola Diadema. Desta forma podemos garantir uma estrutura e organização de trabalho que permeie a segurança em todos os aspectos de realização e desenvolvimento.

Segue abaixo todas as ações realizadas durante todo o mês.

### **01 Á 26/02 MANUTENÇÃO GERAL:**

- 1) Limpeza e organização geral dos espaços ao entorno da Lona, com o intuito de melhorar a visibilidade da área externa do Circo Escola Diadema;



Implantação de novos reforços ao redor da lona para sustentação do Circo



Pintura e manutenção da escada de acesso a Diretoria.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCO DE TÁCIAS VOZES DO NORDESTE  
CNPJ Nº 03.337.009/0001-65



22 e 27/02 FORMAÇÃO:

**PRIMEIROS SOCORROS – Treinamento prático realizado nos termos da NBR 14276, NBR 14277 e Decreto Estadual nº: 56819/2011.**



Palestra sobre as questões relevantes de primeiros socorros e orientações sobre as maiores necessidades de atendimento de nossas atividades.

Práticas de ação de acordo com o ocorrido durante os processos de prestação de socorro.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.357.005/0001-68



**NR35 – Treinamento para Trabalhos Realizados em Alturas: realizado nos termos da NBR 35, em especial o item 35.3, ministrado por NEW SEG TREINAMENTOS LTDA\_ME.**



Palestra sobre a importância de planejar as ações em altura e todas as normas de conduta sobre o Trabalho relacionado a montagem e desmontagem de equipamentos.

**Atividades Teórico Prático**

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-63



**21 a 28/02 AULA ABERTA (CIDADE NA ESCOLA):**



Atendimento nas Escolas de Educação Infantil Integral para promover a ludicidade, a vivência e disseminar a arte circenses pelas instituições de ensino.

**Foram atendidas 06 instituições**

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE LÁPIS VOADORES  
CNPJ 11.337.005/0001-63



## 22 a 28/02 ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO DE ATIVIDADES:



Preparação de todos os espaços de aula para receber os alunos do Programa Cidade na Escola. Oficinas Culturais, Ginásticas entre outras atividades que o Circo Escola Diadema desenvolve.

Organização para atendimento a partir de 01 de

**“Uma comunidade de aprendizagem é aquela cujos membros se sentem valorizados”.**

*Eric Schaps*

Associação Cultural Escola Diadema  
Rua ... nº ...  
Diadema - SP



**MARÇO/2018**

**EDUCADOR: ANDERSON PINHEIRO GOMES JUNIOR**

Relatório cultura

No primeiro dia e na primeira aula fizemos de tudo para que fosse a melhor impressão porque para muitos eram o primeiro dia recepção ainda no portão com os educadores caracterizados e maquiados com alguns figurinos do nosso camarim.

Conforme os pais iam chegando para deixar as crianças nos já pedimos para que eles participassem da roda de conversa que geralmente é só com as crianças, explicamos tudo que eles precisavam saber desde faltas até como funcionam as apresentações de fim de semestre.

Logo depois os pais foram convidados para participar do tour juntos com as crianças o tour consistiu em mostrar os lugares do circo que usualmente as crianças não frequentam, camarim, padaria artesanal, oficina e outros.

Em alguns momentos os pais ficaram até mais empolgados do que as crianças fazendo perguntas e querendo saber mais a fundo sobre algumas curiosidades deles.

Ao retornar a sala os pais deixaram as crianças com os educadores, fizemos uma dinâmica para quebrar o gelo usando músicas e brincadeiras de forma que aquecessem o corpo, e para que tivessem um contato maior com o mundo do circo, um "circuito acrobático" com iniciação de cambalhotas, com saltitos, rolamentos, avanço com quatro apoios e variações.

Essa primeira aula foi muito importante para todos envolvidos e principalmente para as crianças, fizemos questão que os pais participassem e estivessem presente de forma com que as crianças entendessem que este lugar é um lugar onde podem se sentir acolhidas amadas e principalmente um lugar onde podem brincar.

Segunda aula: aquecimento musical e equilíbrio com o professor Juliano

Nosso aquecimento sempre é de forma lúdica e musical, o professor Juliano chegou e agregou muito com toda a sua experiência com a música, no final de todo aquecimento nos os dizemos o que aconteceu na aula.

Nessa aula eles tiveram vivência nos aparelhos aéreos e equilíbrio e gostaram muito, os aparelhos aéreos são os que eles geralmente gostam por toda a ludicidade que os cerca, porém o equilíbrio tem toda o seu desafio, acho que uma das coisas mais legais

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



de se programar na preparação das aulas é pensar como apresentar o aparelho para eles de forma lúdica e que os faça entender que um arame por exemplo pode ser legal tanto quanto uma lira, e fazer isso de forma lúdica.

Os aparelhos aéreos escolhidos foram mini trapézio e tecido gota e os de equilíbrio foram arame, bola e pé de lata, a turma foi dividida em três grupos onde passamos por todos os aparelhos propostos.

A volta a calma foi feita com uma contação de história usando instrumentos com chocalho e pratos.

#### Terceiro sábado

Nesse dia não pude estar presente na aula pois fui convocado para participar e fazer intervenções com a perna de pau no evento "mãos a obra", porém a aula aconteceu no espaço normalmente, em conjunto com os outros educadores planejamos tudo para que a aula acontecesse normalmente e foi o que aconteceu.

A aula programada era de cama elástica, solo e manipulação.

#### Quarta atividade: uma aula especial

Todo mês nos programamos para fazer uma aula completamente diferente das atividades, esse mês em comemoração ao dia nacional do circo nos apresentamos para eles o "Mini circo"

Porém não foi no sábado e sim no domingo de manhã e muitos deles foram assistir e participaram das oficinas propostas, a apresentação foi no CEU das artes aqui em frente ao circo.

Na primeira semana focamos nos combinados, de forma lúdica nos fizemos uma conversa com bastante interpretação e humor, para que os educandos tivessem uma compreensão maior de que o circo pertence a todos, por isso todos devemos

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCADORA  
CIRCENSE TAPIAS VOADORAS  
CNPJ: 10.337.005/0001-63



colaborar para com o espaço, colegas e com os professores, formando assim educandos empoderados do espaço e do projeto.

Fizeram um tour pelo circo passando por lugares que geralmente não costumam frequentar como por exemplo camarim, sala da direção, padaria artesanal oficina e outros.

Falamos a eles também a nova formação da equipe de educadores, nos apresentamos e explicamos o que cada um iria desenvolver ao longo do semestre.

Na segunda semana, começamos os rodízios, ainda na roda de conversa explicamos que naquela aula as atividades seriam de modalidades acrobáticas, cama elástica mini trampolim e acrobacias de solo, e eles adoraram é claro.

O mês era o mês do circo então todas as aulas nos vinhamos falando sobre a semana do circo em que nos promovermos na praça da moça no centro de diadema, então eles eram constantemente lembrados do evento.



Terceira semana, foi a semana "corda bamba", como de costume já na conversa inicial da aula explicamos do que seria as atividades da aula, nessa semana foi equilíbrio e manipulação, são modalidades que nos exigem uma explicação mais persuasiva pois são atividades que exigem paciência e muita concentração.

Nessa semana nos os convidamos para a reinauguração da casa da música em diadema, entregamos autorizações e explicamos como iria funcionar a ida e a vinda com o ônibus disponibilizado, muitos foram e participaram das performances com perna de pau.

(fotos perna de pau)

Na quarta semana (DIA NACIONAL DO CIRCO)

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL  
TARDIOS VESPERTINOS  
CAMPUS: PRAÇA DA MOÇA  
DIADEMA - SP  
FONE: (11) 3051-0011-63



A aula deles foi na praça da moço pois estávamos promovendo a semana do circo, lá eles puderam ter contato com artistas de vários lugares assistiram performances que puderam os inspirar e a experiencia de estar em baixa de uma lona fora do espaço do projeto.



#### Teatro e Artes

Na primeira semana focamos nos combinados, de forma lúdica nos fizemos uma conversa com bastante interpretação e humor, para que os educandos tivessem uma compreensão maior de que o circo pertence a todos por isso todos devemos colaborar para com o espaço, colegas e com os professores, formando assim educandos empoderados do espaço e do projeto.

Fizeram um tour pelo circo passando por lugares que geralmente não costumam frequentar como por exemplo camarim, sala da direção, padaria artesanal oficina e outros.

Falamos a eles também a nova formação da equipe de educadores, nos apresentamos e explicamos o que cada um iria desenvolver ao longo do semestre.

Na segunda semana começamos os rodízios, e começamos com o que e eles mais gostam, coma elástica, e acrobacias de solo, nessa semana reforçamos bastante os convites da semana do circo e alguns alunos foram com os seus respectivos números e apresentaram, e outros foram paara ajudar na barreira e na organização, o envolvimento deles foi 100% e isso e muito gratificante, velos amando a arte em que nos amamos ensinar.

Tambem ressaltamos a reinalguração da casa da musica onde fomos convidados e levamos vários alunos de perna de pau, que foi na semana seguinte lembramos das autorizações e dos horários dos ônibus.

Terceira semana, reinauguração da casa da musica, não tivemos aula no espaço e fomos todos para a casa da musica nos levamos todos os alunos muitos com pernas

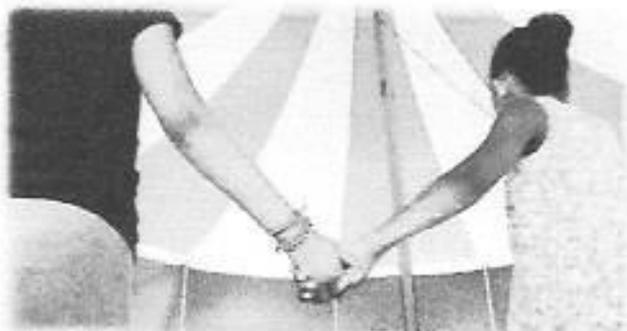
ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-66



de pau alguns fazendo contorção, malabares e outros foi uma festa só e ele claro se divertiram a valer.

Quarta semana, (DIA DO CIRCO)

Foi a semana do circo lá na praça da moça onde ficamos de 24/03 a 27/03 como uma lona montada na praça da moça, promovendo muitos espetáculos com diversas companhias e artistas fantásticos, e todos puderam ir prestigiar, e agregar muito.



**MARÇO/2018**

**EDUCADORA: ERICA MOURA MONTEIRO**

No mês de março iniciamos nossas atividades com os alunos, fazendo o reconhecimento dos espaços do circo (trailers, oficina, camarim, sala de ginástica, padaria artesanal, sala dos professores, espaço interno do circo, materiais utilizados), para estimularmos a apropriação por parte de todos. Para um convívio harmonioso realizamos **COMBINADOS** com todas as turmas, tais como: uso de vestimentas adequadas, cabelos presos, segurança, respeito, organização, etc. Com o passar das aulas fizemos rodízio nas modalidades circenses, para reconhecimento das mesmas pelos alunos: acrobacias em solo, manipulação, aéreas, equilíbrio etc. Esse momento é muito importante, pois facilita as escolhas dos alunos, que ocorrerá no mês de ABRIL. É no rodízio também o momento onde podemos observar possíveis dificuldades e limitações existentes nos alunos e fazer ajustes nas atividades sempre que preciso.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



As aulas foram realizadas de forma satisfatória, atendendo as necessidades de cada turma/faixa etária. De 24 à 27 de março, foi realizada a SEMANA DO CIRCO, onde os alunos puderam prestigiar espetáculos gratuitos na Praça da moça, onde foram montadas 5 tendas circenses com oficinas e shows gratuitos, o que fomenta a cultura circense na cidade de Diadema, artistas convidados, educadores e os próprios alunos do circo escola fizeram parte dessa grande festa. Nos dias 26 e 27 várias escolas municipais puderam prestigiar esse bellissimo trabalho, dias de grandes diversões.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**MARÇO/2018**

**EDUCADOR: GERSON LAMBERTI**

Dia 3 de março demos início as atividades culturais circenses no circo escola Diadema, nas turmas da POLI, (adultos) e 7 de março iniciamos a atividades da PIOLIN E ARRELIA (cultura), ambas atividades seguimos nosso cronograma realizado entre equipe seguindo as regras do planejamento pedagógico.

Durante o mês, seguimos circuitos artístico, onde pudemos conhecer os alunos e os nós nos conhecer, num vínculo de conhecimento de professor aluno como também de aluno a material (Aparelho) e espaço. As atividades realizadas no circuito foram, acrobacias de solo, bola de equilíbrio, trampolim acrobático, Nini trampolim acrobático, malabares, pernas de pau, pé de lata, arame, tecido, lira, trapézio.

Foram modificados os sistemas de recados para melhor proveito de aulas dos próprios educandos onde foi decidido em reunião que recado e avaliações serão dadas nos últimos 15 min de aulas, para que os alunos aproveitem melhor as atividades desenvolvidas.

Nas aulas da POLI, seguimos os mesmos critérios sendo que para esta turma utilizo de complemento de aquecimento, atividades de fortalecimento e simulação de números (montagem) para que os mesmos alunos criem o abito artístico, como em apresentações e que desde já tenhamos números pré-montados.

De 24 a 27 de março comemoramos a semana do circo na PRAÇA DA MOÇA em Diadema, onde tivemos um festival de números e recebemos nossos alunos neste espaço, com um dia diferente com espetáculos e oficinas.

**MARÇO/2018**

**EDUCADOR: ITALO COSTA**



Começamos nosso ano com uma nova proposta de trabalho para com as turmas do circo, um ciclo de atividades diferentes dos outros anos, isto é, um novo formato de aula para melhorar o desenvolvimento nas atividades sendo elas individuais ou em grupo. Com maior tempo nos treinos e aplicando tudo aos seus respectivos eventos que aparecem ao longo do ano.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPAS VOADORAS  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



### 1ª SEMANA:

Nesta semana os alunos tiveram uma experiência da qual eles puderam conhecer todo espaço físico do circo todas as instalações, o que são realizadas em cada uma delas por quais profissionais e o quão são importantes suas tarefas.

Também passaram por uma exposição que foi construída com o intuito de falar um pouco da história do projeto mostrando a eles as várias etapas que o circo passou e cresceu nesses 10 anos de existência.

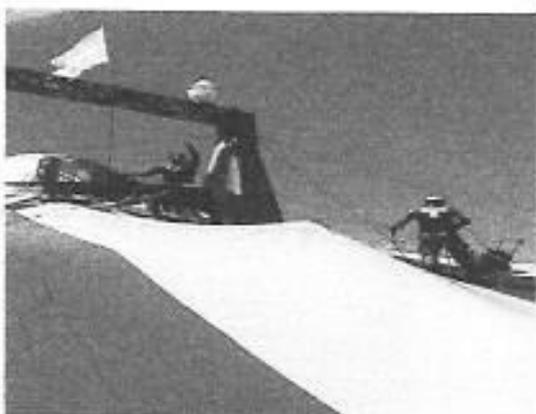
E por último realizamos cenas curtas com a finalidade de passar para os alunos os combinados que temos dentro do espaço para que sejam mais bem aproveitados nas aulas, alguns desses combinados são: USOU GUARDOU, NÃO SUBIR NOS APARELHOS SOZINHO, NÃO CORRER entre outros.



### 2ª SEMANA:

A partir daqui as aulas já começaram a serem desenvolvidas nos aparelhos feita por divisão entre os alunos, porém nesse primeiro contato dos alunos com os aparelhos foram aplicadas atividades de acrobacia de solo (base), tais como cambalhota, estrela e parada mãos e seus fundamento também usaram a mini cama elástica e o trampolim acrobático todos aplicados de forma educativa e partindo de seus movimentos básicos.

INSTITUTO DE EDUCAÇÃO E CULTURA DE TAPAS  
RUA JOSÉ TAPAS, 100 - JARDIM  
TAPAS - SÃO CARLOS - SP



- 2) Manutenção e lavagem de todas as lonas dentro do espaço do Circo Escola Diadema (Lona Principal, Túnel de Entrada e Pirâmides pelo espaço).



Reforma e organização do espaço da Padaria Artesanal

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**9/02 Parceria com UBS:**

**Atendimento Comunidade e equipe de Profissionais do Circo Escola Diadema**



**15/02 SIMPÓSIO DA EDUCAÇÃO:**

**TEATRO CLARA NUNES**



Participação dos alunos do Cidade na Escola, no Simpósio de Educação realizado no Teatro Clara Nunes.

Alunos da Escola QUINTANILHA

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-66



## 19 e 20/02 Formação e Visitas Parceiros:

De acordo com as possibilidades de formação e capacitação de todos os colaboradores do Projeto, neste mês de Fevereiro contemplamos algumas necessidades de nosso quadro de profissionais para amplificar o aprendizado e conhecimento dentro o trabalho desenvolvido em nosso Projeto.



Formação de capacitação  
Programa Lions Quest



Programa a ser implantado a partir do mês de Março de 2018.

Lions-Quest é um programa de habilidades para vida, ensinam aos jovens as habilidades necessárias para o sucesso em todos os aspectos de vida.

**Estas habilidades são:**

- aprender a assumir responsabilidades
- comunicar-se eficazmente
- estabelecer metas
- tomar decisões responsáveis
- resistir à pressão para o uso de drogas ou álcool.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE IÁPIAS VOADORES  
CNPJ 10.337.005/0001-65



Visita do Governador e membros do Lions Club para estreitar relações sobre o projeto Rádio Web.

RÁDIO WEB mais um projeto de excelência para atender nossa comunidade.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.537.006/0001-88



### 3ª SEMANA:

Continuando com a proposta de apresentar aos alunos semanalmente todos os aparelhos do espaço do circo e suas funções aplicamos nessa semana as atividades de manipulação e equilíbrio utilizando a ( Bola, arame, pé de lata, rola rola, perna de pau), e os utensílios de malabares (clave, argola e bolinhas).

Paralelo as nossas atividades no circo tivemos também uma grande participação na revitalização na casa da musica que foi realizada no dia 21 de março, lá realizamos coreografias das turmas da ginasticas e performances com os pernas de pau das tuminhas do circo escola.

### SEMANA DO CIRCO – 24 a 27 de março

O circo escola diadema juntamente com a secretaria de cultura realizaram pela primeira vez na cidade um mini festival de circo, trazendo varias apresentações circenses de dança e de teatro.

Foi montada uma estrutura com três lonas na praça da moça entre os dias 24 a 27 de março com tenda para as apresentações, lanchonete e um ambiente próprio para oficinas de circo tudo isso gratuito para a cidade.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-63



#### 4° SEMANA:

E nesta última semana que se concretiza o mês os alunos puderam realizar as atividades nos aparelhos aéreos com a finalidade de trabalhar força, coragem, superação, subindo na (lira, tecido e trapézio).

E nos entregamos como lembrança um pequeno chocolate em comemoração a páscoa que se passara no dia 1 de abril.

### MARÇO/2018

**EDUCADORES: JAQUELINE DA MATA E ITALO COSTA**

#### PADARIA ARTESANAL

No mês de março iniciamos as atividades da padaria artesanal com uma nova proposta, tendo dois instrutores na aula com o objetivo de continuar ensinando pães artesanais com o custo baixo e agora com novas receitas de pães gourmet.

Primeira aula 03/03 – Recebemos os alunos com uma acolhimento na própria cozinha, apresentando a nova proposta do curso e o novo instrutor, entregando o material pedagógico como apostilas, luva e toucas descartáveis.

Começando por receitas tradicionais como pão de cenoura, pão de beterraba, pão caseiro e a receita gourmet com pão base de ervas.

Receitas com sabores variados e custo baixo, na qual são usadas técnicas diferentes sendo usadas duas bancadas, revezando entre elas a manipulação das massas.

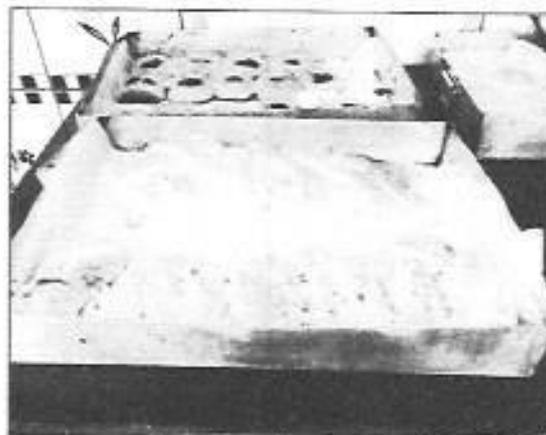
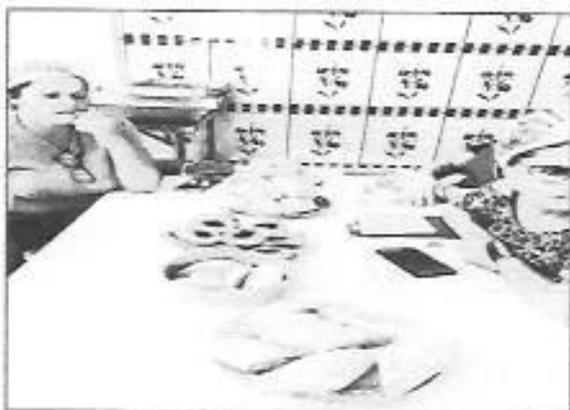
Preparação do pão base preparação do pão de beterraba



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-66



## Fornadas prontas



Segunda aula 10/03 : Esta aula realizamos pães bases com técnicas gourmet , sendo pão de forma, pão integral e pão australiano, no qual as alunas desenvolveram uma receita ensinada pelo professor Ítalo de uma maionese caseira de ervas para acompanhar na degustação.

Degustação dos pães técnica de sovagem pão australiano



Terceira aula 17/03 : Nesta aula as alunas já estavam familiarizadas com as técnicas de preparo, sovagem e modelagem dos pães que direcionamos as receitas porém as mesmas realizaram sozinhas o preparo, sendo feitas receitas de pão de batata, pão de cebola e enroladinho de salsicha tendo avaliações positivas na degustação.



Pão de batata

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-63



Quarta aula 24/04 : Esta aula foi direcionada a praça da moça no qual as alunas ganharam um convite para assistir o espetáculo circense em comemoração ao dia nacional do circo.

No qual todas gostaram muito e puderam levar a família.

## **MARÇO/2018**

### **EDUCADORES: JEFFERSON CAMPOS E ZULMA ESTRELA**

Iniciamos o ano no mês de Março, orientados a dar prioridade à parte principal das aulas, sendo assim iniciamos a semana após dar todos os recados, inclusive com a participação de nosso novo coordenador Roberto Tápia se apresentando e passando todas as mudanças que iriam marcar o nosso ano. Fizemos uma roda de conversa para ser passado todas as mudanças, horários, planejamento de aula, programação de eventos, palestras e atividades extras que possivelmente irá acontecer.

Como a maior parte de nossos alunos durante as férias não se exercitaram procuramos fazer uma programação de menor intensidade afim de preparar o corpo para as atividades normais de aula. Iniciamos a aula com alongamento de membros superiores e inferiores e movimentos articulares, a parte principal fizemos fortalecimento muscular com auxílio de bastões trabalhando todo o corpo e dando ênfase nos membros inferiores para a melhoria do equilíbrio e finalizamos a aula com relaxamento muscular.



Nesta mesma semana comemoramos o Dia Internacional da Mulher com um maravilhoso café da manhã onde nossos alunos puderam contar com a participação de nosso artista Juliano Jazz com seu repertório animado e contagiante.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Na segunda semana do mês, começamos com um pouco mais de intensidade, aquecimento musical com passes de aeróbica, trabalhando jogos de estafetas onde nossos alunos puderam correr, fazer deslocamento lateral, trabalhamos agilidade e coordenação motora ao longo da aula e finalizamos a aula com volta a calma com relaxamento muscular com objetivo de evitar futuras dores musculares e lesões em nossos alunos.

Na terceira semana, já estávamos impondo um ritmo mais intenso, como parte inicial fizemos um aquecimento com músicas agitadas e alegres, parte principal trabalhamos "Musculação" de membros superiores e inferiores, com auxílio de pesinhos, movimentos livres como agachamento, avanço frontal e lateral, finalizamos alongamento muscular com objetivo de relaxar a musculatura.



Nesta semana iniciamos também os ensaios para a apresentação da Coreografia do Maracatu que apresentamos na Inauguração da Casa da Música, um compromisso que honramos com a Prefeitura de Diadema.

Nossa última semana foi bastante intensa, em virtude de ser a Semana do Circo, nossas aulas foram priorizadas com os ensaios das coreografias dos Anjinhos que fez a abertura da Semana do Circo em um espetáculo voltado para as Mulheres Circenses por ser o mês das mesmas, ensaiamos também a coreografia dos Palhaçinhos que apresentamos na mesma ocasião.

Foi um mês bastante trabalhoso pois tivemos que virar noites montando o Circo na Praça da Moça em Diadema, onde foi transportado toda a estrutura de um circo tradicional para garantir o sucesso das apresentações de artistas circense que

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



encheram os olhos das pessoas de alegrias e entusiasmo, foram dias de muito trabalho porém coroados com record de público. Ao final de todo esses espetáculos tivemos que desmontar todo o circo e transportar de novo ao circo onde guardamos tudo em seu devido lugar.



**MARÇO/2018**

**EDUCADOR: JULIANO SOARES SANTOS**

I Sábado 03 - 03

Essa primeira aula recebemos os alunos na sala com seus pais e em seguida fizemos uma roda de conversa, onde passamos alguns avisos e combinados, falamos também um pouco das atividades que iriam acontecer ao decorrer do semestre, e em seguida começamos uma atividade com os alunos. Essa atividade teve como objetivo quebrar um pouco do gelo, e fazer uma recepção divertida com os mesmos de uma forma alegre e lúdica. montamos um circuito de atividades com obstáculos e muita variedade de atividades. Finalizamos a aula com uma roda de conversa, onde reforçamos os avisos e combinados.

II Sábado 10 - 03

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Começamos essa aula com a recepção dos alunos e logo em seguida uma roda de conversa onde foi feita a chamada, depois demos início a nossa atividade com um aquecimento lúdico com música. Depois começamos um rodízio de atividades com as modalidades de Acrobacias de solo (Cama Elástica, Cambalhota, estrelinha entre outras) e Equilíbrio (Bola de Equilíbrio, Arame de Equilíbrio). Finalizamos a aula com uma roda de conversa onde passamos alguns avisos para os pais.

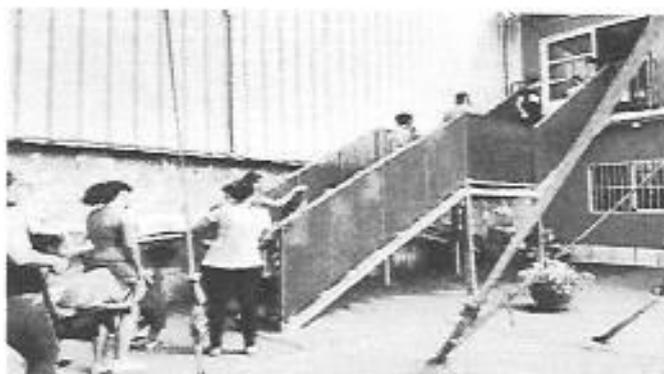
#### III Sábado 17 - 03

Começamos essa aula com a recepção dos alunos e logo em seguida uma roda de conversa onde foi feita a chamada, depois demos início a nossa atividade com um aquecimento lúdico com música. Depois começamos um rodízio de atividades com as modalidades de Aéreos (Mine Trapézio, Lira, Tecido). Finalizamos a aula com uma roda de conversa onde passamos alguns avisos para os pais.

#### IV Sábado 24 - 03

Essa aula foi uma aula especial proposta pra acontecer todo ultimo sábado do mês essa aula especial aconteceu na Praça da moça onde os alunos puderam assistir a um espetáculo circense do nosso primeiro festival de circo em comemoração ao dia do circo.

*Observações: As atividades do dia 31 não acontecerem por conta da emenda do feriado.*



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ nº 10.337.005/0001-68



**MARÇO/2018**

**EDUCADORA: NATALIA HENRIQUE SOUZA**

Iniciamos o mês de Março com o retorno das atividades da Cultura, com a turma da Ginástica de terça e quinta no horário das 07h30 às 09h, no dia 01/03. E no sábado dia 03/03 no horário das 09h às 10h30 a turma do Carequinha de 03 à 6 anos, e a das 09h às 11h com a turma Poli de adulto, e Padaria Artesanal de adulto, nesse semestre temos a participação do professor Italo que trará receitas e experiências novas, todos os alunos foram recepcionados no portão pelos professores e direcionados para seu espaço que seria realizadas as atividades, todo inicio de aula, as atividades são direcionadas para conhecimento do espaço e das modalidades, pois tivemos um numero considerável de alunos novos.

No dia 02/03 como todo inicio do ano é realizado no Circo Escola para nossos funcionários o curso de Brigada de Incêndio, para prepará-los para pensar sempre na segurança dos nossos alunos e prevenção de acidentes. Foi trocado todos os extintores e colocação das placas de sinalização.

Na semana do dia 05/03 à 09/03 as turmas de terça como Atchim das 09h às 11h e Espirro 15h às 17h de 07 à 12 anos e quarta como Piolim 09h às 11h e Arrelia 15h às 17h de 12 à 17 anos, iniciaram as atividades depois de 2 meses de férias, todos conheceram o espaço do circo, com aquecimento antes de realizar as atividades de estafetas e conhecimento do grupo.

No dia 09/03 foi realizado o café da manhã das turmas da Ginástica que acontece todos os meses. O tema foi "Dia das Mulheres" foi feito um vídeo com fotos e mostrando a importância da Mulher na sociedade, cada aluno(a) trouxe um prato de doce, salgado, etc. Tivemos a participação do professor Juliano que tocou e cantou para nossas alunas.

Nos dias 10/03 e 11/03 tivemos espetáculo de bilheteria com apresentações de circo e infantil nos horários das 15h, 17h e as 19h.

No dia 21/03 aconteceu a inauguração da Casa da Música o Circo Escola foi convidado e todos os alunos das turmas de crianças, adolescente, adultos e a melhor idade, levaram algumas performances como o maracatu da turma da Ginástica e alguns alunos andando na perna de pau. Os alunos que participarão todos foram autorizados pelos pais e dois ônibus foram disponíveis para locomoção dos alunos.

Dia 23/03 ocorreu a Reunião de Pais no horário das 18h que foi direcionada pelo coordenador Roberto que explicou sobre alguns projetos que estão acontecendo no Circo Escola, como o mini circo que é um teatro de bonecos e com oficinas, projeto soya que a cada 2 litros de óleo arrecado ganha 2 sabão, com isso podemos evitar desperdiçar o óleo em locais não apropriados e cuidado da natureza. Foi passando algumas mudanças que acontecerá neste ano, a Feira Cultural que acontecia no primeiro semestre vai ser no final do ano para que os educadores e educandos possam trabalhar o desenvolvimento com mais tempo e mais qualidade de trabalho.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.637.005/0001-63



Dia 23/03 aqui no espaço do Circo Escola teve a gravação da Rede Globo com a reportagem sobre o dia do circo que é dia 27 de Março (Dia Nacional do Circo), nessa gravação as crianças do Cidade na Escola participaram, que foi ao ar no dia 27 mesmo no programa Bom Dia São Paulo.

Do dia 24/03 à 27/03 foi a semana do Circo em comemoração ao dia do Circo, foram 04 dias de espetáculos totalmente gratuitos na praça da Moça com tendas montadas, tivemos espetáculos as 15h, 17h e as 19h com apresentações dos educadores do Circo Escola e alguns convidados. No dia 25 e 26 oficinas de circo no horário das 10h aberto para a comunidade. Cada sessão acomodava 500 pessoas e tivemos um numero inexplicável de pessoas para assistir as apresentações, foi um grande sucesso.

25/03 – Apresentação do Mini Circo na praça Céu das Artes no horário das 10h, foi um prêmio da Lei Rouanet que ganhamos e neste dia demos abertura, o Mini Circo vai rodar nas cidades de São Paulo, e foi aberta para a comunidade e com direito a oficina para as crianças vivenciar as modalidades do circo, como acrobacias, equilíbrio e manipulação.



O circo escola estava concorrendo ao Prêmio Governador do Estado de São Paulo e no dia 27/03 recebemos o troféu de voto popular com 95% dos votos, para nós o reconhecimento vale muito mais do que qualquer outra coisa e vemos o quanto o circo muda a vida das pessoas.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E ESPORTIVA  
TAPIRIS ESPORTIVOS  
RUA...  
Nº...  
Cidade na Escola



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**MARÇO/2018**

**EDUCADORA: THAMIRES CHRUSCZAK LOPES**

**1º SÁBADO 03/03**

Depois de vários dias de manutenção e organização do espaço do circo, iniciamos neste sábado as atividades com a turma carequinha. O primeiro dia de aula foi bem acolhedor e diferente, após a recepção dos pais e alunos no portão foi realizada uma breve roda de conversa com pais e alunos para passar algumas informações, fazer alguns combinados e tirar possíveis dúvidas, logo em seguida fizemos um convite aos pais para juntamente com seus filhos participarem de um passeio por todos os espaços do circo, para conhecer cada cantinho e também um pouco da história, passamos pelo camarim, pelos trailers, padaria artesanal e até mesmo atrás da cortina. Em seguida nos "despedimos" dos pais por alguns minutinhos e realizamos com os alunos uma grande atividade lúdica de sensibilização acrobática, afim mesmo de brincar e quebrar o gelo.

**2º SÁBADO 10/03:**

E então, com tudo preparado, após a chamada oral e um breve aquecimento corporal, iniciamos com os alunos a primeira aula de rodízio nas modalidades, começando pelos aéreos com mini trapézio, tecido gota e equilíbrio com mini arame, bola e pé de lata. A proposta do rodízio é apresenta-los de forma pratica tudo que o circo pode oferecer durante às aulas, afim de após passarem por todas modalidades eles desenvolvam junto com os colegas e professor suas habilidades nos aparelhos.

**3º SÁBADO 17/03:**

Após toda parte inicial de rotina de aula, conduzimos os alunos para o segundo e ultimo rodízio nas modalidades de circo, desta vez na modalidade acrobática com cama elástica, solo e manipulação com bambolês, pratos bailarinos e fitas. Ao finalizar as atividades, realizamos uma breve conversa com os pais, explicando e convidando-os para participarem com seus filhos na reinauguração da casa da musica ao lado da praça da moça juntamente com as

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



outras turmas do circo. Entregando a eles também os comunicados sobre a semana do circo.

### 3º SÁBADO 24/03:

Nossa primeira aula especial foi realizada com excelência num grande evento organizado pelo circo escola, secretaria de cultura e a prefeitura de diadema. Foi uma semana especial e pra lá de diferente, desde sábado dia 24 estivemos com varias lonas de circo montados na praça da moça em comemoração ao dia do circo, foram 12 espetáculos abertos ao publico gratuitos repleto de muita alegria e diversão. Toda turma foi convidada na aula anterior a participarem do evento, que iniciou sábado as nove horas da manha com oficinas de circo seguido de mais 3 grandes espetáculos.

4º SÁBADO 31/03: Não houve atendimento, emenda de feriado.

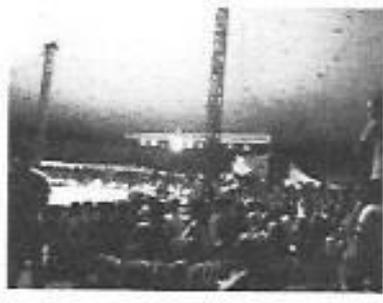
### ANEXOS



ASSOCIAÇÃO CULTURAL E RECREATIVA DO CIRCO  
CIRCENSE PARA VOADORES  
LUAZIL MULLER 0001-65



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**ABRIL/2018**

**EDUCADOR: ANDERSON PINHEIRO GOMES JUNIOR**

### **Relatório carequinha**

**1º Sabado – 07/04/18**

Esse sábado foi voltado para a divisão da turma, pela faixa etária nos influenciámos na escolha, os rodízios foram importantes pra que nos vissemos quem tinha uma facilidade maior para cada coisa, foi bem tranquilo, alguns choraram por se separarem dos irmãos pois temos alguns casos de irmão na turma;

Já nas atividades específicas apresentei para eles a manipulação e o tecido liso e liso com nó, claro levando em conta a faixa etária e as limitações, tudo correu muito bem dentro do proposto.



**2º sábado – 14/04/18**

Já divididos as expectativas deles aumentam em relação de aprender algo novo toda a aula, apresentei a eles nessa aula o tecido gota e continuei com a manipulação, no tecido gota contei a historia do lagarta que virou borboleta e os ensinei a como fazer o casulo e eles ficaram mais empolgados em fazer ainda, na manipulação procuro com que eles descubram as formas e possibilidades dos aparelhos de malabares.

**3º Sabado- 21/04/18**

**FERIADO**

**4º Sabado – 28/04/18**

**AULA ESPECIAL**

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL  
CITY DE JARAGUÁ FUNDADA  
1994 - 10.317.005/0001-65



A proposta da aula especial é que seja algo completamente diferente das nossas atividades para que eles possam se divertir ainda mais, nesse mês a aula especial foi o "CINE CAREQUINHA" preparamos nossa sala como um cinema com direito a pipoca ingresso e tudo mais, o filme escolhido foi DUMBO uma historia que tem um cenário circense além de ser encantador.



**ABRIL/2018**  
**EDUCADORA: ERICA MOURA MONTEIRO**  
**TURMA ATCHIM**

**1º SEMANA – 03/04**

**AQUECIMENTO: DANÇA DE FORMA LÚDICA**

**INICIAÇÃO ACROBÁTICA: TURMA DIVIDIDA EM 3 NÍVEIS INICIANTE, INTERMEDIÁRIOS E AVANÇADOS REALIZANDO SALTITOS, DESLOCAMENTOS, ROLAMENTOS, ESTRELAS, PARADAS DE MÃOS ETC.**

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS: FORAM REALIZADAS EM FORMATO DE RODÍZIO, PARA EXPERIMENTAÇÃO DAS MODALIDADES: AÉREOS, EQUILÍBRIO, ACROBACIAS E MANIPULAÇÃO.**

**2º SEMANA – 10/04**

**AQUECIMENTO: ESTAFETAS**

**ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TÁPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68**



**INICIAÇÃO ACROBÁTICA:** TURMA DIVIDIDA EM 3 NÍVEIS INICIANTE, INTERMEDIÁRIOS E AVANÇADOS REALIZANDO SALTITOS, DESLOCAMENTOS, ROLAMENTOS, ESTRELAS, PARADAS DE MÃOS ETC.

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** FORAM REALIZADAS EM FORMATO DE RODÍZIO, PARA EXPERIMENTAÇÃO DAS MODALIDADES: AÉREOS, EQUILÍBRIO, ACROBACIAS E MANIPULAÇÃO.

**3ª SEMANA – 17/04**

**AQUECIMENTO:** COELHO SAI DA TOCA

**INICIAÇÃO ACROBÁTICA:** TURMA DIVIDIDA EM 3 NÍVEIS INICIANTE, INTERMEDIÁRIOS E AVANÇADOS REALIZANDO SALTITOS, DESLOCAMENTOS, ROLAMENTOS, ESTRELAS, PARADAS DE MÃOS ETC.

**DIVISÃO POR MODALIDADES:** OS ALUNOS PUDEAM ESCOLHER QUAL MODALIDADE MAIS SE IDENTIFICARAM DENTRE ELAS: AÉREOS, MANIPULAÇÃO, EQUILÍBRIO, ACROBACIAS DE SOLO

**ATIVIDADE ESPECÍFICA:** LIRA, TECIDO, GOTA E FLEXIBILIDADE

**4ª SEMANA – 24/04**

**AQUECIMENTO:** DANÇA

**INICIAÇÃO ACROBÁTICA:** TURMA DIVIDIDA EM 3 NÍVEIS INICIANTE, INTERMEDIÁRIOS E AVANÇADOS REALIZANDO SALTITOS, DESLOCAMENTOS, ROLAMENTOS, ESTRELAS, PARADAS DE MÃOS ETC.

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** ESTIMULANDO FORÇA, FLEXIBILIDADE, POSTURA, EQUILÍBRIO, COORDENAÇÃO MOTORA POR MEIO DO TECIDO, LIRA, GOTA, REVERSÕES, ESPACATES ETC. REALIZANDO MOVIMENTOS BÁSICOS.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-69



### **OBSERVAÇÕES:**

NOS DIAS, 10, 12, 20 E 24 FORAM REALIZADAS NO CIRCO ESCOLA GRAVAÇÕES PARA O PROGRAMA **COMO SERÁ?** DA REDE GLOBO DE TELEVISÃO MOSTRANDO A DIVERSIDADE DE FAIXA ETÁRIA DE ATENDIMENTO DAS TURMAS DO CIRCO ESCOLA, ENTREVISTAS E PEQUENAS PERFORMANCES FORAM REALIZADAS PELOS ALUNOS.

## **TURMA PIOLIM**

### **1º SEMANA – 04/04**

**AQUECIMENTO:** DANÇA DE FORMA LÚDICA

**INICIAÇÃO ACROBÁTICA:** TURMA DIVIDIDA EM 3 NÍVEIS INICIANTE, INTERMEDIÁRIOS E AVANÇADOS REALIZANDO SALTITOS, DESLOCAMENTOS, ROLAMENTOS, ESTRELAS, PARADAS DE MÃOS ETC.

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** FORAM REALIZADAS EM FORMATO DE RODÍZIO, PARA EXPERIMENTAÇÃO DAS MODALIDADES: AÉREOS, EQUILÍBRIO, ACROBACIAS E MANIPULAÇÃO.

**ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68**



#### 2ª SEMANA – 11/04

**AQUECIMENTO:** ESTAFETAS

**INICIAÇÃO ACROBÁTICA:** TURMA DIVIDIDA EM 3 NÍVEIS INICIANTE, INTERMEDIÁRIOS E AVANÇADOS REALIZANDO SALTITOS, DESLOCAMENTOS, ROLAMENTOS, ESTRELAS, PARADAS DE MÃOS ETC.

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** FORAM REALIZADAS EM FORMATO DE RODÍZIO, PARA EXPERIMENTAÇÃO DAS MODALIDADES: AÉREOS, EQUILÍBRIO, ACROBACIAS E MANIPULAÇÃO.

#### 3ª SEMANA – 18/04

**AQUECIMENTO:** COELHO SAI DA TOCA

**INICIAÇÃO ACROBÁTICA:** TURMA DIVIDIDA EM 3 NÍVEIS INICIANTE, INTERMEDIÁRIOS E AVANÇADOS REALIZANDO SALTITOS, DESLOCAMENTOS, ROLAMENTOS, ESTRELAS, PARADAS DE MÃOS ETC.

**DIVISÃO POR MODALIDADES:** OS ALUNOS PUDEAM ESCOLHER QUAL MODALIDADE MAIS SE IDENTIFICARAM DENTRE ELAS: AÉREOS, MANIPULAÇÃO, EQUILÍBRIO, ACROBACIAS DE SOLO

**ATIVIDADE ESPECÍFICA:** LIRA, TECIDO, GOTA E CONTORCIONISMO.

#### 4ª SEMANA – 25/04

**AQUECIMENTO:** DANÇA

**INICIAÇÃO ACROBÁTICA:** TURMA DIVIDIDA EM 3 NÍVEIS INICIANTE, INTERMEDIÁRIOS E AVANÇADOS REALIZANDO SALTITOS, DESLOCAMENTOS, ROLAMENTOS, ESTRELAS, PARADAS DE MÃOS ETC.

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** ESTIMULANDO FORÇA, FLEXIBILIDADE, POSTURA, EQUILÍBRIO, COORDENAÇÃO MOTORA POR MEIO DO TECIDO, LIRA, GOTA, REVERSÕES, ESPACATES ETC. REALIZANDO MOVIMENTOS BÁSICOS AUMENTANDO O GRAU DE COMPLEXIDADE DE ACORDO COM O DESENVOLVIMENTO DO ALUNO, RESPEITANDO POSSÍVEIS LIMITAÇÕES

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



### **OBSERVAÇÕES:**

NOS DIAS, 10, 12, 20 E 24 FORAM REALIZADAS NO CIRCO ESCOLA GRAVAÇÕES PARA O PROGRAMA **COMO SERÁ?** DA REDE GLOBO DE TELEVISÃO MOSTRANDO A DIVERSIDADE DE FAIXA ETÁRIA DE ATENDIMENTO

### **TURMA POLI**



#### **1ª SEMANA – 07/04**

**AQUECIMENTO:**DANÇA E LOCALIZADA

**INICIAÇÃO ACROBÁTICA:** TURMA DIVIDIDA EM 2 ESTAÇÕES REALIZANDO SALTITOS, DESLOCAMENTOS, ROLAMENTOS, ESTRELAS, PARADAS DE MÃOS ETC.

**ATIVIDADES ESPECIFICAS:** EXPERIMENTAÇÃO DAS MODALIDADES: AÉREOS, EQUILÍBRIO, ACROBACIAS E MANIPULAÇÃO.

#### **2ª SEMANA – 14/04**

**AQUECIMENTO:**ESTAFETAS

**INICIAÇÃO ACROBÁTICA:** TURMA DIVIDIDA EM 2 ESTAÇÕES REALIZANDO SALTITOS, DESLOCAMENTOS, ROLAMENTOS, ESTRELAS, PARADAS DE MÃOS ETC.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**ATIVIDADES ESPECÍFICAS: EXPERIMENTAÇÃO DAS MODALIDADES: AÉREOS, EQUILÍBRIO, ACROBACIAS E MANIPULAÇÃO.**

**3ª SEMANA – 21/04**

FERIADO

**4ª SEMANA – 28/04**

**AQUECIMENTO DANÇA**

**INICIAÇÃO ACROBÁTICA:** TURMA DIVIDIDA EM 2 ESTAÇÕES REALIZANDO SALTITOS, DESLOCAMENTOS, ROLAMENTOS, ESTRELAS, PARADAS DE MÃOS ETC.

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** ESTIMULANDO E DESENVOLVENDO FORÇA, FLEXIBILIDADE, POSTURA, EQUILÍBRIO, COORDENAÇÃO MOTORA POR MEIO DO TECIDO, LIRA, GOTA, REVERSÕES, ESPACATES ETC. REALIZANDO MOVIMENTOS BÁSICOS AUMENTANDO O GRAU DE COMPLEXIDADE DE ACORDO COM O DESENVOLVIMENTO DO ALUNO, RESPEITANDO POSSÍVEIS LIMITAÇÕES E INTERESES.

**OBSERVAÇÕES:** AS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS COM A TURMA DE ADULTO É DINÂMICA, ONDE PROCURAMOS TIRAR OS ALUNOS DA ZONA DE CONFORTO, PROPONDO DESAFIOS INDIVIDUALIZADOS. A INTEGRAÇÃO DOS ALUNOS É ALGO MOTIVANTE.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**ABRIL/2018**

**EDUCADOR: GERSON LAMBERTI**

***TURMA TERÇAS FEIRAS- ATCHIM E ESPIRRO***

***FAIXA ETARIA DE 07 A 11 ANOS***

**9:00H AS 11:00 h e 15:00h as 17:00h.**

02 de Abril.

SEGUINDO O PROCESSO DE CRONOGRAMA PEDAGÓGICO E CULTURAL, INICIAMOS MAIS UMA ETAPA DE ATIVIDADE ACRESCENTANDO NOVAS MODALIDADES AERA, SENDO BEM ACEITA PELOS JOVENS DE TERÇAS DESTA FAIXA ETARIA, TIVERAM BASTANTE DIFICULDADES DE ENFRENTAR SEUS MEDOS E DESAFIOS CORPOREOS COLOCADOS PELOS PROFESSORES, PORÉM COM LINGUAGEM PEDAGÓGICA DE ENSENTIVO E SUPERAÇÃO OS ALUNOS ACEITARAM DE FORMA TIMIDA MAIS PRODUTIVA.

AS ATIVIDADES QUE DESENVOLVI FORAM, ATIVIDADES DE SOLO COMO COMPLEMETAÇÃO (CAMBALHOTAS, ESTRELAS, PARADAS E ETC.), E AS ATICIDADES AEREAS TAIS COMO: TRAPEZIO SIMPLES E EM BALANÇO.

9 de Abril

AS TURMAS DE TERÇAS FEIRAS, DIVIDIMOS A ATIVIDADES EM QUATRO ETAPAS:

1. CHAMADA E AQUECIMENTO,
2. MANUTENÇÃO E COMPLEMENTO MUSCULAR COM ATIVIDADES BASICAS DO CIRCO TAIS COMO, CAMBALHOTAS, ESTRELAS, PONTES, VOLTA DE MÃO E PARADAS,
3. ATIVIDADES NOS EQUIPAMENTOS,
4. FINALIZAÇÃO COM AVALIAÇÃO DA AULA, SEGUDO POR RECADOS E INFOMAÇÕES.

ÓTIMA RECEÇÃO.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



16 de Abril

NESTA TERCEIRA SEMANA DE TRABALHO REEBEMOS ALUNOS NOVOS QUE COMO NATURAL UMA GRANDE DIFICULDADES DE SE ADAPTAR AS ATIVIDADES PRINCIPALMENTE NAS ATIVIDADES AEREA QUE ESTAO SENDO DESENVOLVIDAS, POREM COM A AJUDA DOS OUTROS ALUNOS ESTAMOS SUPERANDO.

NO ANDAMENTO DAS ATIVIDADES SEGUE O CRONOGRAMA ANTERIORES.

24 de Abril

COM OLHAR MAIS ATENTO NAS ATIVIDADES DE ROTINA, AVALIEI EM NOSSA ATIVIDADE, APEZAR DAS DIFICULDADES QUE COLOCAMOS.

ULTIMA ATIVIDADE DO MÊS COM ESTA FAIXA ETARIA, FINALIZO O MÊS SATISFEITO COM O PROGRESSO E A RECEBÇÃO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS.

APEZAR DO PEQUENO PROGRESSO ARTISTICO VI UMA GRANDE E SIGNIFICANTE MUDANÇA EM TRABALHO EM GRUPO, DISPONIBILIDADE, ATENÇÃO E AUTONOMIA.

ENSERRO A ATIVIDADE DE HOJE, VENDO UM PEQUENO PROGRESSO, MAIS UMA GRANDE VONTADE POR PARTE DAS CRIANÇAS DE VENSER SEUS MEDO E ENFRENTAR OS DESAFIOS CORPOREOS QUE NOS COLOCAMOS.

### ***TURMA TERÇAS FEIRAS- PIOLIM E ARRELIA***

***FAIXA ETARIA DE 12 A 17 ANOS***

***9:00H AS 11:00 h e 15:00h as 17:00h.***

03 de Abril.

ASSIM COMO NAS TURMAS DO ATCHIM E ESPIRRO, INICIAMOS MAIS UMA ETAPA DE ATIVIDADE ACRESCENTANDO NOVAS MODALIDADES AERA, SENDO BEM ACEITA PELOS JOVENS DAS QUARTAS FEIRAS DESTA FAIXA ETARIA,

  
ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



ESTA, JÁ NÃO TIVERAM TANTA DIFICULDADES DE ENFRENTAR SEUS MEDOS E DESAFIOS CORPOREOS COLOCADOS PELOS PROFESSORES, POIS OS MESMOS JÁ VEM DE UM PROCESSO MAIS AVANÇADO DE AULAS CIRCENSE, E COM UMA LINGUAGEM MAIS DIRETA AO APRENDIZADO FACILITOU O ENTENDIMENTO DOS DESAFIOS DESENVOLVIDOS POR NOS PROFESSORES.

AS ATIVIDADES QUE DESENVOLVI FORAM ATIVIDADES DE SOLO COMO COMPLEMETAÇÃO (CAMBALHOTAS, ESTRELAS, PARADAS E ETC.), E AS ATIVIDADES AEREAS TAIS COMO: TRAPEZIO SIMPLES, TRIPLO E EM BALANÇO.

10 de Abril

AS TURMAS DE QUARTAS FEIRAS, TAMBÉM DIVIDIMO A ATIVIDADES NAS MESMAS ETAPAS:

1. CHAMADA E AQUECIMENTO,
2. MANUTENÇÃO E COMPLEMENTO MUSCULAR COM ATIVIDADES BASICAS DO CIRCO TAIS COMO, CAMBALHOTAS, ESTRELAS, PONTES, VOLTA DE MÃO E PARADAS,
3. ATIVIDADES NOS EQUIPAMENTOS,
4. FINALIZAÇÃO COM AVALIAÇÃO DA AULA, SEGUDO POR RECADOS E INFOMAÇÕES.

SEGIMOS NA TERCEIRA ETAPA O CRONOGRAMA NORMAL DA SEMANA PASSADA.

POR SEREM ADOLECENTE FOI BEM MAIS FACIL ABSORVIDO PELOS JOVENS, ÓTIMA RECEÇÃO.

17 de Abril

ASSIM COMO O ATCHIM E ESPIRRO NÃO MUDEI O METODO DE AULAS, VEJO QUE ESTAMOS TENDO UM OTIMO RENDIMENTO NESTA TURMA, SEGUNDO ASSIM NOSSO CRONOGRAMA

25 de Abril

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



HOJE, ULTIMA ATIVIDADE DESTA TURMA NO MÊS DE ABRIL, TRABALHAMOS BASTANTE AS ATIVIDADES BASICAS DE SOLO, COM O OBJETIVO DE MANUTENÇÃO E APERFEIÇOAMENTO, VEJO, QUE ESTA TURMA ESTA BEM AVANÇADA POREM, OS ACABAMENTOS E FINALIZAÇÕES DEIXAM A DESEJAR.

VI A NECESSIDADE DE ESTICAR ESTES EXERCICIOS COM O OBJETIVO DE BUSCAR A PERFEIÇÃO.

### **TURMA SABADO- POLI**

#### **FAIXA ETARIA ASSIMA DE 18 ANOS**

**9:00H AS 11:00 h.**

07 de Abril.

A TURMA DE SABADO SEMPRE ENVOLVIDA E TAMBEM DE FORMA REPTIVA AS NOVIDADES CIRCENSES, ESTES ALUNOS JÁ POR SEREM MAIS RESPONSÁVEIS EM DECISOES, SE INTEREÇAM BASTANTE NAS ATIVIDADES DESENVOLVIDADAS, PARA ESTES, NÃO A LIMITES EM DESAFIOS.

MINHAS ATIVIDADE QUE DESENVOLVO COM ELES, TAMBEM ENVOLVEM ATIVIDADES BASICAS DO CIRCO COMO MANUTENÇÃO E APERFEIÇOAMENTO COMO, CAMBALHOTAS, ESTRELAS, PONTES, VOLTAS DE MÃO, PARADAS, SUBIDAS E DECIDAS DE OMBRO E NOÇÕES DE PIRAMIDES, TRABALHANDO ASSIM, ATENÇÃO, CONCENTRAÇÃO, TRABALHO EM GRUPO E ETC.

NAS ATIVIDADES AEREAS, UTILIZAMOS OS TRAPEZIO FIXO, DUPLO, TRIPLO E SALTOS ACROBATICOS.

14 de Abril.

TURMAS DE SABADO AUMENTA AS ESPECTATIVAS EM NOVIDADES.

DIFERENTEMENTE DAS OUTRAS TURMAS POR SEREM MAIS AVANÇADOS, NÃO MECHEMOS NO ANDAMENTO DE AULAS DESTES ALUNOS, AS AULAS SEGIRAM NO MESMO FORMATO DA SEMANA ANTERIOR E SEGUIRÁ NAS PROXIMAS.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 00.337.005/0001-68



21 de Abril

PARA A TURMA DE SABADO, POLI, NÃO OUVES AULA DEVIDO AO FERIADO.

28 de Abril

APÓS O FERIADO DA AULA PASSA RETOMAMOS AS ATIVIDADES COM EXERCICIO DE FORTA LECIMENTOS DE EUQUILIBRIOS COM SUBIDA E DECIDAS DE OMBRO, SUPLE E REVERSÕES.

NO SEGUNDO MOMENTO DE AULA REALIZEI ATIVIDADES COM ALUNOS NA CONTORÇÃO, TRAPEZIO SIMPLES E TRIPLO.

ENSERRAMOS AS AULAS COM OS AGRADECIMENTOS E RECADOS FINAIS.

#### MATERIAIS UTILIZADOS AO LONGO DO MÊS NA AULA.

- TATAMES
- MESA DE CONTORÇÃO
- TRAPEZIO SIMPLES
- TRAPEZIO DUPLO
- TRAPEZIO TRIPLO
- TECIDO
- CINTOS DE SEGURANÇA E LONJAS
- MINI TRAMPOLIN



ASSOCIAÇÃO CULTURAL ESPORTIVA E RECREATIVA DOS VOLADORES  
Associação Cultural Esportiva e Recreativa dos Voladores  
Associação Cultural Esportiva e Recreativa dos Voladores



## RADIO WEB

**02-09-16-30 DE ABRIL**

REALIZAMOS PARALELAMENTE NOS HORARIOS INTERMEDIARIOS, GRAVAÇÕES DE LOCUÇÃO, EDIÇÕES, ENTREVISTAS, DISCUÇÕES, REUNIÕES JUNTO AO PREFESOR JULIANO A FIM DO ANDAMENTO DA PROGRAMAÇÃO DA RADIO QUE ESTA FUNCIONANDO INTERNAMENTE EM FORMATO DEMO E ESPERIMENTAL.

AMESMA SE ENCONTRA EM FAZE DE FINALIZAÇÃO DE PROGRAMAÇÃO.

CABE SALIENTAR QUE ESTAMOS ESPERANDO INTERNET E NUMERO PARA A REALIZAÇÃO E CONCLUSÃO GERAL DA RADIO.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**ABRIL/2018**

**EDUCADORA: JAQUELINE DA MATA**

## **PADARIA ARTESANAL**

### **1º SEMANA 07/04**

No mês de Abril iniciamos as atividades da padaria artesanal com uma nova proposta , tendo dois instrutores na aula com o objetivo de continuar ensinando pães artesanais com o custo baixo e agora com novas receitas de pães gourmet.

Recebemos os alunos com uma acolhimento na própria cozinha , apresentando a nova proposta do curso e o novo instrutor , entregando o material pedagógico como apostilas , luva e toucas descartáveis.

Começando por receitas tradicionais como pão de cenoura, pão de beterraba, pão caseiro e a receita gourmet com pão base de ervas .

Receitas com sabores variados e custo baixo, na qual são usadas técnicas diferentes sendo usado duas bancadas , revezando entre elas a manipulação das massas.

### **PÃO DE BETERRABA**



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-69



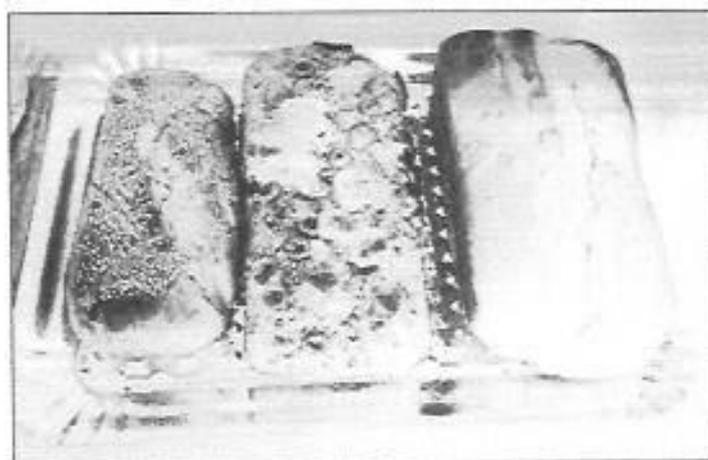
## 2º SEMANA – 14/ 04

Esta aula realizamos pães bases com técnicas gourmet , sendo pão de forma, pão integral e pão australiano, no qual as alunas desenvolveram uma receita ensinada pelo professor Ítalo de uma maionese caseira de ervas para acompanhar na degustação.

Sendo realizados dois grupos Poe bancada no qual elas com mais autonomia realizaram alguns pães sozinhas.

Encerrando com degustação .

### PÃES INTEGRAIS



## 3º SEMANA – 21/04

NÃO HOVE AULA DEVIDO AO FERIADO DE TIRADENTES

## 4ª SEMANA – 28/04

Nesta aula as alunas já estavam familiarizadas com as técnicas de preparo, sovagem e modelagem dos pães que direcionamos as receitas porem as mesmas realizaram sozinhas o preparo, sendo feito receitas de pão de batata, pão de cebola e enroladinho de salsicha tendo avaliações positivas na degustação.

### RECHEIO E MANIPULAÇÃO PÃO CASEIRO





## TURMA ARRELIA

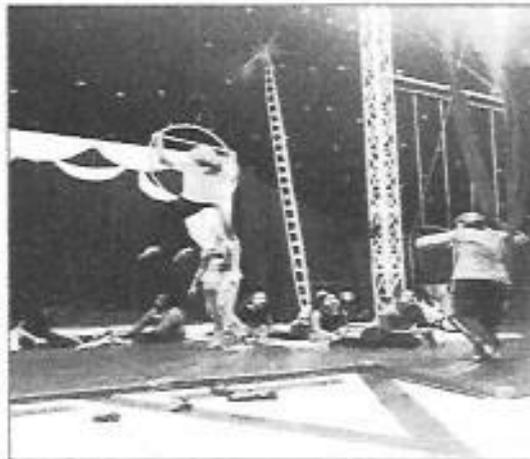
### 1º SEMANA 04/04

No mês de Abril iniciamos as atividades recepcionando os educandos com uma roda de conversa realizando a chamada, realizamos o aquecimento com um alongamento coletivo de, em seguida foram separados por grupos para realizarem acrobacias de solo no colchão.

Na parte principal realizamos um rodízio com as modalidades aéreas tecido liso, tecido gota, trapézio e lira, no qual todos os educandos puderam vivenciar os aparelhos tendo o primeiro contato aéreo.

Na volta calma realizamos novamente a roda de conversa no qual passamos os informativos e entrega das carteirinhas.

#### Modalidade aéreas



### 2º SEMANA – 10/ 04

iniciamos as atividades recepcionando os educandos com uma roda de conversa realizando a chamada, realizamos o aquecimento com um alongamento coletivo de forma lúdica, em seguida foram separados por grupos para realizarem acrobacias de solo no colchão.

Sendo separados para as acrobacias turmas iniciantes, intermediário e avançados, podendo assim melhorar o desempenho acrobático dos alunos.

Na parte principal os educandos fizeram a escolha da modalidade a ser aprendida, no qual fique responsável pelas modalidades aéreas como tecidos e lira, sendo que 14 alunos que escolheram as modalidades citadas.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



No primeiro contato com a modalidade específica passei o tecido gota e tecido liso no qual todos subiram e desceram no tecido para adquirir força e resistência para a execução dos truques.

Na volta calma antes de meus alunos irem para o coletivo realizei um alongamento final, dando sequência a roda coletiva nos caixotes e entrega das carteirinhas.

#### Tecido acrobatico



#### 3ª SEMANA – 17/04

iniciamos as atividades recepcionando os educandos com uma roda de conversa realizando a chamada, realizamos o aquecimento com um alongamento coletivo de forma lúdica, em seguida foram separados por grupos para realizarem acrobacias de solo no colchão.

Sendo separados para as acrobacias turmas iniciantes, intermediário e avançados, podendo assim melhorar o desempenho acrobático dos alunos.

Na parte principal os educandos foram direcionados as modalidades específicas, no qual realizei com as educandas iniciação na lira com truques de pose e alguns truques de pose no tecido gota.

Na volta calma realizamos um alongamento e as alunas foram direcionadas aos caixotes para a entrega das carteirinhas e informativos.

Truques de pose na lira.

#### Tecido acrobatico

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



#### **4ª SEMANA – 23/04**

iniciamos as atividades recepcionando os educandos com uma roda de conversa realizando a chamada , realizamos o aquecimento uma gincana, em seguida foram separados por grupos para realizarem acrobacias de solo no colchão .

Sendo separados para as acrobacias turmas iniciantes , intermediário e avançados, podendo assim melhorar o desempenho acrobático dos alunos.

Na parte principal os educandos foram direcionado as modalidades especifica , no qual realizei com as educandas continuação de truques na lira com truques de pose e alguns truques de pose no tecido gota.

Na volta calma realizamos um alongamento e as alunas foram direcionadas aos caixotes para a entrega das carteirinhas e informativos.

### **TURMA ESPIRRO**

#### **1º SEMANA 03/04**

No mês de Abril iniciamos as atividades recepcionando os educandos com uma roda de conversa realizando a chamada , realizamos o aquecimento com um alongamento coletivo de forma lúdica , em seguida foram separados por grupos para realizarem acrobacias de solo no colchão .

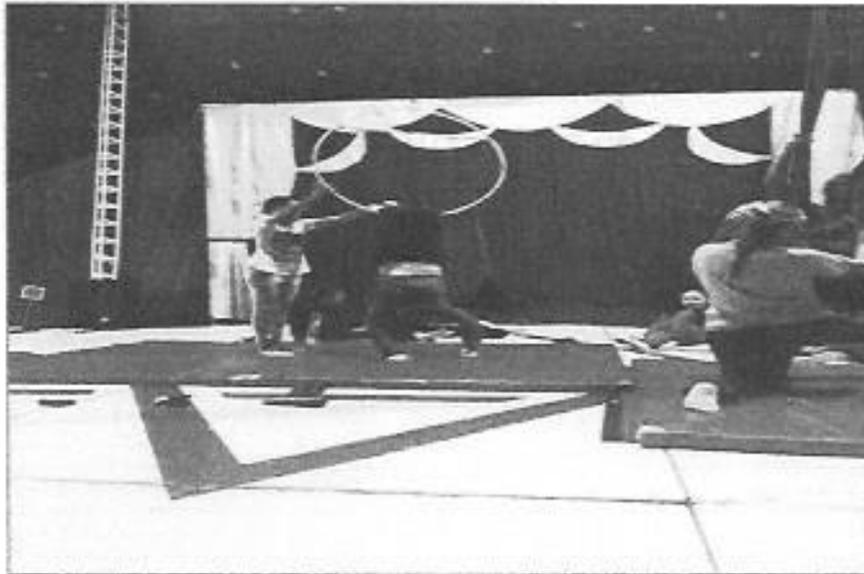
ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Na parte principal realizamos um rodízio com as modalidades aéreas tecido liso, tecido gota, trapézio e lira, no qual todos os educandos puderam vivenciar os aparelhos tendo o primeiro contato aéreo .

Na volta calma realizamos novamente a roda de conversa no qual passamos os informativos e entrega das carteirinhas .

Foto: vivencia lira e tecido



## 2º SEMANA – 10/ 04

iniciamos as atividades recepcionando os educandos com uma roda de conversa realizando a chamada , realizamos o aquecimento com um alongamento coletivo de forma lúdica , em seguida foram separados por grupos para realizarem acrobacias de solo no colchão .

Sendo separados para as acrobacias turmas iniciantes , intermediário e avançados, podendo assim melhorar o desempenho acrobático dos alunos.

Na parte principal os educandos fizeram a escolha da modalidade a ser aprendida, no qual fique responsável pelas modalidades aéreas como tecidos e lira, sendo que 14 alunos que escolheram as modalidades citadas.

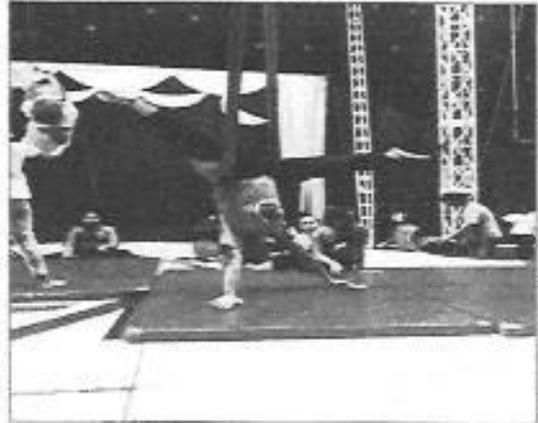
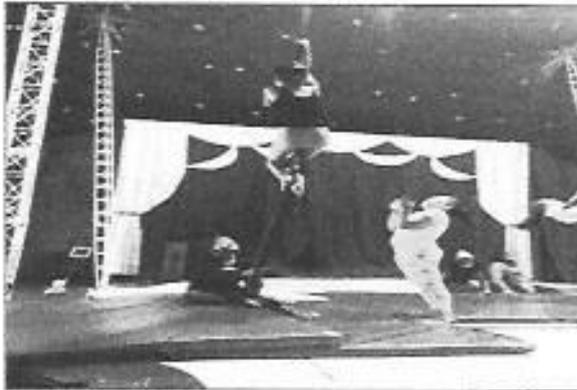
No primeiro contato com a modalidade específica passei o tecido gota e tecido liso no qual todos subiram e desceram no tecido para adquirir força e resistência para a execução dos truques.

N a volta calma antes de meus alunos irem para o coletivo realizei um alongamento final , dando seqüência a roda coletiva nos caixotes e entrega das carteirinhas .

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ 10.337.005/0001-68



## Tecido liso e tecido gota



### 3ª SEMANA – 17/04

iniciamos as atividades recepcionando os educandos com uma roda de conversa realizando a chamada , realizamos o aquecimento com um alongamento coletivo de forma lúdica , em seguida foram separados por grupos para realizarem acrobacias de solo no colchão .

Sendo separados para as acrobacias turmas iniciantes , intermediário e avançados, podendo assim melhorar o desempenho acrobático dos alunos.

Na parte principal os educandos foram direcionados as modalidades especifica , no qual realizei com as educandas iniciação na lira com truques de pose e alguns truques de pose no tecido gota.

Na volta calma realizamos um alongamento e as alunas foram direcionadas aos caixotes para a entrega das carteirinhas e informativos.

Truques de pose na lira .

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



#### 4ª SEMANA – 23/04

iniciamos as atividades recepcionando os educandos com uma roda de conversa realizando a chamada , realizamos o aquecimento uma gincana, em seguida foram separados por grupos para realizarem acrobacias de solo no colchão .

Sendo separados para as acrobacias turmas iniciantes , intermediário e avançados, podendo assim melhorar o desempenho acrobático dos alunos.

Na parte principal os educandos foram direcionado as modalidades especifica , no qual realizei com as educandas continuação de truques na lira com truques de pose e alguns truques de pose no tecido gota.



Na volta calma realizamos um alongamento e as alunas foram direcionadas aos caixotes para a entrega das carteirinhas e informativos.

Truques de chave de pé no tecido

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**ABRIL/2018**

**EDUCADOR: JEFFERSON CAMPOS E ZULMA ESTRELA**

Iniciamos o ano no mês de Abril com o procedimento normal, recepção das alunas, recolhimento das carteirinhas e roda de conversa informando os alunos sobre a coleta de óleo reciclável, filmagem do programa da Rede Globo "Como Será"

Começamos nossa programação com exercícios desenvolvidos na cadeira, iniciamos a aula com aquecimento musical movimentando toda as partes do corpo, trabalhamos fortalecimento muscular de pernas e abdômen, sempre corrigindo a postura dos alunos para evitar possíveis lesões e finalizamos com alongamento muscular ainda utilizando a cadeira como ponto de equilíbrio.

A segunda semana foi iniciada com palestra ministrada pelo nosso coordenador pedagógico Roberto Tapias sobre " Bem estar e Saúde, foi bastante interessante pois nossas alunas fizeram bastante perguntas, tiraram muitas dúvidas em relação a alimentação saudável, em seguida foi feita avaliação corporal em todas e marcado uma data para darmos um retorno sobre as mudanças alimentares que foi proposto para os alunos. Finalizamos esta semana com Ginástica Funcional, com exercícios no formato de movimentos que utilizamos no dia a dia, chamado AVD'S. ( Atividades de Vida Diária).



A terceira semana programamos Ginástica Localizada em colchonetes, iniciamos nos aquecendo com movimentos de aeróbica, como parte principal fizemos fortalecimento localizado de membros inferiores trabalhando o quadríceps, adutores, isquios tibiais e demais músculos das pernas, focamos também no abdomen. Tivemos nosso café da manhã temático foi antecipado para finalizarmos as gravações da Rede Globo onde será exibido no programa Como Será, combinamos que o tema seria "Anos 60 e 70", nosso espaço foi todo arrumado com luzes, som, objetos e nossos alunos vieram todos com roupas da época e a festa foi embalada com muita música agitada e

passinhos dos anos 60. A equipe de tv soube aproveitar nosso momento de alegria e descontração, fizeram muitas imagens, colheram muitas entrevistas com nossos alunos que contaram o quanto o Circo Escola é importante na vida deles e também se divertiram muitos com a nossa festa.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORAS  
CNPJ: 10.337.005/0001-63



O mais importante de tudo foi a formação de nossa mesa de café, nossos alunos se conscientizaram e colocaram em prática tudo que foi passado para os mesmos em relação à alimentação nas palestras que foram feitas, trouxeram alimentos saudáveis, sucos detox e frutas.

Finalizamos o mês com aula de circo, onde utilizamos equipamentos de Manipulação, Tecido, perna de pau e Arame, dividimos nossos alunos em grupos, e todos tiveram a experiência de passar em todos os equipamentos, podemos contar com a ajuda e olhar técnico do nosso coordenador para nos ajudar e direcionar nossos alunos.

Tivemos um mês bastante produtivo e agitado, mas ao final conseguimos realizar tudo o que estava programado.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.237.025/0001-43



**ABRIL/2018**

**EDUCADOR: JULIANO SOARES SANTOS**

**1º SEMANA – 07/04/2018**

Essa aula direcionamos as atividades para a divisão da turma, essa divisão teve a finalidade de otimizar cada vês mais a aula e poder passar um pouco das modalidades circense para os alunos de uma forma lúdica e mais organizada. Depois da divisão começamos as atividades com as modalidades específicas de Equilíbrio ( com a bola de equilíbrio ) e Acrobacias de solo ( cambalhotas, estrelinha, e muitas brincadeiras lúdica ) As atividades foram adaptadas para a faixa etária da turma, usando muita brincadeira e ludicidade



**2º SEMANA – 14/04/2018**

Começamos essa aula com uma breve roda de conversa em seguida direcionamos a turma para um aquecimento bem lúdico com musica e brincadeiras.

Logo depois começamos a aula específica com as modalidades de Acrobacias de solo e Equilíbrio.

A finalidade dessas atividades além de poder proporcionar aos alunos uma sensibilização circense lúdica, é poder auxiliar com seu desenvolvimento motor. E poder trazer para essa faixa etária o circo com formato de brincadeira



### **3ª SEMANA – 21/04/2018**

Não houve atendimento por conta do feriado

### **4ª SEMANA – 28/04/2018**

Essa aula foi uma aula completamente diferente de tudo o que já fizemos, escolhemos a última aula do mês para proporcionar aos alunos uma aula completamente diferente do universo do circo. Com a finalidade de trazer pra eles um pouco de um outro universo e deixar a aula cada vês mais lúdica, a aula aconteceu com formato de cinema, onde exibimos um filme infantil que contava uma linda história de um circo.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-59



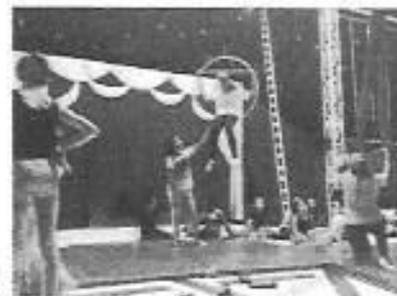
**ABRIL/2018**

**EDUCADOR: ITALO COSTA**

**TURMA – ATCHIM E ESPIRO**

**1º SEMANA – 03/04/18**

Em nossa primeira semana de abril terminamos a fase das aulas de rodízio utilizando os aparelhos aéreos, os alunos aprendem a se desafiar nos aparelhos, tais como tecido, lira e trapézio. Essa atividade foi realizada nesta semana devido ao evento da semana do circo que aconteceu do dia 23 a 28 de março de 2018.



**2º SEMANA – 10/04/18**

Em nossa segunda semana realizamos com os alunos uma nova divisão de aula, a fim de otimizar o tempo em suas respectivas atividades. Começando pela atividade de solo (base) os alunos foram separados por níveis de aprendizagem e por tempo de

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



frequência nas aulas, assim podemos dividir em iniciante, intermediário e avançado. Há atividade de solo engloba toda parte inicial ao circo, exercícios esses que são cambalhota, estrelinha e parada de mãos. Após o termino dessa primeira parte os alunos puderam escolher a atividade e o professor que gostariam de se dedicar e iniciar o ano com o objetivo de montar seus números para as apresentações.



### **3ª SEMANA – 17/04/18**

Na nossa terceira semana iniciamos as atividades de acrobacia, partindo dos exercícios mais básicos, aplicados todos eles com seus respectivos movimentos educativos com a ideia de facilitar ao aluno melhor aprendizagem. A serie de exercícios aplicados também contem o uso do mini – trampolim de madeira, obstáculos com espumas, bambolês, argolas de manipulação, trampolim de molas e a cama elástica pequena.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



#### 4ª SEMANA – 24/04

E na ultima semana continuamos com nossas atividades de acrobacias de solo, usando os aparelhos de mini - trampolim de madeira e o trampolim de molas. E foram aplicados alguns exercicios em duplas e grupos com a turma.



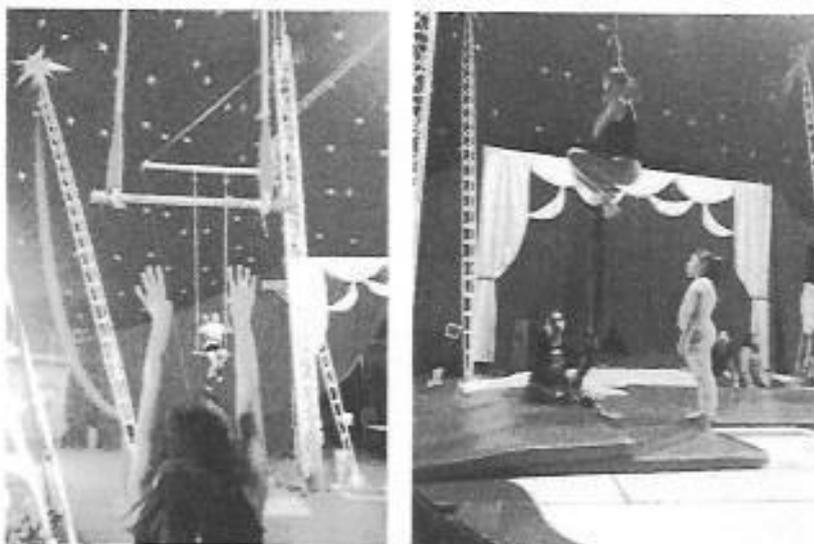
ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



## TURMA – PIOLIM E ARRELIA

### 1º SEMANA – 04/04/18

Em nossa primeira semana de abril terminamos a fase das aulas de rodizio utilizando os aparelhos aéreos, os alunos aprendem a se desafiar nos aparelhos, tais como tecido, lira e trapézio. Essa atividade foi realizada nesta semana devido ao evento da semana do circo que aconteceu do dia 23 a 28 de março de 2018.



Atividade de rodizio nos aparelhos aéreos.

### 2º SEMANA – 11/04/18

Em nossa segunda semana realizamos com os alunos uma nova divisão de aula, a fim de otimizar o tempo em suas respectivas atividades. Começando pela atividade de solo (base) os alunos foram separados por níveis de aprendizagem e por tempo de frequência nas aulas, assim podemos dividir em iniciante, intermediário e avançado. Há atividade de solo engloba toda parte inicial ao circo, exercícios esses que são cambalhota, estrelinha e parada de mãos. Após o termino dessa primeira parte os

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



alunos puderam escolher a atividade e o professor que gostariam de se dedicar e iniciar o ano com o objetivo de montar seus números para as apresentações.



Divisão dos alunos para as atividades de solo.

### 3ª SEMANA – 18/04/18



Na nossa terceira semana iniciamos as atividades de acrobacia, partindo logo dos exercícios mais complexos, aplicados todos eles com seus respectivos movimentos educativos com a ideia de facilitar ao aluno melhor aprendizagem. Esses exercícios são de um grau de maior complexidade por isso exige maior atenção e dedicação dos alunos. A serie de exercícios aplicados contem o uso de cordas, mini – trampolim, obstáculos de madeira, bambolês, argolas de manipulação o próprio corpo como base nos exercícios em duplas e em grupo e a cama elástica grande.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



#### 4ª SEMANA – 25/04/18

E na última semana continuamos com nossas atividades de acrobacias de solo, usando os aparelhos de mini - trampolim de madeira e o trampolim de molas. E foi aplicados alguns exercícios em duplas e grupos e também executaram na cama elástica movimentos educativos afim de mostrar variações de saltos e acrobacias no aparelho.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TÁPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/00



**ABRIL/2018**

**EDUCADORA: NATALIA HENRIQUE SOUZA**

**1º SEMANA – 01/04 à 07/04**

Iniciamos o mês de Abril, com a entrega de chocolates para as turmas da Cultura que são Atchim, Espirro, Piolim, Arrelia, Carequinha, Poli e Ginástica, em comemoração a dia da Páscoa.

Nos dias 02/04 e 03/04 (Segunda e Terça) aconteceu uma palestra pelo Roberto coordenador, com o tema "Qualidade de Vida" para os alunos das turmas da Ginástica, dentro dessas turmas a maioria apresentam problemas de saúde, então com isso fazemos essas palestras para mostrar a importância de cuidar da saúde e de fazer sempre atividade física para diminuir os índices de doenças.



**2º SEMANA – 09/04 à 14/04**

Dia 12/04 – Ocorreu a gravação da Globo para o programa "Como será", tivemos a participação das duas turmas da Ginástica "Melhor idade" que era o maior foco da gravação, por serem idosas que procurarão o circo como uma forma de cuidar da saúde e alegrar seu dia. Também os alunos da turma Piolim que são adolescentes e as crianças do programa Cidade na Escola.

Dia 13/04 – Foi realizado aqui no espaço do Circo Escola a formação da Educação pela Cida Catalano, no período da manhã e no período da tarde. Todo o espaço da sala de ginástica foi organizado com cadeiras, telão e caixa de som.

Conseguimos alguns ingressos para assistir o filme "NADA A PERDER" que foram direcionados para as alunas da Ginástica. Foram duas sessões, uma no dia 14/04 às 15h10 e a outra no dia 15/04 às 21h40.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



### 3ª SEMANA – 16/04 à 21/04

Dia 20/04 – Demos continuação a gravação da Globo com entrevistas com as alunas da Ginástica e como todo mês é realizado na sexta-feira o café da manhã com o tema dos anos 70 e 80 todos veio a caráter com músicas da época e muita diversão.

21/04 – Feriado de Tiradentes, não houve atendimento.



### 4ª SEMANA – 23/04 à 28/04

24/04 – Último dia de gravação da Rede Globo no Circo, mas dessa vez foram com nossos alunos da turma Carequinha de 3 a 6 anos no horário das 9h as 11h, ocorreu na sala de Ginástica e foi montado todo o cenário do baby circus, com fantasias, maquiagens e brincadeiras.

28/04 – Foi realizada uma reunião de pais para os alunos da turma Alchim sobre o projeto Lions Quest, para explicação do projeto e o objetivo, com isso, daremos início a essa atividade no mês de maio que será sempre uma hora antes da aula do circo, das 8h as 9h.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-63



Todo mês são realizadas reuniões pedagógicas com todos os professores e funcionários para discussão do que ocorreu nas aulas, tirar dúvidas aprimorar melhor seus conhecimentos pensando sempre no bem estar dos educandos. A presença de um coordenador pedagógico é muito importante para contribuição de conhecimentos e experiências. E todo final de mês é feito a prestação de contas em que os funcionários entregam um relatório mensal informando tudo que foi ocorrido com imagens e também os planejamentos mensais e as listas de chamadas de todas as turmas são feitas na Secretaria.



5ª SEMANA – 30/04

Emenda de Feriado, não houve atendimento.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-83



ABRIL/2018  
EDUCADOR: PAOLO ORFEI

## TURMAS ATCHIM/ESPIRO

1º SEMANA – 03/04/2018

Nos inícios das aulas recepcionamos os alunos no portão para recolhermos as carteirinhas, após de entregar as carteirinhas, eles se sentaram nos caixotes para a chamada e recados dos professores. Na parte de alongamento e aquecimento foi proposto este mês uma forma mais lúdica, com músicas e brincadeiras com todas as turmas.

Nesta primeira semana encerramos a aula em formato de rodizio com a modalidade de aereos, lira, trapézio, tecido e tecido gota. Alguns alunos apresentaram algum tipo de receio de altura, mas mesmo com este receio realizaram as atividades, trabalhando assim seus medos, e os superando de alguma forma. Nesta ultima aula de rodizio as turmas atchim e espirro, foram divididos para os aparelhos aereos trocando ao termino do tempo pré estabelecido de 20 minutos em cada aparelho.

No final de todas as aulas encerramos as aulas 10 minutos antes do termino da aula para podermos guardar os equipamentos utilizados em aula e realizar a volta a calma, depois de guardado os equipamentos os alunos se reúnem nos caixotes para receber os informes e as carteirinhas.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-69



## 2ª SEMANA – 10/04/2018

Nos inícios das aulas recebemos os alunos no portão para recolhermos as carteirinhas, após de entregar as carteirinhas, eles se sentaram nos caixotes para a chamada e recados dos professores. Na parte de alongamento e aquecimento foi proposto esta mês uma forma mais lúdica, com músicas e brincadeiras com todas as turmas.

Logo após a preparação do corpo iniciamos a parte principal com acrobacias de solo com todos os alunos, dividimos a turma em iniciantes, intermediários e avançados. Esta proposta foi realizada pra melhorarmos o desempenho dos alunos nas atividades, entendo que a acrobacia de solo é a base para todas as modalidades do circo, melhorando assim a postura, concentração, força entre outras, esta parte da aula é realizada entre 15 a 20 minutos.

Na segunda semana foi o dia de escolha dos alunos das modalidades específicas desenvolvida ao longo do ano. As modalidades oferecidas foram, Aéreos: lira e suas variações, tecido e suas variações, trapezo e suas variações, Acrobacia: solo, mini trampolim, trampolim acrobático, Equilíbrio: monociclo, perna de pau, rola-rola, bola e arame, Manipulação: bolinhas, claves, aros, swings, fitas, pratos, bambolês e diabolôs.

Esta primeira aula das modalidades específicas os alunos novos tiveram um contato mais específico com os aparelhos, onde puderam experimentar por mais tempo os aparelhos das modalidades escolhidas.

No final de todas as aulas encerramos as aulas 10 minutos antes do término da aula para podermos guardar os equipamentos utilizados em aula e realizar a volta a calma, depois de guardado os equipamentos os alunos se reúnem nos caixotes para receber os informes e as carteirinhas.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/11



### 3ª SEMANA – 17/04/2018

Nos inícios das aulas recepcionamos os alunos no portão para recolhermos as carteirinhas, após de entregar as carteirinhas, eles se sentaram nos caixotes para a chamada e recados dos professores. Na parte de alongamento e aquecimento foi proposto este mês uma forma mais lúdica, com músicas e brincadeiras com todas as turmas.

Logo após a preparação do corpo iniciamos a parte principal com acrobacias de solo com todos os alunos, dividimos a turma em iniciantes, intermediários e avançados. Esta proposta foi realizada pra melhorarmos o desempenho dos alunos nas atividades, entendo que a acrobacia de solo é a base para todas as modalidades do circo, melhorando assim a postura, concentração, força entre outras, esta parte da aula é realizada entre 15 a 20 minutos.

Depois da parte acrobática os alunos se dirigiram para as modalidades escolhidas.

Na parte de equilíbrio e manipulação foi proposto que todos os alunos realizassem 15 minutos de manipulação com bolinhas, a fim de melhorar a concentração, coordenação motora, visão periférica, etc. e também descobrir futuros malabaristas, após esta parte de manipulação os alunos se dirigiram para os aparelhos escolhidos, os alunos iniciantes receberam uma maior atenção neste mês, para que pudessem receber instruções de como se realizar as ações necessárias para melhorar o desempenho e aumentar a segurança dos mesmos, os alunos que já realizam as atividades do circo escola a pelo menos 2 semestres tiveram um pouco mais de autonomia para a realização das aulas, mas também com auxílio e com desafios propostos para aumentar a complexidade dos exercícios.

No final de todas as aulas encerramos as aulas 10 minutos antes do término da aula para podermos guardar os equipamentos utilizados em aula e realizar a volta a calma, depois de guardado os equipamentos os alunos se reúnem nos caixotes para receber os informes e as carteirinhas.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE 7APIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



#### 4ª SEMANA – 24/04/2018

Nos inícios das aulas recebemos os alunos no portão para recolhermos as carteirinhas, após de entregar as carteirinhas, eles se sentaram nos caixotes para a chamada e recados dos professores. Na parte de alongamento e aquecimento foi proposto este mês uma forma mais lúdica, com músicas e brincadeiras com todas as turmas.

Logo após a preparação do corpo iniciamos a parte principal com acrobacias de solo com todos os alunos, dividimos a turma em iniciantes, intermediários e avançados. Esta proposta foi realizada pra melhorarmos o desempenho dos alunos nas atividades, entendo que a acrobacia de solo é a base para todas as modalidades do circo, melhorando assim a postura, concentração, força entre outras, esta parte da aula é realizada entre 15 a 20 minutos.

Depois da parte acrobática os alunos se dirigiram para as modalidades escolhidas.

Na parte de equilíbrio e manipulação foi proposto que todos os alunos realizassem 15 minutos de manipulação com bolinhas, a fim de melhorar a concentração, coordenação motora, visão periférica, etc, e também descobrir futuros malabaristas, após esta parte de manipulação os alunos se dirigiram para os aparelhos escolhidos, os alunos iniciantes receberam uma maior atenção neste mês, para que pudessem receber instruções de como se realizar as ações necessárias para melhorar o desempenho e aumentar a segurança dos mesmos, os alunos que já realizam as atividades do circo escola a pelo menos 2 semestres tiveram um pouco mais de autonomia para a realização das aulas, mas também com auxílio e com desafios propostos para aumentar a complexidade dos exercícios.

No final de todas as aulas encerramos as aulas 10 minutos antes do término da aula para podermos guardar os equipamentos utilizados em aula e realizar a volta a calma, depois de guardado os equipamentos os alunos se reúnem nos caixotes para receber os informes e as carteirinhas.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-09



## ANEXOS

Neste mês de abril também foi dado início a uma proposta de um grupo de malabares, para que os alunos aumentassem o interesse e também aprimorassem técnicas, neste encontro que é realizado todas as sextas-feiras das 15:00 às 16:30, os alunos têm um tempo maior e o espaço exclusivo para a realização do encontro, eles podem treinar com auxílio do professor. Este encontro foi proposto sabendo que o malabares é uma das modalidades que necessita de muito treino e concentração.

## TURMAS PIOLIM/ARRELIA

### 1ª SEMANA – 04/04/2018

Nos inícios das aulas recebemos os alunos no portão para recolhemos as carteirinhas, após de entregar as carteirinhas, eles se sentaram nos caixotes para a chamada e recados dos professores. Na parte de alongamento e aquecimento foi proposto este mês uma forma mais lúdica, com músicas e brincadeiras com todas as turmas.

Nesta primeira semana encerramos a aula em formato de rodízio com a modalidade de aéreos, lira, trapézio, tecido e tecido gota. Alguns alunos apresentaram algum tipo de receio de altura, mas mesmo com este receio realizaram as atividades, trabalhando assim seus medos, e os superando de alguma forma. Nesta última aula de rodízio as turmas piolim e arrelia tiveram a oportunidade de trabalhar sua autonomia e apropriação do espaço, podendo flutuar pelos aparelhos aéreos, onde experimentaram os aparelhos oferecidos.

No final de todas as aulas encerramos as aulas 10 minutos antes do término da aula para podermos guardar os equipamentos utilizados em aula e realizar a volta a calma, depois de guardado os equipamentos os alunos se reúnem nos caixotes para receber os informes e as carteirinhas.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



## 2ª SEMANA – 11/04/2018

Nos inícios das aulas recepcionamos os alunos no portão para recolhemos as carteirinhas, após de entregar as carteirinhas, eles se sentaram nos caixotes para a chamada e recados dos professores. Na parte de alongamento e aquecimento foi proposto este mês uma forma mais lúdica, com músicas e brincadeiras com todas as turmas.

Logo após a preparação do corpo iniciamos a parte principal com acrobacias de solo com todos os alunos, dividimos a turma em iniciantes, intermediários e avançados. Esta proposta foi realizada pra melhorarmos o desempenho dos alunos nas atividades, entendo que a acrobacia de solo é a base para todas as modalidades do circo, melhorando assim a postura, concentração, força entre outras, esta parte da aula é realizada entre 15 a 20 minutos.

Na segunda semana foi o dia de escolha dos alunos das modalidades específicas desenvolvida ao longo do ano. As modalidades oferecidas foram, Aéreos: lira e suas variações, tecido e suas variações, trapézio e suas variações, Acrobacia: solo, mini trampolim, trampolim acrobático; Equilíbrio: monociclo, perna de pau, rola-rola, bola e arame, Manipulação: bolinhas, claves, aros, swings, fitas, pratos, bambolês e diabolós.

Esta primeira aula das modalidades específicas os alunos novos tiveram um contato mais específico com os aparelhos, onde puderam experimentar por mais tempo os aparelhos das modalidades escolhidas.

No final de todas as aulas encerramos as aulas 10 minutos antes do término da aula para podermos guardar os equipamentos utilizados em aula e realizar a volta a

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-88



calma, depois de guardado os equipamentos os alunos se reúnem nos caixotes para receber os informes e as carteirinhas.



### 3ª SEMANA – 18/04/2018

Nos inícios das aulas recebemos os alunos no portão para recolhermos as carteirinhas, após de entregar as carteirinhas, eles se sentaram nos caixotes para a chamada e recados dos professores. Na parte de alongamento e aquecimento foi proposto este mês uma forma mais lúdica, com musicas e brincadeiras com todas as turmas.

Logo após a preparação do corpo iniciamos a parte principal com acrobacias de solo com todos os alunos, dividimos a turma em iniciantes, intermediários e avançados. Esta proposta foi realizada pra melhorarmos o desempenho dos alunos nas atividades, entendo que a acrobacia de solo é a base para todas as modalidades do circo, melhorando assim a postura, concentração, força entre outras, esta parte da aula é realizada entre 15 a 20 minutos.

Depois da parte acrobática os alunos se dirigiram para as modalidades escolhidas.

Na parte de equilíbrio e manipulação foi proposto que todos os alunos realizassem 15 minutos de manipulação com bolinhas, a fim de melhorar a concentração, coordenação motora, visão periférica, etc, e também descobrir futuros malabaristas, após esta parte de manipulação os alunos se dirigiram para os aparelhos escolhidos, os alunos iniciantes receberam uma maior atenção neste mês, para que pudessem

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ 10.337.005/0001-68



receber instruções de como se como realizar as ações necessárias para melhorar o desempenho e aumentar a segurança dos mesmos, os alunos que já realizam as atividades do circo escola a pelo menos 2 semestres tiveram um pouco mais de autonomia para a realização das aulas, mas também com auxílio e com desafios propostos para aumentar a complexidade dos exercícios.

No final de todas as aulas encerramos as aulas 10 minutos antes do termino da aula para podermos guardar os equipamentos utilizados em aula e realizar a volta a calma, depois de guardado os equipamentos os alunos se reúnem nos caixotes para receber os informes e as carteirinhas.



#### 4ª SEMANA – 25/04/2018

Nos inícios das aulas recebemos os alunos no portão para recolhermos as carteirinhas, após de entregar as carteirinhas, eles se sentaram nos caixotes para a chamada e recados dos professores. Na parte de alongamento e aquecimento foi proposto este mês uma forma mais lúdica, com musicas e brincadeiras com todas as turmas.

Logo após a preparação do corpo iniciamos a parte principal com acrobacias de solo com todos os alunos, dividimos a turma em iniciantes, intermediários e avançados. Esta proposta foi realizada pra melhorarmos o desempenho dos alunos nas atividades, entendo que a acrobacia de solo é a base para todas as modalidades do circo, melhorando assim a postura, concentração, força entre outras, esta parte da aula é realizada entre 15 a 20 minutos.

Depois da parte acrobática os alunos se dirigiram para as modalidades escolhidas.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Na parte de equilíbrio e manipulação foi proposto que todos os alunos realizassem 15 minutos de manipulação com bolinhas, a fim de melhorar a concentração, coordenação motora, visão periférica, etc, e também descobrir futuros malabaristas, após esta parte de manipulação os alunos se dirigiram para os aparelhos escolhidos, os alunos iniciantes receberam uma maior atenção neste mês, para que pudessem receber instruções de como se realizar as ações necessárias para melhorar o desempenho e aumentar a segurança dos mesmos, os alunos que já realizam as atividades do circo escola a pelo menos 2 semestres tiveram um pouco mais de autonomia para a realização das aulas, mas também com auxílio e com desafios propostos para aumentar a complexidade dos exercícios.

No final de todas as aulas encerramos as aulas 10 minutos antes do término da aula para podermos guardar os equipamentos utilizados em aula e realizar a volta a calma, depois de guardado os equipamentos os alunos se reúnem nos caixotes para receber os informes e as carteirinhas.



## ANEXOS

Neste mês de abril também foi dado início a uma proposta de um grupo de malabares, para que os alunos aumentassem o interesse e também aprimorassem técnicas, neste encontro que é realizado todas as sextas feiras das 15:00 as 16:30, os alunos tem um tempo maior e o espaço exclusivo para a realização do encontro, eles podem treinar com auxílio do professor. Este encontro foi proposto sabendo que o malabares é uma das modalidades que necessita de muito treino e concentração.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**ABRIL/2018**

**EDUCADORA: THAMIRES CHRUSCZAK LOPES**

**1º SÁBADO 07/04:**

Depois de um mês de vivências nas modalidades, foi possível perceber a facilidade de cada aluno em cada modalidade proporcionada, com isso nessa primeira aula do mês, logo após toda recepção de rotina de aula, os alunos foram separados por aparelhos/modalidades, para que dessa aula em diante os alunos possam desenvolver truques, novas habilidades, novos movimentos específicos dentro de cada modalidade oferecida. Em seguida demos início as aulas específicas, com no mínimo dois aparelhos de circo por grupos de alunos possibilitando maior ênfase circense durante as aulas.

E como não podia faltar, não podíamos deixar passar o feriado de páscoa sem uma lembrancinha especial do Circo Escola para os alunos, desta forma, foi entregue a eles chocolatinhos significativos pela passagem do feriado de Páscoa aos alunos.



**2º SÁBADO 14/04:**

Depois de realizada a recepção e a chamada dos alunos, iniciamos nossa aula com um breve aquecimento corpóreo cantando com eles algumas musicas que interagem movimentos junto a ela para brincar e preparar o corpo para as atividades nos aparelhos. Em seguida nossos alunos foram direcionados para os aparelhos de circo juntamente com seus professores para início da aula específica. Tenho percebido

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ 10.337.005/0001



total aproveitamento dos alunos nas atividades propostas, para quem acha que só por que são pequeninos devem fazer coisas simples, estão enganados por que eles mostram que o que tem de pequeninos tem de espertos e corajosos, surpreendendo nossas expectativas a cada dia.



### **3º SÁBADO 21/04:**

**Não tivemos atendimento, feriado de Tiradentes.**

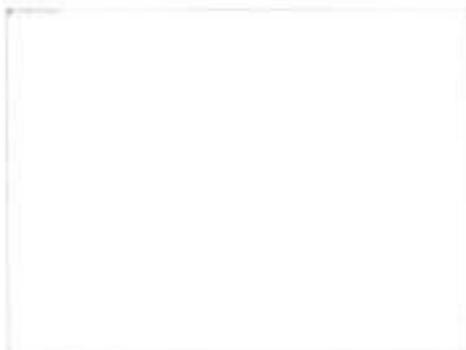
### **4º SÁBADO 28/04:**

Como toda ultima aula do mês, chegou nosso dia de aula especial, pensado totalmente para quebrar a rotina de aula e para que eles possam curtir seus amiguinhos juntinhos desfrutando de uma programação completamente diferenciada e divertida. Desta vez foi realizado o "Cine Carequinha", onde montamos um mini cinema na sala multiuso do circo, com telão, colchões, muita pipoca, refrigerante e um filme pra lá de encantador, foi passado o filme "Dumbo" do ano de 1941 produzido pela Disney que conta a historia de um elefante de circo. Foi muito divertido, foram criados pelos professores minis ingressos simbólicos entregues no portão durante a recepção, foi colocado um cartaz como os de cinema na porta da sala com o nome do filme e da aula especial "Cine Carequinha".

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
- CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.009/0001-68



Terça-feira dia 24/05 os alunos da turma carequinha foram convidados a estarem aqui no circo no período da manhã para realização de uma aula de circo para realização da filmagem da Rede Globo.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**MAIO/2018**

**EDUCADOR: ANDERSON PINHEIRO GOMES JUNIOR**

**1º Sábado**

Nesse semestre temos um numero de crianças de 3 a 4 bem maior do que no semestre passado, então venho buscando alternativas e meios para que eles acompanhem o processo.

As atividades no tecido tem sido em bacanas eles se encantam com as metáforas que eu conto em uma tentativa de envolvê-los na explicação, e assim vem mostrando muitos resultados bacanas.



**ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68**



### 2º Sábado

Ao decorrer das aulas anteriores percebi que não poderia trabalhar com apenas um aparelho (só o tecido) então testei manipulação com eles, alguns aparelhos flag swing e bambolês e a resposta foi super legal, e ainda virou uma ferramenta de auxílio, enquanto um esta no tecido o outro esta fazendo algum aparelho de manipulação, ao decorrer das aulas pretendo perceber se a a possibilidade de se criar alguma coisa apartir de resultados que eles possam a vir oferecer.

As aulas no tecido estão ótimas e eles estão respondendo dentro do esperado.



### 3º Sábado

Nesse sábado tínhamos programado nossa aula normalmente porem o tempo não colaborou, os alunos vieram mas a luz acabou um temporal aconteceu e por questões de segurança tivemos que cancelar a aula.

~~ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE VÁRZEAS  
CNPJ: 10.337.805/0001-63~~



#### 4º Sabado

Aula especial, em comemoração ao dia da família nos fizemos uma aula com as famílias dos educandos, na aula nos fizemos um rodizio nas modalidades que as crianças fazem, e depois uma brincadeira com alguns presentes embrulhados e com algumas mensagens dentro.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



MAIO/2018  
EDUCADORA: ERICA MOURA MONTEIRO

### TURMA ATCHIM

1º SEMANA – 08/05

FOI INICIADO O PROJETO LIONS QUEST, ONDE DESENVOLVEMOS QUESTÕES DE CIDADANIA, SOCIALIZAÇÃO COM NOSSAS CRIANÇAS, TENDO INÍCIO ÀS 8HS DA MANHÃ COM DURAÇÃO DE 1 HORA. APÓS AS ATIVIDADES DA LIONS QUEST AS CRIANÇAS SÃO ENCAMINHADAS AO ESPAÇO DO CIRCO, PARA REALIZAÇÃO DA CHAMADA, COMUNICADOS( DIA DA FAMILIA NO DIA 26/5), AQUECIMENTO, ACROBACIAS E ATIVIDADES ESPECÍFICAS, DESENVOLVIDAS PELOS PROFESSORES DE CADA MODALIDADE.

#### ATIVIDADES ESPECÍFICAS:

- AÉREAS: LIRA, GOTA, TECIDO
  - FLEXIBILIDADE; REVERSÕES, ESPACATES, ETC
- NESSAS MODALIDADES SÃO ESTIMULADAS, FORÇA CONCENTRAÇÃO, EQUILÍBRIO, NOÇÃO ESPAÇO-TEMPORAL, CONSCIÊNCIA CORPORAL



INICIO DO PROJETO LIONS



2º SEMANA

APOSTILAS

IDENTIFICANDO AS

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001



2º DIA DO PROJETO LIONS QUEST; CONFEÇÃO DO CRACHÁ DOS ALUNOS EXPLICANDO O QUE É IDENTIDADE, DANDO AUTONOMIA PARA CRIAÇÃO DOS MESMOS. REALIZAMOS TAMBÉM COMBINADOS COM A TURMA PARA FACILITAR A VISUALIZAÇÃO E ENTENDIMENTO DO QUE É E O QUE NÃO É LEGAL DE SER FEITO OU DITO POR TODOS. DINÂMICA DA REDE DE RELAÇÕES, ONDE UTILIZAMOS BARBANTE PARA FAZER AS CONEXÕES QUE EXISTEM ENTRE NÓS, ATRAVÉS DAS PREFERENCIAS INDIVIDUAIS.

**ATIVIDADE NO CIRCO:** RODA DE CONVERSA PARA CHAMADA E COMUNICADOS( DIA DA FAMILIA 26/05), AQUECIMENTO LÚDICO COELHO SAÍ DA TOCA, DIVISÃO PARA A INICIAÇÃO DAS ACROBACIAS DE SOLO, LOGO APÓS SÃO ENCAMINHADOS PARA AS MODALIDADES ESPECÍFICAS.

**ATIV. ESPECÍFICA:** LIRA, TECIDO, GOTA E CONTORÇÃO

JÁ É POSSÍVEL VER O DESENVOLVIMENTO DOS PEQUENOS E SUAS LIMITAÇÕES NAS QUESTÕES CORPORAIS.



CONFEÇÃO DOS CRACHÁS

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 12.337.005/0001-68



DINÂMICA COM FOCO NO TRABALHO EM EQUIPE, SOCIALIZANDO OS ALUNOS, ONDE FOI DESENVOLVIDA UMA CORRIDA COM OBSTACULOS, ONDE O OBEJETIVO ERA NÃO DERRUBAR O LÁPIS QUE ESTAVA SENDO EQUILIBRADO NO PUNHO DOS ALUNOS, CASO CAISSE O LÁPIS O ALUNO DEVERIA FICAR ESTÁTICO ESPERANDO QUE O AMIGO MAIS PRÓXIMO O AJUDASSE, DINAMICA REALIZADA COM BASTANTE EMPENHO PELA TURMA.



**ATIVIDADE NO CIRCO: RODA DE CONVERSA PARA REALIZAÇÃO DA CHAMADA E COMUNICADOS ( DIA DA FAMILIA 26/05)**

**ATIV. ESPECIFICA: LIRA, TECIDO, GOTA E CONTORCIONISMO**



**DIA DA FAMILIA SÁBADO 26/05 ÀS 13HS**

DIA ESPECIAL ONDE OS ALUNOS PUDERAM TRAZER SEUS FAMILIARES PARA PASSAR UM TEMPO JUNTOS. PARA QUEBRAR O GELO FIZEMOS UMA MATROGINÁSTICA, SEPARAMOS AS FAMILIAS EM EQUIPES E REALIZAMOS

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



UMA GRANDE COMPETIÇÃO, IMAGEM E AÇÃO, ESTAFETAS, QUIZ DA FAMÍLIA, CAÇA OBJETOS, PREMIAÇÃO SIMBÓLICA, COM O SIGNIFICADO DA FAMÍLIA, MASSAGEM COLETIVA E UM LANCHE CIRCENSE SUCO E PIPOCA.



#### 4ª SEMANA – 29/05

LIONS QUEST: ATIVIDADES REALIZADAS EXEMPLIFICANDO VALORES, PUDEMOS PERCEBER AO QUESTIONARMOS OS PEQUENOS QUE OS MESMOS NÃO TEM VISÃO CORRETA DO QUE SÃO VALORES. POIS A ÚNICA RESPOSTA QUE VINHA À CABEÇA DELES É O VALOR MONETÁRIO DAS COISAS. FIZEMOS UMA CONVERSA E EXPLICAMOS OS VALORES, COMO HONESTIDADE, RESPEITO, ENTRE OUTROS.



ATIV. NO CIRCO: RODA DE CONVERSA PRA REALIZAÇÃO DE CHAMADA E COMUNICADOS, AQUECIMENTO UTILIZANDO ESTAFETA, ONDE ESTIMULAMOS AGILIDADE E COGNIÇÃO. NAS TRANSIÇÕES REALIZADAS, TROCAS DE OBJETOS.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-00



**ATIV. ESPECÍFICA: LIRA, TECIDO, GOTA E REVERSÕES**



## **TURMA PIOLIM**

**1ª SEMANA – 09/05**

RECEPÇÃO DOS ALUNOS, RODA DE CONVERSA PARA CHAMADA, COMUNICADOS E ENCAMINHAMENTO PARA O AQUECIMENTO, DIVISÃO PARA ACROBACIAS (INICIANTE-INTERMEDIÁRIOS E AVANÇADOS)

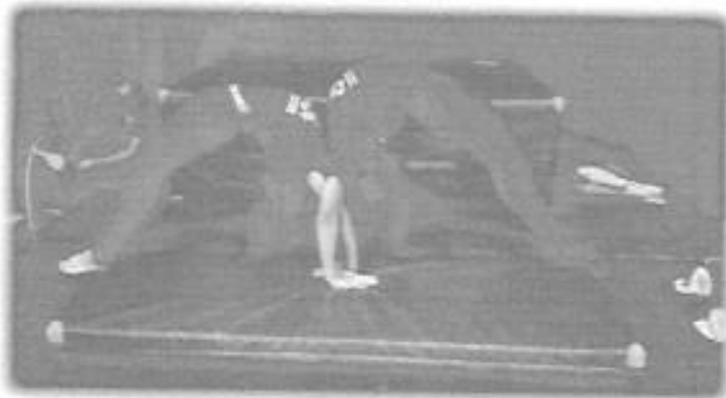
ATIVIDADE DESENVOLVIDA COM A TURMA DE ADOLESCENTES É VOLTADA PARA AUTONOMIA E RESPONSABILIDADE, ESTIMULANDO E APERFEIÇOANDO ASPECTOS TÉCNICOS, TENDO EM VISTA QUE A TURMA POSSUI ENTRE OS INICIANTE, ALUNOS QUE INGRESSARAM NO CIRCO ESCOLA ENTRE OS 3 E 6 ANOS. RESPEITAMOS AS INDIVIDUALIDADES E INTERESES DOS ALUNOS.

**ATIV.ESPECÍFICA:**

AÉREOS: LIRA E SUAS VARIAÇÕES, TECIDO E SUAS VARIAÇÕES

SOLO: CONTORCIONISMO, INICIAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO

  
ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-7



**2ª SEMANA – 16/05**

RECEPÇÃO DOS ALUNOS, RODA DE CONVERSA PARA CHAMADA, COMUNICADOS (DA DA FAMILIA 26/05) E ENCAMINHAMENTO PARA O AQUECIMENTO, DIVISÃO PARA ACROBACIAS (INICIANTES-INTERMEDIÁRIOS E AVANÇADOS)

**ATIV. ESPECÍFICA:**

AÉREOS: LIRA E SUAS VARIAÇÕES, TECIDO E SUAS VARIAÇÕES

SOLO: CONTORCIONISMO, INICIAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
ARACAJU VOADORES



JÁ É POSSÍVEL OBSERVAR O DESENVOLVIMENTO DOS ALUNOS QUE ESTÃO INICIANDO NAS ATIVIDADES AÉREAS, BOM APROVEITAMENTO DA TURMA.

### **3ª SEMANA – 23/05**

RECEPÇÃO DOS ALUNOS, RODA DE CONVERSA PARA CHAMADA, COMUNICADOS (FESTA JUNINA E SARAU) ENTREGA DO CONVITE DO DIA FAMILIA 26/05) E ENCAMINHAMENTO PARA O AQUECIMENTO E PREPARO FÍSICO, DIVISÃO PARA ACROBACIAS (INICIANTES-INTERMEDIÁRIOS E AVANÇADOS)

#### **ATIV. ESPECÍFICA:**

AÉREOS: LIRA E SUAS VARIAÇÕES, TECIDO E SUAS VARIAÇÕES

SOLO: CONTORCIONISMO, INICIAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO

### **DIA DA FAMILIA SÁBADO 26/05 ÀS 15HS**

DIA ESPECIAL ONDE OS ALUNOS PUDEAM TRAZER SEUS FAMILIARES PARA PASSAR UM TEMPO JUNTOS. PARA QUEBRAR O GELO FIZEMOS UMA MATROGINÁSTICA, SEPARAMOS AS FAMILIAS EM EQUIPES E REALIZAMOS UMA GRANDE COMPETIÇÃO, IMAGEM E AÇÃO, ESTAFETAS, QUIZ DA FAMILIA, CAÇA OBJETOS, PREMIAÇÃO SIMBOLICA, COM O SIGNIFICADO DA FAMILIA, MASSAGEM COLETIVA E UM LANCHE CIRCENSE SUCO E PIPOCA.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



#### **4ª SEMANA – 30/05**

RECEPÇÃO DOS ALUNOS, RODA DE CONVERSA SOBRE O DIA DA FAMÍLIA E A IMPORTANCIA DA PARTICIPAÇÃO DOS ALUNOS, CHAMADA, COMUNICADOS (FESTA JUNINA, SARAU) ENCAMINHAMENTO PARA O AQUECIMENTO E PREPARO FÍSICO, DIVISÃO PARA ACROBACIAS (INICIANTE-INTERMEDIÁRIOS E AVANÇADOS)

#### **ATIV. ESPECÍFICA:**

AÉREOS: LIRA E SUAS VARIAÇÕES, TECIDO E SUAS VARIAÇÕES

SOLO: CONTORCIONISMO, INICIAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



## **TURMA POLI**

**1º SEMANA – 05/05**

RECEPÇÃO DOS ALUNOS, RODA DE CONVERSA PARA CHAMADA E COMUNICADOS (DIA DA FAMILIA).

AQUECIMENTO COM DANÇA, ALONGAMENTO E DIVISÃO DO GRUPO PARA ATIVIDADES ACROBÁTICAS NO SOLO: SALTITOS E VARIAÇÕES DE MOVIMENTOS, SAPINHO, TESOURA, BURRINHO, ESTRELAS, PARADA DE MÃO, REVERSÕES PARA FRENTE E PARA TRÁS UTILIZANDO ROLO.

ATIV. ESPECÍFICAS: LIRA, TECIDO, TRAPEZIO TRIPLO, CONTORÇÃO, MINITRAMPOLIM, MANIPULAÇÃO.



**2º SEMANA – 12/05**

RECEPÇÃO DOS ALUNOS, RODA DE CONVERSA PARA CHAMADA E COMUNICADOS (DIA DA FAMILIA 26/05 NO HORÁRIO DA AULA).

AQUECIMENTO COM ESTAFETAS, ALONGAMENTO E DIVISÃO DO GRUPO PARA ATIVIDADES ACROBÁTICAS NO SOLO: SALTITOS E VARIAÇÕES DE MOVIMENTOS, SAPINHO, TESOURA, BURRINHO, ESTRELAS, PARADA DE MÃO, REVERSÕES PARA FRENTE E PARA TRÁS UTILIZANDO ROLO.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-58



ATIV. ESPECÍFICAS: LIRA, TECIDO, TRAPEZIO TRIPLO, CONTORÇÃO, MINITRAMPOLIM, MANIPULAÇÃO.



### 3ª SEMANA – 19/05

REALIZAMOS A RECEPÇÃO DA TURMA E COMUNICAMOS SOBRE DIA DA FAMÍLIA, FESTA JUNINA E SARAU, ENFATIZANDO A IMPORTANCIA DA PARTICIPAÇÃO DA TURMA NOS EVENTOS.

POR MOTIVOS DE SEGURANÇA TIVEMOS QUE DISPENSAR A TURMA, POR CONTA DO TEMPORAL E FALTA DE ENERGIA ELÉTRICA.

### 4ª SEMANA – 26/05

DIA DA FAMÍLIA REALIZADO NO HORÁRIO DA AULA, ONDE OS ALUNOS PUDEAM TRAZER SEUS FAMILIARES PARA VIVENCIAREM UM POUCO DE SUAS AULAS.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ 10.337.005/0001-68



MATROGINÁSTICA, NÓ HUMANO, ALONGAMENTO E ATIVIDADES ACROBÁTICAS NO SOLO:

SALTOS E VARIAÇÕES

MINITRAMPOLIM

OS MESMOS TROUXERAM ALIMENTOS E BEBIDAS PARA UMA CONFRATERNIZAÇÃO COM OS FAMILIARES E ALUNOS DA TURMA CAREQUINHA, MUITO AGRADAVEL.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-89



**MAIO/2018**  
**EDUCADOR: GERSON LAMBERTI**

*TURMA TERÇAS FEIRAS- ATCHIM E ESPIRRO*

FAIXA ETARIA DE 07 A 11 ANOS

9:00H AS 11:00 h e 15:00h as 17:00h.

01de maio.

NESTE PRIMEIRO DIA DE MAIO, COMEMORAMOS O DIA DO TRABALHADOR, POR ESTE MOTIVO AS ATIVIDADES DE HOJE NÃO ESTA SENDO REALIZADA.

08 DE MAIO

VOLTAMOS A NOSSA PRIMEIRA AULA DE MAIO SEG NOSSA ROTINA DE ATIVIDADES NO CIRCO ESCOLA DIADEMA, INICIAMOS A ATIVIDADES COM UM BREVE PAPO COM ALGUMAS INFORMAÇÕES EXENCIAIS PARA O MÊS, SEGIDO DE NOSSO AQUECIMENTO MUSCULAR E AS ATIVIDADES DE SOLO QUE ACONTECE SEMPRE NO SEGUNDO MOMENTO.

NO TERCEIRO MOMENTO DE ATIVIDADE EU, LEVEI OS ALUNOS PARA UMA ATIVIDADES MUITODIFERENTE ONDE, CADA ALUNO PODE EXPRESSAR SUAS OPINIÕES NA RADIO WEB, UM BATE PAPO COM VARIOS ASSUNTOS BASICOS COMO O CONHECIMENTO PARA OS OUVINTES. TEMPO QUE FAZEM AULAS E BENEFICIOS.

TIVEMOS UM DIA DIFERENCIADO DE 20 MINUTOS AO VIVO, INICIALMENTE A TIMIDES TOMOU CONTA DE CADA ALUNO MAIS AOS POUÇOS O PAPO FLUIU COM DISCONTRAÇÃO.

APÓS OS VINTE MINUTOS RETOMAMOS NOSSA ATIVIDADE, CIRCENSE EM SEU TERMINO.

15 DE MAIO

HOJE A ATIVIDADE SE DESENVOLVEU NO SOLO, COM ATIVIDADES COM ACROBACIAS DE SOLO, CONTORÇÃO PARA AS MENINAS E MALABARES.

22 DE MAIO

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ 10.337.005/0001-68



HOJE BUSQUEI FAZER UMA COMPLEMENTAÇÃO DE ACROBACIAS MAIS LUDICA, BUSCANDO FAZER DINAMICA COM BAMBOLE, BOLINAS, CONES E OUTROS, BUSCANDO AGUILIDADE E ATENÇÃO.

NO TERCEIRO MOMENTO A ATIVIDADE VOLTADA AO TRAPEZIO E ENFIM OS AVISOS FINAIS BUSCANDO A DIVULGAÇÃO E ORIENTAÇÃO AO DIA DA FAMILIA.

26 DE MAIO

HOJE REALIZAMOS O ESPERADO DIA DA FAMILIA, ONDE TIVEMOS UM PERFEITO DIA. COM A PARTICIPAÇÃO DOS ALUNOS, PAIS EDUCADORES E COORDENADORES DO CIRCO, EM MEIO DE GINCANAS, PERGUNTAS E RESPOSTA E MENSAGENS DE BEM ESTAR SOCIAL E IMPORTANCIA DA FAMILIA ALCANSAMOS NOSSO OBJETIVO DE CONCIENTIZAR A IMPORTANCIA DESTE DIA.

29 DE MAIO

ULTIMA AULA DO MÊS TENDO DIFICULDADE POIS DEVIDO AO CAOS DAS PARALIZAÇÕES POUCOS ALUNOS VIERAM, POREM COMO SEMPRE NOSSA ATIVIDADE DEU-SE CONTINUIDADE, COM AQUECIMENTO, APRIMORAMENTO DE SOLO, E ATIVIDADE DE CIRCO. MINHA ATIVIDADE DE HOJE GIROS COM BAMBOLES.

NAS OBSERVAÇÕES FINAIS, UM ENFASE ESPECIAL NA FESTA JUNINA QUE SE DARA INICIO EM 16 DE JUNHO.

*TURMA TERÇAS FEIRAS- PIOLIM E ARRELIA*

*FAIXA ETARIA DE 12 A 17 ANOS*

*9:00H AS 11:00 h e 15:00h as 17:00h.*

02 DE MAIO

*PRIMEIRO DIA DE ATIVIDADE DE MAIO DA TURMA DESTA FAIXA ETARIA, HOJE FOI DESENVOLVIDA UMA ATIVIDADE DIFERENCIADA PARA OS ADOLECENTES,*

*ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68*



SERÁ UM BATE PAPO NA RADIO WEB ONDE OS JOVENS PODERAM SE APRESENTAR, FALAR DE SEUS OBJETIVOS, OS BENEFICIOS ALCANSADOS COM AS ATIVIDADES DO CIRCO ESCOLA E SUAS ESPECTATIVAS.

OS PRIMEIROS MOMENTOS COBERTOS DE ANSIEDADES E CURIOSIDADE, AOS POUCOS O CLIMA DE PROGRAMAÇÃO AO VIVO TOMOU CONTA DA SITUAÇÃO E CONSEGUIMOS ENXERGAR ALGUNS JOVENS QUE SE DESTACARAM NA RADIO LOCUÇÃO.

*09 DE MAIO*

*HOJE DIA DE ATIVIDADES DE SOLO E APERFEIÇOAMENTO TECNICO,*

*AS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS FORAM, MALABARES, CONTORCIONISMO, E ACROBACIAS DE SOL*

*16 DE MAIO*

*HOJE A ATIVIDADE SE DESENVOLVEU NO SOLO, COM ATIVIDADES COM ACROBACIAS DE SOLO, CONTORÇÃO PARA AS MENINAS E MALABARES.*

*23 DE MAIO*

*COM OS JOVEN ADOLECENTES SEGUI A MESMA ROTINA DOS DEMAIS, BUSQUEI FAZER UMA COMPLEMENTAÇÃO DE ACROBACIAS MAIS LUDICA, BUSCANDO FAZER DINAMICA COM BAMBOLE, BOLINAS, CONES E OUTROS, BUSCANDO AGUILIDADE E ATENÇÃO.*

*NO TERCEIRO MOMENTO A ATIVIDADE VOLTADA AO TRAPEZIO E ENFIM OS AVISOS FINAIS BUSCANDO A DIVILGAÇÃO E ORIENTAÇÃO AO DIA DA FAMILIA.*

*26 DE MAIO*

*HOJE REALIZAMOS O ESPERADO DIA DA FAMILIA, ONDE TIVEMOS UM PERFEITO DIA, COM A PARTICIPAÇÃO DOS ALUNOS, PAIS EDUCADORES E CORODENADORES DO CIRCO, EM MEIO DE GINCANAS, PERGUNTAS E RESPOSTA E MENSAGENS DE BEM ESTAR SOCIAL E IMPORTANCIA DA FAMILIA ALCANSAMOS NOSSO OBJETIVO DE CONCIENTIZAR A IMPORTANCIA DESTE DIA.*

*ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68*



30 DE MAIO

ULTIMA AULA DO MÊS POUCOS ALUNOS VIERAM, POREM COMO SEMPRE NOSSA ATIVIDADE DEU-SE CONTINUIDADE, COM AQUECIMENTO, APRIMORAMENTO DE SOLO, E ATIVIDADE DE CIRCO. MINHA ATIVIDADE DE HOJE GIROS COM BAMBOLES.

NAS OBSERVAÇÕES FINAIS, UM ENFASE ESPECIAL NA FESTA JUNINA QUE SE DARA INICIO EM 16 DE JUNHO.

*TURMA SABADO- POLI*  
FAIXA ETARIA ASSIMA DE 18 ANOS

9:00H AS 11:00 h.

05 DE MAIO

COMEÇAMOS NOSSAS ATIVIDADES COM NOSSA CHAMADA E AQUECIMENTO POREN ESTE AQUECIMENTO ACONTECEU COM UMA BINCADEIRA DE DISPUTA SO PARA DISCONTRAIR E SAIR DA ROTINA.

SEQUINDO AS ATIVIDADES NORMAIS.

12 DE MAIO

COMEÇAMOS NOSSA ATIVIDADE COM UITOS AVISOS E RECADOS A NOSSA PROGRAMAÇÃO

NAS ATIVIDADES AEREAS UM GRANDE PROGRESSO, JÁ VEMOS RESULTADOS.

19 DE MAIO

ANTES DO INICIO DA AULA JÁ COM ALGUNS ALUNOS NO ESPAÇO FOMOS SURPRIENDIDOS POR UM FERTE TEMPORAL QUE IMPOSSIBILITOU A ATIVIDADES QUE PIOROU AO ACABAR A LUZ.

PASSAMOS NOSSA PROGRAMAÇÃO DO MÊS E TIVEMOS QUE DISPENSAR OS ALUNOS PARA UMA REPOSIÇÃO.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



26 DE MAIO

DIA DA FAMILIA PARA A TURMA POLI, APEZAR DE TEREM VINDO POUCOS ALUNOS, CAUSADO PELO FRIO, E MANIFESTAÇÕES PELO BRASIL, OS ALUNOS TRÓCERAM SEUS, FILHOS, IRMAOS, PAIS, NA POLI A AULA ACONTECEU NORMALMENTE SEM ATIVIDADES DE AEREOS, POIS VOLTAMOS A NOSSA AULA A PARTICIPAÇÃO DE ATIVIDADE AOS VISITANTES ONDE TODOS ABRAÇARAM A IDEIA E SE DIVERTIRAM MUITO.

FINALIZAMOS A MANHA COM UMA GRANDE MESA DE FARTA ALIMENTAÇÃO QUE CADA UM TROUCE.

### **MATERIAIS UTILIZADOS AO LONGO DO MÊS NA AULA.**

- TATAMES
- MESA DE CONTORÇÃO
- TRAPEZIO SIMPLES
- TRAPEZIO DUPLO
- TRAPEZIO TRIPLO
- TECIDO
- CINTOS DE SEGURANÇA E LONJAS
- MINI TRAMPOLIN



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



## RADIO WEB

08-09-16-30 DE MAIO

REALIZAMOS PARALELAMENTE NOS HORARIOS INTERMEDIARIOS, GRAVAÇÕES DE LOCUÇÃO, EDIÇÕES, ENTREVISTAS, DISCUÇÕES, REUNIÕES JUNTO AO PREFESOR JULIANO A FIM DO ANDAMENTO DA PROGRAMAÇÃO

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68

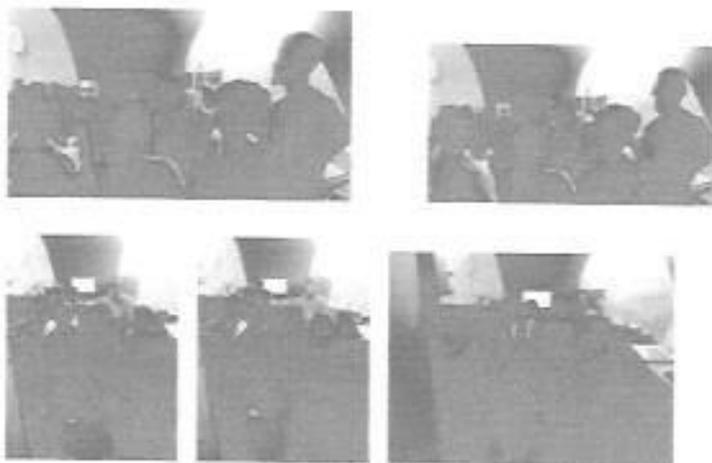


DA RADIO QUE ESTA FUNCIONANDO INTERNAMENTE EM FORMATO DEMO E ESPERIMENTAL.

DIAS 08 E 09 DE MAIO RECEBEMOS EM NOSSA RADIO A PRESENÇA DE ALGUNS ALUNOS QUE FIZERAM UM BATE PAPO COMO CONHECIMENTO, COMO EXPERIENCIA E QUE TENHAMOS MAIS MATERIAL DOS ALUNOS VIVENCIANDO A RADIO.

VALEU A EXPERIENCIA E VIMOS RESULTADO COMO FUTUROS LOCUTORES.

CABE SALIENTAR QUE ESTAMOS ESPERANDO INTERNET E NUMERO PARA A REALIZAÇÃO E CONCLUSÃO GERAL DA RADIO.



**MAIO/2018**  
**EDUCADOR: ITALO COSTA**

**TURMA – Atchim/Espirro**

**1º SEMANA – 08/05**

Iniciamos o mês de maio dando continuidade às atividades de acrobacias de solo. Trabalhamos com o uso dos colchoes, nele aplicamos os exercícios em dupla ou em trio que servem como complemento das atividades de iniciação acrobática, no (mini – trampolim) aplicamos exercícios já um pouco mais técnicos específicos do aparelho

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



para que os alunos pudessem perder alguns medos e tirar todas as dúvidas em relação aos saltos acrobáticos que serão feitos no aparelho.

#### **2ª SEMANA – 15/05**

Nessa segunda semana os alunos da turma da manhã (atchim) fizeram uma pequena participação na nossa radio web, participaram de uma entrevista com os professores Juliano e Gerson. Nessa entrevista os alunos falaram um pouco sobre as aulas o que eles mais gostavam na atividade, há quanto tempo cada um deles já fazia aula de circo e também o que o circo mudou em suas vidas e o quanto isso foi importante para a própria família. Paralelo a isso as atividades dentro do circo continuaram normalmente com a turma da tarde em seguimento ao que eles vieram trabalhando na semana anterior.

#### **3ª SEMANA – 22/05**

Na nossa terceira semana reunimos os alunos de ambas às turmas e demos os primeiros indícios de preparação para o nosso sarau. Com essas turmas temos como objetivo criar alguns números que eles possam destacar todo o processo de aprendizagem que esta exercendo em aula desde o básico da atividade de solo aos exercícios feitos em duplas trios e ate os grupos.

#### **4ª SEMANA – 29/05**

Na ultima semana organizamos os alunos e demos continuidade aos ensaios dos números e das performances que serão apresentadas no nosso sarau que será no dia 23 de junho.

**ANEXOS:** Em nossa ultima semana do mês nos realizamos no dia 26/05 o primeiro evento sobre o dia da família aqui no circo. Nosso objetivo foi reunir as famílias de

**ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-57**



todas as turmas que fazem parte da nossa grade de atendimento e propor a elas um dia diferente com seus familiares sejam eles pai, mãe, tio, irmãos, avós e etc.

As famílias participaram de vários jogos e brincadeiras, que tinham o intuito de aproximar todas as pessoas presentes. Teve caca objetos, estafetas, imagem e ação um quiz da família que continham vários temas que envolviam o circo e alguns temas diversos e também teve pipoca suco e uma volta calma com massagem e muita interação entre as famílias.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRGENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



## **TURMA – Piolim/Arrelia**

### **1ª SEMANA – 09/05**

Dando continuidade ao mês anterior nas turmas de adolescentes nos estamos viemos estamos desenvolvendo atividades com exercícios mais complexos, as acrobacias aplicadas aqui são com um maior grau de dificuldade por isso o trabalho em grupo e muito mais cobrado e as ações feitas são de extrema importância para seu maior desempenho. Fazemos o uso de todo material acrobático, trampolim, colchoes, cama elástica e junto a tudo isso um trabalho muito intenso com o corpo.

### **2ª SEMANA – 16/05**

Na segunda semana mantivemos as atividades com o grupo nos seus respectivos aparelhos procurando melhorar suas praticas e aperfeiçoar todos os seus movimentos e acrobacias exigidas, trabalhando sempre em cima do objetivo que vem sendo proposto que e sua apresentação.

### **3ª SEMANA – 23/05**

Nessa semana nos professores reunimos os alunos em grupos ou ate mesmo individualmente e solicitamos a eles a tarefa de criar e pensar em suas respectivas apresentações para o sarau. Passamos ideias junto a eles, demos opiniões e abrimos discussões nos grupos. Junto a isso as atividades de aula ocorreram conforme os grupos decidiram e já iniciaram seus treinos para as apresentações

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



#### 4ª SEMANA – 29/05

Na última semana além de trabalharmos com a cama elástica os alunos iniciaram os ensaios já para as suas apresentações no sarau que será realizado no dia 23/06 no circo escola.

#### ANEXOS

Em nossa última semana do mês nos realizamos no dia 26/05 o primeiro evento sobre o dia da família aqui no circo. Nosso objetivo foi reunir as famílias de todas as turmas que fazem parte da nossa grade de atendimento e propor a elas um dia diferente com seus familiares sejam eles pai, mãe, tio, irmãos, avós e etc.

As famílias participaram de vários jogos e brincadeiras, que tinham o intuito de aproximar todas as pessoas presentes. Teve caça objetos, estafetas, imagem e ação um quiz da família que continham vários temas que envolviam o circo e alguns temas diversos e também teve pipoca suco e uma volta calma com massagem e muita interação entre as famílias.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-59



MAIO/2018  
EDUCADORA: JAQUELINE DA MATA

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ 10.337.005/0001-68



**MAIO/2018**

**EDUCADOR: JEFFERSON CAMPOS E ZULMA ESTRELA**

Iniciamos o ano no mês de Abril com o procedimento normal, recepção das alunas, recolhimento das carteirinhas e roda de conversa para informarmos aos alunos toda a programação do mês.

Iniciamos o mês uma aula na praça do PEC, começamos com uma caminhada como forma de aquecimento, caminhamos e fui orientando as alunas a intensidade e o volume para obter resultados positivos para a saúde e ao término desta caminhada ensinamos nossas alunas a aferir a Frequência Cardíaca, fizemos primeiro em repouso e depois ao final de nossa caminhada. Levamos nossas alunas para quadra, estávamos em 58 pessoas que foram divididas em grupo e montamos um circuito de exercícios aeróbico, de agilidade, de fortalecimento muscular, coordenação motora e de tempo de reação, sendo assim uma aula bem produtiva e participativa finalizada com alongamento de membros superiores e inferiores, em seguida retornamos ao espaço do circo onde foi seguido nossa rotina, fazendo chamada e a entrega das carteirinhas.



A segunda semana foi programado Pilates, como parte principal foi feito um aquecimento em ritmo de aeróbica, a parte principal da aula fizemos pilates com ênfase na região abdominal e lombar, priorizando a sincronia da respiração, a amplitude de movimento e o fortalecimento muscular que essa modalidade proporciona, finalizamos a aula com relaxamento muscular de membros inferiores, com nossas alunas ainda deitadas nos colchonete fizemos massagens e movimentos relaxantes em suas pernas.

No decorrer da semana fizemos lembrancinhas para o Dia das Mães, confeccionado com papel cartão, ímã de geladeira com a imagem do circo, laço do lado e foto de toda a turma com uma frase dedicada a todas as mães do circo. Na sexta-feira que

**ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-58**



antecedia o dia das mães fizemos um maravilhoso café da manhã com muita musica, pães, sucos, café e um delicioso bolo para comemorarmos também os aniversariantes do mês, finalizamos esta semana cantando parabéns para as mães do circo.



Na terceira Semana programamos Ginástica Laboral Doméstica, esta aula se baseia nos movimentos que fizemos no nosso dia a dia como subir escadas, sentar se em uma cadeira, estender uma roupa no varal, pegar um pregador ao cair no chão, passar sobre um obstáculo e etc...Separamos nossas alunas em grupo e as orientamos a fazer os movimento com o ângulo certo para se agaichar, corrigindo a postura e preservando sempre a coluna vertebral e suas articulações, simulamos com um barbante estendido uma situação onde nossas alunas tinham que passar suas pernas por cima elevando o joelho, colocamos cadeiras onde as mesmas tinham que se sentar e levantar de forma correta, andar e pegar objetos no chão como se fosse um pregador e assim por diante e encerramos a aula com coreografias de algumas músicas.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



A quarta semana foi programado Circo, fizemos uma turma de malabares, arame de equilíbrio, pernas de pau e tivemos a oportunidade de diversificar mais a aula, acrescentado a Bola de Equilíbrio. A cada aula que passa nossas alunas se familiarizam cada vez mais com as atividades circenses, temos alunos já andando em pernas de pau, algumas já rodam pratinhos, já se mantem sobre a bola de equilíbrio e aos poucos estão se soltando e aprendendo a utilizar os equipamentos do circo.

No dia 24 de Maio foi programado o Dia da Família no Circo Escola, foi desenvolvido uma gincana com os alunos e pais de alunos no interior do Circo onde todos os professores estavam envolvidos com as atividades, após as competições foi escolhido um representante de cada equipe para receber a premiação, premiação esta que era uma dedicatória a família, foram momentos de muita emoção e marcante para todos os que participaram deste evento.

Encerramos o Mês com Jogos e Brincadeiras, fazendo que nossas alunas se exercitassem de forma lúdica, porém com o objetivo de melhoria do condicionamento físico, agilidade, coordenação motora e resistência aeróbica e participamos também do Dia do Desafio, onde levamos todas nossas alunas para a Praça do PEC para representarmos nosso município nesta competição.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**MAIO/2018**

**EDUCADOR: JULIANO SOARES SANTOS**

**TURMA CAREQUINHA**

**1º SEMANA - 05/05/2018**

Recebemos todos os alunos e em seguida direcionamos todos para a chamada e aquecimento, os mesmo logo após a chamada foram ao banheiro e tomar água, os alunos foram divididos pelos seus respectivos professores e começamos nossa aula específica.

Essa aula foi direcionada as acrobacias de solo ( rolamentos estrelinhas e saltos ), e equilíbrio ( rola rola e bola de equilíbrio ), a turma em geral é bastante agitada mas responde bem a essa proposta mesmo com algumas observações com o desenvolvimento individual de cada um. Pois temos alguns alunos com diagnósticos de portador de necessidades especiais onde as atividades são adaptadas para os mesmos.

Finalizamos a aula com o momento volta a calma e uma roda de conversa.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



OBS: toda a aula foi adaptada para a faixa etária atendida.



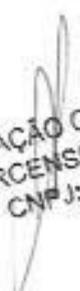
#### **2ª SEMANA – 12/05/2018**

Recebemos todos os alunos e em seguida direcionamos todos para a chamada e aquecimento, os mesmo logo após a chamada foram ao banheiro e tomar água, os alunos foram divididos pelos seus respectivos professores e começamos nossa aula específica.

Essa aula foi direcionada as acrobacias de solo ( rolamentos estrelinhas e saltos ), e equilíbrio ( rola rola e bola de equilíbrio ).

Finalizamos a aula com o momento volta a calma e uma roda de conversa.

OBS: toda a aula foi adaptada para a faixa etária atendida.

  
ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-58



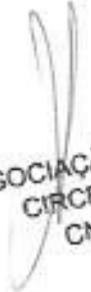
### **3ª SEMANA – 19/05/2018**

Recebemos todos os alunos e em seguida direcionamos todos para a chamada e aquecimento, os mesmo logo após a chamada foram ao banheiro e tomar água. Em seguida foi necessário remanejar os alunos , pois ocorreu um intenso temporal no qual também faltou energia no espaço do circo, por motivo de segurança tivemos que interromper a aula com todos os alunos.

### **4ª SEMANA – 26/05/2018**

Essa semana foi uma aula muito especial, pois tivemos a honra de fazer uma grande aula para as famílias em comemoração ao mês das mães. A proposta era fazer uma aula muito dinâmica e divertida, onde os familiares pudessem vim e participar junto com os nossos alunos. A aula foi um sucesso, contamos com a participação de muitas famílias durante todo o dia .

Encerramos essa aula com uma grande confraternização e um café da manhã com as famílias.

  
ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



## RADIO WEB

**MAIO – 01 a 31/05**

Esse mês voltamos as nossas ações para a transmissão de toda nossa programação interna junto a essa programação outras ações foram sendo desenvolvidas como:

Gravação de conteúdos internos sobre nosso dia a dia para pagina Radio Web Olha Eu Aqui

Gravação de entrevistas com os alunos e convidados

Visita e sensibilização de todo o conteúdo da radio Web com os alunos do programa cidade na escola.

Ainda nesse mês a Rádio Web Olha Eu Aqui, foi responsável por produzir algumas artes visuais para os eventos do nosso espaço. Atividade que afirma a importância da nossa ferramenta ( Rádio Web ) dentro do espaço, não só como Rádio Web, e sim como uma ferramenta de produção áudio visual dentro do nosso espaço.

  
ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**MAIO/2018**

**EDUCADORA: NATALIA HENRIQUE SOUZA**

**1º SEMANA – 01/05 à 05/05**

01/05 – Feriado Dia do Trabalhador, não houve atendimento.

04/05 – Reunião Pedagógica com todos os funcionários para discussão sobre os eventos que irão acontecer neste 1º semestre de 2018, para que tudo ocorra de acordo com o planejado, falamos sobre o Sarau, a festa junina, o dia da família, matrículas e rematrículas, para que todos se organizem com as tarefas.

05/05 – Início da nova turma da Padaria Artesanal que são realizadas aos sábados das 08h às 12h com duração de 01 mês cada turma.



**2º SEMANA – 07/05 À 12/05**

08/05 – Demos início ao Projeto do Lions Quest com a turma Atchim, que acontecerá uma hora antes do horário das aulas que é 8h às 9h, este projeto tem finalidade de desenvolvimento juvenil para prepará-los para desafios que virão em suas vidas e aprendizagem social, com atividades de relação com o grupo.

11/05 – Entrega das lembranças para a turma de Ginástica que é um cartão com uma frase que represente as mães e uma foto de todas as alunas, sobre os dias das mães e também tivemos o café da manhã com muita música, diversão e alimentos que os próprios alunos trazem.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



### 3ª SEMANA – 14/05 à 19/05

Nesta semana foram realizadas reuniões pedagógicas para discussão e preparo dos educadores com o cronograma de atividades e de aulas. Entregamos os comunicados sobre o dia da família para os alunos da Cultura que são: Atchim, Espirro, Piolim, Arrelia, Carequinha e Poli que será no dia 26/05 sábado. Preparação dos convites do dia da família para entregarmos na próxima semana, e também os convites do Sarau que acontecerá em Julho no dia 23, as inscrições já estão abertas para todos participarem e sendo compartilhado nas redes sociais e até mesmo em nossa radio web.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
-CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



#### 4ª SEMANA – 21/05 à 26/05

Nesta semana, entregamos os convites do Dia da Família para as turmas da cultura para enfatizar a importância deste dia, com objetivo de unir as famílias por meio das atividades do circo e preparação das lembranças que serão entregues às famílias que participarem sábado, como uma forma de carinho à todos. E também os professores reunidos foram organizados as brincadeiras e atividades que será realizadas no dia da família para que tudo seja ocorrido de acordo com a proposta.

Demos início aos ensaios de quadrilha das turmas da ginástica para a festa junina.

No dia 26/05 sábado aconteceu o dia da família, no período da manhã das 09h às 11h foram das turmas do Carequinha e Poli com brincadeiras, e todos poderão vivenciar um pouco das atividades do circo junto com seus filhos e finalizamos com comes e bebes, e uma mensagem sobre a importância da família. No período da tarde, das 13h às 17h, tivemos a participação das turmas Atchim e Espirro e das 15h às 17h das turmas Piolim e Arrelia, iniciamos o dia da família com matro ginástica para aquecer o corpo, em seguida dividimos os grupos para darmos início com brincadeira de estafetas, depois com quiz da família, caça objetos, e imagem e ação, no final todos se reuniram para volta a calma com massagem, tudo aconteceu da forma planejado, foi um dia muito importante para todos e para nos do Circo Escola, pois somos uma grande família



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



#### 5ª SEMANA – 28/05 à 31/05

Semana de entrega de relatórios e planejamentos mensais dos funcionários para prestação de Contas tanto da Educação e da Cultura.  
30/05 – Dia do Desafio em que o Circo Escola Diadema participa registrando todas as atividades dos alunos da Educação e da Cultura.  
31/05 – Feriado, não houve atendimento.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-88



MAIO/2018

EDUCADOR: PAOLO ORFEI

### TURMA ATCHIM E ESPIRRO

1º SEMANA – 01/05/2018

Os alunos da turma atchim deram início ao projeto Lions Quest, um projeto Grupo lions em parceria com o Circo escola Diadema, projeto esse que visa ajudar na formação de melhores cidadãos. Os alunos da turma Atchim entram as 8 horas e sai as 9 para aula do circo. Este projeto poderá ser estendido para as outras turmas depois de verificar a viabilidade e os resultados ao longo do curso, a turma Atchim esta sendo usada como piloto deste projeto.

Nos inícios das aulas recebemos os alunos no portão para recolhermos as carteirinhas, após de entregar as carteirinhas, eles se sentaram nos caixotes para a chamada e recados dos professores. Na parte de alongamento e aquecimento foi proposto este mês uma forma mais lúdica, com musicas e brincadeiras com todas as turmas.

Logo após a preparação do corpo iniciamos a parte principal com acrobacias de solo com todos os alunos, dividimos a turma em iniciantes, intermediários e avançados. Esta proposta foi realizada para melhorarmos o desempenho dos alunos nas atividades, entendo que a acrobacia de solo é a base para todas as modalidades do circo, melhorando assim a postura, concentração, força entre outras, esta parte da aula é realizada entre 15 a 20 minutos.

Depois da parte acrobática os alunos se dirigiram para as modalidades escolhidas.

Na parte de equilíbrio e manipulação foi proposto que todos os alunos realizassem 10 minutos de manipulação com bolinhas, a fim de melhorar a concentração, coordenação motora, visão periférica, etc. e também descobrir futuros malabaristas, após esta parte de manipulação os alunos se dirigiram para os aparelhos escolhidos, os alunos iniciantes continuaram a receber uma maior atenção neste mês, para que pudessem receber instruções de como realizar as ações necessárias para melhorar o desempenho e aumentar a segurança dos mesmos, os alunos que já realizam as atividades do circo escola a pelo menos 2 semestres continuaram a adquirir um pouco mais de autonomia para a realização das aulas, mas também com auxílio e com desafios propostos para aumentar a complexidade dos exercícios.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CNPJ: 10.337.0070/01-88



No final de todas as aulas encerramos as aulas 10 minutos antes do término da aula para podermos guardar os equipamentos utilizados em aula e realizar a volta a calma, depois de guardado os equipamentos os alunos se reúnem nos caixotes para receber os informes e as carteirinhas



#### **2º SEMANA – 08/05/2018**

Os alunos da turma atchim estão fazendo aula na sala de ginastica da Lions Quest, um projeto Grupo lions em parceria com o Circo escola Diadema, projeto esse que visa ajudar na formação de melhores cidadãos. Os alunos da turma Atchim entram as 8 horas e sai as 9 para aula do circo, Este projeto poderá ser estendido para as outras turmas depois de verificar a viabilidade e os resultados ao longo do curso, a turma Atchim esta sendo usada como piloto deste projeto.

Nos inicios das aulas no circo recebemos os alunos no portão para recolhemos as carteirinhas, após de entregar as carteirinhas, eles se sentaram nos caixotes para a chamada e recados dos professores. Na parte de alongamento e aquecimento foi proposto este mês uma forma mais lúdica, com musicas e brincadeiras com todas as turmas.

Logo após a preparação do corpo iniciamos a parte principal com acrobacias de solo com todos os alunos, dividimos a turma em iniciantes, intermediários e avançados. Esta proposta foi realizada para melhorarmos o desempenho dos alunos nas atividades, entendendo que a acrobacia de solo é a base para todas as modalidades do circo, melhorando assim a postura, concentração, força entre outras, esta parte da aula é realizada entre 15 a 20 minutos.

Depois da parte acrobática os alunos se dirigiram para as modalidades escolhidas.

**ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES**  
CNPJ nº 10.337.005/0001-69



Depois das acrobacias de solo, os alunos se dirigiram para os aparelhos escolhidos, na parte de manipulação e equilíbrio os alunos praticaram bola de equilíbrio, rola rola, perna de pau, monociclo e malabares em geral. Alguns alunos estão começando a se destacar em seus aparelhos escolhidos, os alunos com maior dificuldades continuam a realizar os educativos de cada aparelho.

No final de todas as aulas encerramos as aulas 10 minutos antes do termino da aula para podermos guardar os equipamentos utilizados em aula e realizar a volta a calma, depois de guardado os equipamentos os alunos se reúnem nos caixotes para receber os informes e as carteirinhas.



### 3ª SEMANA – 15/05/2018

Os alunos da turma atchim estão fazendo aula na sala de ginastica da Lions Quest, um projeto Grupo lions em parceria com o Circo escola Diadema, projeto esse que visa ajudar na formação de melhores cidadãos. Os alunos da turma Atchim entram as 8 horas e sai as 9 para aula do circo. Este projeto poderá ser estendido para as outras turmas depois de verificar a viabilidade e os resultados ao longo do curso, a turma Atchim esta sendo usada como piloto deste projeto.

Nos inicios das aulas no circo recebemos os alunos no portão para recolhermos as carteirinhas, após de entregar as carteirinhas, eles se sentaram nos caixotes para a chamada e recados dos professores. Na parte de alongamento e aquecimento foi proposto este mês uma forma mais lúdica, com musicas e brincadeiras com todas as turmas.

Logo após a preparação do corpo iniciamos a parte principal com acrobacias de solo com todos os alunos, dividimos a turma em iniciantes, intermediários e

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



avançados. Esta proposta foi realizada para melhorarmos o desempenho dos alunos nas atividades, entendo que a acrobacia de solo é a base para todas as modalidades do circo, melhorando assim a postura, concentração, força entre outras, esta parte da aula é realizada entre 15 a 20 minutos.

Depois da parte acrobática os alunos se dirigiram para as modalidades escolhidas.

Depois das acrobacias de solo, os alunos se dirigiram para os aparelhos escolhidos, na parte de manipulação e equilíbrio os alunos praticaram bola de equilíbrio, rola rola, perna de pau, monociclo e malabares em geral. Alguns alunos estão começando a se destacar em seus aparelhos escolhidos, os alunos com maior dificuldades continuam a realizar os educativos de cada aparelho.

No final de todas as aulas encerramos as aulas 10 minutos antes do termino da aula para podermos guardar os equipamentos utilizados em aula e realizar a volta a calma, depois de guardado os equipamentos os alunos se reúnem nos caixotes para receber os informes e as carteirinhas.



#### 4ª SEMANA – 22/05/2018

Os alunos da turma atchim estão fazendo aula na sala de ginastica da Lions Quest, um projeto Grupo lions em parceria com o Circo escola Diadema, projeto esse que visa ajudar na formação de melhores cidadãos. Os alunos da turma Atchim entram as 8 horas e sai as 9 para aula do circo. Este projeto poderá ser estendido para as outras turmas depois de verificar a viabilidade e os resultados ao longo do curso, a turma Atchim esta sendo usada como piloto deste projeto.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Nos inícios das aulas no circo recepcionamos os alunos no portão para recolhermos as carteirinhas, após de entregar as carteirinhas, eles se sentaram nos caixotes para a chamada e recados dos professores. Na parte de alongamento e aquecimento foi proposto este mês uma forma mais lúdica, com músicas e brincadeiras com todas as turmas.

Logo após a preparação do corpo iniciamos a parte principal com acrobacias de solo com todos os alunos, dividimos a turma em iniciantes, intermediários e avançados. Esta proposta foi realizada para melhorarmos o desempenho dos alunos nas atividades, entendo que a acrobacia de solo é a base para todas as modalidades do circo, melhorando assim a postura, concentração, força entre outras, esta parte da aula é realizada entre 15 a 20 minutos.

Depois da parte acrobática os alunos se dirigiram para as modalidades escolhidas.

Depois das acrobacias de solo, os alunos se dirigiram para os aparelhos escolhidos, na parte de manipulação e equilíbrio os alunos praticaram bola de equilíbrio, rola rola, perna de pau, monociclo e malabares em geral. Alguns alunos estão começando a se destacar em seus aparelhos escolhidos, os alunos com maior dificuldades continuam a realizar os educativos de cada aparelho.

No final de todas as aulas encerramos as aulas 10 minutos antes do termino da aula para podermos guardar os equipamentos utilizados em aula e realizar a volta a calma, depois de guardado os equipamentos os alunos se reúnem nos caixotes para receber os informes e as carteirinhas.

Nesta quarta aula começamos a divulgação de nosso sarau que será realizado no dia 23/06/2018, e também incentivamos os alunos á participarem das apresentações, seja cantando, dançando, declamando poesia, encenando, apresentando algum numero de circo, desenhando, entre outros, o sarau ira entrar na programação de nossa maratona circense do mês de junho.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



## 5ª SEMANA – 29/05/2018

Os alunos da turma atchim estão fazendo aula na sala de ginastica da Lions Quest, um projeto Grupo lions em parceria com o Circo escola Diadema, projeto esse que visa ajudar na formação de melhores cidadãos. Os alunos da turma Atchim entram as 8 horas e sai as 9 para aula do circo. Este projeto poderá ser estendido para as outras turmas depois de verificar a viabilidade e os resultados ao longo do curso, a turma Atchim esta sendo usada como piloto deste projeto.

Nos inícios das aulas no circo recepcionamos os alunos no portão para recolhermos as carteirinhas, após de entregar as carteirinhas, eles se sentaram nos caixotes para a chamada e recados dos professores. Na parte de alongamento e aquecimento foi proposto este mês uma forma mais lúdica, com musicas e brincadeiras com todas as turmas.

Logo após a preparação do corpo iniciamos a parte principal com acrobacias de solo com todos os alunos, dividimos a turma em iniciantes, intermediários e avançados. Esta proposta foi realizada para melhorarmos o desempenho dos alunos nas atividades, entendo que a acrobacia de solo é a base para todas as modalidades do circo, melhorando assim a postura, concentração, força entre outras, esta parte da aula é realizada entre 15 a 20 minutos.

Depois da parte acrobática os alunos se dirigiram para as modalidades escolhidas.

Depois das acrobacias de solo, os alunos se dirigiram para os aparelhos escolhidos, na parte de manipulação e equilíbrio os alunos praticaram bola de equilíbrio, rola rola, perna de pau, monociclo e malabares em geral. Alguns alunos estão começando a se destacar em seus aparelhos escolhidos, os alunos com maior dificuldades continuam a realizar os educativos de cada aparelho.

No final de todas as aulas encerramos as aulas 10 minutos antes do termino da aula para podermos guardar os equipamentos utilizados em aula e realizar a volta a calma, depois de guardado os equipamentos os alunos se reúnem nos caixotes para receber os informes e as carteirinhas.

Nesta quinta aula continuamos a divulgação de nosso sarau que será realizado no dia 23/06/2018, e também incentivamos os alunos a participarem das apresentações, seja cantando, dançando, declamando poesia, encenando, apresentando algum numero de circo, desenhando, entre outros, o sarau ira entrar na programação de nossa maratona circense do mês de junho.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



## ANEXOS

No mês de maio foi realizado o dia da família no dia 26/05 com início as 13:00 e termino as 15:00. Foi um dia muito especial onde os alunos puderam convidar seus familiares para utilizar o espaço do circo escola.

Foram realizadas brincadeiras, estafetas, gincanas e um quis com 12 perguntas, todos que participaram das atividades adoraram; as famílias que participaram foram divididas em três equipes, preto, branco e verde.

A primeira brincadeira realizada foi imagem e ação, cada equipe teria que se expressar sem emitir som 1 objeto escolhido pelos professores do circo. Cada equipe escolheu 10 representantes para representar no palco, cada equipe teve 2 minutos para a montagem da encenação, as equipes escreveram as respostas em uma prancheta, cada acerto valeu 1 ponto.

A estafeta foi a segunda atividade realizada pelos convidados, foi feita uma fila com todos os representantes de cada equipe, depois foi dada uma clave de malabares para os primeiros da fila, foi falado para todas as equipes que a clave deveria ser passada de um a um por baixo das pernas até que chegasse ao último da fila, quando o último pegasse a clave deveria correr para o início da fila, e assim se repetisse todo o processo, até que todos os integrantes da fila realizassem o percurso, a fila que realizou toda a estafeta mais rápido ganhou um ponto, nesta mesma estafeta foi realizada uma variação, ao invés de passar a clave por baixo das pernas, a clave foi passada por cima da cabeça.

O caça objetos foi a terceira atividade, o nosso mestre de cerimônias pediu alguns objetos, cada equipe teria que encontrar estes objetos solicitados dentro de suas próprias equipes, cada equipe que conseguisse o objeto levou um ponto.

O quiz da família foi a quarta atividade, esta brincadeira foi para testar os conhecimentos das crianças e adultos de cada equipe. Foram realizadas 12 perguntas de múltipla escolha, a-b-c-d, sendo 6 para as crianças e 6 para os adultos, as respostas foram escritas em uma prancheta, a pergunta só podia ser mostrada após os 30 segundos, para que a equipe pudesse debater a resposta, cada resposta correta valeu um ponto.

Após estas atividades foram somados os pontos, onde a equipe branca ganhou com 19 pontos, a equipe preta ficou com 18 pontos e a equipe verde ficou com 17 pontos, a entrega dos prêmios foi realizada no palco, cada equipe escolheu um representante para receber o prêmio, os prêmios entregues foram pequenos textos sobre a família, com o intuito de mostrar a importância de momentos como os que o circo escola proporcionou a estas famílias, foi um momento de reflexão e de emoção.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



No fim da atividade foi realizada uma grande fila com todas as equipes para que fosse realizada uma massagem coletiva.

Na saída dos convidados, foi entregue pipoca e suco para todos.

Foi um dia muito especial para nós do circo escola e pra todos os convidados que passaram o dia conosco.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



MAIO/2018

EDUCADORA: THAMIRES CHRUSCZAK LOPES

1º e 2º SÁBADO 05 e 12/05:

Como de costume e rotina de aula, os alunos foram recepcionados pelos professores no portão do circo recolhendo assim também as carteirinhas de cada um. Com todos em roda realizamos a chamada e logo partimos para o início da aula com o aquecimento corpóreo de forma bastante lúdica e divertida, como não poderia faltar cantamos músicas interagindo o tempo todo com movimentos, um tipo de brincadeira que eles adoram!

Com o corpo preparado, conduzimos as crianças para as atividades específicas nos aparelhos, neste mês nosso maior objetivo foi construir juntamente com os alunos pequenas sequencias de movimentos nos aparelhos, de forma com que cada um se desenvolva de forma tranquila e prazerosa respeitando sempre o limite de cada um. Após a parte pratica todos alunos foram reunidos novamente na sala para fechamento de aula.



3º SÁBADO 19/05:

Após termos recepcionados os alunos, iniciamos normalmente a aula com nossos alunos, porém já de início tivemos que remanejar a aula deste dia devido ao forte temporal mantendo todos juntos em um único espaço; porém houve também falta de

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



energia elétrica e por motivos de segurança a aula neste dia foi interrompida. Sendo assim durante a semana, nos entramos em contato com todos os alunos da turma carequinha para convida-los para aula especial que aconteceu no sábado seguinte...

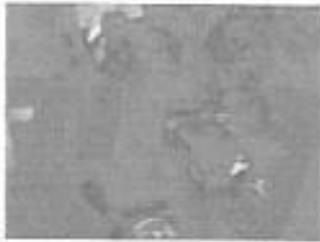
#### 4º SÁBADO 26/05:

Com tudo mais do que pronto, este foi um dia pra lá de especial, onde recebemos aqui no circo não só os alunos, mas também todas suas famílias para a realização de um dia totalmente diferente e desafiador. Foi realizado o "dia da família", onde todos eles, grandes e pequenos se divertiram como se não houvesse diferença de idade. Iniciamos esse dia especial com uma breve mensagem de incentivo seguida de um aquecimento corpóreo em coletivo do qual os próprios filhos ensinou aos pais como realizar, da maneira deles, nos cantamos e nos movimentamos deixando corpo de cada um preparado para as atividades praticas.

Separados em três grupos, cada aluno com sua família, foram direcionados para três atividades de circo, tecido, cama elástica, e uma junção de acrobacias com equilíbrio, tudo sendo realizado simultaneamente em família, muitos dos que antes duvidavam se surpreenderam com si próprio, conseguindo realizar o que foi proposto. Em seguida nos reunimos novamente na sala para fechamento do dia, com um entrega de presente simbólicos contendo dentro de cada um mensagens reflexivas sobre família. Mas claro que não acabou ai, fechamos com chave de ouro dentro do circo em uma grande confraternização com comes e beber trazidos pelos alunos da turma poli e carequinha.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-7



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TÁPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**JUNHO/2018**

**EDUCADOR: ANDERSON PINHEIRO GOMES JUNIOR**

**1º sábado 02/06**

Feriado.

**2º sábado 09/06**

Nesse dia a turma foi convidados a a participar do evento amos a obra que estava acontecendo no CEU das artes em frente ao circo escola, fizemos uma intervenção com eles usando uma bola de equilíbrio uma pista de acrobacias e uma arame de equilíbrio, as crianças chegaram e logo já os as maquiamos e vestimos figurinos e elas claro amaram.



**3º Sábado 16/06**



Esse sábado foi o nosso arraia, as crianças não tiveram aula mas tivemos uma festa gigante que recebeu todos os alunos e comunidade, um numero bem considerável da turma compareceu isso foi muito bom, e o mais legal de tudo foi poder ver todas as crianças se acabando de brincar e pular nas

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



atrações e comidas que tinham no arraia.

#### 4º sábado - 23/06

Dia de sarau dia de ser artista no sarau fizemos uma performance usamos uma malha cortada em formato de em círculo para representar um circo e depois usamos duas bolas e um trapézio para demonstrar um pouco do que eles já podem fazer ,também foi uma experiência nova pra muitos pois 70% da turma e de alunos novos então pra muitos foi o primeiro contato com o picadeiro luzes e musica, foi muito importante.



#### 5º sábado- 30/06

Nesse dia as crianças foram recepcionadas e na roda de conversa tentamos obter o máximo de feedback da turma sobre a apresentação no sarau logo depois fizemos uma dinâmica com todo o grupo e ai então fomos assistir o espetáculo da turma poli que começaria as 10h, em paralelo a isso as rematrículas das crianças já estavam sendo feitas no trailer da secretaria.

ASSOCIAÇÃO MUNICIPAL EDUCACIONAL  
TORRES



JUNHO/2018

EDUCADORA: ERICA MONTEIRO MOURA

## TURMA PIOLIM

### 1º SEMANA – 06/06

**RODA DE CONVERSA:** COMUNICADOS SOBRE OS EVENTOS QUE SERÃO REALIZADOS NO MÊS FESTA JUNINA E SARAU.

**AQUECIMENTO COLETIVO:** DANÇA

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** DIRECIONAMENTO DOS ALUNOS PARA A CONSTRUÇÃO DO SARAU, A CRIAÇÃO DAS PERFORMANCES, DANÇAS, CANTO OU DESENHO, DE FORMA LIVRE, CADA ALUNO INDIVIDUAL OU COLETIVAMENTE, DEVERIAM PROPOR ALGO PARA O SARAU, E ATÉ MESMO CONVIDAR AMIGOS PARA PARTICIPAR DO SARAU.



### 2º SEMANA – 13/06

**RODA DE CONVERSA:** CHAMADA E ENTREGA DE COMUNICADOS E FICHA DE INSCRIÇÃO PARA O SARAU.

**AQUECIMENTO:** ESTAFETAS

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**ATIVIDADES ESPECIFICAS:** ENSAIOS PARA O SARAU, DANÇAS, MODALIDADES DIVERSAS, ACROBACIAS, AÉREOS, CONTORCIONISMOS, MOMENTO DE CRIAÇÃO.

NO DIA 16/06 FOI REALIZADA NOSSA FESTA JUNINA, ONDE ALUNOS DE TODAS AS IDADES SE ENCONTRARAM NO ARRAIÁ DAS 14H ÀS 17HS, LANCHE COLETIVO COM TEMA JUNINO. SOLICITAMOS PARA CADA TURMA A CONTRIBUIÇÃO COM: SALGADOS, DOCES E BEBIDAS



### 3ª SEMANA – 20/06

**RODA DE CONVERSA:** FEED BACK SOBRE A FESTA JUNINA

**AQUECIMENTO:** DANÇA.

**ATIVIDADES ESPECIFICAS:** FORAM REALIZADAS EM FORMATO DE ENSAIO PARA O SARAU, SEGUINDO O CRONOGRAMA DAS APRESENTAÇÕES, ONDE JÁ PUDEMOS OBSERVAR O COMPROMETIMENTO DOS ALUNOS E SUAS MAIORES DIFICULDADES

NO DIA 23/06 FOI REALIZADO O SARAU DO CIRCO ESCOLA, COM UMA DIVERSIDADE DE ATRAÇÕES, TEATRO, DANÇAS DE VÁRIOS GÊNEROS E ESTILOS, ACROBACIAS E SUAS VARIÇÕES, TUDO MUITO LINDO E GRATIFICANTE

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**4ª SEMANA - 26/06**

**RODA DE CONVERSA:** FEEDBACK SOBRE AS APRESENTAÇÕES DO SARAU, ENTREGA DOS COMUNICADOS SOBRE A SEMANA DE REMATRICULAS DA TURMA, QUE SERÁ REALIZADA DE 2 À 7 DE JULHO.

**AQUECIMENTO:** SALTOS E SUAS VARIAÇÕES

**ATIVIDADE ESPECÍFICA:** MINITRAMPOLIM SALTO AFASTADO NO PLINTON, BATE PARADA NO PLINTON E INICIAÇÃO À PARADA CAI NA CHAPA.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-88



## **TURMA ATCHIM**

### **1º SEMANA – 05/06**

**RODA DE CONVERSA:** COMUNICADOS SOBRE OS EVENTOS QUE SERÃO REALIZADOS NO MÊS FESTA JUNINA E SARAU.

**AQUECIMENTO COLETIVO:** COELHO SAÍ DA TOCA PARA APROXIMAR OS ALUNOS E ALONGAMENTO

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** DIRECIONAMENTO DOS ALUNOS PARA A CONSTRUÇÃO DO SARAU, A CRIAÇÃO DAS PERFORMANCES, DANÇAS, CANTO OU DESENHO, DE FORMA LIVRE, CADA ALUNO INDIVIDUAL OU COLETIVAMENTE, DEVERIAM PROPOR ALGO PARA O SARAU.

### **2º SEMANA – 12/06**

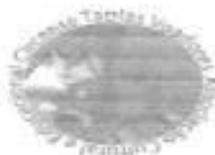
**RODA DE CONVERSA:** CHAMADA E ENTREGA DE COMUNICADOS E FICHA DE INSCRIÇÃO PARA O SARAU.

**AQUECIMENTO:** ESTAFETAS

**ATIVIDADES ESPECIFICAS:** ENSAIOS PARA O SARAU, DANÇAS, MODALIDADES DIVERSAS, ACROBACIAS, AÉREOS, CONTORCIONISMOS, MOMENTO DE CRIAÇÃO.

NO DIA 16/06 FOI REALIZADA NOSSA FESTA JUNINA, ONDE ALUNOS DE TODAS AS IDADES SE ENCONTRARAM NO ARRAIÁ DAS 14H ÀS 17HS, LANCHE COLETIVO COM TEMA JUNINO. SOLICITAMOS PARA CADATURMA A

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
-CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



CONTRIBUIÇÃO COM: SALGADOS, DOCES E BEBIDAS...



3ª SEMANA – 19/06

RODA DE CONVERSA: FEED BACK SOBRE A FESTA JUNINA

AQUECIMENTO. DANÇA.

ATIVIDADES ESPECIFICAS: FORAM REALIZADAS EM FORMATO DE ENSAIO PARA O SARAU, SEGUINDO O CRONOGRAMA DAS APRESENTAÇÕES, ONDE JÁ PUDEMOS OBSERVAR O COMPROMETIMENTO DOS ALUNOS E SUAS MAIORES DIFICULDADES

NO DIA 23/06 FOI REALIZADO O SARAU DO CIRCO ESCOLA, COM UMA DIVERSIDADE DE ATRAÇÕES; TEATRO, DANÇAS DE VÁRIOS GÊNEROS E ESTILOS, ACROBACIAS E SUAS VARIÇÕES. TUDO MUITO LINDO E GRATIFICANTE.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



#### **4ª SEMANA - 26/06**

**RODA DE CONVERSA:** FEEDBACK SOBRE AS APRESENTAÇÕES DO SARAU, ENTREGA DOS COMUNICADOS SOBRE A SEMANA DE REMATRICULAS DA TURMA, QUE SERÁ REALIZADA DE 2 À 7 DE JULHO.

**AQUECIMENTO:** CORRIDA POW

**ALONGAMENTO ESPECÍFICO POR MODALIDADES, LIRA, TECIDO E CONTORÇÃO.**



#### **TURMA POLI**

##### 1ª SEMANA - 02/06

**RODA DE CONVERSA:** COMUNICADOS SOBRE OS EVENTOS QUE SERÃO REALIZADOS NO MÊS FESTA JUNINA E SARAU E APRESENTAÇÃO DE ENCERRAMENTO, QUE SERÁ REALIZADA JUNTO COM A ENTREGA DE CERTIFICADOS DA PADARIA ARTESANAL NO DIA 30/06 ÀS 10H

**AQUECIMENTO COLETIVO:** DANÇA E EXERCÍCIOS DE FLEXIBILIDADE

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** ENSAIO PARA O SARAU E DIRECIONAMENTO PARA A APRESENTAÇÃO.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-88



### 2ª SEMANA – 09/06

**RODA DE CONVERSA: CHAMADA E COMUNICADOS**

AQUECIMENTO COLETIVO COM VARIAÇÕES DE DESLOCAMENTOS

ATIVIDADES DIRECIONADAS DE ACORDO COM A NECESSIDADE DA TURMA.

MARCAMOS UMA AULA EXTRA PARA O DIA 15/06 AS 15H PARA ENSAIO E PREPARAÇÃO DO ESPETÁCULO DE ENCERRAMENTO

### 3ª SEMANA – 16/06



NO DIA 16/06 FOI REALIZADA NOSSA FESTA JUNINA, ONDE ALUNOS DE TODAS AS IDADES SE ENCONTRARAM NO ARRAIÁ DAS 14H ÀS 17HS, LANCHE COLETIVO COM TEMA JUNINO. SOLICITAMOS PARA CADA TURMA A CONTRIBUIÇÃO COM: SALGADOS, DOCES E BEBIDAS

### 4ª SEMANA - 23/06

FOI REALIZADO O SARAU DO CIRCO ESCOLA, COM UMA DIVERSIDADE DE ATRAÇÕES, TEATRO, DANÇAS DE VÁRIOS GÊNEROS E ESTILOS, ACROBACIAS E SUAS VARIAÇÕES, TUDO MUITO LINDO E GRATIFICANTE.

TURMA POLI REPRESENTOU A MÚSICA GREASE NOS TEMPOS DA BRILHANTINA, ABERTURA DO ESPETÁCULO DO DIA 30 POLI IN FLASH BACK

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE 7 ÁPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-88



5ª SEMANA - 30/06

ENCERRAMENTO DO SEMESTRE COM O ESPETÁCULO: POLI IN FLASH BACK

COM UMA VARIEDADE DE ATRAÇÕES CIRCENSES E SUAS PARTICULARIDADES, NÃO BUSCAMOS QUALIDADE TÉCNICA E SIM A SUPERAÇÃO E SATISFAÇÃO DE NOSSOS ALUNOS.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**JUNHO/2018**

**EDUCADORA: JAQUELINE DA MATA**

**1º SEMANA – 02/06/2018**

Não ocorreu aula devido a emenda de feriado.

**2º SEMANA – 09/06/2018**

No mês de junho iniciamos as atividades da padaria artesanal recebemos os alunos com um acolhimento na própria cozinha, entregando o material pedagógico como apostilas, luva e toucas descartáveis.

Neste mês compareceram ao curso 04 alunos matriculados, sem conhecimento algum nas praticas de panificação.

Começando por receitas tradicionais como pão de cenoura, pão de beterraba, pão caseiro e a receita gourmet com pão base de ervas.

Sendo realizadas as manipulações em dupla, no qual cada dupla se responsabilizou pelo preparo de um pão específico.

Na parte inicial as duplas fizeram o mise em place( separação dos ingredientes ) no qual aprenderam a separar pelas medidas padrões e medida caseira, em seguida fizeram a mistura das massas e a sovagem e colocaram para descansar a mesma .

Na parte principal aprenderam a modelagem e o recheio da massa e colocaram para assar os pães realizando a degustação no final.

Sendo a volta a calma na mesa de degustação no qual cada aluna puderam falar da experiência com cada manipulação e os sabores e textura de cada pão.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



### 3º SEMANA – 16/06

Nessa aula ensinamos receitas tradicionais de padaria , e trouxemos algumas receitas gourmet , sendo realizado no dia os pães; pão integral, pão de forma e pão australiano.

Nessa aula as alunas fizeram duplas no qual cada dupla ficou responsável de manipular uma massa, percebemos que as alunas estavam mais confiantes e com mais autonomia na cozinha fazendo a maior parte das técnicas sozinhas.

Na parte inicial as alunas fizeram o mise em place de cada receita e fizeram a mistura da massa, e a sovagem.

Na parte principal as mesmas fizeram o recheio e a modelagem das massas e colocaram para assar.

Na volta calma as mesmas puderam degustar as receitas e contar sobre a experiência da aula, notamos que algumas alunas já conseguiram fazer em casa as receitas da aula anterior estando satisfeitas com os resultados.



### 4ª SEMANA – 23/06

Nessa aula ensinamos receitas tradicionais de padaria , e trouxemos algumas receitas gourmet , sendo realizado no dia os pães; pão de batata , enroladinho de salsicha, fogazza e pão de cebola.

Tendo resultados positivos na degustação.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



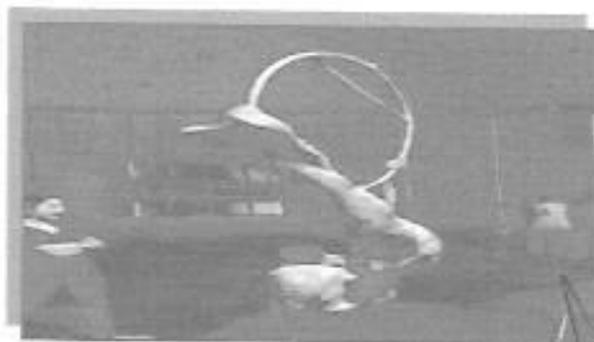
Anexo:

No dia 30 de junho ocorreu a entrega dos certificados do primeiro semestre sendo realizado um grande espetáculo.

## TURMA ESPIRRO

1ª SEMANA 05/06 recebemos os alunos em uma roda de conversa em seguida realizamos o aquecimento de uma forma ludica, na parte principal realizamos acrobáticos separados por modalidade e as atividades especificas voltada para apresentação do sarau.

Na volta calma entregamos a carteirinhas em uma roda de conversa



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-88



### 2ª SEMANA – 11/06

Realizamos um aquecimento coletivo com alongamento corporal em seguida os alunos foram direcionados as modalidades específicas voltada a construção de números e ensaios de coreografias para o sarau.

Na volta calma realizamos uma roda de conversa entregando os caixotes.



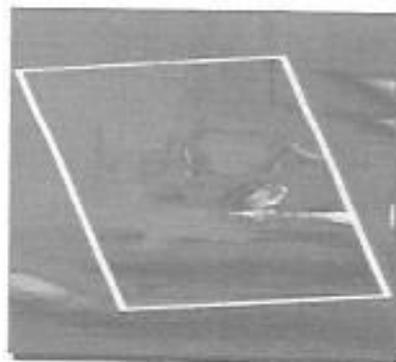
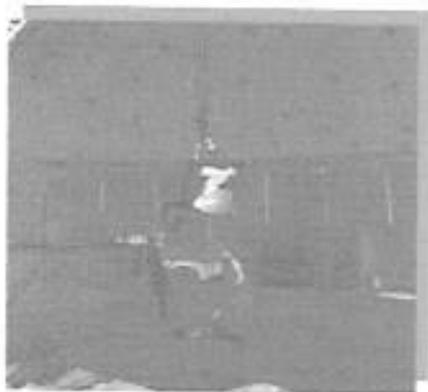
### 3ª SEMANA – 19/06

Recebemos os educandos nos caixotes passando os informativos , e direcionando para o aquecimento.

Na parte principal realizamos o ensaio geral das apresentações e números no palco para o sarau.

N a volta calma antes de meus alunos irem para o coletivo realizei um alongamento final , dando seqüência a roda coletiva nos caixotes e entrega das carteirinhas .

No dia 23 ocorreu o sarau uma apresentação do resultado do trabalho do primeiro semestre.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



#### 4ª SEMANA – 26/06

iniciamos as atividades recepcionando os educandos com uma roda de conversa realizando a chamada , realizamos o aquecimento com um alongamento coletivo de forma lúdica .

Realizamos uma roda de conversa para dar um feedback sobre a apresentação do sarau no qual foi positiva o resultado.

Na parte principal os educandos foram direcionados as modalidades especifica, e e acrobáticas.Na volta calma realizamos um alongamento e as alunas foram direcionadas aos caixotes para a entrega das carteirinhas e informativos.

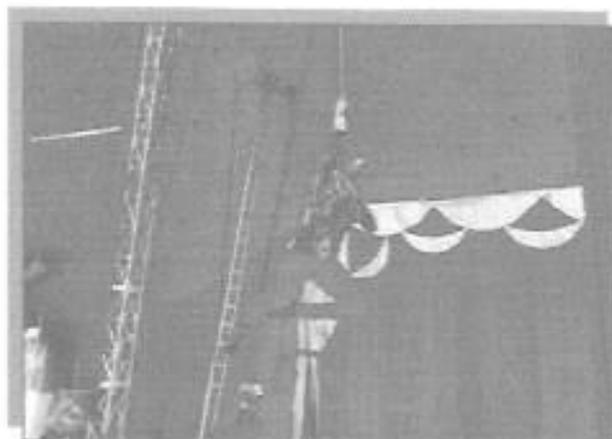
Anexos: dia 16 de junho ocorreu festa junina no circo escola com todas as turmas .

#### TURMA ARRELIA

##### 1º SEMANA 06/06

recebemos os alunos em uma roda de conversa em seguida realizamos o aquecimento, na parte principal realizamos acrobáticos separados por modalidade e as atividades especificas voltada para apresentação do sarau.

Na volta calma entregamos a carteirinhas em uma roda de conversa



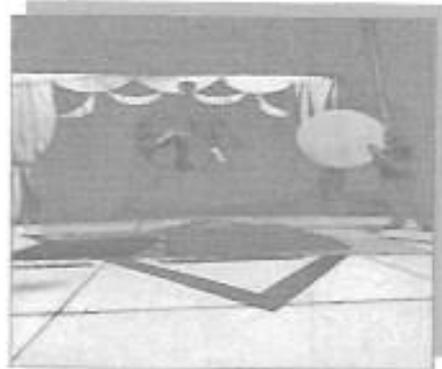
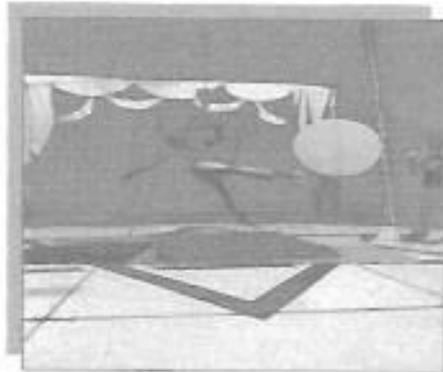
ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



### 2ª SEMANA – 13/06

Realizamos um aquecimento coletivo com alongamento corporal em seguida os alunos foram direcionados as modalidades específicas voltada a construção de números e ensaios de coreografias para o sarau.

Na volta calma realizamos uma roda de conversa entregando os caixotes.



### 3ª SEMANA – 20/06

Recebemos os educandos nos caixotes passando os informativos, e direcionando para o aquecimento.

Na parte principal realizamos o ensaio geral das apresentações e números no palco para o sarau.

Na volta calma antes de meus alunos irem para o coletivo realizei um alongamento final, dando seqüência a roda coletiva nos caixotes e entrega das carteirinhas.

No dia 23 ocorreu o sarau uma apresentação do resultado do trabalho do primeiro semestre.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
-CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**4ª SEMANA – 27/06** não ocorreu aula devido ao jogo do Brasil na copa do mundo.

ANEXOS- NO DIA 26/06 FOI REALIZADO O DIA DA FAMILIA UM ENCONTRO DE PAIS E FILHO , COM ATIVIDADES LUDICAS E DIVERTIDAS .

**JUNHO/2018**

**EDUCADOR: JULIANO SOARES SANTOS**

**1º SEMANA – 02-06-2018**

Esse dia não houve atendimento por conta da emenda do feriado

**2º SEMANA – 09-06-2018**

Recebemos os alunos no espaço do circo e em seguida direcionamos os mesmos para a preparação da aula em formato de apresentação. Os alunos nesse dia participaram do projeto Mãos a Obra, a Tuma fez uma pequena apresentação na abertura do evento, que aconteceu na Praça do CEU das Artes no Jardim União, Diadema. Finalizamos a aula com uma roda de conversa e reforçamos alguns avisos

**3ª SEMANA – 16-06-2018**

Esse dia aconteceu a festa junina dos alunos, o evento começou as 14 horas e contou com a participação de todos os nosso alunos, com muitas brincadeiras jogos, comidas típicas, quadrilhas e muita animação.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
17 005/0001-68



#### 4ª SEMANA – 23-06-2018

Esse dia foi realizado o nosso VIII Sarau, que tem o intuito de trazer para dentro do espaço do circo diversas apresentações além da nossa linguagem, esse ano tivemos a participação dos nosso alunos e de muitos convidados. O evento começou as 14 horas e contou com a performance da turma carequinha com o seu charivari.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**5ª SEMANA – 30-06-2018**

Esse dia aconteceu uma atividade diferenciada com os alunos, enquanto os pais faziam as matrículas os mesmo foram direcionados para assistir o espetáculo "POLI IN FLASHE BACK".

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



JUNHO/2018

EDUCADORA: NATALIA HENRIQUE SOUZA

**1º SEMANA – 01/06 à 02/06**

Emenda de Feriado, não houve atendimento.

**2º SEMANA – 04/06 à 09/06**

Nessa semana foi entregue todos os ofícios e convites das apresentações das escolas do programa Cidade na Escola que serão realizadas na semana do dia 25/06 à 29/06, porém as turmas de quarta-feiras foram antecipadas para o dia 20/06 por conta do jogo do Brasil. Demos inicio a campanha do agasalho que vai até o dia 29/06 e foi feito um cantinho para receber os agasalhos. Entregamos para as turmas da Cultura os convites e os comunicados dos comes e bebes em que cada turma foi solicitada trazer algo diferente para a Festa Junina. O mural foi todo construído sobre a Maratona Circense para decoração e exposição para todos os alunos e responsáveis visualizar tudo que acontecerá neste mês de encerramento das atividades do 1º semestre de 2018. No dia 09/06 aconteceu um evento na praça Céu das Artes do Mãos a Obra e o Circo Escola participou levando a turma do Carequinha, da Ginástica e a dupla Imãos Tapias com numero de cama elástica e com performances das turmas.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



### 3ª SEMANA – 11/06 à 16/06

Essa semana começou com os preparativos para a Festa Junina, como decoração no espaço e na entrada do Circo, organização das brincadeiras, e neste ano conseguimos trazer algo diferente para nossos alunos, outros tipos de brinquedos (cama elástica, piscina de bolinha e tobogã.) Foi encerrada as inscrições do Sarau, e tivemos um numero perfeito de 51 inscrições!

Dia 15/06 aconteceu uma apresentação às 14h de um grupo chamado "Rosa Choque" são quatro mulheres com performance de palhaças, a escola Fabíola compareceu ao Circo para assistir esta apresentação.

Dia 16/06 foi a nossa grande Festa Junina no horário das 14h às 17h, em que cada turma trouxe um tipo de prato como salgado, doce, refrigerantes, sucos, cachorro quente, e pratos típicos da época de São João. Tivemos brincadeiras como boca do palhaço, entre outras, tivemos participação de uma oficina sobre reciclagem para nossos alunos, e uma apresentação da turma da ginástica com direito a quadrilha! Foi um sucesso nossa Festa Junina.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
-CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



#### 4ª SEMANA – 18/06 à 23/06

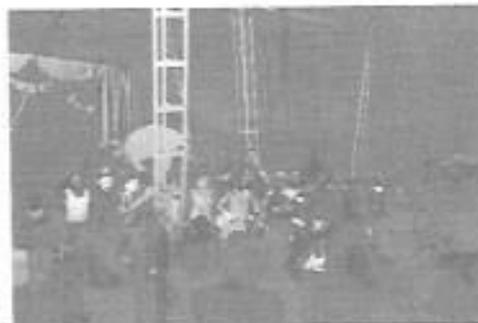
A semana já começou com os preparativos de mais um evento que é o VIII Sarau do Circo Escola, reuniões pedagógicas ocorrerão para ajustar e direcionar tudo que será feito e organizado no espaço para o grande evento de encerramento dos nossos alunos da Cultura.

Dia 20/06 foi a primeira apresentação das turmas de quarta-feira do programa Cidade na Escola nos horários das 11h e às 14h.

Dia 21/06 ocorreu nossa formação da Educação aqui no espaço do Circo Escola, em que todos os educadores participaram.

Dia 22/06 atendimento somente no período da tarde, por motivos do jogo do Brasil no período da manhã.

Dia 23/06 VIII Sarau aconteceu a partir das 14h, tivemos apresentações de todas as turmas da Cultura, exposição de desenhos, maquetes e artesanatos tudo feito pelos alunos. Nossa lanchonete solidária foi aberta com preços populares para arrecadação de fundos para manutenção do espaço.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-88



### 5º SEMANA – 25/06 à 30/06

Do dia 25/06 à 29/06 foi a semana das apresentações de encerramento das crianças do programa Cidade na Escola em três horários: às 10h, 11h e às 14h, foi aberta para o público, todos os alunos foram recepcionados pelos professores e direcionados para a sala de ginástica para colocar figurinos e maquiagem. Nas apresentações tivemos números de equilíbrio, aéreo, manipulação, acrobacias de solo e muito mais.

Dia 27/06 só tivemos atendimento no período da manhã, por motivos do jogo do Brasil no período da tarde.

30/06 – Entrega dos certificados da Padaria Artesanal com participação da Caroline Rocha responsável pelo Fundo Social de Solidariedade com abertura da apresentação da turma Poli com o tema "Filmes".

No dia 30/06 também ocorreu as rematriculas dos alunos da turma Carequinha e Poli para o segundo semestre.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**JUNHO/2018**

**EDUCADORA: THAMIRES CHRUSCZAK LOPES**

**1º SÁBADO 09/06:**

Como de costume e rotina de aula, os alunos foram recepcionados pelos professores no portão do circo recolhendo assim também as carteirinhas de cada um. Com todos em roda realizamos a chamada e logo partimos para o início da aula com a preparação do corpo para as atividades.

Com o corpo preparado, conduzimos as crianças para as atividades específicas nos aparelhos, neste mês nosso maior objetivo foi construir juntamente com os alunos pequenas sequencias de movimentos nos aparelhos, de forma com que cada um se desenvolva de forma tranquila e prazerosa respeitando sempre o limite de cada um, foi introduzido também em alguns grupinhos aparelhos diferente ainda na utilizados nesse semestre para vivencia dos mesmos. No final da aula foi realizado uma breve conversa com os pais passando para eles as informações das próximas aulas.

**2º SÁBADO 16/06:**

Mês de junho, é claro que não poderia faltar nossa festa junina, nesse dia nossos alunos não tiveram aula no período da manhã para que não ficasse cansativo para eles e para os pais estarem no espaço novamente no período da tarde. Desta forma os alunos todos os alunos da semana e de sábado estiveram conosco nesse sábado festejando, foi uma das melhores festas já realizadas no circo, teve brincadeiras, brinquedos infláveis, pula pula, piscina de bolinhas e o que não poderia faltar um imenso banquete com comes e bebes trazidos pelos próprios alunos.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.237.009/0001-68



### 3º SÁBADO 23/06:

Partindo do mesmo princípio relatado anteriormente, os alunos não tiveram aula no período da manhã para estarem no circo no período da tarde, neste dia foi realizado o SARAU, um grande evento com boa parte das apresentações produzidos pelos próprios alunos, foi apresentado neste dia exposições, danças, números de circo, performances, poesias, cantos, musica, teatro e muito mais. Os alunos da turma carequinha também participaram do evento, com uma breve performance de abertura e pequenas demonstrações de circo no mini trapézio e bola de equilíbrio. Desta forma finalizamos mais um semestre de atividades no circo escola.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**4º SÁBADO 30/06:**

Como uma atividade extra, neste dia enquanto os pais assinavam as rematrículas dos alunos eles foram convidados a assistirem o espetáculo da turma poli para a entrega dos certificados das turmas da padaria artesanal, que aconteceu no período da manhã.

**JULHO/2018**

**EDUCADOR: ANDERSON PINHEIRO GOMES JUNIOR**

**1º Sábado 07/07**

**RECESSO**

**2º Sábado 14/07**

**RECESSO**

**3º Sábado 21/07**

**RECESSO**

**ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68**



4º Sábado 28/07

Retorno das crianças, nesse sábado o foco foi ter no início uma conversa com os pais e responsáveis para passar as instruções e informes do começo do semestre, tivemos um numero muito bacana de presentes, após esse primeiro momento de conversa fizemos um aquecimento bem dinâmico e musical, o prof. Juliano trouxe um violão e nos fizemos algumas musicas especiais para eles e eles amaram e ficaram extremamente empolgados e para finalizar uma sensibilização acrobática em forma de competição o que deixou tudo mais legal usamos todos os colchões e plintons coloridos o que deixou tudo mais dinâmico e com uma musica e e um violão o prof. Juliano fez a volta a calma enquanto eu e a prof. Thamires entregávamos as carteirinhas e as crianças aos pais .

**JULHO/2018**

**EDUCADORA: ERICA MOURA MONTEIRO**

**ATCHIM/ESPIRRO**

**1º SEMANA – 02 À 06**

- ✓ MATRICUCULAS E REMATRICULAS DAS TURMAS,
- ✓ LIMPEZA E MANUTENÇÃO DOS ESPAÇOS DO CIRCO
- ✓ LAVAGEM DA LONA

**2º SEMANA – 09 À 15**

**RECESSO**

**3º SEMANA – 16 À 20**

- ✓ REUNIÕES PEDAGÓGICAS;

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



- ✓ MANUTENÇÃO E TROCA DOS APARELHOS UTILIZADOS
- ✓ MANUTENÇÃO DOS EQUIPAMENTOS DE SEGURANÇA
- ✓ PINTURA DOS ESPAÇOS INTERNO E EXTERNO DO CIRCO

#### 4ª SEMANA – 23 À 27



#### INÍCIO DAS ATIVIDADES DO 2º SEMESTRE COM AS TURMAS

- ✓ RETORNO DAS ATIVIDADES DA LIONS QUEST
- ✓ AULA PRÁTICA DE INICIAÇÃO CIRCENSE: CHAMADA E DIVISÃO POR MODALIDADES ESPECÍFICAS AQUECIMENTO COLETIVO, UTILIZANDO VARIAÇÕES DE DESLOCAMENTOS E EXERCÍCIOS ACROBÁTICOS E DIRECIONAMENTO PARA AS ATIVIDADES DE AÉREOS, LIRA TECIDO, TRAPÉZIO.

**Observação:** no dia 28/07 às 11h foi realizada reunião de pais, com a participação dos responsáveis dos alunos das turmas ATCHIM, ESPIRRO, ARRELIA, PIOLIM, POLI E CAREQUINHA.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-63



## PIOLIM/ARRELIA

### 1ª SEMANA – 02 À 06

- ✓ MATRICULAS E REMATRICULAS DAS TURMAS,
- ✓ LIMPEZA E MANUTENÇÃO DOS ESPAÇOS DO CIRCO
- ✓ LAVAGEM DA LONA

### 2ª SEMANA – 09 À 15

RECESSO

### 3ª SEMANA – 16 À 20

- ✓ REUNIÕES PEDAGÓGICAS,
- ✓ MANUTENÇÃO E TROCA DOS APARELHOS UTILIZADOS
- ✓ MANUTENÇÃO DOS EQUIPAMENTOS DE SEGURANÇA
- ✓ PINTURA DOS ESPAÇOS INTERNO E EXTERNO DO CIRCO

### 4ª SEMANA – 23 À 27



INÍCIO DAS ATIVIDADES DO 2º SEMESTRE COM AS TURMAS

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



- ✓ AULA PRÁTICA DE INICIAÇÃO CIRCENSE: RODA DE CONVERSA COM INFORMATIVOS E DIVISÃO POR MODALIDADES ESPECÍFICAS AQUECIMENTO COLETIVO, UTILIZANDO VARIAÇÕES DE DESLOCAMENTOS E EXERCÍCIOS ACROBÁTICOS

E DIRECIONAMENTO PARA AS ATIVIDADES DE AÉREOS; LIRA TECIDO; TRAPÉZIO.

- ✓ **Observação:** no dia 28/07 às 11h foi realizada reunião de pais, com a participação dos responsáveis dos alunos das turmas ATCHIM, ESPIRRO, ARRELIA, PIOLIM, POLI E CAREQUINHA.

## TURMA POLI

### 1º SEMANA – 02 À 06

- ✓ MATRICULAS E REMATRICULAS DAS TURMAS,
- ✓ LIMPEZA E MANUTENÇÃO DOS ESPAÇOS DO CIRCO
- ✓ LAVAGEM DA LONA

### 2º SEMANA – 09 À 15

RECESSO

### 3º SEMANA – 16 À 20

- ✓ REUNIÕES PEDAGÓGICAS,
- ✓ MANUTENÇÃO E TROCA DOS APARELHOS UTILIZADOS
- ✓ MANUTENÇÃO DOS EQUIPAMENTOS DE SEGURANÇA
- ✓ PINTURA DOS ESPAÇOS INTERNO E EXTERNO DO CIRCO

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
-CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-55



4ª SEMANA – 28



INÍCIO DAS ATIVIDADES DO 2º SEMESTRE COM REALIZAÇÃO DE REUNIÃO PEDAGÓGICA COM A COORDENAÇÃO DO CIRCO ESCOLA, RESSALTANDO A IMPORTANCIA DA PARTICIPAÇÃO DOS ALUNOS NOS EVENTOS DO CIRCO E PARABENIZANDO A TURMA PELA APRESENTAÇÃO DE ENCERRAMENTO DO 1º SEMESTRE, ALGO BASTANTE GRATIFICANTE PARA TODOS.

- ✓ AQUECIMENTO COLETIVO, ONDE É POSSÍVEL VERIFICAR POSSÍVEIS LIMITAÇÕES NA EXECUÇÃO DOS EXERCÍCIOS POR PARTE DE ALGUNS PARTICIPANTES DESSA TURMA QUE É BASTANTE HETEROGENEA, VALE RESSALTAR QUE O TRABALHO DESENVOLVIDO NAS AULAS, RESPEITA A INDIVIDUALIDADE, LIMITAÇÕES E INTERESSES DOS ALUNOS. LOGO APÓS O AQUECIMENTO FIZZEMOS O DIRECIONAMENTO PARA AS MODALIDADES: AÉREOS, ACROBÁTICOS E MANIPULAÇÃO.

  
ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
-CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



JULHO/2018

EDUCADOR: GERSON DA CONCEIÇÃO LAMBERTI

*TURMA TERÇAS e QUARTAS FEIRAS- ATCHIM E ESPIRRO E PIOLIN E ARRELIA.*

**FAIXA ETARIA DE 07 A 11 ANOS**

**9:00H AS 11:00 h e 15:00h as 17:00h.**

02 a 06 de julho.

Nesta primeira semana de julho, o Circo Escola Diadema dá início a manutenção de seu material para melhor atender os jovens e adultos a partir do dia 23/07.

Esta semana será realizado, lavagem do espaço, desmontagem dos aparelhos necessários para manutenção, lavagem da lonas completa e substituição de lâmpadas dos espaços de aula.

09 a 14 de julho.

Unidades fechada em recesso.

16 a 21 de julho

Retorno dos funcionários para preparação de espaço de aulas.

Momento de pintura das salas, lavagens, montagens dos equipamentos que foram para manutenção, preparação de espaço de aula, reuniões e planejamento.

*23 a 28 julho*

*Retorno dos alunos as atividades circenses co o objetivo desta semana no seguinte planejamento:*

**Acolhimento:** Recepção dos alunos e direcionamento para espaço de aula.

**Parte Inicial:** Breve roda de conversa para aviso e avaliação do primeiro semestre, informativos das novidades e das atividades que acontecerão.

**Parte principal:** Aulas no espaço, aprimorando os números que foram criados e desenvolvidos no encerramento do primeiro semestre.

**Fechamento:** Roda de conversa, para recados finais e avaliação de atividade.

*TURMA SABADO- POLI*

**FAIXA ETARIA ASSIMA DE 18 ANOS**

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-69



9:00H AS 11:00 h.

07 de julho

Assim como nas turmas da cultura, esta primeira semana de julho, o Circo Escola Diadema dá início a manutenção de seu material para melhor atender os adultos a partir do dia 28/07.

Esta semana será realizado, lavagem do espaço, desmontagem dos aparelhos necessários para manutenção, lavagem das lonas completa e substituição de lâmpadas dos espaços de aula.

14 de julho

Unidades fechada em recesso.

21 de julho

Retorno dos funcionários para preparação de espaço de aulas.

Momento de pintura das salas, lavagens, montagens dos equipamentos que foram para manutenção, preparação de espaço de aula, reuniões e planejamento.

28 julho

*Retorno dos alunos as atividades circenses co o objetivo desta semana no seguinte planejamento:*

**Acolhimento:** Recepção dos alunos e direcionamento para espaço de aula.

**Parte Inicial:** Breve roda de conversa para aviso e avaliação do primeiro semestre, informativos das novidades e das atividades que acontecerão.

**Parte principal:** Aulas no espaço, aprimorando os números que foram criados e desenvolvidos no encerramento do primeiro semestre.

**Fechamento:** Roda de conversa, para recados finais e avaliação de atividade.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-69



**JULHO/2018**

**EDUCADOR: JEFFERSON ANTONIO CAMPOS**

Em virtude de ser um mês de início de férias de nossas alunas, tivemos um mês diferenciado.

A primeira semana foi feito rematricula de todas nossas alunas, reunião pedagógica com a coordenadora Viviane, em seguida demos início a manutenção do circo, colocamos



todos os aparelhos, sarneds, colchonetes, gordos em cima do picadeiro para podermos limpar e pintar o interior do circo, lavamos a lona do circo, os panos de roda e as aranhas.

Na segunda semana estávamos de recesso do dia 07 de julho ao dia 15 de julho.

Na terceira semana levamos toda estrutura de ferro q estava no circo para a oficina, dobramos as lonas reservas e levamos para o galpão da parte debaixo do circo, colocamos também todos os paus de roda que estavam sobre a carreta a parte exterior do circo para o galpão, pintamos a parte de alvenaria do circo e reformamos o refeitório, foi trocado o telhado e o piso. Colocamos todos os aparelhos em seus devidos lugares, foi feita manutenção preventiva e avaliando as condições de segurança dos mesmos.

  
ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Na última semana retornamos a as aulas, reiniciamos nossas atividades com a devolutiva da Avaliação Corporal que foi feito no primeiro semestre programamos para semana Ginástica Aeróbica com ênfase em membros inferiores.

Foi um mês bastante produtivo, conseguimos colocar em prática tudo que estava programado e nossos alunos puderam voltar às atividades com o circo em ordem.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**JULHO/2018**

**EDUCADOR: JULIANO SOARES SANTOS**

**1ª SEMANA – 02 a 06**

Essa primeira semana demos início as nossas atividades voltando o nosso trabalho para as ações de manutenção e organização do nosso espaço. Essa semana foi feita a lavagem da nossa lona, e começamos também a reforma do nosso refeitório, ainda nessa primeira semana foi feita a organização dos nossos equipamentos de aula e do espaço da nossa horta.

A semana foi bastante produtiva conseguimos cumprir a meta de trabalho estabelecida e finalizamos a lavagem da lona.



**2ª  
SEM  
ANA  
– 09  
a 13**

Essa  
sem  
ana  
foi o  
rece

ssos dos professores

**3ª SEMANA – 16 a 20**

Essa semana continuou a manutenção e a organização do nosso espaço, onde finalizamos a pintura e a lavagem dos espaços, concluímos a reforma do nosso refeitório e começamos também a nossa formação. Foi uma semana muito produtiva, pois conseguimos otimizar o tempo e concluir as metas da semana.



Ainda esta semana finalizamos os nossos planejamentos e cronogramas das aulas.



#### 4ª SEMANA – 23 a 29

Essa semana começou os nossos atendimentos, foi uma semana muito tranquila, fizemos a recepção dos alunos onde iniciamos a aula com uma breve roda de conversa e reunião de pais. Essa reunião teve a finalidade de passarmos alguns avisos do semestre e fazer alguns combinados com os responsáveis dos nossos alunos, falamos de todo o calendário de atividades, reforçamos a importância da participação dos pais em algumas datas específicas, e pudemos também. Agradecer e parabenizá-los pela participação de todos. Em seguida iniciamos uma atividade lúdica com os alunos.

A turma é bastante agitada, mas teve um bom comportamento perante as atividades proposta para eles.

Finalizamos a aula com uma história musical.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**JULHO/2018**

**EDUCADORA: NATALIA HENRIQUE SOUZA**

**JULHO/2018**

**EDUCADOR: ROBERTO CARLOS TAPIA JUNIOR**

**TURMA ATCHIM**

**1º SEMANA – 02 a 06**

Entramos em período de manutenção nas estruturas internas e externas do espaço do Circo Escola Diadema

Matriculas e Rematriculas;

Lavagem da Lona e Manutenção de Equipamentos

**2º SEMANA – 09 a 13**

Recesso dos Funcionários

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



### 3ª SEMANA – 16 a 20

Entramos em período de manutenção nas estruturas internas e externas do espaço do Circo Escola Diadema

Pintura do Espaço Interno do programa;

Organização do espaço de Atividades;

Reforma da Sala Multi Uso;

Reforma da Sala dos Professores.

Formação dos Educadores

### 4ª e 5ª SEMANA – 24 / 31

Retomo das atividades;

Recepção dos alunos, com o retomo dos combinados e orientações gerais sobre a logística de aula para o segundo semestre.

Atividade lúdica de aquecimento para todos os alunos, seguido de uma atividade com iniciação de solo e Acrobacias para aprimorar os movimentos básicos de aprendizado das modalidades em específico;

Aula de manipulação e pema de pau, retomando com as modalidades que eles já realizavam no semestre anterior;

Aula de Cama Elástica e Malabares.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Iniciação das atividades circenses no segundo semestre.

Recesso escolar e discussão nas modalidades

## **TURMA ESPIRRO**

### **1º SEMANA – 02 a 06**

Entramos em período de manutenção nas estruturas internas e externas do espaço do Circo Escola Diadema

Matriculas e Rematriculas;

Lavagem da Lona e Manutenção de Equipamentos.

### **2º SEMANA – 09 a 13**

Recesso dos Funcionários

### **3ª SEMANA – 16 a 20**

Entramos em período de manutenção nas estruturas internas e externas do espaço do Circo Escola Diadema

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Pintura do Espaço Interno do programa;

Organização do espaço de Atividades;

Reforma da Sala Multi Uso;

Reforma da Sala dos Professores.

Formação dos Educadores

#### 4ª SEMANA – 24

Retorno das atividades;

Recepção dos alunos, com o retorno dos combinados e orientações gerais sobre a logística de aula para o segundo semestre.

Atividade lúdica de aquecimento para todos os alunos;

Iniciação de solo e Acrobacias para todos os alunos;

Aula de manipulação e perna de pau, retornando com as modalidades que eles já realizavam no semestre anterior;



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



INICIAÇÃO EM  
MANIPULAÇÃO  
MALABARES COM BOLINHAS  
E AROS



## **TURMA PIOLIM**

### **1ª SEMANA – 02 a 06**

Entramos em período de manutenção nas estruturas internas e externas do espaço do Circo Escola Diadema

Matriculas e Rematriculadas;

Lavagem da Lona e Manutenção de Equipamentos.

### **2ª SEMANA – 09 a 13**

Recesso dos Funcionários

### **3ª SEMANA – 16 a 20**

Entramos em período de manutenção nas estruturas internas e externas do espaço do Circo Escola Diadema

Pintura do Espaço Interno do programa;

Organização do espaço de Atividades;

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Reforma da Sala Multi Uso;

Reforma da Sala dos Professores.

Formação dos Educadores

#### 4ª SEMANA – 25

Retorno das atividades:

Recepção dos alunos, com o retorno dos combinados e orientações gerais sobre a logística de aula para o segundo semestre.

Atividade lúdica de aquecimento para todos os alunos;

Iniciação de solo e Acrobacias para todos os alunos;

Aula de manipulação e perna de pau, retornando com as modalidades que eles já realizavam no semestre anterior;



ATIVIDADES DE FORTALECIMENTO MUSCULAR, AGILIDADE E CUIDADOS COM O OUTRO.

INICIAÇÃO ACROBATICA.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



## **TURMA ARRELIA**

### **1º SEMANA – 02 a 06**

Entramos em período de manutenção nas estruturas internas e externas do espaço do Circo Escola Diadema

Matriculas e Rematriculas;

Lavagem da Lona e Manutenção de Equipamentos.

### **2º SEMANA – 09 a 13**

Recesso dos Funcionários

### **3º SEMANA – 16 a 20**

Entramos em período de manutenção nas estruturas internas e externas do espaço do Circo Escola Diadema

Pintura do Espaço Interno do programa;

Organização do espaço de Atividades;

Reforma da Sala Multi Uso;

Reforma da Sala dos Professores.

Formação dos Educadores

### **4º SEMANA – 25**

Retorno das atividades;

Recepção dos alunos, com o retorno dos combinados e orientações gerais sobre a logística de aula para o segundo semestre.

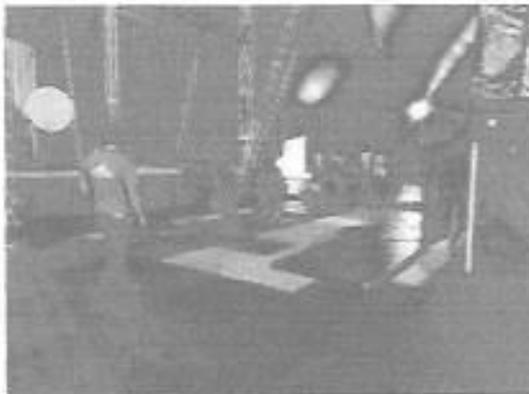
Atividade lúdica de aquecimento para todos os alunos;

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Iniciação de solo e Acrobacias para todos os alunos;

Aula de manipulação e perna de pau, retomando com as modalidades que eles já realizavam no semestre anterior;



AQUECIMENTO COM MOVIMENTOS DE ATIVIDADE FUNCIONAL E FORTALECIMENTO MUSCULAR.

INICIAÇÃO E ACROBACIAS.

## TURMA POLI

### 1º SEMANA – 02 a 06

Entramos em período de manutenção nas estruturas internas e externas do espaço do Circo Escola Diadema

Matriculas e Rematriculas;

Lavagem da Lona e Manutenção de Equipamentos.

### 2º SEMANA – 09 a 13

Recesso dos Funcionários

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



### 3ª SEMANA – 16 a 20

Entramos em período de manutenção nas estruturas internas e externas do espaço do Circo Escola Diadema

Pintura do Espaço Interno do programa;

Organização do espaço de Atividades;

Reforma da Sala Multi Uso;

Reforma da Sala dos Professores;

Formação dos Educadores

### 4ª SEMANA – 28

Retorno das atividades;

Reunião para todos os alunos:

Recepção dos alunos, com o retorno dos combinados e orientações gerais sobre a logística de aula para o segundo semestre;

Direcionamento das ações a serem realizadas neste período;

Informes gerais de funcionamento do Espaço.

Exercícios Físicos para aquecimento corporal para todos os alunos, formato de aeróbica com movimentos de Funcional.

Iniciação de solo e Acrobacias para todos os alunos;

Aula de manipulação e perna de pau, retomando com as modalidades que eles já realizavam no semestre anterior;



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



INICIAÇÃO ACROBÁTICA E  
MANIPULAÇÃO (MALABARES COM  
BOLINHAS)



**JULHO/2018**

**EDUCADORA: THAMIRES CHRUSCZAK LOPES**

**1º e 2º SÁBADO 07/07 e 14/07:**

Nessa semana todos educadores e funcionários entraram em recesso.

**3º SÁBADO 21/07:**

Os trabalhos no circo foram retomados nessa semana, embora ainda sem frequência das turmas, utilizamos essa semana para organização, reforma e pintura do circo deixando tudo lindo e pronto para receber novamente os alunos.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



#### **4º SÁBADO 28/07:**

Enfim chegou o dia em que a turma retornou para as aulas do circo, e como foi a primeira aula e para muito o primeiro dia no circo não poderíamos deixar de realizar uma breve reunião de pais e alunos para falar sobre as rotinas de aula, informações de eventos e sobre a proposta do semestre.

Em seguida como atividade de boas vindas realizamos uma grande estafeta com a turma, com obstáculos a passar e um objetivo que exigiu muita agilidade, velocidade e animação dos alunos. Foi uma aula pra lá de divertida e repleta de boas energias para tudo que ainda há de vir.



#### **AGOSTO/2018**

**EDUCADOR: ANDERSON PINHEIRO GOMES JUNIOR**

#### **1º SÁBADO 04/08:**

Nesse primeiro sábado já começamos com o pé direito, o prof. Juliano trouxe uma interação muito bacana para o início da aula com voz e violão com versos e vusicas para a faixa etária, em seguida iniciamos nosso aquecimento com muita energia fizemos brincadeiras cantamos musicas que os fizessem interagir e estimular a criatividade a ludicidade e a psicomotricidade, nesse sábado eles foram divididos em três grupos pois aconteceu o rodizio entre as atividade de equilibrio (arame) acrobático (mini trampolim) e aéreo (lira), a proposta do rodizio foi para que pudéssemos identificar as crianças paar em outro momento dividir la entre os professores.

  
**ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68**



No fim da aula contamos uma historia afim de quem eles se acalmassem depois de tantas acrobacias e os entregar aos pais mais tranquilos.



### **2 e 3 ° SÁBADO 11 e 18/08:**

Nas aulas seguintes nossa aula começou com um verso criado pelo professor juliano com o nome de "Bom dia" estimulando assim o ritmos a convivência da turma, nosso aquecimento tem funcionado muito bem com a brincadeira " seu mestre mandou" que acaba sendo um facilitados na hora de comando com a turma, decorrente do rodizio conseguimos pré dividi-los em três grupos dando inicio assim as nossas aulas individuais.

No 3 sábado como de costume realizamos toda a parte inicial atingindo todas as metas e propostas e partimos para nossa aula individual.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



#### **4º SÁBADO 25/08:**

Nesse sábado tivemos a nossa aula especial em comemoração ao dia dos pais, nossa sala virou um camarim, figurino maquiagem, cortina, explicamos a proposta da aula para os pais, fizemos uma brincadeira para eles se entrosarem mais no gupo logo depois os pais maquiaram e vestiram os filhos e os filhos maquiaram e vestiram os pais e a risada rolou solta, dividimos pais e filhos em dois grupos paara que eles pudessem fazer uma "apresentação", foi uma dia muito especial deu para ver no olhar de cada pai e cada filho todos aproveitaram e se divertiram muito, ponto pro circo.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



AGOSTO/2018

EDUCADORA: ERICA MOURA MONTEIRO

TURMA ARRELIA



**1ª SEMANA – 08/08**

**AQUECIMENTO:** CIRCUITO DE ATIVIDADES VOLTADAS PARA SALTOS E ROLAMENTOS, COM FACILITADORES E DIFICULTADORES NAS EXECUSSÕES DOS MOVIMENTOS, ESTIMULAMOS COM ESSA ATIVIDADE: NOÇÃO DE ESPAÇO, RITMO, COORDENAÇÃO MOTORA E AGILIDADE.

**ATIVIDADES ESPECIFICAS:** MODALIDADE: MOVIMENTOS MAIS COMPLEXOS EM AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO E GOTA, ONDE JÁ É POSSIVEL OBSERVAR O DESENVOLVIMENTO DOS ALUNOS NA EXECUÇÃO DE EXERCÍCIOS TRABALHO DE CONFIANÇA E COOPERAÇÃO SÃO ESTIMULADOS NAS AULAS.

**EXERCÍCIOS DE FLEXIBILIDADE:** REVERSÕES E PARADAS DE MÃO COM APOIO, PARA FORTALECIMENTO DOS MEMBROS SUPERIORES.

**2ª SEMANA – 15/08**

**AQUECIMENTO:**

**CIRCUITO:** 3 ESTAÇÕES COM DURAÇÃO DE 2 MINUTOS CADA

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



1ª ESTAÇÃO: SALTOS SOBRE CORDA AMARRADA EM CONES E REALIZAR ROLAMENTO À FRENTE- AGILIDADE, RITMO, COORDENAÇÃO MOTORA E NOÇÃO DE ESPAÇO

2ª ESTAÇÃO: SALTAR CORDA- AGILIDADE E RITMO

3ª ESTAÇÃO: CORRIDA PARA CADEIRAS- AGILIDADE

**ATIVIDADES ESPECIFICAS:** AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO E GOTA, ONDE JÁ É POSSIVEL REALIZAR A PROGRESSÃO DAS MODALIDADES DE ACORDO COM O DESENVOLVIMENTO E DIFICULTAR OS EXERCÍCIOS NOS APARELHOS, RESPEITANDO A INDIVIDUALIDADE

### 3ª SEMANA – 22/08

**AQUECIMENTO:** CORRIDA POW, ESTIMULANDO AGILIDADE, COORDENAÇÃO MOTORA, ESTRATÉGIA EM MEIO A MOVIMENTOS REALIZADOS POR OBSTÁCULOS.

**ATIVIDADE ESPECÍFICA:** LIRA, TECIDO, GOTA E CONTORCIONISMO, AS ALUNAS JÁ ESTÃO REALIZANDO MOVIMENTOS MAIS COMPLEXOS NOS APARELHOS DE ACORDO COM A FAIXA ETÁRIA.

### 4ª SEMANA – 29/08

**AQUECIMENTO:** ESTAFETA ESTIMULANDO COORDENAÇÃO MOTORA, CONCENTRAÇÃO TRABALHO EM EQUIPE, ETC.

**ATIVIDADES ESPECIFICAS:** ESTIMULANDO FORÇA, FLEXIBILIDADE, POSTURA, EQUILIBRIO, COORDENAÇÃO MOTORA POR MEIO DO TECIDO, LIRA, GOTA, REVERSÕES, ESPACATES, AUMENTANDO O GRAU DE COMPLEXIDADE NA EXECUÇÃO DOS MOVIMENTOS DE ACORDO COM O DESENVOLVIMENTO DO ALUNO, RESPEITANDO POSSIVEIS LIMITAÇÕES.

## **TURMA ATCHIM**

### 1ª SEMANA – 07/08

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ 10.337.005/0001-68



OS ALUNOS DA TURMA ATCHIM PARTICIPAM TODAS AS TERÇAS FEIRAS DAS ATIVIDADES DA LIONS QUEST NO HORÁRIO DAS 8H ÀS 9H. TRABALHO DESENVOLVIDO PARA A FORMAÇÃO DA CIDADANIA, NA PRIMEIRA AULA FIZEMOS UMA REVISÃO SOBRE EMOÇÕES, E O QUE AS CRIANÇAS ENTENDERAM SOBRE O ASSUNTO.

**AQUECIMENTO:** CIRCUITO DE ATIVIDADES VOLTADAS PARA SALTOS E ROLAMENTOS, COM FACILITADORES E DIFICULTADORES NAS EXECUSSÕES DOS MOVIMENTOS, ESTIMULAMOS COM ESSA ATIVIDADE: NOÇÃO DE ESPAÇO, RITMO, COORDENAÇÃO MOTORA E AGILIDADE.

**ATIVIDADES ESPECIFICAS:MODALIDADE:** INICIAÇÃO EM AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO E GOTA, ONDE SÃO ESTIMULADOS OS MOVIMENTOS BÁSICOS, ONDE JÁ É POSSIVEL OBSERVAR FACILIDADES, DIFICULDADES E POSSÍVEIS MEDOS DOS ALUNOS E DESENVOLVER O TRABALHO DE CONFIANÇA.

**EXERCÍCIOS DE FLEXIBILIDADE:** REVERSÕES E PARADAS DE MÃO COM APOIO, PARA FORTALECIMENTO DOS MEMBROS SUPERIORES.

**2ª SEMANA – 14/08**

**LIONS QUEST:**

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS SOBRE A IMPORTÂNCIA DO PENSAMENTO POSITIVO FRENTE ÀS ADVERSIDADES DO DIA A DIA.

**AQUECIMENTO:**

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



CIRCUITO: 3 ESTAÇÕES COM DURAÇÃO DE 2 MINUTOS CADA

1ª ESTAÇÃO: SALTOS SOBRE CORDA AMARRADA EM CONES E REALIZAR ROLAMENTO À FRENTE- AGILIDADE, RITMO, COORDENAÇÃO MOTORA E NOÇÃO DE ESPAÇO

2ª ESTAÇÃO: SALTAR CORDA- AGILIDADE E RITMO

3ª ESTAÇÃO: CORRIDA PARA CADEIRAS- AGILIDADE

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** INICIAÇÃO EM AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO E GOTA, ONDE SÃO ESTIMULADOS OS MOVIMENTOS BÁSICOS, JÁ É POSSÍVEL DIFICULTAR OS EXERCÍCIOS NOS APARELHOS, RESPEITANDO A INDIVIDUALIDADE.



3ª SEMANA – 21/08

LIONS QUEST

A IMPORTÂNCIA DO OUVIR.

O QUE PERCEBEMOS, QUANDO UMA PESSOA ESTÁ OU NÃO NOS ESCUTANDO?

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



NA TURMA TEMOS ALUNOS BASTANTE PARTICIPATIVOS E EMPENHADOS EM AUXILIAR O PROFESSOR QUANDO SOLICITADO.

**AQUECIMENTO:** CORRIDA POW, ESTIMULANDO AGILIDADE, COORDENAÇÃO MOTORA, ESTRATÉGIA EM MEIO A MOVIMENTOS REALIZADOS POR OBSTÁCULOS.

**ATIVIDADE ESPECÍFICA:** LIRA, TECIDO, GOTA E CONTORCIONISMO. AS ALUNAS JÁ ESTÃO REALIZANDO MOVIMENTOS MAIS COMPLEXOS NOS APARELHOS DE ACORDO COM A FAIXA ETÁRIA.



#### 4ª SEMANA – 28/08

**AQUECIMENTO:** ESTAFETA ESTIMULANDO COORDENAÇÃO MOTORA, CONCENTRAÇÃO TRABALHO EM EQUIPE, ETC.

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** ESTIMULANDO FORÇA, FLEXIBILIDADE, POSTURA, EQUILÍBRIO, COORDENAÇÃO MOTORA POR MEIO DO TECIDO, LIRA, GOTA, REVERSÕES, ESPACATES ETC. REALIZANDO MOVIMENTOS BÁSICOS AUMENTANDO O GRAU DE COMPLEXIDADE DE ACORDO COM O DESENVOLVIMENTO DO ALUNO, RESPEITANDO POSSÍVEIS LIMITAÇÕES.

### **TURMA ESPIRRO**

#### 1ª SEMANA – 08/08

**AQUECIMENTO:** CIRCUITO DE ATIVIDADES VOLTADAS PARA SALTOS E ROLAMENTOS, COM FACILITADORES E DIFICULTADORES NAS EXECUSSÕES

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



DOS MOVIMENTOS, ESTIMULAMOS COM ESSA ATIVIDADE: NOÇÃO DE ESPAÇO, RITMO, COORDENAÇÃO MOTORA E AGILIDADE.

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** MODALIDADE: INICIAÇÃO EM AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO E GOTA, ONDE SÃO ESTIMULADOS OS MOVIMENTOS BÁSICOS, ONDE JÁ É POSSÍVEL OBSERVAR FACILIDADES, DIFICULDADES E POSSÍVEIS MEDOS DOS ALUNOS E DESENVOLVER O TRABALHO DE CONFIANÇA.

**EXERCÍCIOS DE FLEXIBILIDADE:** REVERSÕES E PARADAS DE MÃO COM APOIO, PARA FORTALECIMENTO DOS MEMBROS SUPERIORES.

### 2ª SEMANA – 15/08

#### **AQUECIMENTO:**

**CIRCUITO:** 3 ESTAÇÕES COM DURAÇÃO DE 2 MINUTOS CADA

**1ª ESTAÇÃO:** SALTOS SOBRE CORDA AMARRADA EM CONES E REALIZAR ROLAMENTO À FRENTE- AGILIDADE, RITMO, COORDENAÇÃO MOTORA E NOÇÃO DE ESPAÇO

**2ª ESTAÇÃO:** SALTAR CORDA- AGILIDADE E RITMO

**3ª ESTAÇÃO:** CORRIDA PARA CADEIRAS- AGILIDADE

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** INICIAÇÃO EM AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO E GOTA, ONDE SÃO ESTIMULADOS OS MOVIMENTOS BÁSICOS, JÁ É POSSÍVEL DIFICULTAR OS EXERCÍCIOS NOS APARELHOS, RESPEITANDO A INDIVIDUALIDADE.

### 3ª SEMANA – 22/08

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-63



**AQUECIMENTO:** CORRIDA POW, ESTIMULANDO AGILIDADE, COORDENAÇÃO MOTORA, ESTRATÉGIA EM MEIO A MOVIMENTOS REALIZADOS POR OBSTÁCULOS.

**ATIVIDADE ESPECÍFICA:** LIRA, TECIDO, GOTA E CONTORCIONISMO. AS ALUNAS JÁ ESTÃO REALIZANDO MOVIMENTOS MAIS COMPLEXOS NOS APARELHOS DE ACORDO COM A FAIXA ETÁRIA.

#### 4ª SEMANA – 29/08

**AQUECIMENTO:** ESTAFETA ESTIMULANDO COORDENAÇÃO MOTORA, CONCENTRAÇÃO TRABALHO EM EQUIPE, ETC.

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** ESTIMULANDO FORÇA, FLEXIBILIDADE, POSTURA, EQUILÍBRIO, COORDENAÇÃO MOTORA POR MEIO DO TECIDO, LIRA, GOTA, REVERSÕES, ESPACATES ETC. REALIZANDO MOVIMENTOS BÁSICOS AUMENTANDO O GRAU DE COMPLEXIDADE DE ACORDO COM O DESENVOLVIMENTO DO ALUNO, RESPEITANDO POSSÍVEIS LIMITAÇÕES.

### **TURMA POLI**

#### 1ª SEMANA – 04/08

**AQUECIMENTO:** CIRCUITO DE ATIVIDADES VOLTADAS PARA SALTOS E ROLAMENTOS, COM FACILITADORES E DIFICULTADORES NAS EXECUSSÕES DOS MOVIMENTOS. ESTIMULAMOS COM ESSA ATIVIDADE: NOÇÃO DE ESPAÇO, RITMO, COORDENAÇÃO MOTORA E AGILIDADE.

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** MODALIDADE: MOVIMENTOS MAIS COMPLEXOS EM AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO E GOTA, ONDE JÁ É POSSÍVEL OBSERVAR O DESENVOLVIMENTO DOS ALUNOS NA EXECUÇÃO DE EXERCÍCIOS TRABALHO DE CONFIANÇA E COOPERAÇÃO SÃO ESTIMULADOS NAS AULAS.

**EXERCÍCIOS DE FLEXIBILIDADE:** REVERSÕES E PARADAS DE MÃO COM APOIO, PARA FORTALECIMENTO DOS MEMBROS SUPERIORES.

#### 2ª SEMANA – 11/08

**AQUECIMENTO:**

**CIRCUITO:** 3 ESTAÇÕES COM DURAÇÃO DE 2 MINUTOS CADA

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



1ª ESTAÇÃO: SALTOS SOBRE CORDA AMARRADA EM CONES E REALIZAR ROLAMENTO À FRENTE- AGILIDADE, RITMO, COORDENAÇÃO MOTORA E NOÇÃO DE ESPAÇO

2ª ESTAÇÃO: SALTAR CORDA- AGILIDADE E RITMO

3ª ESTAÇÃO: CORRIDA PARA CADEIRAS- AGILIDADE

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO E GOTA, ONDE JÁ É POSSÍVEL REALIZAR A PROGRESSÃO DAS MODALIDADES DE ACORDO COM O DESENVOLVIMENTO E DIFICULTAR OS EXERCÍCIOS NOS APARELHOS, RESPEITANDO A INDIVIDUALIDADE



#### 3ª SEMANA – 18/08

**AQUECIMENTO:** CORRIDA POW, ESTIMULANDO AGILIDADE, COORDENAÇÃO MOTORA, ESTRATÉGIA EM MEIO A MOVIMENTOS REALIZADOS POR OBSTÁCULOS.

**ATIVIDADE ESPECÍFICA:** LIRA, TECIDO, GOTA E CONTORCIONISMO. AS ALUNAS JÁ ESTÃO REALIZANDO MOVIMENTOS MAIS COMPLEXOS NOS APARELHOS DE ACORDO COM A FAIXA ETÁRIA.

#### 4ª SEMANA – 25/08

**AQUECIMENTO:** ESTAFETA ESTIMULANDO COORDENAÇÃO MOTORA, CONCENTRAÇÃO TRABALHO EM EQUIPE, ETC.

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** ESTIMULANDO FORÇA, FLEXIBILIDADE, POSTURA, EQUILÍBRIO, COORDENAÇÃO MOTORA POR MEIO DO TECIDO, CORDA INDIANA, TRAPÉZIO TRIPLO, LIRA, GOTA, REVERSÕES, ESPACATES, AUMENTANDO O GRAU DE COMPLEXIDADE NA EXECUÇÃO DOS MOVIMENTOS DE ACORDO COM O DESENVOLVIMENTO DO ALUNO, RESPEITANDO POSSÍVEIS LIMITAÇÕES.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



## TURMA PIOLIM



### 1ª SEMANA – 08/08

**AQUECIMENTO:** CIRCUITO DE ATIVIDADES VOLTADAS PARA SALTOS E ROLAMENTOS, COM FACILITADORES E DIFICULTADORES NAS EXECUSSÕES DOS MOVIMENTOS, ESTIMULAMOS COM ESSA ATIVIDADE: NOÇÃO DE ESPAÇO, RITMO, COORDENAÇÃO MOTORA E AGILIDADE.

**ATIVIDADES ESPECIFICAS:** MODALIDADE: MOVIMENTOS MAIS COMPLEXOS EM AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO E GOTA, ONDE JÁ É POSSIVEL OBSERVAR O DESENVOLVIMENTO DOS ALUNOS NA EXECUÇÃO DE EXERCÍCIOS TRABALHO DE CONFIANÇA E COOPERAÇÃO SÃO ESTIMULADOS NAS AULAS.

**EXERCÍCIOS DE FLEXIBILIDADE:** REVERSÕES E PARADAS DE MÃO COM APOIO, PARA FORTALECIMENTO DOS MEMBROS SUPERIORES.

### 2ª SEMANA – 15/08

#### **AQUECIMENTO:**

**CIRCUITO:** 3 ESTAÇÕES COM DURAÇÃO DE 2 MINUTOS CADA

**1ª ESTAÇÃO:** SALTOS SOBRE CORDA AMARRADA EM CONES E REALIZAR ROLAMENTO À FRENTE- AGILIDADE, RITMO, COORDENAÇÃO MOTORA E NOÇÃO DE ESPAÇO

**2ª ESTAÇÃO:** SALTAR CORDA- AGILIDADE E RITMO

**3ª ESTAÇÃO:** CORRIDA PARA CADEIRAS- AGILIDADE

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO E GOTA, ONDE JÁ É POSSÍVEL REALIZAR A PROGRESSÃO DAS MODALIDADES DE ACORDO COM O DESENVOLVIMENTO E DIFICULTAR OS EXERCÍCIOS NOS APARELHOS, RESPEITANDO A INDIVIDUALIDADE

### 3ª SEMANA – 22/08

**AQUECIMENTO:** CORRIDA POW, ESTIMULANDO AGILIDADE, COORDENAÇÃO MOTORA, ESTRATÉGIA EM MEIO A MOVIMENTOS REALIZADOS POR OBSTÁCULOS.

**ATIVIDADE ESPECÍFICA:** LIRA, TECIDO, GOTA E CONTORCIONISMO. AS ALUNAS JÁ ESTÃO REALIZANDO MOVIMENTOS MAIS COMPLEXOS NOS APARELHOS DE ACORDO COM A FAIXA ETÁRIA.

### 4ª SEMANA – 29/08

**AQUECIMENTO:** ESTAFETA ESTIMULANDO COORDENAÇÃO MOTORA, CONCENTRAÇÃO TRABALHO EM EQUIPE, ETC.

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** ESTIMULANDO FORÇA, FLEXIBILIDADE, POSTURA, EQUILÍBRIO, COORDENAÇÃO MOTORA POR MEIO DO TECIDO, LIRA, GOTA, REVERSÕES, ESPACATES, AUMENTANDO O GRAU DE COMPLEXIDADE NA EXECUÇÃO DOS MOVIMENTOS DE ACORDO COM O DESENVOLVIMENTO DO ALUNO, RESPEITANDO POSSÍVEIS LIMITAÇÕES.

## **AGOSTO/2018**

**EDUCADOR: ITALO TAPIA**

### **1ª aula – 04/08**

Retornamos as atividades da nossa padaria artesanal com uma nova grade de receitas e um novo conceito nos preparos dos pães e bolos, usando as receitas do fundo social de solidariedade e juntando as elas algumas receitas trazidas pelo Chef - Ítalo Tapia que através de uma parceria nova com a escola de gastronomia (Nova Gourmet).

Em nossa primeira aula tivemos quatro receitas: PÃO BASE (BAQUETE), PÃO AUSTRALIANO, PÃO DE ERVAS COM AZEITONAS E PÃO DE FORMA.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



2ª aula -

09/07 à 13/07

Em nossa segunda aula foram feitas as técnicas dos pães no liquidificador as alunas trabalharam com as receitas que tinham como base tubérculos (batata, cenoura, inhame e beterraba)



3ª aula -

16/07 à 20/07

Nesta aula as alunas realizaram técnicas de caldas doces, maionese e tranças nos pães: PÃO INTEGRAL, BAQUETE, ROSCA ESTRELA E PÃO DE MAÇA.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



4ª aula – 23/07 à 31/07

E nossa ultima aula tivemos uma novidade nas técnicas de bolos o professor Italo contou com a participação de uma parceira de cozinha que também frequenta as atividades do circo escola e trouxe para as alunas um pouco da técnica de confeitar bolos com glacês e chantilly e elas também puderam apreciar uma receita trazida pelo professor de um bolo com especiarias diferente do contexto comum do dia a dia das aulas.

Realizaram os bolos propostos pela apostila que eram: BOLO DE NESCAFE, FUBA COM GOIABADA.

RECEITA NOVA - BOLO LEICAJ\*



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**AGOSTO/2018**

**EDUCADOR: JEFFERSON ANTONIO CAMPOS**

Iniciamos o ano no mês de Agosto com o procedimento normal, recepção das alunas, recolhimento das carteirinhas e roda de conversa para informarmos aos alunos toda a programação do mês.

A primeira semana fizemos Jogos de Estafetas, iniciamos a aula com aquecimento específico com movimentos de membros superiores e inferiores, articulações e exercícios de respiração para o preparo do corpo para a atividade principal, em seguida iniciamos a aula formamos as equipes em fileiras e explicamos como seria feito, a primeira competição foi de agilidade, o primeiro aluno de cada fila teria que passar entre os demais até chegar o final da fila e assim sucessivamente até o primeiro voltar a ser o primeiro da fila, a segunda competição foi passar entre os cones e chegar até o final da fila para que o primeiro pudesse sair e a terceira competição os alunos tinham que sair da primeira posição de sua fila e saltar os cones e tocar a mão do primeiro da fila para que ele saísse e fizesse o mesmo, finalizamos a aula com alongamento muscular.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Na segunda semana trabalhamos Circuito Aeróbico, iniciamos a aula com aquecimento musical, ao som de músicas bem agitadas dançamos e movimentamos bem

todas partes do corpo de se



as do afim

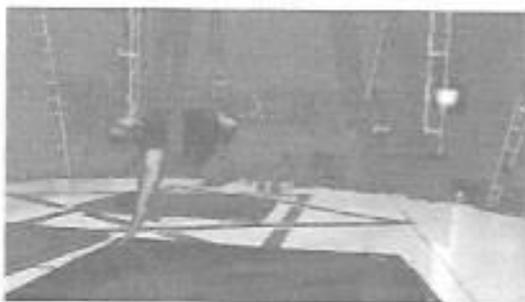
preparar para a aula, em seguida foi dividido os alunos em números iguais, formamos 4 equipes sendo uma fazendo movimentos livres de elevação de quadril com bastão, a segunda equipe correndo e saltando cones, a terceira equipe corria e pisava dentro de bamboles em distancias diferenciadas, a quarta equipe corria pasava por baixo de uma corda fazendo agachamento e fazendo movimento de um soco , ao fim da aula fizemos um relaxamento muscular em duplas com todos os alunos.

Na terceira semana fizemos Ginástica Funcional, em especifico a elevação de quadril para evitarmos o risco de quedas e dificuldades de passar por algum local onde há algum obstáculo, foi colocado marcadores de solo com uma distância média de aproximadamente 1 metro e entre eles cones, nosso alunos tinham que passar sobre os cones respeitando a distância dos marcadores, assim era feito a elevação de quadril necessária para passar por qualquer obstáculo, fizemos também afundo com 2 pesinhos em cada mão ao fazer o movimento se elevava os braços trabalhando a musculatura da perna e simultaneamente os ombros, utilizamos também a escada de agilite fazendo movimentos de agilidade e ritmo com objetivo de melhoria de agilidade, coordenação motora e condicionamento físico.



Na sexta feira dia 24 fizemos nosso café da manhã temático e a palestra devolutiva da avaliação corpora, os alunos que ainda não tinham feito fizeram as avaliações e foi mostrado todas as fichas e tirado todas as dúvidas em relação aos resultados dessas avaliações, em seguidas comemos e nos divertimos muito como é em todo café da manhã.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Na quarta semana programamos atividades circense, agora com mais direcionamento pois agora temos mais 2 professores de circo para motivar nossos alunos a ter uma vivência nos aparelhos de circo. Trabalhamos o arame de equilíbrio, o tecido, malabares, a lira e a cama elástica, todos os alunos passaram em todos os aparelhos e a aula foi bastante produtiva pois os

professores tem bastante conhecimento sobre circo e passaram toda a segurança para nossos alunos.

Na última sexta participamos do Agita Galera, fomos com nossos alunos e alunos do Programa Mais Educação para a Praça do PEC e fizemos brincadeiras e competições direcionadas como Volei Adaptado, jogos de estafetas, matroginástica e relaxamento muscular em grupo.



**AGOSTO/2018**

**EDUCADOR: JULIANO SOARES SANTOS**

**RADIO WEB**

**1º SEMANA – 06 a 10/08**

Essa semana foi voltada para reorganização do espaço e para manutenção e testes dos equipamentos.

Essa semana também elaboramos um plano de ação para as ações que serão desenvolvidas pelos alunos participantes do nosso projeto.

Finalizamos a semana com os testes de todo o nosso equipamento.

**ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68**



### 2ª SEMANA – 13 a 17/08

Essas semanas começou a transmissão de nossa programação e também fizemos uma conversa com os alunos do circo sobre o interesse deles em participar da nossa rádio.

Em seguida fizemos uma conversa com todos os interessados, para explicar todos os detalhes de como seria todas as nossas ações finalizamos a semana com a turma da rádio selecionada.



### 3ª SEMANA – 20 a 24/08



Essa semana começamos a desenvolver as atividades práticas com as turmas da rádio web, são 20 alunos durante 2 dias da semana, iniciamos a aula com uma roda de conversa onde passei alguns avisos e informativos importantes. Em seguida fizemos uma pequena

explicação sobre os programas e o funcionamento dos mesmo. Os alunos mostraram-se interessados e deram um retorno muito positivo.

Finalizamos as atividades com uma conversa onde eles puderam dar uma devolutiva de tudo o que acharam da aula.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



#### 4ª SEMANA – 27 a 31/08

Essa semana foi bastante produtiva e dinâmica, começamos a semana com as gravações dos nossos programas, neste primeiro momento os alunos puderam ter um contato direto com o nosso equipamento de gravação, e também começamos uma sensibilização de locução.

Os alunos tiveram vivência com os programas de gravações e edição de áudio, puderam falar e se ouvir.

Finalizamos a semana com avisos e combinados.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**AGOSTO/2018**

**EDUCADORA: NATALIA HENRIQUE SOUZA**

**1º SEMANA – 01/08 à 04/08**

Iniciamos o mês de Agosto com espetáculos totalmente gratuitos no Circo Escola para a comunidade que ocorreu no dia 04/08 nos horários 17h e às 19h, referente a Maratona Cultural com parceria da Prefeitura de Diadema e Secretaria de Cultura, com direito as performances circenses, como aéreos, palhaço, malabares e participação de outros artistas.

No dia 05/08 em continuação à Maratona Circense, ocorreu um evento na Praça da Moça em que o Circo Escola participou com a apresentação do Mini Circo com teatro de bonecos e artistas circense as 15h totalmente grátis e no final da apresentação todos poderão vivenciar um pouco das modalidades do Circo através das Oficinas de malabares, equilíbrio e acrobacias.

Também demos início a nova turma da Padaria Artesanal com parceria com Fundo Social de Solidariedade do segundo semestre com participação do professor Italo com receitas gourmet e saudáveis, como diversos tipos de pães, bolos, receitas com massas, etc. Cada mês é montada uma turma com 10 alunos com duração de 1 mês e ocorre todos os sábados das 8h30 às 12h.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



## 2ª SEMANA – 06/08 à 11/08

Na segunda semana iniciamos com o evento que foi realizado no dia 06/08 entrega do Projeto "HOJE É DIA DE CIRCO" para abertura das novas Oficinas do Ballet, tivemos convidados de outros circos, como Mirage, com performances de Palhaço e Força Capilar, também o circo Stankowich com performances de Palhaço e Bambolê, participação de alunos da turma de adulto do Circo Escola e nossos artistas.

No dia 09/08 aconteceu a gravação para o programa Como Será da Globo, para reportagem do projeto do Circo Escola e sua importância na comunidade, participação da direção Viviane, e os artistas Italo, Vitor e Erica com performances de equilíbrio e malabares, essa reportagem foi ao ar no dia 18/08 das 07h às 09h, e foi um sucesso.

E tivemos a lavagem da Caixa D'água realizada pela Prefeitura de Diadema.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



### 3ª SEMANA – 13/08 à 18/08

Reuniões pedagógicas acontecem semanalmente para discussão e troca de experiências e vivências para melhor atendimento das atividades.

### 4ª SEMANA – 20/08 à 25/08

Início do projeto Radio Web com 04 turmas com 05 alunos cada, na segunda-feira no horário das 09h às 11h para os alunos que freqüentam as atividades do Circo nas terças-feiras, e das 15h Às 17h para os alunos que freqüentam no período da tarde.

Para os adolescentes das turmas de quarta-feira será realizada a aula da Radio Web na sexta-feira nos horários das 09h às 11h, e das 15h às 17h.

No dia 24/08, tivemos dois eventos no espaço do Circo, o café da manhã da turma da Ginástica que ocorre todo final de cada mês, e a Formação do Programa Cidade na Escola da Educação que correu em dois momentos, das 8h às 12h, e das 13h às 17h, com café coletivo, e após isso atividades com todos os estagiários, articuladores das escolas que freqüentam o Circo, para formar e capacitar todos entenda a importância de um projeto social na vida de uma criança.

E dia 25/08 ocorreu uma aula especial para os alunos da turma Carequinha em comemoração ao dia dos pais, fizemos o dia da família em que pais ou responsáveis poderão participar das atividades juntos com seus filhos.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL, EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



#### **5ª SEMANA – 27/08 à 31/08**

Semana de entrega de relatórios e planejamentos mensal para prestação de contas.

Nessa semana também começamos a entregar autorizações para o Desfile de Sete de Setembro para todas as turmas.

Reuniões pedagógicas ocorreram para esclarecimentos e preparo dos próximos eventos em que o Circo Escola irá participar, como um deles o Sete de Setembro, que todo o ano participamos.

No dia 31/08 aconteceu o Agita Galera das 08h às 09h que foi realizado na praça Céu das Artes com a escola Fabíola e as aulas da Ginástica, com duração de 01 hora de atividades com brincadeiras de estafetas.

#### **AGOSTO/2018**

**EDUCADOR: ROBERTO CARLOS TAPIA JUNIOR**

#### **TURMA ARRELIA**

##### **1ª SEMANA – 01**

Iniciamos nossa aula com as informações necessárias para o início do semestre, com comunicados e orientações de desenvolvimento das atividades.

Aquecimento em formato de gincana e estafetas, sendo realizados exercícios de equilíbrio, fortalecimento muscular, agilidade e lateralidade em todos os níveis: baixo, médio e alto.

Com esta turma iniciamos um processo de organização das modalidades de: **Perna de Pau** – Foi solicitado ao grupo para que elaborem formas para apresentação com o aparelho, ou seja, coisas que não tenham sido desenvolvidas antes.

Os alunos fizeram exercícios com a perna de pau para aperfeiçoar o equilíbrio e a força;

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**Malabares** – Dois alunos em específico estão muito interessados em aprender malabares, então de acordo com o conhecimento pré-existente iniciamos uma proposta de execução dos exercícios para maior.

**Roda de conversa** – Para finalizar as atividades passamos os recados mais importantes desta semana e orientamos todos os alunos sobre a maratona Cultural que irá acontecer no próximo final de semana.

## 2ª SEMANA – 08

Iniciamos nossa atividade com as orientações e informação sobre a maratona Cultural que aconteceu no município no último final de semana. A importância de participar destas ações e divulgarem para a comunidade em geral.

**Aquecimento – Circuito de Fortalecimento** – Realizamos uma atividade com quatro estações específicas para atender uma necessidade deste grupo, sendo elas:

- 1) Estepe – Para um trabalho de coordenação motora e movimentos;
- 2) Cadeiras – Para fortalecimento muscular das pernas;
- 3) Bicicleta com abdominal – Para fortalecimento muscular do abdômen;
- 4) Polichinelo – Exercício que promove a coordenação e a resistência.

Em seguida fizemos com dois grupos uma série de exercícios para aperfeiçoamento técnico com movimentos de: Cambalhota, Grupado, Elevação de Joelhos, Elevação de Tornozelos, Parada de Mão, apoio frontal com equilíbrio de pernas.

A aula foi subdividida em três momentos:

**Cama-elástica** – Iniciação dos movimentos de pular e coordenar o corpo no aparelho;

**Malabares** – Orientação dos aparelhos e iniciação das formas diferenciadas de jogar e manipular cada um deles;

**Acrobacia de solo** – Processo de realização de educativos dos movimentos para aperfeiçoar a técnica e potencializar o exercício a ser realizado.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-83



Roda de Conversa – Momento de voltar a calma e orientar os alunos sobre a importância de ser comprometido com as aulas e o que vem sendo desenvolvido em cada uma delas.

Esta turma está muito envolvida nas aulas e tudo o que está sendo proposto.

### 3ª SEMANA – 15

Início das atividades com as orientações adequadas para a atividade do dia e informação sobre a Rádio Web. O professor Juliano apresentou a atividade e falou sobre a importância de formar as turmas para aprender a se desenvolver dentro da proposta da rádio. Abriu para os interessados fez uma apresentação da Rádio e o trabalho que será realizado nela.

Aquecimento – Atividade Educativa de Joquempô, com ênfase nos movimentos corporais para fortalecer o corpo e aprimorar as técnicas necessárias para o movimento realizado.

Pista de solo com movimentos de cambalhota, estrela, vela, ponte e outras posições que trazem todo o conhecimento de preparação corporal necessário para a aula.

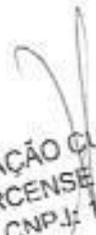
Parte principal - A Turma foi subdividida em três grupos, sendo eles:

Mini trampolim – Execução de movimentos de aprimoramento das técnicas para a execução dos saltos e das bases de realização do salto;

Arame de equilíbrio – Realização de práticas no aparelho para as duas alunas que estão aperfeiçoando suas técnicas para melhoria dos movimentos.

Perna de pau – Equilíbrio e Persistência, são as bases para este aparelho, os alunos passam a identificar seu grupo e a pensar em coisas que podemos direcionar e aperfeiçoar durante cada aula, foi proposto para este grupo criar uma cena para seus ensaios e práticas;

Malabares – Aperfeiçoamento e prática de realizar a manipulação de aparelhos como: bolinhas, aros, claves, pratinhos e flaguis.

  
ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Dois alunos se destacam bastante neste horário, pois já obtêm um conhecimento a mais dentro da modalidade.

Iniciamos um processo de cruzar aros e aperfeiçoar o movimento de jogar cada um dos aparelhos de manipulação.

Avaliação - Aula extremamente proveitosa, todos muito envolvidos

#### **4ª SEMANA – 22**

Iniciamos nossa atividade com a roda de conversa e os informes sobre as atividades para ser realizadas.

Aquecimento – Circuito de Atividades Físicas com as seguintes modalidades:

Estação 1 - Cadeiras para exercícios de movimentação e agilidade para aperfeiçoamento de mobilidades e trabalho dos membros inferiores;

Estação 2 – Bastão para exercícios de movimentação da coluna e parte de fortalecimento dos músculos do tórax;

Estação 3 – Estepe de exercícios para trabalhar as agilidades e fortalecimento muscular dos membros inferiores;

Estação 4 – Circuito de acrobacia, para promover a movimentação e aperfeiçoamento dos movimentos de cambalhota, saltar e aterizar;

Parte Principal – Iniciamos nossa atividade com o grupo sendo subdividido em modalidades para melhor aproveitamento das aulas em suas especificidades.

Perna de pau – Alguns alunos utilizaram o os aparelhos para aperfeiçoar os movimentos básicos e iniciar um processo de aumentar as dificuldades.

Acrobacia de Solo – Os alunos fizeram exercícios de baixo, médio e alto impacto, executando os movimentos de cambalhotas, salto leão, parada de mão, flip-flap e curveta;

Mini Trampolim - Execução e aperfeiçoamento dos movimentos de Grupado, Carpado, Afastado, Estendido e Salto Leão.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0031-88



Arame de Equilíbrio – Realização de movimentos básicos e movimentos mais avançados no aparelho;

Malabares – Utilização de bolinhas, aros, fitas, pratos de equilíbrio entre outros equipamentos para melhorar a coordenação motora e agilidade.

Encerramos com a roda de conversa.

Avaliação – Turma muito comprometida com as atividades.

#### **5ª SEMANA – 29**

Iniciamos as atividades com os informes relacionados ao desfile de 7 de Setembro e aos combinados rotineiros.

Aquecimento com uma proposta lúdica de atividade com circuito de exercícios de movimentação corporal, agilidade e Trabalho em grupo.

Parte principal – Organização das turmas para ensaios do desfile de 7 de setembro, formamos três grupos para modalidades distintas e assim iniciamos as organizações e logísticas de como produzir uma ação mais efetiva de acordo com as modalidades.

Perna de pau – Três alunas organizaram e prepararam as maneiras de execução dos exercícios no aparelho com foco no desfile.

Malabares – Alguns alunos organizaram e aperfeiçoaram suas habilidades com materiais distintos para apresentar no desfile, foi direcionado o Diabolô, Fitas e Bolinhas.

Estatuário – Um grupo de alunos fizeram a sugestão de retomar uma apresentação que foi realizada nos anos anteriores de estatuário para o desfile.

Iniciaram o ensaio das formas e maneiras de executar os movimentos para o determinado fim de desfile, levando em consideração as condições do piso, trajeto e tempo do percurso.

Arame – Uma de nossas alunas que realiza muito bem as atividades de arame, ensaiou suas sequencias de equilíbrio e abriu a possibilidade de estar conosco no dia do desfile. Vamos avaliar a necessidade.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Roda de Conversa – Informes geral sobre o Desfile para alunos e Pais ou responsáveis, com o intuito de orientar e direcionar a importância da participação do grupo e da família.

Avaliação – Turma muito participativa e com um envolvimento bem satisfatório.



AQUECIMENTOS – CIRCUITO DE ATIVIDADES, ATIVIDADE FUNCIONAL E GINCANAS.

APRENDENDO A PREPARAR O CORPO PARA AS MODALIDADES E OS EXERCÍCIOS ESPECÍFICOS.



PARTE PRINCIPAL – ATIVIDADES OFERECIDAS:

MALABARES (MANIPULAÇÃO),  
ACROBACIAS DE SOLO;  
CAMA-ELÁSTICA;  
PERNADE PAU;  
ARAME DE EQUILÍBRIO.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



## **TURMA ATCHIM**

### **1º SEMANA – 07**

Iniciamos nossa atividade com informações importantes sobre a Maratona Cultural e a importância de participar das ações no município.

Aquecimento – Circuito lúdico subdividido em estações: Pular Corda, Correr até a Cadeira e Soltar com Acrobacia.

Na Aula realizamos atividades de solo como base na aprendizagem dos alunos, educativos de Flip-Flap e Volta de Mão, dois movimentos que trabalham a agilidade e o fortalecimento muscular.

Mini Trampolim Acrobático – Atividade de iniciação para agregar movimentos específicos e ajustes nos exercícios para execução.

Aula de Malabares – Iniciação de bolinhas e aros para maior entendimento dos movimentos de manipulação e coordenação motora.

Roda de Conversa – Ao término da aula os professores Erica e Gerson, fizeram o encerramento da mesma com os demais alunos e eu reuni os pais para dar as orientações necessárias sobre o projeto.

### **2º SEMANA – 14**

Iniciamos nossa atividade com uma roda de conversa para informar e promover a oficina da Rádio Web, os alunos interessados deram seus nomes para participar, fizeram uma visita ao espaço e conversaram com o Professor Juliano para entender como serão as aulas.

Aquecimento – Brincadeira do JOQUEMPÔ, em um circuito acrobático os alunos realizavam saltos, cambalhotas e o jogo de joquempô. Ludicidade e preparo corporal para as atividades.

Parte principal – Aula de cama Elástica, para início do processo de ensino aprendizagem para com os movimentos realizados de forma correta e com segurança nos saltos.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-00



Todos os alunos pularam e aprenderam a coordenar os movimentos de salto e queda no aparelho. Correção dos pés e mãos para facilitar a execução.

Malabares e Perna de Pau – Foi proposto a realização de manipulação com aparelhos que eles se identifiquem, para potencializar o aprendizado.

Foram utilizados Fitas, Bambolês e Aros, após este período de iniciação, passamos a executar exercícios com bolinhas para domínio e coordenação movimentando duas ao mesmo tempo.

Perna de Pau – Duas alunas utilizaram o aparelho para realizar movimentos de equilíbrio e de movimentações para com o espaço de aula.

Uma com mais segurança e firmeza na execução e a outra com dificuldades no processo, mas com muita vontade de aprender e se superar.

Roda de conversa para retomar os combinados e as situações que atrapalharam a aula neste dia. Foi acordado novamente sobre a participação de todos nas atividades propostas, a necessidade de não correr no espaço do circo e a atenção durante os momentos de realização das atividades.

Avaliação – Esta turma é bem participativa, mas temos alunos bem novos de idade e sabemos que isto se torna um dificultador das ações em momentos específicos.

### **3ª SEMANA – 21**

Iniciamos nossa atividade com a Roda de Conversa para fazer alguns combinados e chamada.

Aquecimento – Estações de atividade lúdicas para começar o dia mais animado dividida em três estações, sendo elas:

Cadeiras – Exercícios de corrida, controle de velocidade, posicionamento e agilidade;

Solo – Espaço para realização de cambalhotas, corrida e saltos, para fortalecimento e agilidade;

Estepe – Local onde os alunos trabalharam a agilidade, percepção de espaço, ajuda mútua e organização.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Parte Principal – Início da aula propriamente dita foi de cama –Elástica para todos os alunos, com o desenvolvimento de Ajustes dos movimentos de pular e cair sentado.

Após passar pelo aparelho e realizar os movimentos os alunos passaram a fazer malabares com bolinhas, aros, fitas, bambolês, etc...

Iniciamos a organização da turma para futuras apresentações, subdividindo o grupo e seus interesses e especificidades.

Formamos um grupo para bambolê, Um para fita, um para perna de pau, um para acrobacias, um para malabares entre outros.

Encerramento da aula – Conversa com os alunos para orientação e organização daqueles que ainda não definiram onde realmente querem fazer atividade.

Em paralelo a esta conversa, eu orientei os pais e responsáveis sobre a necessidade de não intervirem nas atividades, ou seja, não entrando na aula, ou atrapalhando o processo das mesmas.

#### **4ª SEMANA – 28**

Iniciamos a aula com os recados e informes relacionados com as próximas ações a serem desenvolvidas nas atividades.

Aquecimento – Brincadeiras de percurso com Bambolês, Diabolôs, Bolinhas e Aros. Circuito de atividades para fortalecer a movimentação, a participação do grupo, e o trabalho cognitivo.

Parte principal – Aula de cama Elástica para aperfeiçoar os movimentos básicos e o equilíbrio;

Atividade de malabares para disponibilizar as diferentes formas de manipulação com aparelhos de bolinhas, fitas, pratinhos e aros.

Atividades de bambolê para três alunas, onde iniciamos uma grande brincadeira com a possibilidade de trazer uma nova modalidade dentro das artes circenses.

Roda de Conversa – Ao término da atividade conversamos com os alunos sobre a participação de todos no Desfile de 7 de Setembro, passamos a importância de estar



presente no dia e contribuir para o nosso desfile que levará o Circo Escola para a Avenida.

Aviso se estendeu aos pais e responsáveis.

Avaliação – Percebemos que o comportamento deles nesta aula foi bem prejudicado pela postura de alguns alunos e assim, precisaremos avaliar todos os encontros de forma diferenciada e potencializar as atividades propostas.

### TURMA ATCHIM

PREPARAÇÃO CORPORAL...

ORIENTAÇÕES PRÉ AULA...



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-87



ATIVIDADES LÚDICAS DE EQUILÍBRIO, COORDENAÇÃO MOTORA E AMPLIAÇÃO DAS CAPACIDADES FÍSICAS



ATIVIDADES DE CAMA-ELÁSTICA

## TURMA ESPIRRO

### 1º SEMANA – 07

Iniciamos a aula com as informações sobre a Maratona Cultural do município, e a importância da participação deles e de seus familiares nestes eventos culturais.

**Aquecimento** – Circuito lúdico subdividido em estações: Pular Corda, Correr até a Cadeira e Soltar com Acrobacia.

Na aula realizamos uma sequência de iniciação de solo, onde foi executado os seguintes movimentos: Cambalhota, Parada de Mão, Estrela e Flip-Flap.

**Na parte principal** subdividimos o grupo em dois seguimentos:

Perna de Pau – Modalidade que neste horário é bem representada por alunas antigas que já fazem muito bem este aparelho. Então começamos uma atividade de aperfeiçoamento das técnicas já existentes. Início de uma intervenção de dança com perna de pau.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Malabares – Iniciação de técnicas de manipulação com bolinhas, aros, fitas e pratinhos.

Percebi uma grande participação dos alunos em relação ao movimento implantado de pensar em novidades.

**Roda de conversa** – Recados e orientações importantes, sobre as aulas.

Tem sido muito importante este início de semestre com um olhar diferenciado para estas turmas.

## 2ª SEMANA – 14

Iniciamos nossa aula com comunicado sobre a Rádio Web, pois as turmas serão reestruturadas. O professor Juliano falou sobre a proposta de trabalho para os alunos e levou os interessados para conhecer o espaço de aula e falar um pouco sobre o conhecimento prévio de cada aluno.

**Aquecimento** – Brincadeira Joquempô, onde foi trabalhado a agilidade, o raciocínio, a atenção e a competitividade de todo o grupo.

**Parte principal** – O grupo foi subdividido para duas ações Perna de pau e Cama elástica.

**Perna de pau** – Os alunos desenvolveram movimentos mais complexos no aparelho, estamos com intuito de montar algo diferenciado para as próximas apresentações, então estamos aperfeiçoando mais as técnicas e o potencial de cada aluno.

**Cama – Elástica** – Iniciamos uma ação de conhecer cada aluno no aparelho e levantar aqueles que podemos iniciar um processo de aula mais específica e aprofundada.

Movimentos de saltar e correções posturais foram os mais utilizados nesta aula.

Após estas duas aulas iniciamos um processo de malabares, para todos os alunos com a intenção de melhorar a coordenação motora de cada um e a agilidade em manipulação.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-88



**Roda de conversa** para retomar o comportamento a atenção e a participação de forma mais organizada de alguns alunos que durante as atividades estão se perdendo.

**Avaliação:** O grupo é muito participativo, mas brinca bastante, com isso a falta de atenção se torna maior.

### **3ª SEMANA – 21**

Iniciamos nossa atividade com a Roda de Conversa para fazer alguns combinados e chamada.

Aquecimento – Estações de atividade lúdicas para começar o dia mais animado dividida em três estações, sendo elas:

Cadeiras – Exercícios de corrida, controle de velocidade, posicionamento e agilidade;

Solo – Espaço para realização de cambalhotas, corrida e saltos, para fortalecimento e agilidade;

Estepe – Local onde os alunos trabalharam a agilidade, percepção de espaço, ajuda mútua e organização.

Parte principal – Iniciamos a aula propriamente dita com a organização do grupo, em setores diferentes de atuação nas modalidades, subdividimos os grupos em:

Malabares – Fitas, Flagues e Pratinhos;

Os alunos iniciaram uma preparação de apresentação para os colegas, partindo da construção e organização deles.

Cama Elástica – Aparelhos específico;

Execução de movimentos de pular e cair sentado para a grande maioria, correção e aprimoramento destes movimentos.

Outros alunos já fazem outros movimentos, como, cair de joelhos, cair de barriga, foi orientado e ajustado os movimentos.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-63



Perna de pau e Skyrunner - Aparelhos específico,

Os alunos passaram a organizar a forma de se movimentar com este aparelho em específico.

A turma realizou atividades simultânea para aprimoramento, foi direcionado a cada atividade orientações específicas.

#### 4ª SEMANA – 28

Iniciamos as atividades com os informes relacionados com o desfile de 7 de Setembro, e os combinados de nossa atividade a ser realizado.

Aquecimento – Atividade Lúdica de Estafeta com o intuito de promover o desempenho das capacidades físicas dos alunos, sendo que seria necessário para realizar a atividade, Agilidade, Equilíbrio, Coordenação Motora, Colaboração e Auxílio Mútuo.

Brincadeira que potencializa a participação de todo o grupo e aproxima todos os envolvidos.

Parte principal – Iniciamos as atividades com a Cama-Elástica e os movimentos básicos relacionados aos exercícios iniciais;

Perna de pau – Neste grupo temos muitos alunos que obtêm o conhecimento de andar nas Pernas de pau, neste caso sempre dividimos os aparelhos em duas etapas, o primeiro grupo utiliza e desenvolve as atividades durante 30 minutos, e trocamos o grupo para mais 30 minutos de realização.

Proposta com este grupo é aprimorar ainda mais o que eles conhecem e potencializar com novos conhecimentos.

Malabares – Todos os alunos após utilizar o aparelho de cama – elástica se direcionavam para os malabares, assim podendo realizar a atividade de manipulação.

Foram utilizados: Aros, Bolinhas, Fitas, Swing, Claves, Diabolós entre outros materiais.

Roda de conversa – Retomamos as informações sobre o desfile de 7 de Setembro e a importância do grupo participar destas ações com o Circo Escola.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-88



Avaliação – Este grupo é bem participativo e se desenvolve satisfatoriamente dentre as modalidades e organização de grupo.

Temos que ficar atento as bagunças e brincadeiras que em alguns momentos atrapalham as atividades propostas.



### **Iniciação de solo.**

Exercícios de fortalecimento

### **Manipulação / Malabares**

Iniciação de aros e bolinhas



### **Cama – Elástica**

Exercícios básicos no aparelho





## TURMA PIOLIM

### 1º SEMANA – 01

Iniciamos as atividades com as informações sobre as ações do segundo semestre e os combinados de aula para organização das atividades.

Aquecimento com foco no desenvolvimento motor em formato de Estafeta onde todos os alunos realizaram exercício de fortalecimento muscular, movimentos em todos os níveis, baixo, médio e alto para maior controle motor e noção de equilíbrio.

Aula propriamente dita em duas modalidades:

**Cama Elástica** - Iniciação aos movimentos de apoio e equilíbrio no aparelho, saltar e manter o corpo equilibrado.

**Malabares** – Iniciação de movimentos com duas bolinhas, para processo de aprendizado de acordo com o controle motor dos alunos.

Bolinhas e Aros foram utilizados durante a aula.

**Perna de pau** – Quatro alunos que já andam de perna de pau, iniciaram um processo de montar uma coreografia para ser realizada em cima da perna de pau, pois queremos potencializar a autonomia e o comprometimento com as modalidades circenses.

Avaliação: processo de aula bem satisfatório e produtivo.

Roda de conversa para informes e comunicados dos espetáculos.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-58



## 2ª SEMANA – 08

Iniciamos nossa atividade com as orientações e informação sobre a maratona Cultural que aconteceu no município no último final de semana. A importância de participar destas ações e divulgarem para a comunidade em geral.

Aquecimento – Circuito de Fortalecimento – Realizamos uma atividade com três estações específicas para atender uma necessidade deste grupo, sendo elas:

- 1) Estepe – Para um trabalho de coordenação motora e movimentos,
- 2) Cadeiras – Para fortalecimento muscular das pernas,
- 3) Bicicleta com abdominal – Para fortalecimento muscular do abdômen.

Em seguida fizemos com dois grupos uma série de exercícios para aperfeiçoamento técnico com movimentos de: Cambalhota, Grupado, Elevação de Joelhos, Elevação de Tornozelos, Parada de Mão, apoio frontal com equilíbrio de pernas.

Na aula iniciamos um trabalho na Cama-Elástica com o grupo em geral e aperfeiçoamos alguns movimentos básicos.

Malabares – Alguns alunos iniciaram uma prática de manipulação com 3 bolinhas, com exercícios direcionados.

Solo – Alguns alunos realizaram movimentos de parada de Mão, Rondada, Flip-Flap entre outros.

Roda de conversa – Para finalizar agradecemos a participação de todos os alunos, pois o comportamento deles está sendo acima da média.

Estão todos de parabéns pela participação e compromisso com as aulas.

  
ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-63



### 3º SEMANA – 15

Iniciamos nossa atividade com orientações sobre o dia e as informações sobre a Rádio Web. Hoje o professor Juliano fez uma apresentação das ações realizadas na Rádio e abriu para os alunos uma possibilidade de participação para as próximas turmas. Após a conversa houve uma visitação na Rádio Web para esclarecer as dúvidas dos interessados.

Aquecimento – Atividade de Joquepô, com obstáculos e movimentos de acrobacia, preparando o corpo para as atividades a serem realizadas.

Iniciação de solo, com exercícios de Cambalhota, Estrela, Rondada e Parada de Mão.

Parte principal – Na aula de hoje realizamos um educativo de Salto Mortal a Frente, ou seja, movimentos para entender a execução com apoio e suporte na realização do exercício.

Base deste treinamento é aperfeiçoar a cambalhota e a forma correta de posicionar o corpo de acordo com cada exercício realizado.

Mini Trampolim – Aula de Mini Trampolim acrobático, para introduzir os movimentos básicos de execução de saltos: Estendidos, Grupados, Carpados e para realização de saltos mortais.

Malabares – Atividade de manipulação para exercitar a prática de jogar bolinhas e aros, manipular pratinhos, fitas e swing.

Avaliação – Todo o grupo tem sido muito bem comprometido com as aulas, a formação de grupos neste horário tem sido bem organizada e satisfatória de acordo com as necessidades de aprendizado.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ 10.337.005/0001-68



#### 4ª SEMANA – 22

Iniciamos nossa atividade com a roda de conversa e os informes sobre as atividades para ser realizadas.

Aquecimento – Circuito de Atividades Físicas com as seguintes modalidades:

Estação 1 - Cadeiras para exercícios de movimentação e agilidade para aperfeiçoamento de mobilidades;

Estação 2 – Bastão para exercícios de movimentação da coluna e parte de fortalecimento dos músculos do tórax;

Estação 3 – Estepe de exercícios para trabalhar as agilidades e fortalecimento muscular dos membros inferiores;

Estação 4 – Circuito de acrobacia, para promover a movimentação e aperfeiçoamento dos movimentos de cambalhota, saltar e aterizar;

Parte Principal – Iniciamos nossa atividade com o grupo sendo subdividido em modalidades para melhor aproveitamento das aulas em suas especificidades.

**Divisão: Malabares, Perna de Pau, Cama Elástica e Acrobacia de Solo.**

Malabares – Introdução aos exercícios de manipulação inicial com bolinhas;

Perna de Pau – Aprimoramento dos que já sabem andar e iniciação aos novos, movimentação e controle do aparelho;

Cama Elástica – Aprimoramento dos movimentos iniciais no aparelhos e execução de posturas básicas;

Acrobacia de Solo – Exercícios de Cambalhota, Curvetas para fortalecer a região lombar e parada de Mão.

Foi solicitado a cada grupo que se concentrasse nas ações realizadas e direcionasse uma maior atenção para cada aula, pois iremos ter como base cada uma das modalidades descritas acima.

Avaliação – Grupo muito participativo e comprometido com as aulas.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



## 5ª SEMANA – 29

Iniciamos as atividades com a roda de conversa e as informações específicas sobre o desfile de 7 de Setembro.

Aquecimento – Atividade Lúdica em formato de estafeta, onde foi proposto realizar ações e exercícios que direciona os alunos há desenvolver movimentos individuais, em dupla e em grupo. Potencializar os movimentos de deslocamento, raciocínio lógico, colaboração, percepção e agilidade.

Parte Principal – Aula de Solo com execução de exercícios iniciais como: Estrelinha, Rondada, Cambalhota, Salto Leão e Flip-Flap.

Desenvolvimento de todos os alunos de acordo com os conhecimentos prévios.

Malabares – Iniciação de três bolinhas com 3 alunos em específico, sendo que estes iniciaram o aprendizado há três semanas atrás. Desenvolvimento acima do normal, com potenciais de desenvolvimento.

Pratos de equilíbrio - Também executado por três alunos que se destacam bastante na realização do movimento.

Pernas de pau – Alguns alunos iniciaram a realização dos exercícios de marcha para o aprendizado de andar no aparelho.

Roda de Conversa – Finalização das atividades para esclarecer as informações sobre o desfile de 7 de Setembro, para definir o que será realizado no processo.

Avaliação – Turma muito boa na realização das atividades. Temos muitos potenciais de aprendizado neste grupo e isso fortalece nossas ações e atividades propostas.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



ATIVIDADES LÚDICAS DE AQUECIMENTO, PARA FORTALECER AS CAPACIDADES FÍSICAS E AJUDAR NO DESENVOLVIMENTO DO ALUNO EM TODOS OS ASPECTOS COGNITIVO, SOCIAL E MOTOR.

TRABALHO DAS MODALIDADES ESPECÍFICAS COM A UTILIZAÇÃO DE MATERIAIS LÚDICOS.

## TURMA POLI

### 1º SEMANA – 04

Iniciamos nossas atividades com as informações sobre a rotina das aulas, os acontecimentos mais recentes e as informações sobre a Maratona Cultural deste próximo final de semana.

Atividade lúdica de aquecimento, ofertando uma sequência de movimentos corporais com ênfase em equilíbrio, fortalecimento, agilidade e alongamento.

Parte principal:

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**Acrobacias** - Processo educativo de movimentos acrobáticos, utilização de apoio para a execução de Flip-Flap, entre outros movimentos acrobáticos;

**Manipulação** – Processo de iniciação dos movimentos iniciais com bolinhas e aros, para desenvolvimento das habilidades motoras e coordenação de movimentos;

**Trapézio** – Iniciei uma ação com alguns alunos que estavam no aparelho, simplesmente para fazer movimentos iniciais, então agreguei informações sobre a utilização da DOMINAÇÃO, realização de movimentos básicos para construção de força abdominal, equilíbrio e fortalecimento das costas.

Avaliação: Participação de todos os alunos muito satisfatória e bem organizada.

## 2ª SEMANA – 11

Iniciamos nossa atividade com uma conversa geral sobre as normas e regras das atividades realizadas, pois percebemos a pouca participação deste grupo nas ações propostas pelo Circo Escola. Fizemos combinados e acordos para as próximas atividades propostas.

O envolvimento de todos os alunos dentro e fora das aulas e de suma importância para o projeto e as ações a serem desenvolvidas.

Aquecimento – Circuito Funcional em quatro estações:

- 1 – Cadeiras – Exercícios de Agachamento;
- 2 – Estepe – Exercícios de Fortalecimento muscular,
- 3 – Bastão – Exercícios de Alongamento e fortalecimento;
- 4 – Abdominal – Exercícios de fortalecimento muscular.

Todos os alunos passaram pelas 4 estações de exercícios.

Em seguida iniciamos uma sequência de movimentos para trabalhar a velocidade, potência, deslocamentos e postura corporal.

**Parte principal:**

**Cama Elástica** – Aula direcionada para o aprendizado das técnicas de execução do equilíbrio e movimento sobre o aparelho. Todos os alunos passaram para executar e



corrigir seus movimentos e assim potencializar aqueles que já realizam movimentos mais complexos;

Malabares – Direcionamos a segunda parte da atividade com os malabares que por sua vez, vem sendo realizado todas as aulas, para melhor aprendizado e melhora na coordenação motora e agilidade dos alunos envolvidos.

Avaliação – Participação muito satisfatória do grupo como um todo, envolvimento e compromisso com as atividades propostas.

Após a aula Erica, Gerson e Eu sentamos para alinhar as próximas ações direcionadas, para com esta turma e assim potencializar nosso trabalho.

### **3ª SEMANA – 18**

Neste dia em específico iniciamos nossa aula com uma flexibilidade maior de horário, pois antes da aula foi exibido na Rede Globo de televisão, no programa COMO SERÁ??? A reportagem completa sobre o trabalho realizado pelo Circo Escola Diadema.

Início da aula com as informações e combinados rotineiros.

Aquecimento – Aula de Movimentos de Alongamento, fortalecimento e funcional, para preparar o corpo de acordo com as necessidades de todo o grupo.

Parte principal – O grupo foi subdividido em dois para orientação,

Grupo 1 – realizar movimentos nos aparelhos aéreos: Lira e Tecido;

Grupo 2 – Realizar movimentos de fortalecimento e controle corporal com exercícios específicos no aparelho de TRAPÉZIO.

Todos os alunos participaram das duas ações realizadas nos grupos.

Após a realização dos aparelhos aéreos, passamos para a aula de manipulação, onde todos os alunos escolheram materiais específicos para iniciar o processo de aprendizagem, com bolinhas, fitas, flaguis, swing entre outros.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Avaliação – Este grupo é muito comprometido e responsável com as propostas oferecidas pelos educadores, isso possibilita um maior aproveitamento das modalidades e técnicas a serem realizadas.

OBS: Tivemos dois momentos de Orientação e Redirecionamento de posturas a serem corrigidas no grupo:

- a) Sr. Vanessa, Fiz um combinado sobre as atitudes dela e o comportamento de sua filha durante as aulas, para podermos atender de forma adequada todas as necessidades das famílias e do coletivo;
- b) Cauê e Larissa, correção sobre horários e atrasos para as aulas de sábado. Fizemos alguns acordos para sanar este problema.

#### **4ª SEMANA – 25**

Iniciamos as atividades com os informes e combinados para facilitar o processo de aula.

Falamos um pouco sobre os próximos eventos em que o grupo participará e a projeção que faremos a partir desta aula para as apresentações de final de ano.

Aquecimento – Circuito de atividades com quatro estações distintas para potencializar o fortalecimento, a agilidade, o deslocamento, a movimentação, a coordenação e o conhecimento corporal para execução dos movimentos voltados para a atividade física e cada modalidade circense.

Parte principal – O grupo foi subdividido em subgrupos de acordo com suas últimas apresentações realizadas, e assim passamos a orientar e ajustar cada número específico em seu formato e realização.

Acrobacias de Solo – Iniciação de uma nova forma de montar a proposta nova de apresentação;

Malabares – Início de uma montagem do simples para o mais complexo dentro das possibilidades dos alunos;

  
ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-69



Cama – Elástica – Início das técnicas para potencializar a acrobacia de solo, se for de forma eficaz esta modalidade, iremos montar uma pequena apresentação para agregar valor ao que será apresentado;

Perna de pau – Retomaremos as atividades com a perna de pau, para diferenciar e aprimorar o que já é realizado por alguns alunos.

Roda de conversa – Neste momento foi passado os recados referente ao Desfile de 7 de Setembro e os informes gerais sobre a nova turma que iremos iniciar no dia de hoje.

Conversei com um pequeno grupo de alunos desta turma para convidá-los a participar de um GRUPO DE TREINAMENTO, todos os sábados da 11:30 às 13:30hs. Especifico para aprimoramento técnico.



PREPARAÇÃO DO CORPO COM ATIVIDADES FÍSICAS VOLTADAS PARA O CONDICIONAMENTO MUSCULAR, APRIMORAMENTO DAS HABILIDADES E FORTALECIMENTO MUSCULAR.

ORIENTAÇÕES SOBRE AS AÇÕES REALIZADAS DURANTE AS





**AGOSTO/2018**

**EDUCADORA: THAMIRES CHRUSCZAK LOPES**

**1º SÁBADO 04/08:**

Como todas as aulas, primeiramente dois educadores recepcionamos os pais e alunos no portão recolhendo as carteirinhas, enquanto isso um dos educadores permaneceu na sala acolhendo a turminha cantando musicas e versinhos infantis a som de vozes e violão enquanto ainda estavam chegando. Em seguida realizamos nosso aquecimento corporal cantando uma musica interagindo-a com movimentos corporais e complementamos com a brincadeira do "mestre mandou" estimulando a criatividade, ludicidade, interação entre alunos e motricidade de forma com que aquecessem e preparassem o corpo brincando. Logo após o aquecimento separamos a turma em três grupos para serem conduzidas as atividades da aula, desta vez com rodizio nas modalidades de equilibrio no arame, acrobacias no mini trampolim e aéreo na lira. Esta aula foi pensada justamente para identificação dos alunos, para percepção das facilidades e dificuldades facilitando assim nosso planejamento de aula e realização das atividades. Finalizamos as aulas todos juntos na sala com uma breve contação de historia para acalma-los e entrega-los aos pais menos agitados e mais tranquilos depois de uma manha de agitação na aula do circo.



**2º e 3º SÁBADO 11 e 18/08:**

Visto que bons resultados na aula anterior nós repetimos e oficializamos nosso momento e acolhimento com musica e violão como rotina de aula, desta vez com um

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-69



versinho especial de bom dia criado por um dos educadores fazendo com que além de cantarem, expressem movimentos e trabalhe ritmos. Em seguida realizamos o aquecimento e a preparação corporal novamente com a brincadeira do "mestre mandou" que acaba facilitando e estimulando a todos eles a expressarem e reproduzirem tudo que o mestre solicita seja desde imitar qualquer animal ou até mesmo realizar alguns polichinelos. Logo após toda parte inicial, conforme identificação e reconhecimento dos alunos realizado na aula anterior com os rodízios, nesta aula foi possível realizar a formação dos 3 grupos, já pensado de acordo com o tipo de aula que cada educador trabalhará dessa aula em diante, sendo assim conduzidos para o início das atividades específicas nos aparelhos de circo. Por fim a aula foi finalizada com todos juntos na sala e com a entrega das carteirinhas.

Na terceiro sábado e aula do mês após realizada toda rotina de aula inclusive o momento acolhimento da turma e o aquecimento corporal, conduzimos os grupos para suas atividades específicas dando continuidade nas aulas.

#### **4º SÁBADO 25/08:**

Tivemos nesse sábado nossa primeira aula especial, desta vez em comemoração ao dia dos pais, foi realizada uma atividade em conjunto entre pais/mães/cuidadores e filhos. Montamos na nossa sala um grande camarim com figurinos, acessórios, maquiagem e um mini picadeiro de circo. Iniciamos nossa aula com uma breve brincadeira para quebrar o gelo, após explicarmos a proposta do dia, todos nossos alunos e convidados do dia se dividiram em dois grupos para o primeiro momento que foi de se vestirem com os figurinos e acessórios de circo complementando com maquiagem onde pais maquiaram os filhos e os filhos maquiaram os pais. Depois de todos prontos e produzidos, foram novamente divididos desta vez em ter grupos onde através de um sorteio cada grupo ficou responsável em criar e apresentar algo no nosso picadeiro para os outros grupos. Foi uma atividade muito divertida e bem aproveitada todos participaram embora alguns pais não puderam ficar e acompanhar nossa aula especial para os que estiveram presentes foi um ganho tanto para eles quanto para os alunos.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**SETEMBRO/2018**

**EDUCADOR: ANDERSON PINHEIRO GOMES JUNIOR**

**1º SÁBADO 01/09:**

Nesse primeiro sábado o prof. Juliano trouxe uma interação muito bacana para o início da aula com voz e violão com versos e músicas para a faixa etária, em seguida iniciamos nosso aquecimento com muita energia fizemos brincadeiras cantamos músicas que os fizessem interagir e estimular a criatividade a ludicidade e a psicomotricidade.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-69



Já cada um com suas turmas, trabalhei tecido para que pudesse identificar quem tinha mais facilidade para isso todos passaram pelo aparelho e claro amaram.



### 2 e 3 ° SÁBADO 15 e 22/09:

Os inícios das nossas aulas estão sempre sendo feitos pelo prof. Juliano com voz e violão e vem sendo uma coisa muito positiva tanto para o processo de desenvolvimento das criança quanto para a interação dos alunos novos, nossos aquecimentos nos buscamos cada dia uma brincadeira ou dinâmica diferente,

Nas minhas aulas especificas introduzi a manipulação e os pratos de equilibrio além do tecido e venho tendo respostas surpreendentes.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-69



#### **4º SÁBADO 29/09:**

Proporcionamos uma aula diferente um ponta pé inicial na criação de performances exclusivas para o espetáculo de 10 anos do circo escola, com a minha turma ensaiamos a parte cênica do número onde decidimos, melhor eles decidiram quais animais do circo "seriam" na apresentação para podermos coreografar o número.

### **SETEMBRO/2018**

**EDUCADORA: ERICA MOURA MONTEIRO**

**TURMA ARRELIA**



#### **1ª SEMANA – 05/09**

**AQUECIMENTO:** CIRCUITO DE ATIVIDADES VOLTADAS PARA CONDICIONAMENTO FÍSICO: BICICLETA, STEP E DESLOCAMENTO COM SALTOS.

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** MODALIDADE: MOVIMENTOS MAIS COMPLEXOS EM AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO E GOTA, ONDE JÁ ESTÃO SENDO DIRECIONADOS PARA A CONSTRUÇÃO DAS APRESENTAÇÕES.

**EXERCÍCIOS DE FLEXIBILIDADE:** REVERSÕES E PARADAS DE MÃO COM APOIO, PARA FORTALECIMENTO DOS MEMBROS SUPERIORES.

NO DIA 7 DE SETEMBRO OS ALUNOS DO CIRCO ESCOLA PARTICIPARAM DO DESFILE CÍVICO NA AVENIDA 7 DE SETEMBRO COM PRESENÇA DA POPULAÇÃO E AUTORIDADES.

#### **2ª SEMANA – 12/09**

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-69



#### **AQUECIMENTO**

CIRCUITO: 2 ESTAÇÕES COM DURAÇÃO DE 2 MINUTOS CADA

1ª ESTAÇÃO: SALTOS E SUAS VARIAÇÕES

2ª ESTAÇÃO: ROLAMENTOS

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO, GOTA, E CORDA INDIANA ONDE JÁ É POSSÍVEL REALIZAR A PROGRESSÃO DAS MODALIDADES DE ACORDO COM O DESENVOLVIMENTO E DIFICULTAR OS EXERCÍCIOS NOS APARELHOS, RESPEITANDO A INDIVIDUALIDADE.

#### **3ª SEMANA – 19/09**

**AQUECIMENTO:** COLETIVO COM EXERCÍCIOS AERÓBICOS COORDENATIVOS E RITMADOS.

**ATIVIDADE ESPECÍFICA:** LIRA, TECIDO, GOTA E CONTORCIONISMO. AS ALUNAS JÁ ESTÃO REALIZANDO MOVIMENTOS MAIS COMPLEXOS NOS APARELHOS DE ACORDO COM A FAIXA ETÁRIA.

#### **4ª SEMANA – 26/09**

**AQUECIMENTO:** COLETIVO COM UTILIZAÇÃO DE MOVIMENTOS COORDENATIVOS, FORTALECIMENTO E FLEXIBILIDADE

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** ESTIMULANDO FORÇA, FLEXIBILIDADE, POSTURA, EQUILÍBRIO, COORDENAÇÃO MOTORA POR MEIO DO TECIDO, LIRA, GOTA, REVERSÕES, ESPACATES, AUMENTANDO O GRAU DE COMPLEXIDADE NA EXECUÇÃO DOS MOVIMENTOS DE ACORDO COM O DESENVOLVIMENTO DO ALUNO, RESPEITANDO POSSÍVEIS LIMITAÇÕES.



**ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68**



DAS MODALIDADES DE ACORDO COM O DESENVOLVIMENTO E DIFICULTAR OS EXERCÍCIOS NOS APARELHOS, RESPEITANDO A INDIVIDUALIDADE

**3ª SEMANA – 19/09**

**AQUECIMENTO:** COLETIVO COM EXERCÍCIOS AÉROBICOS COORDENATIVOS E RITMADOS.

**ATIVIDADE ESPECÍFICA:** LIRA, TECIDO, GOTA E CONTORCIONISMO. AS ALUNAS JÁ ESTÃO REALIZANDO MOVIMENTOS MAIS COMPLEXOS NOS APARELHOS DE ACORDO COM A FAIXA ETÁRIA.

**4ª SEMANA – 26/09**

**AQUECIMENTO:** COLETIVO COM UTILIZAÇÃO DE MOVIMENTOS COORDENATIVOS, FORTALECIMENTO E FLEXIBILIDADE

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** ESTIMULANDO FORÇA, FLEXIBILIDADE, POSTURA, EQUILÍBRIO, COORDENAÇÃO MOTORA POR MEIO DO TECIDO, LIRA, GOTA, REVERSÕES, ESPACATES, AUMENTANDO O GRAU DE COMPLEXIDADE NA EXECUÇÃO DOS MOVIMENTOS DE ACORDO COM O DESENVOLVIMENTO DO ALUNO, RESPEITANDO POSSÍVEIS LIMITAÇÕES.

**TURMA POLI**

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**AQUECIMENTO:** COLETIVO COM EXERCÍCIOS AÉROBICOS COORDENATIVOS E RITMADOS.

**ATIVIDADE ESPECÍFICA:** LIRA, TECIDO, GOTA E CONTORCIONISMO. AS ALUNAS JÁ ESTÃO REALIZANDO MOVIMENTOS MAIS COMPLEXOS NOS APARELHOS DE ACORDO COM A FAIXA ETÁRIA.

**4ª SEMANA – 25/09**

OS ALUNOS FORAM CONVIDADOS À PARTICIPAR DA INAUGURAÇÃO DA CRECHE PROF. ROBERTO CARLOS TAPIA, ONDE TIVEMOS APRESENTAÇÕES CIRCENSES, DISTRIBUIÇÃO DE ALGODÃO DOCE, MAQUIAGEM E MUITO MAIS.

**TURMA PIOLIM**

**1ª SEMANA – 05/09**

**AQUECIMENTO:** CIRCUITO DE ATIVIDADES VOLTADAS PARA CONDICIONAMENTO FÍSICO. BICICLETA, STEP E DESLOCAMENTO COM SALTOS.

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** MODALIDADE MOVIMENTOS MAIS COMPLEXOS EM AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO E GOTA, ONDE JÁ ESTÃO SENDO DIRECIONADOS PARA A CONSTRUÇÃO DAS APRESENTAÇÕES.

**EXERCÍCIOS DE FLEXIBILIDADE:** REVERSÕES E PARADAS DE MÃO COM APOIO, PARA FORTALECIMENTO DOS MEMBROS SUPERIORES.

NO DIA 7 DE SETEMBRO OS ALUNOS DO CIRCO ESCOLA PARTICIPARAM DO DESFILE CÍVICO NA AVENIDA 7 DE SETEMBRO COM PRESENÇA DA POPULAÇÃO E AUTORIDADES.

**2ª SEMANA – 12/09**

**AQUECIMENTO:**

**CIRCUITO:** 2 ESTAÇÕES COM DURAÇÃO DE 2 MINUTOS CADA

**1ª ESTAÇÃO:** SALTOS E SUAS VARIAÇÕES

**2ª ESTAÇÃO:** ROLAMENTOS

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO, GOTA, E CORDA INDIANA ONDE JÁ É POSSÍVEL REALIZAR A PROGRESSÃO

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-21



**AQUECIMENTO:** CIRCUITO DE ATIVIDADES VOLTADAS PARA ESTIMULAR COORDENAÇÃO MOTORA, RITMO, LATERALIDADE, NOÇÃO ESPAÇO E TEMPO DENTRE OUTRAS CAPACIDADES E HABILIDADES, BICICLETA, STEP E DESLOCAMENTO COM SALTOS.

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** MODALIDADE MOVIMENTOS MAIS COMPLEXOS EM AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO E GOTA, ONDE JÁ ESTÃO SENDO DIRECIONADOS PARA A CONSTRUÇÃO DAS APRESENTAÇÕES.

**EXERCÍCIOS DE FLEXIBILIDADE:** REVERSÕES E PARADAS DE MÃO COM APOIO, PARA FORTALECIMENTO DOS MEMBROS SUPERIORES.

**NO DIA 7 DE SETEMBRO OS ALUNOS DO CIRCO ESCOLA PARTICIPARAM DO DESFILE CÍVICO NA AVENIDA 7 DE SETEMBRO COM PRESENÇA DA POPULAÇÃO E AUTORIDADES.**



#### **2ª SEMANA – 11/09**

**AQUECIMENTO:**

**CIRCUITO:** 2 ESTAÇÕES COM DURAÇÃO DE 2 MINUTOS CADA

**1ª ESTAÇÃO:** SALTOS E SUAS VARIAÇÕES

**2ª ESTAÇÃO:** ROLAMENTOS

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO, GOTA, E CORDA INDIANA ONDE JÁ É POSSÍVEL REALIZAR A PROGRESSÃO DAS MODALIDADES DE ACORDO COM O DESENVOLVIMENTO E DIFICULTAR OS EXERCÍCIOS NOS APARELHOS, RESPEITANDO A INDIVIDUALIDADE.

#### **3ª SEMANA – 18/09**

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCO ESCOLA VALORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO, GOTA, E CORDA INDIANA. ONDE JÁ É POSSÍVEL REALIZAR A PROGRESSÃO DAS MODALIDADES DE ACORDO COM O DESENVOLVIMENTO E DIFICULTAR OS EXERCÍCIOS NOS APARELHOS, RESPEITANDO A INDIVIDUALIDADE.

**3ª SEMANA – 18/09**

**AQUECIMENTO:** COLETIVO COM EXERCÍCIOS AERÓBICOS COORDENATIVOS E RITMADOS.

**ATIVIDADE ESPECÍFICA:** LIRA, TECIDO, GOTA E CONTORCIONISMO. AS ALUNAS JÁ ESTÃO REALIZANDO MOVIMENTOS MAIS COMPLEXOS NOS APARELHOS DE ACORDO COM A FAIXA ETÁRIA.

**4ª SEMANA – 25/09**

**AQUECIMENTO:** COLETIVO COM UTILIZAÇÃO DE MOVIMENTOS COORDENATIVOS, FORTALECIMENTO E FLEXIBILIDADE

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** ESTIMULANDO FORÇA, FLEXIBILIDADE, POSTURA, EQUILÍBRIO, COORDENAÇÃO MOTORA POR MEIO DO TECIDO, LIRA, GOTA, REVERSÕES, ESPACATES, AUMENTANDO O GRAU DE COMPLEXIDADE NA EXECUÇÃO DOS MOVIMENTOS DE ACORDO COM O DESENVOLVIMENTO DO ALUNO, RESPEITANDO POSSÍVEIS LIMITAÇÕES.

**OBSEVAÇÃO:** TODAS AS TERÇAS DAS 8H ÀS 9H OS ALUNOS DA TURMA ATCHIM PARTICIPAM DAS AULAS DA LIONS QUEST, ONDE SÃO TRANSMITIDOS ENSINAMENTOS SOBRE CIDADANIA.

**TURMA ESPIRO**



**1ª SEMANA – 04/09**

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



NO DIA 25 DE SETEMBRO ALGUNS ALUNOS DA TURMA ARRELIA PARTICIPARAM ATIVAMENTE DA INAUGURAÇÃO DA CRECHE PROF. ROBERTO CARLOS TAPIA

#### TURMA ATCHIM



#### 1ª SEMANA - 04/09

**AQUECIMENTO:** CIRCUITO DE ATIVIDADES VOLTADAS PARA ESTIMULAR COORDENAÇÃO MOTORA; RITMO, LATERALIDADE, NOÇÃO ESPAÇO E TEMPO DENTRE OUTRAS CAPACIDADES E HABILIDADES; BICICLETA, STEP E DESLOCAMENTO COM SALTOS.

**ATIVIDADES ESPECIFICAS:** MODALIDADE: MOVIMENTOS MAIS COMPLEXOS EM AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO E GOTA, ONDE JÁ ESTÃO SENDO DIRECIONADOS PARA A CONSTRUÇÃO DAS APRESENTAÇÕES.

**EXERCÍCIOS DE FLEXIBILIDADE:** REVERSÕES E PARADAS DE MÃO COM APOIO, PARA FORTALECIMENTO DOS MEMBROS SUPERIORES.

NO DIA 7 DE SETEMBRO OS ALUNOS DO CIRCO ESCOLA PARTICIPARAM DO DESFILE CÍVICO NA AVENIDA 7 DE SETEMBRO COM PRESENÇA DA POPULAÇÃO E AUTORIDADES.

#### 2ª SEMANA - 11/09

**AQUECIMENTO:**

**CIRCUITO:** 2 ESTAÇÕES COM DURAÇÃO DE 2 MINUTOS CADA

**1ª ESTAÇÃO:** SALTOS E SUAS VARIAÇÕES

**2ª ESTAÇÃO:** ROLAMENTOS

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



### 1ª SEMANA – 01/09

**AQUECIMENTO:** CIRCUITO DE ATIVIDADES VOLTADAS PARA CONDICIONAMENTO FÍSICO. BICICLETA, STEP E DESLOCAMENTO COM SALTOS.

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** MODALIDADE: MOVIMENTOS MAIS COMPLEXOS EM AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO E GOTA, ONDE JÁ ESTÃO SENDO DIRECIONADOS PARA A CONSTRUÇÃO DAS APRESENTAÇÕES, COM TEMA FLASH BACK, ONDE OS ALUNOS PARTICIPAM ATIVAMENTE DA CRIAÇÃO DE SUAS APRESENTAÇÕES.

### 2ª SEMANA – 08/09

NO DIA 7 DE SETEMBRO OS ALUNOS DA TURMA POLI PARTICIPARAM DO DESFILE CÍVICO NA AVENIDA 7 DE SETEMBRO COM PRESENÇA DA POPULAÇÃO E AUTORIDADES.

### 3ª SEMANA – 15/09

**AQUECIMENTO:** COLETIVO COM EXERCÍCIOS AÉROBICOS COORDENATIVOS E RITMADOS.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**ATIVIDADE ESPECÍFICA:** LIRA, TECIDO, GOTA, CORDA INDIANA, ONDE OS ALUNOS SE EMPENHAM NA EXECUÇÃO DE EXERCÍCIOS MAIS COMPLEXOS.

**4ª SEMANA – 22/09**

**AQUECIMENTO:** COLETIVO COM UTILIZAÇÃO DE MOVIMENTOS COORDENATIVOS, FORTALECIMENTO E FLEXIBILIDADE

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** ESTIMULANDO FORÇA, FLEXIBILIDADE, POSTURA, EQUILÍBRIO, COORDENAÇÃO MOTORA POR MEIO DO TECIDO, LIRA, GOTA, REVERSÕES, ESPACATES, AUMENTANDO O GRAU DE COMPLEXIDADE NA EXECUÇÃO DOS MOVIMENTOS DE ACORDO COM O DESENVOLVIMENTO DO ALUNO, RESPEITANDO POSSÍVEIS LIMITAÇÕES.

**5ª SEMANA - 29/09**

**AQUECIMENTO:** COM EXERCÍCIOS DO MÉTODO PILATES, ESTIMULANDO A CONCENTRAÇÃO, FORÇA, COORDENAÇÃO, RITMO, CONSCIÊNCIA CORPORAL

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** LIRA, GOTA, JANELA, TECIDO, DE ACORDO COM A NECESSIDADE DA TURMA.

**SETEMBRO/2018**

**EDUCADOR: GERSON LAMBERTI**

**REVISÃO GERAL: 03 a 07 de SETEMBRO,**

INICIAMOS ESTE MÊS DE SETEMBRO, INICIAMOS AS ATIVIDADES FOCANDO O PRÓXIMO FERIADO DE 7 DE SETEMBRO ONDE NOSSOS ALUNOS IRÃO DESFILAR EM CLIMA DE CIRCO.

REALIZAMOS UM AQUECIMENTO DIFERENCIADO, ONDE COLOCAMOS CIRCUITOS RECREATIVOS PARA QUE O AQUECIMENTO PUDESSER DIFERENCIADO.

APÓS O AQUECIMENTO, DIVIDIMOS OS ALUNOS PARA AS ATIVIDADES QUE FORAM BEM APROVEITADAS.

ALIAS QUE DESENVOLVI HOJE:

- BOLA
- ROLA

31 DE JULHO

INICIAMOS AS AULAS DE HOJE FALANDO DA IMPORTANCIA DAS CARTEIRINHAS E A REMATRICULA PARA AQUELES QUE AINDA COSTUMAM ESQUECER.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



NÓ AQUECIMENTO OPTAMOS POR ESTAFETÁS, A EXEMPLO DA AULA PASSADA O LUDICO FOI MUITO BEM APROVEITADO

MAIS UMA VEZ, FORAM SEPARADOS OS ALUNOS PARA AS ATIVIDADES, POIS AINDA ESTÃO VOLTANDO OS ALUNOS DAS FÉRIAS.

AULAS QUE DESENVOLVI HOJE:

- BOLA
- ROLAT

*10 A 14 DE SETEMBRO*

RETOMAMOS ESTA SEMANA DE ATIVIDADES EM DISCUÇÃO E AGREDECIMENTOS AOS ALUNOS PELO DESFILE REALIZADO NO DIA 07 DE SETEMBRO ONDE FOI REALIZDO COM SUCESSO PELOS ALUNOS.

NA SEQUENCIA DA ATIVIDADE COMEÇAMOS A MONTAGEM DAS APRESENTAÇÕES DE FINAL DE ANO.

REALIZAMOS UM AQUECIMENTO DIFERENCIADO, ONDE COLOCAMOS CIRCUITOS RECREATIVOS PARA QUE O AQUECIMENTO PUDECE SER DIFERENCIADO.

APÓS O AQUECIMENTO, DIVIDIMOS OS ALUNOS PARA AS ATIVIDADES QUE FORAM BEM APROVEITADAS.

AULAS QUE DESENVOLVI HOJE:

- BOLA
- ROLA

*17 A 21 DE SETEMBRO*

EM RITIMO DE MONTAGEM DE NUMEROS PARA OS ESPETACULOS QUE SERAO REALIZADOS NESTE FINAL DE ANO.

NA SEQUENCIA DA ATIVIDADE COMEÇAMOS A MONTAGEM DAS APRESENTAÇÕES DE FINAL DE ANO.

REALIZAMOS UM AQUECIMENTO DIFERENCIADO, ONDE COLOCAMOS CIRCUITOS RECREATIVOS PARA QUE O AQUECIMENTO PUDECE SER DIFERENCIADO.

APÓS O AQUECIMENTO, DIVIDIMOS OS ALUNOS PARA AS ATIVIDADES QUE FORAM BEM APROVEITADAS.

AULAS QUE DESENVOLVI HOJE:

- BOLA

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-69



- ROLA

*17 A 21 DE SETEMBRO*

SEGUINDO NOSSO CRONOGRAMA DE AULAS DEMOS SEQUENCIA AS MONTAGENS DE NUMEROS PARA NOSSO ESPETACULO DE ENCERRAMENTO ANUAL E TAMBEM NESTA PROXIMA SEMA NOSSOS ALUNO IRÃO PARTICIPAR ASSIM COMO OS PROFESSORES A INAUGURAÇÃO DA CRECHE ROBERTO CARLOS TAPIA, MAIS UMA GRANDE RESPONSABILIDADE MAIS UM ENSENTIVO A MAIS EM NOSSAS AULAS.

REALIZAMOS UM AQUECIMENTO DIFERENCIADO, ONDE COLOCAMOS CIRCUITOS RECREATIVOS PARA QUE O AQUECIMENTO PUDECE SER DIFERENCIADO.

APÓS O AQUECIMENTO, DIVIDIMOS OS ALUNOS PARA AS ATIVIDADES QUE FORAM BEM APROVEITADAS.

AULAS QUE DESENVOLVI HOJE:

- BOLA

*24 A 28 DE SETEMBRO*

NESTE DIA 25 DE SETEMBRO DEMOS SEQUENCIA AS MONTAGENS DE NUMEROS PARA NOSSO ESPETACULO DE ENCERRAMENTO ANUAL NAS ATIVIDADES DA MANHÃ, NO PERIODO DA TARDE OS ALUNOS FORAM DIPENSADOS DAS AULAS POREN NÃO DAS ATIVIDADES PARTICIPAR JUNTAMENTE COM OS PROFESSORES DA INAUGURAÇÃO DA CRECHE ROBERTO CARLOS TAPIA, MAIS UMA GRANDE RESPONSABILIDADE REALIZADA COM EXITO.

REALIZAMOS UM AQUECIMENTO DIFERENCIADO, ONDE COLOCAMOS CIRCUITOS RECREATIVOS PARA QUE O AQUECIMENTO PUDECE SER DIFERENCIADO.

APÓS O AQUECIMENTO, DIVIDIMOS OS ALUNOS PARA AS ATIVIDADES QUE FORAM BEM APROVEITADAS.

AULAS QUE DESENVOLVI HOJE:

- BOLA

APÓS AS ATIVIDADES DE HOJE, AO INICIARMOS NOSSOS REGADOS E AVISOS, NOS PROFESSORES NOS DIVIDIMOS EM ORIENTÇÕES, FICANDO COM AS CRIANÇAS ERICA E GERSON, FINALIZANDO AS ATIVIDADES, FALANDO A AULA ACONTECIDA, REFORÇANDO HORARIOS E CARTEIRINHAS.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



JUNTO AOS PAIS QUE ACABARA DE CHEGAR PARA BUSCAR OS JOVENS E OU OS QUE ALI JÁ ESTAVAM, ROBERTO COM MAIS UMA SERIE DE ORENTAÇÕES QUE VINHAM ACONTECENDO E INIBINDO OS ALUNOS TAIS COMO PAIS NO ESPAÇO DE AULA, PAIS QUE SE EMPOLGAVAM, TIRANDO FOTOS OU FILMANDO TIRANDNTEO A ATENÇÃO DAS CRIANÇAS, OU ATÉ MESMO PELA SUA PRESENÇA FAZENDO QUE COM QUE AS CRIANÇAS QUE INICIARAM NÃO RENDECE PELO SIMPLES FATOS DE ALI ESTAR. POR ESTE MOTIVO DECIDIMOS QUE OS PAIS NÃO VÃO PERMANECER MAIS DE BAIXO DA LONA.

NAS ATIVIDADES CIRCENSES DOU SEQUENCIA AS EVOLUÇÕES COM:

- BOLA
- ROLA
- E TECNICAS NA FAIXA.

#### **28 DE SETEMBRO**

HOJE PELA MANHA INICIAMOS AS ATIVIDADES DE CIRCO JUNTO A TERAPIA DO RISO, TURMA DE TERCEIRA IDADE, DIA DE MUITA DIVERSAO, BRINCADIRAS ENVOLVENDO AS ATIVIDADES CIRCENCES.

AOS ALUNOS DE 7 A 11 ANOS, SEGUIMOS AS TECNICAS DESENVOLVIDAS NAS AULAS ATERIORES COM ATIVIDADES LUDICAS, NOTAMOS ASSIM UMA EVOLUÇÃO E MAIS INTERECE NAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS.

NAS ATIVIDADES CIRCENSES DOU SEQUENCIA AS EVOLUÇÕES COM:

- BOLA
- ROLA
- E TECNICAS NA FAIXA.

JUNTO AOS RECADOS COM OS ALUNOS COMESSAMOS A SELEÇÃO DOS ARTISTAS QUE IRÃO PARTICIPAR DO DESFILE DE 7 DE SETEMBRO.

**TURMA TERÇAS FEIRAS- PIOLIM E ARRELIA**

**FAIXA ETARIA DE 12 A 17 ANOS**

**9:00 as 11:00h e 15:00h as 17:00h.**

**REVISAO GERAL: 03 a 07 de SETEMBRO.**

INICIAMOS ESTE MÊS DE SETEMBRO, INICIAMOS AS ATIVIDADES FOCANDO O PROXIMO FERIADO DE 7 DE SETEMBRO ONDE NOSSOS ALUNOS IRAO DESFILAR EM CLIMA DE CIRCO.

**ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-69**



REALIZAMOS UM AQUECIMENTO DIFERENCIADO, ONDE COLOCAMOS CIRCUITOS RECREATIVOS PARA QUE O AQUECIMENTO PUDECE SER DIFERENCIADO.

APÓS O AQUECIMENTO, DIVIDIMOS OS ALUNOS PARA AS ATIVIDADES QUE FORAM BEM APROVEITADAS.

AULAS QUE DESENVOLVI HOJE:

- BOLA
- ROLA

*10 A 14 DE SETEMBRO*

RETOMAMOS ESTA SEMANA DE ATIVIDADES EM DISCUÇÃO E AGREDECIMENTOS AOS ALUNOS PELO DESFILE REALIZADO NO DIA 07 DE SETEMBRO ONDE FOI REALIZDO COM SUCESSO PELOS ALUNOS.

NA SEQUENCIA DA ATIVIDADE COMEÇAMOS A MONTAGEM DAS APRESENTAÇÕES DE FINAL DE ANO.

REALIZAMOS UM AQUECIMENTO DIFERENCIADO, ONDE COLOCAMOS CIRCUITOS RECREATIVOS PARA QUE O AQUECIMENTO PUDECE SER DIFERENCIADO.

APÓS O AQUECIMENTO, DIVIDIMOS OS ALUNOS PARA AS ATIVIDADES QUE FORAM BEM APROVEITADAS.

AULAS QUE DESENVOLVI HOJE:

- BOLA
- ROLA

*17 A 21 DE SETEMBRO*

EM RITIMO DE MONTAGEM DE NUMEROS PARA OS ESPETACULOS QUE SERAO REALIZADOS NESTE FINAL DE ANO.

NA SEQUENCIA DA ATIVIDADE COMEÇAMOS A MONTAGEM DAS APRESENTAÇÕES DE FINAL DE ANO.

REALIZAMOS UM AQUECIMENTO DIFERENCIADO, ONDE COLOCAMOS CIRCUITOS RECREATIVOS PARA QUE O AQUECIMENTO PUDECE SER DIFERENCIADO.

APÓS O AQUECIMENTO, DIVIDIMOS OS ALUNOS PARA AS ATIVIDADES QUE FORAM BEM APROVEITADAS.

AULAS QUE DESENVOLVI HOJE:

- BOLA
- ROLA

*17 A 21 DE SETEMBRO*

SEGUINDO NOSSO CRONOGRAMA DE AULAS DEMOS SEQUENCIA AS MONTAGENS DE NUMEROS PARA NOSSO ESPETACULO DE ENCERRAMENTO ANUAL E TAMBEM NESTA PROXIMA SEMA NOSSOS ALUNO

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



IRÃO PARTICIPAR ASSIM COMO OS PROFESSORES A INAUGURAÇÃO DA CRECHE ROBERTO CARLOS TAPIA, MAIS UMA GRANDE RESPONSABILIDADE MAIS UM ENSENTIVO A MAIS EM NOSSAS AULAS.

REALIZAMOS UM AQUECIMENTO DIFERENCIADO, ONDE COLOCAMOS CIRCUITOS RECREATIVOS PARA QUE O AQUECIMENTO PUDECE SER DIFERENCIADO.

APÓS O AQUECIMENTO, DIVIDIMOS OS ALUNOS PARA AS ATIVIDADES QUE FORAM BEM APROVEITADAS.

AULAS QUE DESENVOLVI HOJE:

- BOLA

ASSIM COMO A AULA DE ONTEM NA DATA ANTERIOR, APRESENTAMOS AOS ALUNOS O NOVO PROFESSOR E AS NOVIDADES, AVALLAMOS E PARABENIZAMOS OS MESMOS PELO BOM DESEMPRENTIO DO SEMETRE ANTERIOR REPRESENTADO NOS ESPETACULOS E SARAU.

O AQUECIMENTO DESTA AULA REALIZADO EM CIRCUITTO DE ATIVIDADES LUDICAS, COMO UMA MINI GINCANA.

LOGO APÓS DIVIDIMOS OS ALUNOS EM SUAS RESPECTIVAS ATIVIDADES.

AULAS QUE DESENVOLVIDAS HOJE:

- BOLA
- ROLA
- CONTORÇÃO
- FAIXA
- TRAPEZIO
- ARAME

#### **01 DE SETEMBRO**

ATIVIDADES DE AQUECIMENTO DE HOJE, ESTAFETAS UTILIZANDO DE EXERCICIOS E PROVAS MAIS RIGOROSAS PARA ESTA TURMA, OS ALUNOS DESTA TURMA REQUEREM UMA MAIOR PREPARO FISICO, POIS ESTA NUM NIVEL MAIS AVANSADO ENTAO ENTENDEMO QUE SE FAZ NECESARIO.

MAIS UMA VEZ DIVIDIMOS OS ALUNOS PARA AS TIVIDADES QUE DURANTE UMA HOA E VINTE DE AULA FOI MUITO BEM APROVEITADO PELOS JOVENS.

AULAS QUE DESENVOLVIDAS HOJE:

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-63



- BOLA
- ROLA
- CONTORÇÃO
- FAIXA
- TRAPEZIO
- ARAME

#### **08 DE SETEMBRO**

SEGUIMOS AS TÉCNICAS DESENVOLVIDAS NAS AULAS ANTERIORES COM ATIVIDADES LÚDICAS, NOTAMOS ASSIM UMA EVOLUÇÃO E MAIS INTERESSE NAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS.

NAS ATIVIDADES CIRCENSES DOU SEQUENCIA AS EVOLUÇÕES COM:

- BOLA
- ROLA
- E TÉCNICAS NA FAIXA.
- CONTORÇÃO
- FAIXA
- TRAPEZIO
- ARAME

HOJE AO FINALIZAR AS ATIVIDADES, LEMBRAMOS NOSSOS COMBINADOS JUNTOS AOS ALUNOS, TAIS COMO; HORARIOS, CARTEIRINHAS.

#### **15 DE SETEMBRO**

NAS ATIVIDADES CIRCENSES DOU SEQUENCIA AS EVOLUÇÕES COM:

- BOLA
- ROLA
- E TÉCNICAS NA FAIXA.
- CONTORÇÃO
- FAIXA

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCO DE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-63



- TRAPEZIO
- ARAME

APÓS AS ATIVIDADES DE HOJE, AO INICIARMOS NOSSOS RECADOS E AVISOS, NOS PROFESSORES NOS DIVIDIMOS EM ORIENTÇÕES, FICANDO COM AS CRIANÇAS ERICA E GERSON, FINALIZANDO AS ATIVIDADES, FALANDO A AULA ACONTECIDA, REFORÇANDO HORARIOS E CARTEIRINHAS,

JUNTO AOS PAIS QUE ACABARA DE CHEGAR PARA BUSCAR OS JOVENS E OU OS QUE ALI JÁ ESTAVAM, ROBERTO COM MAIS UMA SERIE DE ORENTAÇÕES QUE VINHAM ACONTECENDO E INIBINDO OS ALUNOS TAIS COMO PAIS NO ESPAÇO DE AULA, PAIS QUE SE EMPOLGAVAM, TIRANDO FOTOS OU FILMANDO TIRANDO A ATENÇÃO DAS CRIANÇAS, OU ATÉ MESMO PELA SUA PRESENÇA FAZENDO QUE COM QUE AS CRIANÇAS QUE INICIARAM NÃO RENDECE PELO SIMPLES FATOS DE ALI ESTAR, POR ESTE MOTIVO DECIDIMOS QUE OS PAIS NÃO VAO PERMANECER MAIS DE BAIXO DA LONA.

#### **22 DE AGOSTO**

SEGUIMOS AS TECNICAS DESENVOLVIDAS NAS AULAS ATERIORES COM ATIVIDADES LUDICAS, NOTAMOS ASSIM UMA EVOLUÇÃO E MAIS INTERECE NAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS,

NAS ATIVIDADES CIRCENSES DOU SEQUENCIA AS EVOLUÇÕES COM:

- BOLA
- ROLA
- E TECNICAS NA FAIXA
- CONTORÇÃO
- FAIXA
- TRAPEZIO
- ARAME

#### **29 DE SETEMBRO**

HOJE PELA MANHA DEMOS SEQUENCIA AS ATIVIDADES DE CIRCO JUNTO A TERAPIA DO RISO, TURMA DE TERCEIRA IDADE, QUE ACONTECERÁ TODA ULTIMA SEMANA DO MÊS, HOJE FOI MAIS UM DIA DE MUITA DIVERSAO, BRINCADIRAS ENVOLVENDO AS ATIVIDADES CIRCENSES,

AOS ALUNOS DE 7 A 11 ANOS, SEGUIMOS AS TECNICAS DESENVOLVIDAS NAS AULAS ATERIORES COM ATIVIDADES LUDICAS, NOTAMOS ASSIM UMA EVOLUÇÃO E MAIS INTERECE NAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS,

NAS ATIVIDADES CIRCENSES DOU SEQUENCIA AS EVOLUÇÕES COM:

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TÁPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



- BOLA
- ROLA
- E TÉCNICAS NA FAIXA.
- CONTORÇÃO
- FAIXA
- TRAPEZIO
- ARAMBÉ

JUNTO AOS RECADOS COM OS ALUNOS COMEÇAMOS A SELEÇÃO DOS ARTISTAS QUE IRÃO PARTICIPAR DO DESFILE DE sete DE SETEMBRO.

<b>TURMA SABADO- POLI</b>
<b>FAIXA ETARIA ASSIMA DE 18 ANOS</b>
<b>09h as 11h00minh.</b>

#### **8 DE SETEMBRO**

EXCEPCIONALMENTE NESTA DATA NÃO OUIVE ATIVIDADES DEVIDO AO DESFILE DE 7 DE SETENBRO QUE ACONTECEU ONTEM EM DIADEMA, ONDE OS ALUNOS PARTICIPARAM DA MESMA ANTECIPANDO ESTA AULA.

#### **15 DE SETEMBRO**

RETOMAMOS ESTA SEMANA DE ATIVIDADES EM DISCIÇÃO E AGREDECIMENTOS AOS ALUNOS PELO DESFILE REALIZADO NO DIA 07 DE SETEMBRO ONDE FOI REALIZDO COM SUCESSO PELOS ALUNOS.

NESTA DATA TAMBEM DEMOS INICIO AS ATIVIDADES DE MAGIA PARA A TURMA POLI ONDE FOI MUITO PRODUTIVA.

NA SEQUENCIA DA ATIVIDADE COMEÇAMOS A MONTAGEM DAS APRESENTAÇÕES DE FINAL DE ANO.

REALZAMOS UM AQUECIMENTO DIFERENCIADO, ONDE COLOCAMOS CIRCUITOS RECREATIVOS PARA QUE O AQUECIMENTO PUDECE SER DIFERENCIADO.

APÓS O AQUECIMENTO, DIVIDIMOS OS ALUNOS PARA AS ATIVIDADES QUE FORAM BEM APROVEITADAS.

AULAS QUE DESENVOLVI HOJE:

- BOLA
- ROLA

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
ORDENE SUAS VOADORAS  
CNPJ 12.127.005/0001-63



**22 DE AGOSTO**

SEGUINDO NOSSO CRONOGRAMA DE AULAS DEMOS SEQUENCIA AS MONTAGENS DE NUMEROS PARA NOSSO ESPETACULO DE ENCERRAMENTO ANUAL E TAMBEM NESTA PROXIMA SEMA NOSSOS ALUNO IRÃO PARTICIPAR ASSIM COMO OS PROFESSORES A INAUGURAÇÃO DA CRECHE ROBERTO CARLOS TAPIA, MAIS UMA GRANDE RESPONSABILIDADE MAIS UM ENSENTIVO A MAIS EM NOSSAS AULAS.

REALIZAMOS UM AQUECIMENTO DIFERENCIADO, ONDE COLOCAMOS CIRCUITOS RECREATIVOS PARA QUE O AQUECIMENTO PUDECE SER DIFERENCIADO.

APÓS O AQUECIMENTO, DIVIDIMOS OS ALUNOS PARA AS ATIVIDADES QUE FORAM BEM APROVEITADAS.

AULAS QUE DESENVOLVI HOJE:

- BOLA
- ROLA
- FAIXA

**04 DE SETEMBRO.**

AS ATIVIDADES DE AQUECIMENTO DE HOJE, FORA SELECIONADOS RIGORAZAMENTE PARA QUE SEJA LUDICO E PARTICIPATIVO.

SEPARADOS EM quatro GRUPOS OS ALUNOS TIVERAM 1 MINUTO PARA REALIZAR SEUS RESPETIVOS EXERCICIOS, SENDO ELES:

1. LEVANTAR E SENTAR EM CADEIRA DE FORMA CORRETA.
2. ABDOMINAIS LEVES.
3. SUBIR E DESCER DE STEPES.
4. FEXIONAR UM DOS JOELHOS AUTERNANDO-OS COM O APOIO DE UM BASTAO.

A CADA UM MINUTO AUTERNAVAMOS OS GRUPO PASSANDO ASSIM POR TODAS AS ATIVIDADES.

A ATIVIDADES CIRCENSE COM UM OTIMO RENDIMENTO.

AULAS QUE DESENVOLVIDAS HOJE:

- BOLA
- ROLA
- CONTORÇÃO
- FAIXA

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



- TRAPEZIO
- ARAME

#### **11 DE SETEMBRO**

AS ATIVIDADES DE AQUECIMENTO DE HOJE, FORAM SELECIONADAS RIGORAZAMENTE PARA QUE SEJA LUDICO E PARTICIPATIVO.

SEPARADOS EM QUATRO GRUPOS OS ALUNOS TIVERAM 1 MINUTO PARA REALIZAR SEUS RESPECTIVOS EXERCICIOS, SENDO ELES:

5. LEVANTAR E SENTAR EM CADEIRA DE FORMA CORRETA.
6. ABDOMINAIS LEVES.
7. SUBIR E DESCER DE STEPPES.
8. FLEXIONAR UM DOS JOELHOS AUTERNANDO-OS COM O APOIO DE UM BASTAO.

A CADA UM MINUTO AUTERNAVAMOS OS GRUPO PASSANDO ASSIM POR TODAS AS ATIVIDADES.

AS ATIVIDADES CIRCENSE COM UM ÓTIMO RENDIMENTO.

AULAS QUE DESENVOLVIDAS HOJE:

- BOLA
- ROLA
- CONTORÇÃO
- FAIXA
- TRAPEZIO
- ARAME

#### **18 DE SETEMBRO**

NO AQUECIMENTO DE HOJE, AS ATIVIDADES DE AQUECIMENTO FORAM DIRETAS COM EXERCICIOS COLETIVO DIRECIONADO PELO PROFESSOR ROBERTO.

AS ATIVIDADES CIRCENSE COM UM ÓTIMO RENDIMENTO.

AULAS QUE DESENVOLVIDAS HOJE:

- BOLA
- ROLA

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.009/0001-68



- CONTORÇÃO
- FAIXA
- TRAPEZIO
- ARAME

INICIAMOS HOJE TAMBEM UMA NOVA TURMA ÀS 11h30min ÀS 13h30min, QUE NOS DO CIRCO CUIDADOSAMENTE ESTAMOS SELECIONANDO PARA UM NIVEL DE ATIVIDADE DE FORMAÇÃO, SEGUINDO A LINHA DO APERFEIÇOAMENTO TECNICO, NOSSO OBJETIVO É FORMAR NOVOS ARTISTAS QUE AQUI SE DESTACAM.

#### **25 DE SETEMBRO**

AS ATIVIDADES CIRCENSE COM UM ÓTIMO RENDIMENTO.

AULAS QUE DESENVOLVIDAS HOJE:

- BOLA
- ROLA
- CONTORÇÃO
- FAIXA
- TRAPEZIO
- ARAME

DEMOS SEQUENCIA HOJE TAMBEM, A TURMA DAS 11h30min ÀS 13h30min, QUE NOS DO CIRCO CUIDADOSAMENTE ESTAMOS SELECIONANDO PARA UM NIVEL DE ATIVIDADE DE FORMAÇÃO, SEGUINDO A LINHA DO APERFEIÇOAMENTO TECNICO, NOSSO OBJETIVO É FORMAR NOVOS ARTISTAS QUE AQUI SE DESTACAM.

JUNTO AOS RECADOS COM OS ALUNOS COMESSAMOS EM AMBAS AS TURMAS A SELEÇÃO DOS ARTISTAS QUE IRÃO PARTICIPAR DO DESFILE DE SETE DE SETEMBRO.

#### **MATERIAIS UTILIZADOS AO LONGO DO MÊS NA AULA.**

- TATAMES
- MESA DE CONTORÇÃO
- TRAPEZIO SIMPLES

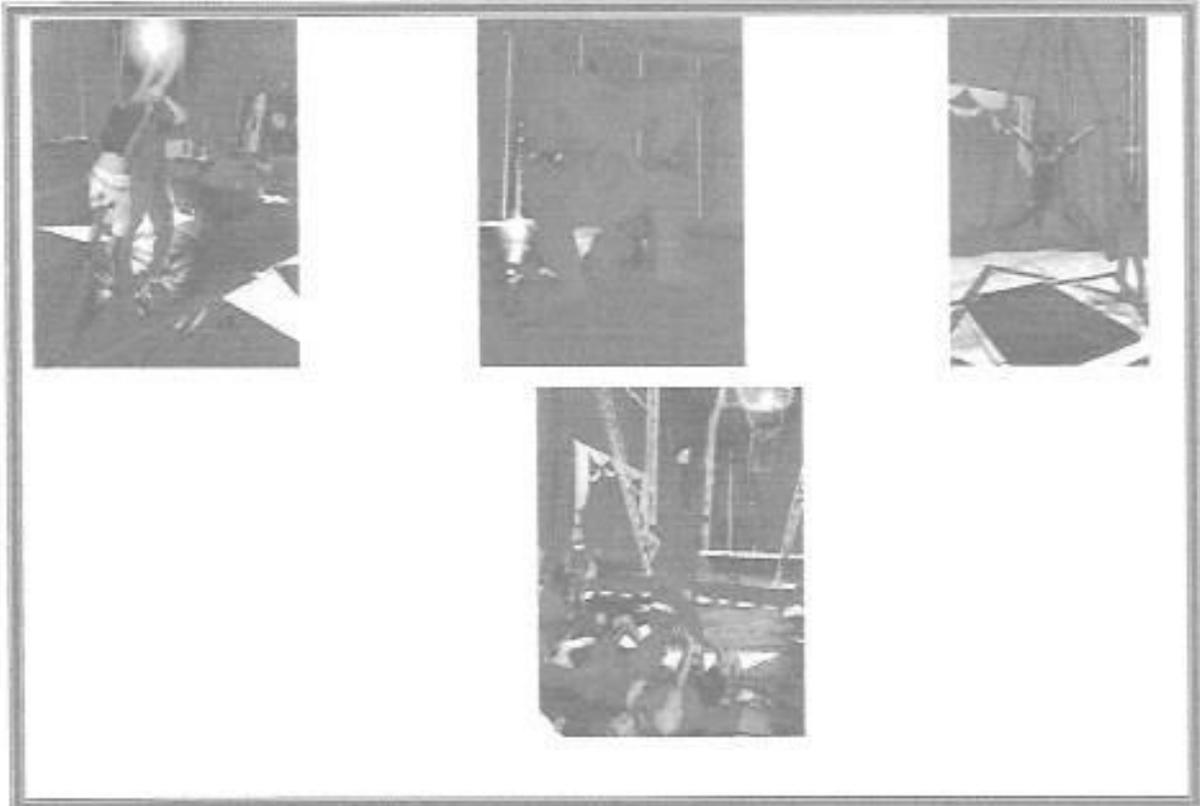
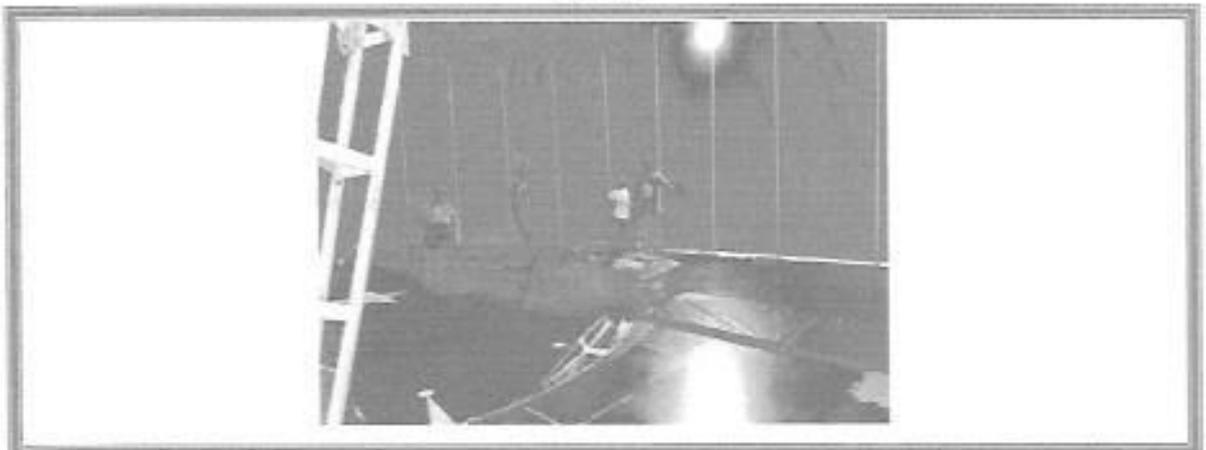
ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TÁPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



- TRAPEZIO DUPLO
- TRAPEZIO TRIPLO
- TECIDO
- CINTOS DE SEGURANÇA E LONJAS
- MINI TRAMPOLIN
- FAIXAS
- LIRA
- CAMA ELATICA



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TÁPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE T/PLAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**SETEMBRO/2018**

**EDUCADOR: ITALO TAPIA**

**PADARIA ARTESANAL - CHEFINHOS**

No mês de setembro realizamos uma experiência mais que gratificante com nossos alunos frequentadores das atividades do circo-escola diadema em nossa padaria artesanal, crianças de 07 a 12 anos que puderam aprender novas receitas e também dividir um pouco de suas experiências em casa:

**1º SEMANA – 01/09**

Iniciamos as atividades com nossos chefinhos com uma breve apresentação da cozinha, como usar os utensílios, ingredientes e a melhor forma de manipular para que nada se desperdiçasse.

Primeira aula tivemos pão base ( Artesanal) e Cookies de gotas de chocolate.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE ITALO TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-58



### 2º SEMANA – 08/09

No dia 08 as crianças fizeram parte do desfile cívico de 07 de setembro e levaram ao público os cookies produzidos por eles próprios.



### 3º SEMANA – 15/09

Partimos para nossa segunda aula que os nossos pequenos conseguiram fazer receitas que serve de lanchinho para eles ou ate mesmo para receber visita em suas casas.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Fizeram enroladinho de salsicha e brownie com amêndoas.



#### 4° SEMANA – 22/09

Nossa terceira aula foi uma experiência o professor levou a proposta para os alunos fazerem comidas que são encontradas em circo.

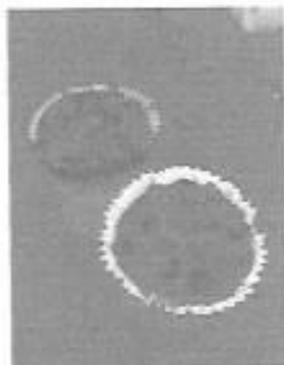
Os alunos tiveram a oportunidade de aprender a fazer, pipoca doce e salgada, maçã do amor de calda de chocolate e calda vermelha de açúcar e fizeram uma receita que os pais ficaram deslumbrados que foi nossa deliciosa torta de limão no palito.



#### 5° SEMANA – 29/09

E nosso ultimo encontro fechamos nosso ciclo de aulas com maravilhosos e saborosos cupcakes e muffins de chocolate.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-58



**SETEMBRO/2018**

**EDUCADOR: JEFFERSON ANTONIO CAMPOS**

Iniciamos o ano no mês de Agosto com o procedimento normal, recepção das alunas, recolhimento das carteirinhas e roda de conversa para informarmos aos alunos toda a programação do mês.

Programamos nossa primeira semana com Ginástica Localizada em colchonetes, iniciamos a aula com alongamento de membros inferiores sentados nos colchonetes passamos a fazer elevação lateral com as pernas em ambos os lados, elevação frontal, abdominais, elevação de lombar, giro de tronco e finalizamos a aula com exercícios de relaxamento muscular.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.837.005/0001-68



Participamos do Desfile de 7 de Setembro com nossas alunas, fomos em aproximadamente 40 pessoas da nossa turma e fizemos uma coreografia bem bacana onde seguíamos marchando em duas filas saudando o público presente e ao som do apito passávamos uns pelo outros e formávamos novamente as filas e continuávamos saudando o público, tudo em uma sincronia legal conforme havíamos ensaiado, ao final do desfile fomos bastante elogiados pela coreografia apresentada.

Trabalhamos Circuito Anaeróbico na segunda semana, utilizando os caixotes, garrafinhas com carga, bastões. Fizemos os movimentos de Pilates sobre os caixotes com objetivo de fortalecimento da região Abdominal, com as garrafinhas trabalhamos os membros superiores com o movimento elevação lateral seguido de melhoria de amplitude de passada e com os bastões executamos o movimento de agachamento para fortalecer membros inferiores. Finalizamos as aulas com alongamento e exercícios de respiração com objetivo de valorizar a respiração durante os movimentos para evitar dores de cabeça.

Na terceira semana fizemos Cross Fit Adaptado, iniciamos a aula com aquecimento Global em todo os espaços do circo, andando rápido e movimentando braços, trotando, fazendo movimentos de corrida mas sem velocidade, fizemos um percurso onde nossos alunos tinham que fazer o agachamento e levantar um objeto grande e volumoso, porem não muito pesado para preservar a integridade física de nossas alunas, fizeram também passagens por obstáculos, pularam o plinton e arremessos



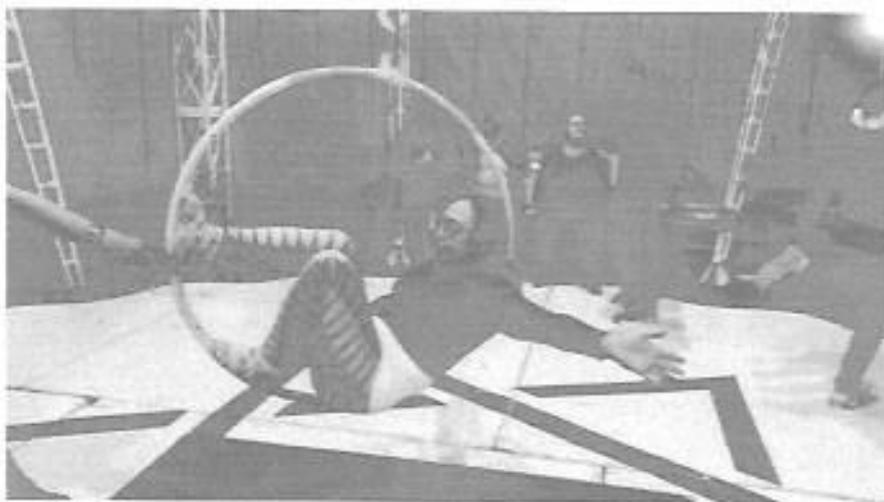
com carga moderada, finalizamos a aula com música para relaxar a musculatura, dançamos e cantamos com muita alegria e disposição.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCEISE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-58



Participamos da Inauguração da Creche Professor Roberto Carlos Tapias, houve apresentações de palhaço, números de mágica, montagem do mini circo com historinhas infantis, apresentações de malabansmo e podemos contar com a presença de diversos artistas e alunos q fizeram parte da vida do Sr. Roberto e mais todos os familiares estavam presentes para essa homenagem.

Na quarta semana fizemos aula de Circo, tivemos a colaboração dos professores de circo Érika Moura e o professor Gerson, inicialmente foi feito um aquecimento corporal com movimentos de braços e pernas ao som do apito, a parte principal da aula foi



feito três grupos de alunos onde uns ficavam com a professora Érika tecido, lira e movimentos de solo, outro grupo ficou com o professor Gerson fazendo malabares com,

craves, bolinhas, girando fitas e pratinhos e com o professor Jefferson no arame de equilíbrio, todos os alunos fizeram tudo o que foi proposto passando em todos aparelhos. Finalizamos nosso mês com o nosso tradicional café da manhã coletivo com muita música, dança e cantando parabéns para os aniversariantes do mês de setembro.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



SETEMBRO/2018  
EDUCADOR: JULIANO SOARES

TURMA CAREQUINHA

#### 1º AULA 08/09

Não houve atendimento devido a nossa participação no desfile cívico do 07 de setembro.

A turma participou com a proposta de levar para o desfile um pouco do que trabalhamos com eles no circo. A turma Carequinha desfilou com roupas de palhaço e levou para avenida um mini circo, onde todos os alunos se revezaram entrando no mesmo.

O desfile também contou com a presença de todas as outras turmas do circo.



#### 2º AULA – 15/09

Essa foi mais uma aula específica com as modalidades de equilíbrio, acrobacias de solo, manipulação, e estatuário.

A aula começou com uma roda de conversa, onde recebemos todos os alunos e fizemos a chamada, em seguida começamos o nosso aquecimento com música, dividimos a turma e iniciamos as atividades.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRGENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.095/0001-68



Finalizamos a aula com o momento volta a calma com musica e reforçamos alguns avisos e combinados com os pais.



### 3ª AULA – 22/09

A aula começou com uma roda de conversa, onde recebemos todos os alunos e fizemos a chamada, em seguida começamos o nosso aquecimento com musica, dividimos a turma e iniciamos as atividades.

Essa foi mais uma aula especifica com as modalidades de equilibrio, acrobacias de solo, manipulação, e estatuário.

Finalizamos a aula com o momento volta a calma com musica e reforçamos alguns avisos e combinados com os pais.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CÍRCULO DE TÁPISS  
CNPJ: 10.337.035/0001-69



#### 4ª SEMANA - DATA

Essa foi mais uma aula específica com as modalidades de equilíbrio, acrobacias de solo, manipulação, e estatuário.

A aula começou com uma roda de conversa, onde recebemos todos os alunos e fizemos a chamada, em seguida começamos o nosso aquecimento com música, dividimos a turma e iniciamos as atividades.

Finalizamos a aula com o momento volta a calma com música e reforçamos alguns avisos e combinados com os pais.

#### TURMA - RÁDIO WEB

##### 1ª SEMANA – 03 a 07/09

Essa semana, as atividades foram voltadas para a gravação dos programas da nossa rádio, os alunos puderam escolher seus programas e elaborar toda a sua dinâmica de apresentação e conteúdo a serem gravados.

Essa atividade estimula os mesmos a despertar sua criatividade e assim reforçar o trabalho em equipe, aumentando ainda mais o seu desenvolvimento cognitivo. As aulas foram bastantes produtivas pois ainda nesta semana, começamos a editar os vídeos do nosso documentário de 10 anos de circo Escola. Também nesta semana participamos de mais uma edição do desfile cívico do 07 de setembro que teve uma grande participação dos nossos alunos. Finalizamos a semana com alguns avisos e combinados.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL E ESPORTIVA DO CIRCOENSE TAFIÁS VENDEIROS  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



## 2ª SEMANA – 10 a 14/09

Essa semana continuamos com as gravações e as produções dos conteúdos para os programas, os alunos estão trazendo informações e conteúdo para seus programas, a idéia é fazer com que cada um possa criar e seu próprio programa com suas características.

A semana foi bastante produtiva, pois continuamos também com as gravações dos vídeos para o nosso documentário.

Finalizamos a semana com alguns avisos e reforçamos os combinados.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CÍRCULO TÁRZIS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



### 3ª SEMANA – 17 a 21/09

Essa semana, as atividades foram voltadas para a gravação dos programas da nossa rádio. Os alunos puderam escolher seus programas e elaborar toda a sua dinâmica de apresentação e conteúdo a serem gravados.

Essa atividade estimula os mesmos a despertar sua criatividade e assim reforçar o trabalho em equipe, aumentando ainda mais o seu desenvolvimento cognitivo. As aulas foram bastante produtivas, pois ainda nesta semana, começamos a editar os vídeos do nosso documentário de 10 anos de circo Escola.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-88



#### 4ª SEMANA – 24 a 28/09

Esta semana repetimos a atividade da semana anterior pois as gravações ainda continuam.

No dia 25, tivemos o prazer de participar da inauguração da creche Prof. Roberto Carlos Tapia, um evento de celebração, onde a Rádio Web fez toda a cobertura.

Finalizamos a semana com uma produção de um vídeo sobre o evento do dia 25



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



**SETEMBRO/2018**

**EDUCADORA: NATALIA HENRIQUE SOUZA**

**1º SEMANA – 03/09 à 07/09**

Iniciamos o mês de Setembro com a turma da Padaria Kids com alunos da turma da Cultura de 07 à 11 anos, no horário das 8h30 às 12h.

Semana de organização para o Desfile através de reuniões pedagógicas, montagem do cirquinho, preparação dos cupcake para a padaria kids, e ensaios gerais.

No dia 07/09, ocorreu o Desfile de Sete de Setembro combinamos com todos os alunos para estar no espaço do Circo às 8h, com um café da manhã coletivo, organizamos os alunos de acordo com suas turmas e 4 ônibus foram disponíveis para o Circo. Tivemos apresentações com pé de lata, padaria kids, perna de pau, malabres, acrobacias de solo, turma carequinha com o cirquinho, turma poli com a dança do cancan e anos 60, patins e a turma da ginástica com coreografia dos anos 60 também.



**2º SEMANA – 10/09 à 14/09**

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCE NGE TAPIAS VOADORES  
CNPJ 10.337.005/0001-68



Nesta semana, demos início ao documentário dos 10 anos do Circo que será no mês de Novembro, pedimos para todos os alunos e ex alunos que tragam fotos antigas.

Reuniões pedagógicas ocorrem toda semana para planejamento das aulas e eventos que ocorrerá até o final do semestre.



### **3ª SEMANA – 17/09 à 21/09**

17/09 Reunião pedagógica para elaborar sobre o mês de outubro, o mês da Criança, planejamentos sobre os 10 anos do Circo Escola, e encerramento das atividades dos alunos do programa Cidade na Escola e da Cultura.

Nessa semana começamos a entregar os comunicados referentes às fotos para que os alunos tragam para o documentário, e convite da inauguração da Creche Roberto Carlos Tapia.

### **4ª SEMANA – 24/09 à 28/09**

Toda ultima semana do mês é realizado com a turma da Ginástica uma vivencia circense nas modalidades de aéreo, malabares e equilíbrio.

Dia 25/09, foi realizada a inauguração da Creche Professor Roberto Carlos Tapia no horário das 17h com parceria com a secretaria de Educação e participação do Prefeito Lauro Michels, convidamos todos os alunos do Circo Escola para prestigiar este momento tão especial, pois é o primeiro artista circense a ser reconhecido através da Educação. Tivemos apresentações de malabares, palhaço, mágica e roda

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOISE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 19.337.005/0001-68



circus com participação do Wellington Ramos. Com direito a maquiagem de rosto, algodão doce e escultura de bexigas para toda a comunidade.

Semana de organização para a exposição que o Circo irá representar no shopping Praça da Moça, primeira vez em que nós participamos de algo assim, isso significa o grande reconhecimento que o Circo tem na nossa comunidade. Será em um espaço dentro do Shopping em que terá exposição do que é o Circo e será aberto para visitação.

28/09, ocorreu o Café da Manhã da ginástica que é realizado toda ultima sexta-feira do mês.



**SETEMBRO/2018**

**EDUCADOR: ROBERTO TAPIA**

**TURMA ARRELIA**

**1º SEMANA – 05**

Iniciamos nossa aula com as informações sobre o Desfile de sete de setembro que será realizado nesta próxima sexta-feira, e a importância de todos os jovens participarem conosco neste dia.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIA VOADORES  
CNPJ: 10.937.009/0001-68



Aquecimento em formato de **Circuito de Ginástica**, sendo realizados exercícios de equilíbrio, fortalecimento muscular, agilidade e lateralidade em todos os níveis: baixo, médio e alto.

Com esta turma iniciamos um processo de organização das modalidades de: **Perna de Pau** – Foi solicitado ao grupo para que elaborem formas para apresentação com o aparelho, ou seja, coisas que não tenham sido desenvolvidas antes.

Os alunos fizeram exercícios com a perna de pau para aperfeiçoar o equilíbrio e a força;

**Malabares** – Dois alunos em específico estão muito interessados em aprender malabares, então de acordo com o conhecimento pré-existente iniciamos uma proposta de execução dos exercícios para maior.

**Estatuário** – Um grupo de jovens tem muito interesse nesta modalidade, e utilizamos as demandas do sete de setembro para aprimorar as técnicas e os movimentos de cada grupo, sendo assim, todos eles passaram a ensaiar toda a sequência que será realizada no desfile.

Roda de conversa – Para finalizar as atividades passamos os recados mais importantes desta semana, pois o sete de setembro é o que temos como compromisso.

## 2ª SEMANA – 12

Iniciamos as atividades com uma roda de conversa para tratar de assuntos relacionados a participação, compromisso, frequência e cumprir com os horários de aula. Aproveitamos este momento para agradecer e parabenizar a participação daqueles que estavam conosco no Desfile de 7 de Setembro.

Aquecimento – Circuito de Acrobacias com o intuito de realizar movimentos iniciais básicos e aperfeiçoamento das maneiras corretas de execução dos movimentos específicos de solo.

Trabalho de salto, saltito, cambalhota, estrela, movimentos estendidos e grupados, entre outros deslocamentos para aperfeiçoar a execução dos exercícios.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Parte principal – O grupo foi subdividido em quatro modalidades, sendo elas:

Arame de equilíbrio – Neste horário temos uma aluna que tem uma ótima desenvoltura com este aparelho, assim utilizamos o interesse e o conhecimento prévio dela para aperfeiçoar os movimentos e ampliar o repertório motor em relação ao equilíbrio e a execução dos movimentos.

Malabares – Temos um grupo novo de malabaristas se formando que está iniciando um processo bem significativo para o aprendizado, dentro das atividades propostas estamos direcionando cada aparelho com a facilidade de cada um do grupo. Bolinhas, aros, claves, entre outros.

Pernas de pau – Neste aparelho em específico, estamos aperfeiçoando as possibilidades de andar e criar novas estratégias de como montar uma nova proposta de apresentação utilizando as pernas de pau e promovendo uma nova modalidade no contexto das aulas.

Acrobacia de solo – Retomamos as possibilidades de aprimorar o que os alunos já possuem de conhecimento e ampliar os exercícios a serem construídos para próximos eventos.

Avaliação – Muito produtiva e bem realizada, pois a autonomia e o compromisso dos alunos e muito satisfatório para as aulas realizadas.

### **3ª SEMANA – 19**

Início da aula com os informes relacionados a organização das atividades e a importância de participar de tudo o que vem a ser proposto por nós e aula ou em apresentações.

Aquecimento – Circuito de atividades com três estações diferenciadas de exercícios:

1ª estação – Atividade de salto e equilíbrio corporal, para fortalecer a musculatura e coordenar os movimentos a serem desenvolvidos;

2ª estação – Atividade de movimentos de solo, como, estrela e cambalhota, para aprimoramento e orientação na execução dos movimentos e ajuste nas posturas de cada aluno;

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCO DAS TÁRPIAS VOADORAS  
CNPJ: 12.337.005/0001-88



3ª estação – Atividade de estepe, onde foi desenvolvido um trabalho de coordenação motora combinado com movimentos de fortalecimento dos membros inferiores.

Parte Principal – Dividimos o grupo em quatro partes:

Pernas de pau – Direcionamento das alunas para a realização de movimentos novos no aparelho, com o foco em iniciar um processo de construção de dança.

Solo – Organização dos alunos em uma sequência de estatuário e acrobacias de solo. Início de uma construção coletiva dos movimentos a serem realizados e a adequação dos alunos nos exercícios novos a serem realizados.

Malabares / Rola – Início de uma organização das sequencias a serem desenvolvidas por três alunos que jogam malabares, construção de uma apresentação mais específica;

Arame – Atividade de equilíbrio com o foco em apresentação mais aprofundada.

Construção de uma sequência e adequação dos movimentos para potencializar o número de arame em específico.

Término da aula – Conversa com todos os alunos e os responsáveis, sobre dois assuntos bem importantes:

- 1) Solicitamos que tragam fotos antigas do circo escola, sendo elas de acordo com o que cada família tem, para construção de nossa exposição para o dia do aniversário do Circo Escola Diadema.
- 2) Inauguração da Creche Prof. Roberto Carlos Tapia, fizemos um convite e falamos da importância desta homenagem para todos nós do Programa Circo Escola Diadema.

Avaliação – Esta turma por ser mais celha e mais experiente dentro de nosso processo de aprendizagem, tem um diferencial de acordo com a organização das aulas e o compromisso com o que se é pedido para o grupo. Isso é um facilitador de cada uma das situações que podemos propor durante as atividades.

Sempre temos uma grande participação e um envolvimento muito bom deste grupo.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EMBaixador TAPIA  
CIRCULO TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



#### 4ª SEMANA – 26

Início das atividades com as informações gerais sobre as demandas a atender nesta semana. A importância de todos participarem das ações dentro da programação do Circo Escola Diadema.

Aquecimento – Atividade Física funcional para fortalecimento e alongamento muscular.

Parte principal – Divisão do grupo em três categorias, sendo elas:

Malabares – Execução de manipulação e atividades para equilíbrio;

Arame de Equilíbrio – Atividade específica para realização das ações a realizar;

Acrobacia de Solo – Atividade específica para organização de uma apresentação de Estatuário e acrobacia de solo.

Estes alunos irão se apresentar na inauguração do Centro Cultural Promissão.

Término das atividades – Conversa com o grupo sobre a atenção e participação de todos, sobre os eventos e apresentações a serem realizados.

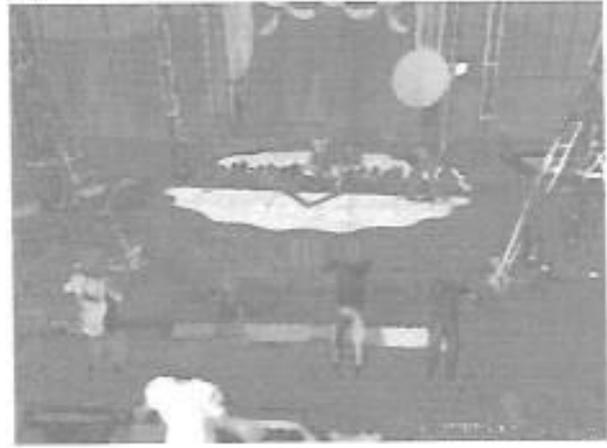
Estes alunos são bem organizados facilitando o desenvolvimento das atividades.

Avaliação – Vamos sempre pontuar a importância das atitudes de todos os alunos, são bem cooperativos, conscientes e participativos em todas as ações a serem realizadas.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ 10.337.005/0001-68



AQUECIMENTOS – CIRCUITO DE ATIVIDADES, ATIVIDADE FUNCIONAL E GINCANAS.  
APRENDENDO A DEBALAR



Atividades específicas de Acrobacia de solo, Malabares e Fortalecimento Muscular



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.009/0001-68



## TURMA ATCHIM

### 1º SEMANA – 04

Iniciamos nossa atividade com informações importantes sobre o desfile de 7 de Setembro, que será realizado na próxima sexta-feira.

Aquecimento – Circuito lúdico subdividido em estações: Estepe, Exercício na cadeira, Acrobacia no solo e Movimentos com bastões.

Na Aula realizamos atividades de solo como base na aprendizagem dos alunos, educativos de Flip-Flap e Volta de Mão, dois movimentos que trabalham a agilidade e o fortalecimento muscular.

Aula de Malabares – Iniciação de bolinhas e aros para maior entendimento dos movimentos de manipulação e coordenação motora.

Foram utilizados os seguintes materiais:

Fitas: Para realização de movimentos circulares e de formatos artísticos, aprimorar os desenhos feitos no ar com a fita.

Bambolês: Iniciamos uma brincadeira entre alguns alunos de quem conseguiu sustentar o maior número de bambolês na cintura, pois podemos transformar esta brincadeira em uma apresentação circense.

Diaboló: Aparelho de equilíbrio para um trabalho de coordenação motora e agilidade;

Laços: Um novo material a ser utilizado pelos alunos, fase de adaptação.

Roda de Conversa – Ao término da aula os abrimos uma conversa com os alunos e os pais para informar sobre como irá proceder as ações no dia 7 de Setembro, horários, locais e tudo sobre o dia.

### 2º SEMANA – 11

Iniciamos as atividades com a recepção dos alunos e organização dos mesmos em roda, para orientação e redirecionar os combinados, pois a turma no dia de hoje estava bem agitada.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-88



Aquecimento – Estafetas de acrobacias e iniciação acrobática com saltos, saltitos e cambalhotas, correr, agachar e rolar, foram aplicados nas atividades lúdicas de aquecimento corporal.

Após o aquecimento se fez necessário sentar todos os alunos novamente, para reorganizar a turma e alinhar o comportamento de alguns, pois a grande questão é a segurança na realização dos exercícios e movimentos e o compromisso com os outros, em relação ao respeito e auxílio mútuo durante as atividades propostas.

Parte Principal – Realizamos na aula de hoje acrobacia de solo, iniciação dos movimentos de cambalhota, estrelinha, salto leão e Flip-flap. Todos os movimentos com educativos de aprendizagem e orientações iniciais de execução do movimento.

Percebi a grande dificuldade de realizar alguns exercícios propostos, pois a falta de atenção é bem grande, assim não conseguem assimilar as explicações em relação ao movimento.

Toda a aula foi direcionada para o básico destes movimentos descritos acima, assim conseguimos alcançar a proposta de trabalho para a introdução dos movimentos iniciais de acrobacias de solo e suas possibilidades.

Roda de conversa – Convidamos os pais para participar da conversa com os alunos e agradecemos a participação daqueles que vieram para o desfile de 7 de Setembro, foi uma intervenção muito significativa para o projeto e as famílias.

Avaliação – O comportamento do grupo hoje estava bem diferente de sua normalidade, deduzimos que pelo fato de ter tido um feriado neste final de semana podemos.

### **3ª SEMANA – 18**

Iniciamos as atividades com as informações sobre os últimos combinados, pois esta turma precisa de um direcionamento maior, pela pouca idade da grande maioria dos alunos.

Aquecimento – Atividade de Circuito Lúdico com movimentos de pular, agachar, correr e saltar em três atividades diferentes com as propostas para diversificar os movimentos e as ações a serem realizadas.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CÍRCULO DAS MARIAS VOADORAS  
CNPJ: 19.337.005/0001-68



Parte Principal – Divisão dos grupos para iniciar as ações para a montagem das apresentações e as ações a serem realizadas durante as apresentações no final do ano.

Bambolê: Atividade para aprimoramento e início das ações para novas propostas de aprendizagem.

Malabares: Utilização de Pratinhos, Palito Chinês e Fitas;

Perna de pau: Início de uma atividade para este grupo, vamos aprimorar e aperfeiçoar uma ação para com o grupo.

Organizamos no final da atividade, uma mini apresentação de cada grupo para com suas atividades desenvolvidas em aula, e marcamos uma nova apresentação interna para nossa turma, na próxima aula.

Avaliação: O grupo não tem muito conhecimento em aparelhos específicos, estou organizando uma ação para potencializar os resultados e as propostas para adequar ao conhecimento de cada grupo.

#### **4ª SEMANA – 25**

Nesta aula em específico os educadores, Erica, Gerson, Vitor e Jaqueline desenvolveram as atividades, pois neste dia eu precisei me ausentar para organização e preparação da inauguração da Creche Profº Roberto Carlos Tapia.

A aula foi desenvolvida nos padrões de nossas atividades, com algumas mudanças para atender melhor a todos os alunos.

Início da atividade com informes e combinados;

Aquecimento com o grupo todo, propondo atividade de exercícios coletivos;

Parte principal divisão dos grupos por modalidade.

Término das atividades com roda de conversa e informes importantes sobre as próximas aulas.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



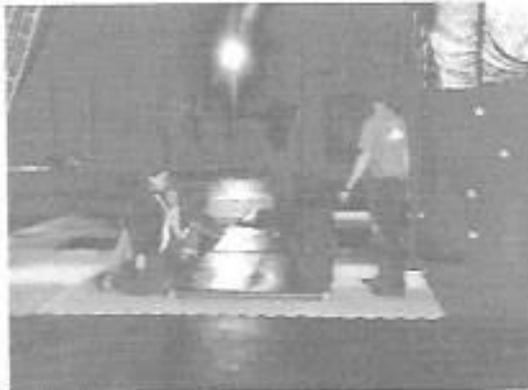
**TURMA ATCHIM**  
PREPARAÇÃO  
CORPORAL...  
ORIENTAÇÕES PRÉ



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TÂMPAS VOADORES  
CNPJ 10.937.005/0001-68



ATIVIDADES LÚDICAS DE  
EQUILÍBRIO, COORDENAÇÃO  
MOTORA E AMPLIAÇÃO DAS  
CAPACIDADES FÍSICAS



## TURMA ESPIRRO

### 1º SEMANA – 04

Iniciamos a aula com as informações sobre o desfile de 7 de Setembro, as informações iniciais para o processo de aula.

**Aquecimento** – Circuito lúdico subdividido em estações: Acrobacia de solo, Movimentos de equilíbrio e agilidade.

Na aula realizamos uma sequência de iniciação de solo, onde foi executado os seguintes movimentos: Cambalhota, Parada de Mão, Estrela e Flip-Flap.

Na parte principal subdividimos o grupo em dois seguimentos:

Perna de Pau – Modalidade que neste horário é bem representada por alunas antigas que já fazem muito bem este aparelho. Então começamos uma atividade de

ASSOCIAÇÃO DE CIRCO DAS TABOAS VOADORAS  
CNPJ 10.337.005/0001-68



aperfeiçoamento das técnicas já existentes. Início de uma intervenção de dança com perna de pau.

Malabares – Iniciação de técnicas de manipulação com bolinhas, aros, fitas e pratinhos.

Introdução de novos aparelhos, como: Diaboló, Devel-Stick, Laços e Bambolê.

O grupo participou bastante das atividades, mas temos alguns alunos que dispersam facilmente das propostas e a todo o momento temos que orientar e direcioná-los ao que está sendo realizado.

**Roda de conversa** – Recados e orientações importantes, sobre o desfile de 7 de Setembro, para os alunos e os pais e responsáveis que estavam presentes.

Tem sido muito importante este início de semestre com um olhar diferenciado para estas turmas.

## 2ª SEMANA – 11

Iniciamos nossa atividade com uma roda de conversa para passar os informes sobre as atividades que serão realizadas no dia de hoje e pontuamos novamente a necessidade do grupo chegar e se organizar para o início das aulas.

Falamos rapidamente sobre o Desfile de 7 de Setembro.

Aquecimento – Circuito de atividades de acrobacias com o intuito de corrigir os movimentos básicos utilizados no circo. Foi proposto dois modelos de atividades para aprofundar as habilidades em específico de acordo com a idade deste grupo.

Parte principal – Dividi o grupo em quatro seguimentos, sendo eles: Cama-elástica, Perna de pau, Contorção e Malabares.

O intuito desta divisão é iniciar o processo de organização e aperfeiçoamento das modalidades mais desenvolvidas por estes grupos e assim proporcionar uma maneira mais rápida e eficaz de realizar os ensaios para futuras apresentações.

Cada grupo foi direcionado a pensar e propor ações para uma construção de apresentações de acordo com as modalidades desenvolvidas, assim cada

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/001-68



participante pode contribuir com seus saberes e suas opiniões sobre cada aparelho circense.

Roda de conversa – Ao término da aula chamamos os pais para reforçar as informações sobre o desfile de 7 de Setembro e agradecemos a presença daqueles que estiveram conosco e contribuíram com nosso evento.

Avaliação – Esta turma está dividida em relação a faixa etária, mas, no entanto, todos participam ativamente das modalidades e assim, compartilham seus aprendizados e incentivam uns aos outros.

Grupo bem participativo e produtivo.

### 3ª SEMANA – 18

Iniciamos nossas atividades com as informações relacionadas aos combinados e organização da turma para início das aulas com mais agilidade, para não perder tempo de aula propriamente dita.

Aquecimento – Circuito de atividades com três estações de modalidades acrobáticas para realização dos movimentos iniciais de saltar, pular, agachar correr e rolar.

Parte Principal – O grupo foi subdividido em três:

Perna de pau – Com orientações sobre as ações a serem realizadas, tendo em vista uma atividade de Manipulação com marionetes;

Bonequinhas – Grupo de alunas que montaram uma sequência de movimentos para serem utilizadas na apresentação em conjunto com as pernas de pau.

Acrobacia – Grupo direcionado a realizar movimentos de solo e organização de uma nova apresentação;

Malabares – Grupo de alunos que realizam as atividades iniciais de manipulação e estamos iniciando uma organização da apresentação a ser realizada.

Término da atividade – Fizemos um momento de conversa com os alunos e os familiares para tratar de dois assuntos de suma importância para este semestre.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TÂMPAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-63



Assunto 1 – Solicitamos para todos que tragam fotos antigas e ou registros que eles tenham do Circo Escola, pois iremos montar um grande espaço de exposição sobre "O olhar da comunidade".

Assunto 2 – Inauguração da Creche Prof. Roberto Carlos Tapia, convidamos a todos e falamos da importância da participação deles neste momento de reconhecimento para todos nós como projeto e como família.

Avaliação – Todas as ações foram bem específicas e com bons resultados para com as propostas oferecidas.

#### **4ª SEMANA – 25**

Nesta aula em específico, realizamos uma intervenção fora do espaço do Circo Escola Diadema.

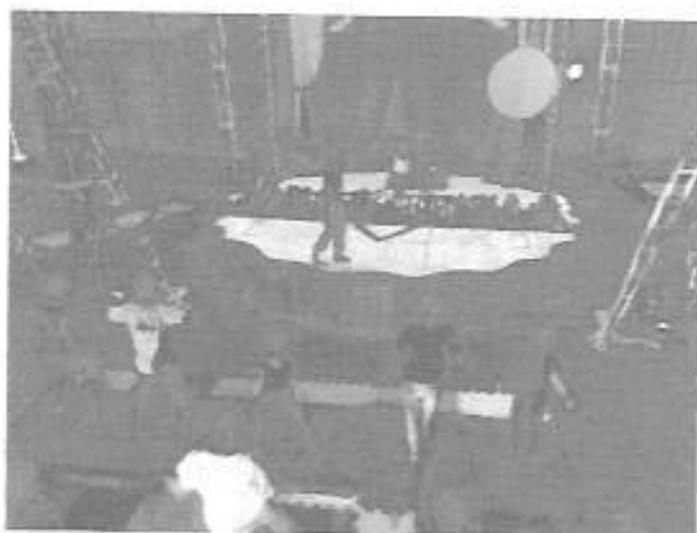
Todos os alunos desta turma participaram da inauguração da Creche Profº Roberto Carlos Tapia que foi realizada nesta data as 17hs, com a participação dos alunos na recepção dos convidados e na organização do evento.

Foi um evento muito significativo para todos nós e com uma abrangência muito importante para nosso trabalho e reconhecimento, mais uma parceria que será construída com muita força e importância para atender mais uma região de nosso município.

Avaliação – A participação de nossos alunos e convidados foi de suma importância para o bom desenvolvimento de nosso evento.

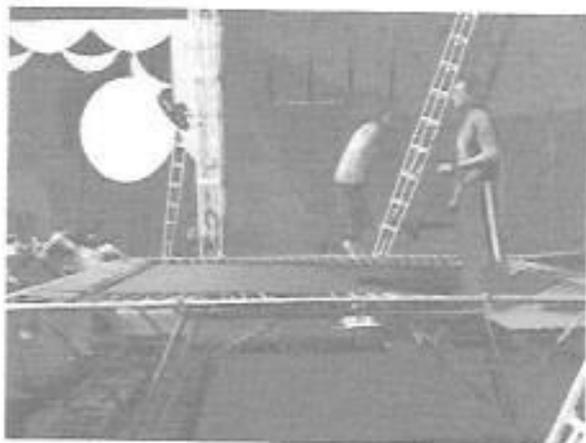
Mais uma Missão cumprida com muito carinho e dedicação.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ 19.337.005/0001-68



**Iniciação de solo.**  
Exercícios de  
fortalecimento

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



### Cama – Elástica

Exercícios básicos no aparelho

## TURMA PIOLIM

### 1º SEMANA – 05

Iniciamos as atividades com as informações sobre o desfile de sete de setembro e os combinados de aula para organização das atividades.

Aquecimento com foco no desenvolvimento motor em formato de Estafeta onde todos os alunos realizaram exercício de fortalecimento muscular, movimentos em todos os níveis, baixo, médio e alto para maior controle motor e noção de equilíbrio.

Aula propriamente dita em duas modalidades:

**Malabares** – Iniciação de movimentos com duas bolinhas, para processo de aprendizado de acordo com o controle motor dos alunos.

Bolinhas e Aros foram utilizados durante a aula.

**Perna de pau** – Quatro alunos que já andam de perna de pau, iniciaram um processo de montar uma coreografia para ser realizada em cima da perna de pau, pois queremos potencializar a autonomia e o comprometimento com as modalidades circenses.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 06.337.005/0001-68



Avaliação: processo de aula bem satisfatório e produtivo, sendo ele em formato de organização e aperfeiçoamento do que será realizado no Desfile de Sete de Setembro.

Roda de conversa para informes e comunicados sobre o Desfile para os alunos e os pais, falamos sobre a importância de estar ao nosso lado neste dia tão especial para a cidade e para o projeto com um todo.

Valorização do trabalho realizado.

## 2ª SEMANA – 12

Iniciamos nossa aula com os informes rotineiros, e falamos um pouco sobre o comprometimento e a responsabilidade dos alunos para com o Circo Escola. Pontuamos a necessidade de estarem presente nas ações realizadas e na divulgação destes eventos que sempre está atrelado a participação da comunidade.

Aquecimento – Circuito de atividades com movimentos acrobáticos que visam aperfeiçoar os exercícios básicos de execução nas modalidades, sendo eles: estrelas, cambalhotas, saltos estendidos, saltos grupados entre outros movimentos.

Parte principal – O grupo foi dividido em três modalidades:

Acrobacia – exercícios de solo com a participação de alunos antigos e novos;

Malabares – grupo novo em prática de manipulação e estamos trabalhando a iniciação nos malabares com Três bolinhas. Fizemos a organização de montar simulação de apresentações e possibilidades de tentarem adicionar coisas neste momento;

Skyrunner – Dois alunos quiseram utilizar o aparelho para aperfeiçoar suas habilidades, e um deles optou para a próxima aula em realizar uma possível utilização da bola de equilíbrio.

A Organização da aula foi muito produtiva graças aos alunos e seu comprometimento com a atividade e as possibilidades de apresentações.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Roda de conversa – Falamos no término da atividade sobre as questões de participação, comprometimento e importância de cada um entender seu papel neste processo.

Avaliação – Grupo muito participativo e comprometido com as ações de aula e nossas propostas de construção coletiva das atividades a serem realizadas.

### 3º SEMANA – 19

Iniciamos nossa atividade com as informações sobre a importância das carteirinhas e o compromisso dos alunos em relação a estar com este documento em mãos sempre que vier para o circo escola.

Aquecimento – Circuito de atividades com foco na resistência muscular e aperfeiçoamento dos movimentos acrobáticos, circuito subdividido em três etapas, 1) Mini trampolim, 2) Estepe e 3) Acrobacia de solo.

Parte Principal – Dividimos o grupo em três modalidades:

Perna de pau – Projetar movimentos que sejam utilizados com os magos de nosso próximo espetáculo;

Acrobacias – Início da montagem de todas as ações que eles realizaram nos próximos ensaios;

Malabares – Orientação e manipulação de movimentos básicos e aperfeiçoamento de bolinhas, aros e flagues.

Fizemos em grupo a divisão das tarefas e a orientação para cada participante sobre o que poderá realizar neste processo.

Todos participam desta construção e das ações a serem desenvolvidas.

Término da atividade – Passamos os recados para os alunos e responsáveis sobre as ações deste semestre a principio.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



- 1) Solicitamos para eles tragam as fotos antigas para colocar na exposição de aniversário do Circo Escola, quem puder trazer;
- 2) Convite para participar da inauguração da Creche Prof. Roberto Carlos Tapia, que será no próximo dia 25/09/2018 as 17hs, neste dia esta turma não terá aula no circo e sim será a aula na creche.

Avaliação – Turma bem responsável e bem pró ativa para as atividades propostas.

#### 4ª SEMANA – 26

Iniciamos nossa atividade com os nossos combinados e retomamos algumas informações importantes sobre as próximas aulas.

Aquecimento – Atividade Física propriamente dita com movimentos de fortalecimento muscular, alongamentos e trabalho de resistência.

Parte principal – Atividade dividida em dois grupos para início do processo de montagem e organização das apresentações do final do ano.

Todos os alunos irão participar deste processo, onde serão realizados desta turma duas apresentações, sendo elas:

Malabares – Número de manipulação com bolinhas, aros e outros itens de malabares, grupo pequeno, mas com um potencial bem bacana;

Acrobacia de solo – Montagem de movimentos básicos, mas com uma performance mais técnica e de maior complexidade para a apresentação, este grupo é bem grande. Temos alunos novos e antigos dividindo o mesmo espaço e aprendendo juntos o que é um trabalho coletivo.

Término das atividades – Conversa com o grupo sobre a importância da participação de todas as aulas e o envolvimento para com todas as propostas de aula.

Assim podemos fazer um espetáculo mais significativo para com o processo de ensino aprendizagem

Avaliação – Grupo muito participativo e bem madura para a realização das atividades.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



O auxílio dos alunos é de suma importância para o desenvolvimento no aprendizado de todo o grupo, pois todos se ajudam e apoiam no desenvolvimento das atividades e modalidades específicas.



ATIVIDADES LÚDICAS DE AQUECIMENTO, PARA FORTALECER AS CAPACIDADES FÍSICAS E AJUDAR NO DESENVOLVIMENTO DO ALUNO EM TODOS OS ASPECTOS COGNITIVO, SOCIAL E MOTOR.

TRABALHO DAS MODALIDADES ESPECÍFICAS COM A UTILIZAÇÃO DE MATERIAIS LÚDICOS.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



## TURMA POLI

### 1º SEMANA – 01

Iniciamos nossas atividades com as informações sobre a rotina das aulas, os acontecimentos mais recentes e as informações sobre a Maratona Cultural deste próximo final de semana.

Atividade lúdica de aquecimento, ofertando uma sequência de movimentos corporais com ênfase em equilíbrio, fortalecimento, agilidade e alongamento.

Parte principal:

**Acrobacias** - Processo educativo de movimentos acrobáticos, utilização de apoio para a execução de Flip-Flap, entre outros movimentos acrobáticos.

Aperfeiçoamento dos exercícios e educativos para melhorar a execução dos mesmos.

**Manipulação** – Processo de iniciação dos movimentos iniciais com bolinhas e aros, para desenvolvimento das habilidades motoras e coordenação de movimentos.

**Trapézio** – Iniciei uma ação com alguns alunos que estavam no aparelho, simplesmente para fazer movimentos iniciais, então agreguei informações sobre a utilização da DOMINAÇÃO, realização de movimentos básicos para construção de força abdominal, equilíbrio e fortalecimento das costas.

Avaliação: Participação de todos os alunos muito satisfatória e bem organizada.

No término da aula definimos o que seria realizado no desfile de Sete de Setembro.

### 2º SEMANA – 08

Nesta data não tivemos atividades, por conta do desfile de Sete de Setembro que ocorreu na sexta-feira antecedendo esta aula.

Todos os alunos participaram do desfile

A turma POLI em específico participou com duas coreografias para abrilhantar o desfile de 7 de Setembro, sendo elas:

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Cancan – Performance que já foi apresentado neste mesmo evento a alguns anos atrás;

Flash Back - Performance montada neste ano para um espetáculo de encerramento do primeiro semestre de atividades.

### **3ª SEMANA – 15**

Iniciamos nossa aula com os agradecimentos pelo grande desfile que o Circo Escola realizou no dia 7 de Setembro. A participação deles foi de suma importância para o compromisso que o Circo Escola tem com o município e com as secretarias de educação e cultura.

Pontuamos os tópicos importantes para estes próximos meses de atividade e a importância da participação de todos os alunos neste momento de organização e aperfeiçoamento do que será realizado nos próximos meses.

Aquecimento – Atividade de Alongamento, fortalecimento muscular, movimentação corporal e exercícios cardio respiratórios, para preparar o corpo e a mente.

Parte principal – O tema da aula de hoje: MÁGIA...

Todos os alunos estão inseridos em uma grande apresentação de magia que será realizada no final do ano, para introduzir uma proposta nova de atividade circense para os adultos.

#### **Dividimos a aula em três partes bem distintas:**

- 1) Explicação e apresentação do número de magia a ser realizado com a apresentação do Professor Gerson;
- 2) Esclarecimento e ajustes em relação ao que já foi mostrado a eles, com o intuito de dividir o grupo para iniciar o processo de montagem das ações;
- 3) Divisão dos grupos e montagem de cada apresentação a ser realizada. Cada professor assumiu uma parte do que será realizado, em meus cuidados estarão os alunos que farão uma amarração do número.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCO DAS TAPIAS VOADORAS  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Após esta introdução, faremos em todas as aulas um momento somente para esta apresentação, ou seja, nos últimos 15 minutos de aula, passaremos tudo o que foi acordado neste dia.

A participação foi bem produtiva e bem satisfatória para um início de projeto

#### **4ª SEMANA – 22**

Iniciamos nossa aula com os informes sobre as ações da próxima semana, inauguração da Creche Prof. Roberto Carlos Tapia e a importância de nossa participação neste evento em homenagem a uma pessoa tão especial. Conversamos sobre as carteirinhas e a participação dos alunos no processo de encerramento deste ano, pois teremos poucas aulas até o término de nossas atividades.

Aquecimento – Atividade funcional e de alongamento coletiva para fortalecer e preparar o corpo para as atividades em específico.

Movimentos de fortalecimento das pernas, braços, lombar e abdômen.

Parte Principal – Dividimos os grupos nos números específicos da última apresentação (Flash Back), para iniciar um processo de organização e aperfeiçoamento de técnicas específicas para o próximo evento.

Turma de Acrobacia, contorção e perna de pau – Irá realizar uma apresentação com o tema Triller (Michael Jackson), onde por meio da coreografia, eles irão fazer as performances de circo durante este processo.

Malabares – Turma nova. Elas irão apresentar exercícios básicos de manipulação em situações bem específicas com: Bolinhas, Aros, Fitas e Flagues.

Término da atividade – Fizemos uma conversa com o grupo em relação a alguns comportamentos inadequados em relação a vestimentas para a aula.

Combinados para as próximas aulas e ajustes para facilitar o desenvolvimento do grupo.

Avaliação – Este grupo é bem participativo em relação a atividade em desenvolvimento, mas temos que reforçar alguns combinados sempre, para não causar desconforto nas atividades e entre os alunos

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E RECREATIVA  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Aula bem produtiva e com bastante envolvimento.

#### 5ª SEMANA – 29

Iniciamos nossa aula com a conversa sobre as carteirinhas e a participação dos alunos no processo de encerramento deste ano, pois teremos poucas aulas até o término de nossas atividades.

Aquecimento – Atividade funcional e de alongamento coletiva para fortalecer e preparar o corpo para as atividades em específico.

Movimentos de fortalecimento das pernas, braços, lombar e abdômen.

Parte Principal – Dividimos os grupos nos números específicos da última apresentação (Flash Back), para iniciar um processo de organização e aperfeiçoamento de técnicas específicas para o próximo evento.

Turma de Acrobacia, contorção e perna de pau – Irá realizar uma apresentação com o tema Triller (Michael Jackson), onde por meio da coreografia, eles irão fazer as performances de circo durante este processo.

Malabares – Turma nova. Elas irão apresentar exercícios básicos de manipulação em situações bem específicas com: Bolinhas, Aros, Fitas e Flagues.

Término da atividade – Fizemos uma conversa com o grupo em relação a alguns comportamentos inadequados em relação a vestimentas para a aula.

Combinados para as próximas aulas e ajustes para facilitar o desenvolvimento do grupo.

Avaliação – Este grupo é bem participativo em relação a atividade em desenvolvimento, mas temos que reforçar alguns combinados sempre, para não causar desconforto nas atividades e entre os alunos.

Aula bem produtiva e com bastante envolvimento.

PREPARAÇÃO DO CORPO COM ATIVIDADES FÍSICAS VOLTADAS PARA O CONDICIONAMENTO MUSCULAR, APRIMORAMENTO DAS HABILIDADES E FORTALECIMENTO MUSCULAR.

ASSOCIAÇÃO TAPIAS VOADORES  
CIRQUE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-58



ORIENTAÇÕES SOBRE AS AÇÕES  
REALIZADAS DURANTE AS



ATIVIDADES DE ACROBACIAS,  
TRAPÉZIO, MALABARES, CAMA-  
ELÁSTICAS, ETC...



**SETEMBRO/2018**  
**EDUCADORA: THAMIRES CHRUSCZAK LOPES**  
**TURMA CAREQUINHA**

**1º SÁBADO 01/09:**

Como de costume e rotina de aula, os pais e alunos foram recepcionados no portão onde as carteirinhas de cada aluno foram recolhidas, enquanto isso dentro da sala um dos professores permaneceu aguardando a turma em roda proporcionando a eles um momento musical com músicas infantis ao som de voz e violão. Realizamos o aquecimento corporal em coletivo através de danças e brincadeiras. Em seguida a turma foi dividida em três grupos sendo direcionados as suas respectivas atividades específicas de circo. Minha turma continua treinando e aprendendo a cada aula novos movimentos nos aparelhos de lira e arame de equilíbrio, ao perceber a agitação da turma no espaço de aula, incrementei nossa aula com alguns aparelhos de

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE DAS ÁGUAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



manipulação como pratinhos, fitas e bambolês, para que desta forma aqueles que precisassem esperar pela vez no aparelho de circo não ficasse ocioso e sim ocupado manipulando os objetos de malabares e ao mesmo tempo estimulando a coordenação motora e a imaginação. Para finalização da aula, convidamos todos os pais a entrarem na sala juntamente com seus filhos para uma breve reunião onde passamos para todos as informações e o convite sobre o desfile cívico de 7 de setembro.

E sexta feira, 7 de setembro a turma carequinha juntamente com todos os alunos e turmas do circo escola diadema desfilaram na avenida, desta vez com todos fantasiados de palhacinhos e um mini circo de rodinhas enfeitando o bloquinho deles.



#### **2º SÁBADO 08/09:**

Não tivemos atendimento neste sábado por emenda de feriado.

#### **3º e 4º SÁBADO 15/09 e 22/09:**

Nesses dois de aula, mantivemos a rotina de aula já descrita anteriormente, após aquecimento e preparação corpórea iniciamos as aulas específicas nos aparelhos.

Este semestre em especial temos a maior parte da turma alunos de 3 e 4 aninhos, sendo assim realizado um trabalho muito mais lúdico ainda, desenvolvendo junto com eles o descobrimento de novos movimentos, reconhecimento do corpo e muita das vezes estimulando e encorajando-os a perderem o medo de alguns aparelhos de circo, meus alunos têm e estão passando por este processo, embora seja um trabalho de longa duração tem sido possível observar a evolução em alguns casos, como da Ana Julia Alves que superou medo de "altura" e até mesmo os limites do seu corpo, tem superado a cada aula, tenho visto seu esforço. Da mesma forma a pequena aluna Livia de apenas 3 aninhos que descobriu novas possibilidades andando sobre um fio de arame.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TÁPIAS VOADORES  
CNPJ 10.337.005/0001-68



Essas aulas tem nos servido para criação e construção dos números dos alunos afim de prepara-los para os ensaios que já estão por vir.



**5º SÁBADO 29/09:**

E como toda ultima aula do mês, tivemos nossa aula especial, desta vez totalmente voltada à construção de performances dos alunos para as apresentações. Criamos nesse dia três performances, uma em cada grupinho com cada professor, pois o espetáculo da turma carequinha não foi pensado somente a demonstração dos números nos aparelhos, mas como também casa-los com performances como uma mini bandinha, um bailado de meninas e até mesmo um show de "animais de circo" no pé de lata. Desta forma encerramos mais um mês de atividades prontos para a criação do espetáculo da turma carequinha.

**OUTUBRO/2018**

**EDUCADOR: ANDERSON GOMES PINHEIRO JUNIOR**

**1º E 2º SÁBADO 06/10 E 13/10:**

**NÃO HOUE ATENDIMENTO**

**3º sábado 20/10:**

Fizemos nosso primeiro ensaio geral, no palco com música, as crianças ficaram muito animadas e a resposta

ASU - Associação Cultural e Desportiva dos Artesãos de São Paulo  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



foi bem positiva dentro do planejado pelos educadores, passamos todos os números de todos os professores e as crianças entenderam que fazem parte de um todo, puderam também ver o que os amiguinhos das outras turmas estavam fazendo.

#### **4º sábado 27/10**

Nesse sábado o prof. Juliano trouxe uma interação muito bacana para o início da aula com voz e violão com versos e músicas para a faixa etária, em seguida iniciamos nosso aquecimento com muita energia fizemos brincadeiras cantamos músicas que os fizessem interagir e estimular a criatividade a ludicidade e a psicomotricidade.

Em decorrer do evento de encerramento do outubro rosa não podemos usa a lona no começo da aula então aproveitamos para passar as coreografias e entradas com todos na sala, assim que a lona foi liberada fui com a minha turma para conseguir ensaiar os alunos que vão apresentar o tecido, foi uma aula corrida mas deu para aproveitar.

### **OUTUBRO/2018**

**EDUCADORA: ERICA MOURA MONTEIRO**

**TURMA ARRELIA E PIOLIM**



#### **1ª SEMANA – 03/10**

**AQUECIMENTO: CIRCUITO DE ATIVIDADES VOLTADAS PARA CONDICIONAMENTO FÍSICO BICICLETA, STEP E DESLOCAMENTO COM SALTOS**

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCO DAS TAPIAS VOADORAS  
CNPJ: 10.337.005/0001-88



**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** MODALIDADE: MOVIMENTOS MAIS COMPLEXOS EM AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO E GOTA, ONDE JÁ ESTÃO SENDO DIRECIONADOS PARA A CONSTRUÇÃO DAS APRESENTAÇÕES.

EXERCÍCIOS DE FLEXIBILIDADE REVERSÕES E PARADAS DE MÃO COM APOIO, PARA FORTALECIMENTO DOS MEMBROS SUPERIORES.

**2ª SEMANA – 10/10**

**AQUECIMENTO:**

CIRCUITO: 2 ESTAÇÕES COM DURAÇÃO DE 2 MINUTOS CADA

1ª ESTAÇÃO: SALTOS E SUAS VARIAÇÕES

2ª ESTAÇÃO: ROLAMENTOS

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO, GOTA, E CORDA INDIANA ONDE JÁ É POSSÍVEL REALIZAR A PROGRESSÃO DAS MODALIDADES DE ACORDO COM O DESENVOLVIMENTO. É DIFICULTAR OS EXERCÍCIOS NOS APARELHOS, RESPEITANDO A INDIVIDUALIDADE.

**3ª SEMANA – 17/10**



ESPETÁCULO EM COMEMORAÇÃO AO DIA DAS CRIANÇAS, UMA SEMANA DIERENCIADA VOLTADA A DIFUSÃO ARTÍSTICA PARA AS CRIANÇAS E ADOLESCENTES QUE FREQUENTAM O

ASSOCIAÇÃO CULTURAL DE TAPAS VOADORAS  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORAS  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



ESPAÇO DO CIRCO ESCOLA, COM FORMA DE INCENTIVO, ALGUNS ALUNOS FORAM CONVIDADOS A PARTICIPAR DAS APRESENTAÇÕES.

**4ª SEMANA – 24/10**

ENSAIOS VOLTADOS PARA AS APRESENTAÇÕES DE FINAL DE ANO, OS ALUNOS SÃO DIRECIONADOS DE FORMA ADEQUADA E SEGURA PARA AS MODALIDADES ESPECÍFICAS.

**TURMA ATCHIM E ESPIRO**

**1ª SEMANA – 02/10**

**AQUECIMENTO:** CIRCUITO DE ATIVIDADES VOLTADAS PARA CONDICIONAMENTO FÍSICO. BICICLETA, STEP E DESLOCAMENTO COM SALTOS.

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** MODALIDADE: MOVIMENTOS MAIS COMPLEXOS EM AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO E GOTA, ONDE JÁ ESTÃO SENDO DIRECIONADOS PARA A CONSTRUÇÃO DAS APRESENTAÇÕES.

**EXERCÍCIOS DE FLEXIBILIDADE:** REVERSÕES E PARADAS DE MÃO COM APOIO, PARA FORTALECIMENTO DOS MEMBROS SUPERIORES.

**2ª SEMANA – 09/10**

**AQUECIMENTO:**

**CIRCUITO:** 2 ESTAÇÕES COM DURAÇÃO DE 2 MINUTOS CADA

**1ª ESTAÇÃO:** SALTOS E SUAS VARIAÇÕES

**2ª ESTAÇÃO:** ROLAMENTOS

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO, GOTA, E CORDA INDIANA ONDE JÁ É POSSÍVEL REALIZAR A PROGRESSÃO DAS MODALIDADES DE ACORDO COM O DESENVOLVIMENTO E DIFICULTAR OS EXERCÍCIOS NOS APARELHOS, RESPEITANDO A INDIVIDUALIDADE

**3ª SEMANA – 16/10**

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



ESPETÁCULO EM COMEMORAÇÃO AO DIA DAS CRIANÇAS, UMA SEMANA DIERENCIADA VOLTADA À DIFUSÃO ARTÍSTICA PARA AS CRIANÇAS E ADOLESCENTES QUE FREQUENTAM O ESPAÇO DO CIRCO ESCOLA, COM FORMA DE INCENTIVO, ALGUNS ALUNOS FORAM CONVIDADOS À PARTICIPAR DAS APRESENTAÇÕES.

#### **4ª SEMANA – 23/10**

**AQUECIMENTO:** COLETIVO COM UTILIZAÇÃO DE MOVIMENTOS COORDENATIVOS, FORTALECIMENTO E FLEXIBILIDADE

**ATIVIDADES ESPECIFICAS:** ESTIMULANDO FORÇA, FLEXIBILIDADE, POSTURA, EQUILIBRIO, COORDENAÇÃO MOTORA POR MEIO DO TECIDO, LIRA, GOTA, REVERSÕES, ESPACATÉS, AUMENTANDO O GRAU DE COMPLEXIDADE NA EXECUÇÃO DOS MOVIMENTOS DE ACORDO COM O DESENVOLVIMENTO DO ALUNO, RESPEITANDO POSSIVEIS LIMITAÇÕES.

ENSAIOS VOLTADOS PARA AS APRESENTAÇÕES DE FINAL DE ANO, OS ALUNOS SÃO DORECIONADOS DE FORMA ADEQUADA IE SEGURA PARA AS MODALIDADES.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE LÂMPADAS VOADORAS  
CNPJ 10.337.005/0001-68



#### 5ª SEMANA – 30/10

**AQUECIMENTO:** COLETIVO COM UTILIZAÇÃO DE MOVIMENTOS COORDENATIVOS, FORTALECIMENTO E FLEXIBILIDADE

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** ESTIMULANDO FORÇA, FLEXIBILIDADE, POSTURA, EQUILÍBRIO, COORDENAÇÃO MOTORA POR MEIO DO TECIDO, LIRA, GOTA, REVERSÕES, ESPACATES, AUMENTANDO O GRAU DE COMPLEXIDADE NA EXECUÇÃO DOS MOVIMENTOS DE ACORDO COM O DESENVOLVIMENTO DO ALUNO, RESPEITANDO POSSÍVEIS LIMITAÇÕES.

ENSAIOS VOLTADOS PARA AS APRESENTAÇÕES DE FINAL DE ANO, OS ALUNOS SÃO DORECIONADOS DE FORMA ADEQUADA IE SEGURA PARA AS MODALIDADES ESPÉCIFICAS.

#### **TURMA POLI**



ASSOCIAÇÃO CULTURAL DO CIRCO TAPIAS VOADORES  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-69



**1ª SEMANA – 06/10** **AQUECIMENTO:** CIRCUITO DE ATIVIDADES VOLTADAS PARA CONDICIONAMENTO FÍSICO: BICICLETA, STEP E DESLOCAMENTO COM SALTOS.

**ATIVIDADES ESPECÍFICAS:** MODALIDADE: MOVIMENTOS MAIS COMPLEXOS EM AÉREOS COM A UTILIZAÇÃO DE LIRA, TECIDO E GOTA, ONDE JÁ ESTÃO SENDO DIRECIONADOS PARA A CONSTRUÇÃO DAS APRESENTAÇÕES, COM TEMA FLASH BACK, ONDE OS ALUNOS PARTICIPAM ATIVAMENTE DA CRIAÇÃO DE SUAS APRESENTAÇÕES

**2ª SEMANA – 13/10**

EMENDA DE FERIADO, NÃO TIVEMOS AULA COM A TURMA POLI

**3ª SEMANA – 20/10**

**AQUECIMENTO:** COLETIVO COM EXERCÍCIOS AÉROBICOS COORDENATIVOS E RITMADOS.

**ATIVIDADE ESPECÍFICA:** LIRA, TECIDO, GOTA, CORDA INDIANA, ONDE OS ALUNOS SE EMPENHAM NA EXECUÇÃO DE EXERCÍCIOS MAIS COMPLEXOS.

**4ª SEMANA – 27/10**

CAFÉ DA MANHÃ EM COMEMORAÇÃO AO OUTUBRO ROSA, COM ALUNOS DA TURMA POLI E CONVIDADOS DAS ATIVIDADES OFERTADAS PELO CÉU DAS ARTES.

OS ALUNOS ESTÃO ENSAIANDO PARA APRESENTAÇÃO DE ENCERRAMENTO QUE OCORRERÁ NO DIA 30/11 ÀS 19 HS.

**OUTUBRO/2018**

**EDUCADOR: GERSON LAMBERTI**

**TURMA TERÇAS FEIRAS- ATCHIM E ESPIRRO-PIOLIN E ARRELIA**

FAIXA ETÁRIA DE 07 A 11 ANOS E 12 A 17 ANOS.  
9:00H AS 11:00 h e 15:00h as 17:00h.

2,3 de OUTUBRO.

SEGUINDO O PROCESSO DE CRONOGRAMA PEDAGÓGICO E CULTURAL, INICIAMOS MAIS UMA ETAPA DE ATIVIDADE ACRESCENTANDO NOVAS

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCEGE TARDAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-88



MODALIDADES AERA, SENDO BEM ACEITA PELOS JOVENS DE TERÇAS E QUARTAS DESTA FAIXA ETARIA, ESTE MÊS COMEÇAMOS TAMBEM OS ENSAIOS PARA AS APRESENTAÇÕES DE FINAL DE ANO COM COREOGRAFIAS E DESAFIOS CORPOREOS COLOCADOS PELOS PROFESSORES, PORÉM COM LINGUAGEM PEDAGÓGICA DE ENSENTIVO E SUPERAÇÃO OS ALUNOS ACEITARAM DE FORMA TIMIDA MAIS PRODUTIVA.

AS ATIVIDADES QUE DESENVOLVI FORAM, ROLA, BOLA, COREOGRAFIAS QUE SE MISTURAMAM A AS ACROBACIAS DE SOLE E CONTORCIONISMO E AS ATICIDADES AEREAS TAIS COMO: TRAPEZIO SIMPLES E EM BALANÇO, BAMBU E FAIXA.

9 E 10 DE OUTUBRO

SEGUIMOS OS ENSAIOS DIRECIONADO AOS ESPETACULOS DE FIM DE ANO.

16,17 DE OUTUBRO

INICIAMOS ESTA SEMANA DA CRIANÇA, COM UMA MARATONNA DE ESPETACULOS DIRECIONADO AOS ALUNOS, AOS PAIS E A REDE MUNICIPAL DE ENSINO DO MUNICIPIO QUE VIERAM PESTIGIAR E PARTICIPAR DA SEMANA DA CRIANÇA.

23, 24 DE OUTUBRO

APÓS UMA SEMANA DE DESCANÇO ONDE OS ALUNOS VIERAM PRESTIAR OS ESPETACULOS DA SEMANA DA CRIANÇA, NOS RETOMAMOS OS ENSAIOS DO ESPETACULO DE FIN DE ANO, INICIAMOS NOSSA AULA FALANDO DE COMPORTAMENTO ARTISTICO E FIGURINOS E LOGO EM SEGUIDA FOMOS AO ENSAIO PRORIAMENTE DITO COM MUITO EMPENHO.

30, 31 DE OUTUBRO

HOJE TIVEMOS NOSSA PRIMEIRA EXPERIENCIA DE ENSAIO GERAL NO PALCO JÁ COM MUSICA O CLIMA DE ESPETACULO HOJE TOMOU CONTA DOS ALUNOS QUE MOSTAN-SE EMPENHADOS E ANCIOSOS.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCO DE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



## **RELATÓRIO DO MÊS DE OUTUBRO 2018**

**EDUCADOR:**

**GERSON LAMBERTI**

**TURMA SABADO- POLI**

FAIXA ETARIA ASSIMA DE 18 ANOS

**9:00H AS 11:00 h.**

6 DE OUTUBRO

DEVIDO AS ELEIÇÕES ASATIVIDADES DE HOJE FOI SUSPENÇA

13 DE OUTUBRO

DEVIDO A PROGRAMAÇÃO DA SEMANA DA CRIANÇA NÃO OUV  
ATENDIMENTO

20 DE OUTUBRO

SEGUINDO O PROCESSO DE CRONOGRAMA PEDAGÓGICO E CULTURAL,  
INICIAMOS MAIS UMA ETAPA DE ATIVIDADE ACRESCENTANDO NOVAS  
MODALIDADES AERA, SENDO BEM ACEITA PELOS JOVENS DE TERÇAS E  
QUARTAS DESTA FAIXA ETARIA, ESTE MÊS COMEÇAMOS TAMBEM OS  
ENSAIOS PARA AS APRESENTAÇÕES DE FINAL DE ANO COM COREOGRAFIAS  
E DESAFIOS CORPOREOS COLOCADOS PELOS PROFESSORES, PORÉM COM  
LINGUAGEM PEDAGÓGIA DE ENSENTIVO E SUPERAÇÃO OS ALUNOS  
ACEITARAM DE FORMA TIMIDA MAIS PRODUTIVA.

HOJE CONTAMOS COM A PRESENÇA DE UM COREOGRAFO QUE SOMARÁ  
NESTE ESPETACULO COM COREOGRAFIAS DO TRILLER DO MICHAEL  
JAKSON

AS ATIVIDADES QUE DESENVOLVI FORAM, ROLA, BOLA, COREOGRAFIAS QUE  
SE MISTURAMAM A AS ACROBACIAS DE SOLE E CONTORCIONISMO E AS  
ATICIDADES AEREAS TAIS COMO: TRAPEZIO SIMPLES E EM BALANÇO, BAMBU  
E FAIXA.

27 DE OUTUBRO

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRDEENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



JÁ COM CLIMA DE ESPETACULO RETOMAMOS OS ENSIO DO ESPETACULO QUE DESENVOLVIMOS NO DIA 30 DE JUNHO QUE SERÁ REFORSADO E REAPRESENTADO NESTE ENSERRAMENTO DE SEMESTRE

### **MATERIAIS UTILIZADOS AO LONGO DO MÊS NA AULA.**

- TATAMES
- MESA DE CONTORÇÃO
- TRAPEZIO SIMPLES
- TRAPEZIO DUPLO
- TRAPEZIO TRIPLO
- TECIDO
- CINTOS DE SEGURANÇA E LONJAS
- MINI TRAMPOLIN



ASSOCIAÇÃO CULTURAL, EDUCACIONAL  
CIRCENSE TÂRNAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



OUTUBRO/2018

EDUCADOR: ITALO TAPIA

### PADARIA ARTESANAL

**1º SEMANA – 06/10/2018**

*Não foram realizadas atividades nesta data devido ao primeiro turno das eleições.*

**2º SEMANA – 13/10/2018**

*Não foram realizadas atividades nesta data devido ao feriado do dia 12/10/2018 referente a nossa senhora aparecida/ dia das crianças.*

**3ª SEMANA – 20/10/2018**

Enfim tivemos nossa primeira aula com nossa turma de outubro.

Iniciamos nossa turma falando um pouco sobre o projeto, apresentando – lhes a cozinha e toda estrutura para aula desde insumos aos utensilios falamos sobre a historia do pão e suas mesclas suas formas e origem.

Nessa aula os alunos desenvolveram quatro receitas diretas e o chef aplicou uma demonstração de técnica de maionese.

As receitas foram (Pão branco básico – massa mãe e básico com ervas finas/Pão australiano/ Pão de azeitona com ervas finas / Pão de batata com requeijão).



4º



ASSOCIAÇÃO CULTURAL  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



## SEMANA – 27/10/2018

Infelizmente nossos alunos só puderam ter dois dias de aula, essa data do dia 27/10 também era véspera de segundo turno das eleições, porém decidimos abrir a cozinha aos alunos para que eles pudessem aproveitar mais o curso.

Nossa segunda porém ultima aula os alunos desenvolveram as técnicas aplicadas da apostila do fundo social.

Tivemos (Pão integral e de forma/ Pãezinhos de inhame de frango com catupiry / rosca estrela e Pão de maca com nozes e cravo).



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CAPOEIRA TAPAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.009/0001-68



**OUTUBRO/2018**

**EDUCADOR: JULIANO SOARES SANTOS**

**TURMA CAREQUINHA**

**1º AULA 06/10**

A aula começou com uma roda de conversa, onde recebemos todos os alunos e fizemos a chamada, em seguida começamos o nosso aquecimento com musica, dividimos a turma e iniciamos as atividades.

Essa foi mais uma aula especifica com as modalidades de equilibrio, acrobacias de solo, manipulação, e estatuário.

COMESSAMOS TAMBÉM NESSA AULA COM O NOSSO ENSAIO PARA O ESPETACULO DE ENCERRAMENTO



**2º AULA – 13/10**

Não houve atendimento, por conta da emenda do feriado do dia 12 de outubro.

**3º AULA – 20/10**

A aula começou com uma roda de conversa, onde recebemos todos os alunos e fizemos a chamada, em seguida começamos o nosso aquecimento com musica, dividimos a turma e iniciamos as atividades.

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
RUA: ...  
...  
...



Essa foi mais uma aula específica com as modalidades de equilíbrio, acrobacias de solo, manipulação, e estatuário.

CONTINUAMOS TAMBÉM NESSA AULA COM O NOSSO ENSAIO PARA O ESPETACULO DE ENCERRAMENTO



#### 4ª SEMANA – 27/10

Essa foi mais uma aula específica com as modalidades de equilíbrio, acrobacias de solo, manipulação, e estatuário.

A aula começou com uma roda de conversa, onde recebemos todos os alunos e fizemos a chamada, em seguida começamos o nosso aquecimento com musica, dividimos a turma e iniciamos as atividades.

CONTINUAMOS TAMBÉM NESSA AULA COM O NOSSO ENSAIO PARA O ESPETACULO DE ENCERRAMENTO



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCO DAS TÁPIAS VOADORAS  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



## TURMA - RÁDIO WEB

### 1ª SEMANA – 01 a 05/10

Essa semana, as atividades foram voltadas para a gravação dos programas da nossa rádio, os alunos puderam escolher seus programas e elaborar toda a sua dinâmica de apresentação e conteúdo a serem gravados.

Essa atividade estimula os mesmos a despertar sua criatividade e assim reforçar o trabalho em equipe, aumentando ainda mais o seu desenvolvimento cognitivo. As aulas foram bastante produtivas pois ainda nesta semana, começamos a editar os vídeos do nosso documentário de 10 anos de circo Escola. Finalizamos a semana com alguns avisos e combinados.



ASSOCIAÇÃO PROFISSIONAL DE EDUCADORES  
CIRCENSES TAPAS VOADORES  
CNPJ: 10.207.005/0001-08



## 2ª SEMANA – 08 a 12/10

Essa semana continuamos com as gravações e as produções dos conteúdos para os programas, os alunos estão trazendo informações e conteúdo para seus programas, a ideia é fazer com que cada um possa criar e seu próprio programa com suas características.

A semana foi bastante produtiva, pois continuamos também com as gravações dos vídeos para o nosso documentário.

Ainda nessa semana fomos ao gabinete do secretário de cultura e da secretana de assistência social para gravarmos o nosso programa.

Finalizamos a semana com alguns avisos e reforçamos os combinados.



ASSOCIAÇÃO TARDIAS VOADORES  
CIRCENSE TARDIAS VOADORES  
CNPJ: 10.037.005/0001-68



### 3ª SEMANA – 15 a 19/10

Essa semana, as atividades foram voltadas para a gravação dos programas da nossa rádio, os alunos puderam escolher seus programas e elaborar toda a sua dinâmica de apresentação e conteúdo a serem gravados.

Essa atividade estimula os mesmos a despertar sua criatividade e assim reforçar o trabalho em equipe, aumentando ainda mais o seu desenvolvimento cognitivo. As aulas foram bastante produtivas, pois ainda nesta semana, começamos a editar os vídeos do nosso documentário de 10 anos de circo Escola.



### 4ª SEMANA – 22 a 26/10

Esta semana repetimos a atividade da semana anterior pois as gravações ainda continuam.

No dia 25, tivemos o prazer de participar da inauguração da creche Prof. Roberto Carlos Tapia, um evento de celebração, onde a Rádio Web fez toda a cobertura.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE TAPIAS VIAJADORAS  
CNPJ: 10.537.005/0001-08



Finalizamos a semana com uma produção de um vídeo sobre o evento do dia 25



**OUTUBRO/2018**

**EDUCADORA: NATALIA HENRIQUE SOUZA**

**1º Semana – 01/10 a 06/10**

Iniciamos o mês de outubro com as entregas dos convites e ofícios de cada escola em seus devidos dias e horários da apresentação de encerramento que ocorrerá em novembro.

Dia 06/10 não houve atendimento devido as eleições.

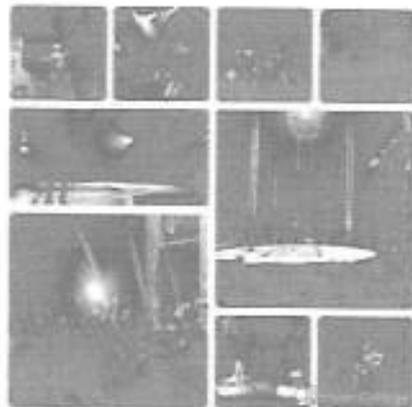
**2º Semana – 08/10 a 13/10**

Semana de organização do espaço para os eventos que ocorrerá este mês e reunião pedagógica com todos os educadores para preparo dos eventos, pois no mês de outubro é o mês da criança e o Circo Escola sempre participa de atividades para a comunidade. E nessa semana também entregamos para nossos alunos do projeto Cultura e Cidade na Escola doces como uma forma de presentear a todos.

No dia 12/10 emenda de Feriado, porém tivemos uma apresentação do Mini Circo que ocorreu no Parque Regional da Criança em comemoração ao dia das crianças, com performances circense, teatro e oficinas nos períodos da manhã e tarde.

Nos dias 12, 13 e 14/10 tivemos espetáculos no Circo Escola nos horários das 17h e as 19h para a comunidade com performances circense e performances infantil como Mundo Disney, Transformers em comemoração ao mês da Criança.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOSE 17NIAS VOADORES  
CNPJ: 10.057.005/0001-03



### 3ª Semana – 15/10 a 20/10

Dia 15/10 – Feriado dia dos Professores

Do dia 16/10 a 19/10, ocorreu a Semana da Criança com espetáculos dos nossos educadores para as crianças do programa Cidade na Escola com performances circense como aéreo, malabares, mágica, palhaço e participação de alunos do Circo Escola, recebemos 500 crianças em cada período, manhã às 9h30 e tarde às 15h00 com duração de 40 minutos, recebemos diversas escolas que nunca participou das atividades no circo na faixa etária do ensino fundamental I.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE MAPAS VOADORES  
CNPJ: 10.367.006/0001-68



#### **4ª Semana – 22/10 a 27/10**

26/10 – Não houve atendimento do programa Cidade na Escola, devido as eleições.

Semana de início dos ensaios dos alunos da Cultura e Educação para as apresentações de encerramento.

#### **5ª Semana – 29/10 a 31/10**

Semana de entrega de relatórios e planejamentos mensal.

### **OUTUBRO/2018**

**EDUCADOR: ROBERTO TAPIA**

**TURMA ARRELIA**

#### **1ª SEMANA – 03**

Iniciamos nossa aula com informes e combinados sobre nossas próximas ações.

Pontuamos a importância de estar todos unidos para uma organização e montagem de espetáculo bem produtiva e coerente com o que fazemos.

Aquecimento – Circuito de fortalecimento muscular e potencialização de agilidade e flexibilidade com movimentos desde o básico ao mais complexo na execução dos exercícios.

Parte Principal – divisão dos grupos para organização das atividades e propostas de apresentação dos seguintes números:

Arame – Produção e aprimoramento das ações sobre o arame de equilíbrio, proposta de intervenção durante o espetáculo;

Acrobacia de solo – Aprimoramento das cenas e movimentos relacionados ao estatuário e aos movimentos de solo, preparação de todos os movimentos para aprimoramento na execução;

Perna de pau – Utilização das pernas de pau para iniciar uma proposta de dança sobre elas, o grupo está montando seus movimentos e direcionando as ações para execução;

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.307.005/0001-68



Bola de equilíbrio – Desenvolver uma proposta de realizar equilíbrio na bola para intervenção durante o espetáculo;

Malabares – Início de um trabalho de manipulação para novos alunos, que poderão estar no processo realizando o básico de acordo com seu desenvolvimento.

Encerramento – Agradecemos ao grupo e em específico aos que participaram da inauguração do Centro Cultural Promissão, pois a participação foi muito importante.

Avaliação – Grupo muito bem estruturado e bem produtivo.

## **2ª SEMANA – 10**

Iniciamos nossa aula com os combinados e reformulamos nossas rotinas de atividade, a partir deste mês por conta das apresentações de encerramento e futuros eventos que teremos.

Falamos sobre a semana da criança e todos os espetáculos que irão acontecer.

Aquecimento – Foi proposto nesta aula uma maneira diferenciada de realizar os aquecimentos da turma em algumas situações específicas, convidamos duas adolescentes mais antigas para orientar os exercícios a serem realizados durante o aquecimento.

Parte Principal – divisão dos grupos para organização das atividades e propostas de apresentação dos seguintes números:

Malabares, organização das sequencias e direcionamento dos equipamentos a serem utilizados, início de um processo de atividade;

Acrobacia de Solo, montagem dos exercícios a serem executados por eles durante as apresentações, início de uma nova proposta de atividade com o grupo;

Cama elástica – Todo o grupo foi direcionado para realizar saltos e movimentos em específico no aparelho, pois estamos com ideia de utilizá-la em situações específicas durante as apresentações, como base de cenário;

Encerramento – Fizemos a fala com os alunos e os responsáveis, sobre a importância da participação deles neste processo e que este grupo será base para toda a nossa construção de nossos espetáculos.

  
CIRCE DE TÂPIAS VIALHEIRO  
CNPJ: 10.337.005/0001-88



Semana da criança e as datas

Espectáculo Infantil – 12, 13 e 14 de Outubro

Espectáculo Circense – 16, 17, 18 e 19 de Outubro

Avaliação – Grupo bem organizado e muito participativo dentre as propostas de atividade, estamos trabalhando o protagonismo e a criatividade de todos eles nos processos de montagem e organização das ações a serem apresentadas.

### 3ª SEMANA – 17

Comemoração da semana da criança, ofertada para todos os alunos das turmas da Educação (Cidade na Escola) e as turmas da Cultura.

Espectáculos Circense com os professores e alunos das turmas de adolescentes e adultos com o intuito de promover a difusão cultural e a valorização da arte do circo, no período da manhã e da tarde para atender 500 pessoas por horário.

Foram atendidas as escolas da rede Municipal, Instituições parceiras, familiares, alunos do Circo Escola Diadema e comunidade.

### 4ª SEMANA – 24

Iniciamos nossa aula com os combinados e reformulamos nossas rotinas de atividade, a partir deste mês por conta das apresentações de encerramento e futuros eventos que teremos.

Aquecimento – Foi proposto nesta aula uma maneira diferenciada de realizar os aquecimentos da turma em algumas situações específicas, convidamos duas adolescentes mais antigas para orientar os exercícios a serem realizados durante o aquecimento.

Parte Principal – divisão dos grupos para organização das atividades e propostas de apresentação dos seguintes números:

Malabares, organização das sequencias e direcionamento dos equipamentos a serem utilizados, início de um processo de atividade,

ASSOCIAÇÃO CULTURAL CIRCO TAPAS VOADORES  
CIRCENSE TAPAS VOADORES  
CNPJ 10.337.005/0001-68



Acrobacia de Solo, montagem dos exercícios a serem executados por eles durante as apresentações, início de uma nova proposta de atividade com o grupo;

Cama elástica – Todo o grupo foi direcionado para realizar saltos e movimentos em específico no aparelho, pois estamos com ideia de utilizá-la em situações específicas durante as apresentações, como base de cenário;

Encerramento – Fizemos a fala com os alunos e os responsáveis, sobre a importância da participação deles neste processo e que este grupo será base para toda a nossa construção de nossos espetáculos.

Avaliação – Grupo bem organizado e muito participativo dentre as propostas de atividade, estamos trabalhando o protagonismo e a criatividade de todos eles nos processos de montagem e organização das ações a serem apresentadas.

#### 5ª SEMANA – 31

Iniciamos nossa aula com os combinados e reformulamos nossas rotinas de atividade, a partir deste mês por conta das apresentações de encerramento e futuros eventos que teremos.

Aquecimento – Foi proposto nesta aula uma maneira diferenciada de realizar os aquecimentos da turma em algumas situações específicas, convidamos duas adolescentes mais antigas para orientar os exercícios a serem realizados durante o aquecimento.

Parte Principal – divisão dos grupos para organização das atividades e propostas de apresentação dos seguintes números:

Malabares, organização das sequencias e direcionamento dos equipamentos a serem utilizados, início de um processo de atividade;

Acrobacia de Solo, montagem dos exercícios a serem executados por eles durante as apresentações, início de uma nova proposta de atividade com o grupo;

Cama elástica – Todo o grupo foi direcionado para realizar saltos e movimentos em específico no aparelho, pois estamos com ideia de utilizá-la em situações específicas durante as apresentações, como base de cenário;

Associação de Artes e Esportes da Circo das Voadoras  
CIRCENSE VADRIAS VOADORAS  
CNPJ: 10.337.005/0001-08



Encerramento – Fizemos a fala com os alunos e os responsáveis, sobre a importância da participação deles neste processo e que este grupo será base para toda a nossa construção de nossos espetáculos.

Avaliação – Grupo bem organizado e muito participativo dentre as propostas de atividade, estamos trabalhando o protagonismo e a criatividade de todos eles nos processos de montagem e organização das ações a serem apresentadas.

## TURMA ATCHIM

### 1º SEMANA – 02

Iniciamos nossa aula com os combinados e as informações sobre o que irá acontecer nas próximas aulas e no encerramento do semestre.

Aquecimento – Atividade Lúdica para preparação corporal e desenvolvimento das habilidades de acrobacia e força física.

Parte principal – Divisão dos grupos para ensaios e orientações de:

Malabares, com a iniciação e o aperfeiçoamento de técnicas de bolinhas e aros;

Bambolé, com a participação de duas alunas que estão montando uma coreografia para a apresentação.

Acrobacia de solo, Orientação e organização das sequencias que serão desenvolvidas pelos alunos no espetáculo.

Encerramento – Conversamos com os alunos e pais sobre a importância de participar mais ativamente neste processo de montagem dos espetáculos.

Estaremos focados na construção dos espetáculos e na organização de todos os alunos para a apresentação.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCAÇÃO CIRCE E TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.237.005/0001-39



Avaliação – Turma bem nova de idade, estamos promovendo a participação de todos no espetáculo.

## 2ª SEMANA – 09

Iniciamos nossa aula com os combinados e as informações sobre o que irá acontecer nas próximas aulas: espetáculos infantis no próximo final de semana 12, 13 e 14 de Outubro e os espetáculos da semana da criança 16, 17, 18 e 19 de Outubro.

Aquecimento – Atividade Lúdica para preparação corporal e desenvolvimento das habilidades de acrobacia e força física.

Parte principal – Divisão dos grupos para ensaios e orientações de:

Malabares, com a iniciação e o aperfeiçoamento de técnicas de bolinhas e aros;

Bambolé, com a participação de duas alunas que estão montando uma coreografia para a apresentação;

Acrobacia de solo, Orientação e organização das sequencias que serão desenvolvidas pelos alunos no espetáculo.

Encerramento – Conversamos com os alunos e pais sobre a importância de participar mais ativamente neste processo de montagem dos espetáculos.

Estaremos focados na construção dos espetáculos e na organização de todos os alunos para a apresentação.

Nesta aula fizemos a introdução das modalidades a serem inseridas em cada momento do programa dos espetáculos.

Avaliação – Turma bem nova de idade, estamos promovendo a participação de todos no espetáculo.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CÍRCULO DAS ÁREAS VOADORAS  
CNPJ: 00.397.005/0001-08



### **3ª SEMANA – 16**

Comemoração da semana da criança, ofertada para todos os alunos das turmas da Educação (Cidade na Escola) e as turmas da Cultura.

Espetáculos Circense com os professores e alunos das turmas de adolescentes e adultos com o intuito de promover a difusão cultural e a valorização da arte do circo, no período da manhã e da tarde para atender 500 pessoas por horário.

Foram atendidas as escolas da rede Municipal, Instituições parceiras, familiares, alunos do Circo Escola Diadema e comunidade.

### **4ª SEMANA – 23**

Iniciamos nossa aula com os combinados e as informações sobre o que irá acontecer nas próximas aulas para nossa organização dos espetáculos de encerramento de semestre.

Aquecimento – Atividade Lúdica para preparação corporal e desenvolvimento das habilidades de acrobacia e força física.

Parte principal – Divisão dos grupos para ensaios e orientações de:

Malabares, com a iniciação e o aperfeiçoamento de técnicas de bolinhas e aros;

Bambolê, com a participação de duas alunas que estão montando uma coreografia para a apresentação;

Acrobacia de solo, Orientação e organização das sequencias que serão desenvolvidas pelos alunos no espetáculo.

Encerramento – Conversamos com os alunos e pais sobre a importância de participar mais ativamente neste processo de montagem dos espetáculos, falamos sobre o próximo mês de Novembro que tem muitos feriados e podemos ter mudanças nas atividades propostas.

Estaremos focados na construção dos espetáculos e na organização de todos os alunos para a apresentação.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.537.005/0001-08



Nesta aula fizemos a introdução das modalidades a serem inseridas em cada momento do programa dos espetáculos.

Avaliação – Turma bem nova de idade, estamos promovendo a participação de todos no espetáculo, sendo realizado o que cada aluno aprendeu e faremos uma junção com os alunos mais experientes da turma de quarta-feira.

#### **5ª SEMANA – 30**

Iniciamos nossa aula com os combinados e as informações sobre o que irá acontecer nas próximas aulas para nossa organização dos espetáculos de encerramento de semestre.

Aquecimento – Atividade Lúdica para preparação corporal e desenvolvimento das habilidades de acrobacia e força física.

Parte principal – Divisão dos grupos para ensaios e orientações de:

Malabares, com a iniciação e o aperfeiçoamento de técnicas de bolinhas e aros;

Bambolê, com a participação de duas alunas que estão montando uma coreografia para a apresentação;

Acrobacia de solo, Orientação e organização das sequencias que serão desenvolvidas pelos alunos no espetáculo.

Encerramento – Conversamos com os alunos e pais sobre a importância de participar mais ativamente neste processo de montagem dos espetáculos, falamos sobre o próximo mês de Novembro que tem muitos feriados e podemos ter mudanças nas atividades propostas.

Estaremos focados na construção dos espetáculos e na organização de todos os alunos para a apresentação.

Nesta aula fizemos a introdução das modalidades a serem inseridas em cada momento do programa dos espetáculos.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCO SETE TÁPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.307.005/0001-00



Avaliação – Turma bem nova de idade, estamos promovendo a participação de todos no espetáculo, sendo realizado o que cada aluno aprendeu e faremos uma junção com os alunos mais experientes da turma de quarta-feira.

## TURMA ESPIRRO

### 1º SEMANA – 02

Iniciamos nossas atividades com as informações sobre a organização dos espetáculos e a importância da participação de todos, nos ensaios e aulas que estão por vir.

Aquecimento – Atividade lúdica de obstáculos para promover o trabalho de desenvolvimento das capacidades físicas e habilidades. Intuito de aprimorar alguns movimentos básicos dentre as atividades propostas.

Parte principal – Organização dos grupos e orientações específicas para cada modalidade a ser trabalhada, neste grupo temos:

Pernas de pau, com a proposta de realizar com as meninas uma encenação de gigantes com marionetes (bailarinas), realizando alguns movimentos básicos de dança e contorcionismo;

Acrobacia de solo, realização dos movimentos de iniciação de solo, para utilizar durante o processo de apresentação, sem ter um momento específico deste número, mas durante todo o decorrer do espetáculo;

Palhaço, dois alunos estão se preparando para realizar a apresentação da Bomba, que já foi feita por um deles, início dos ensaios e aperfeiçoamento da sequência;

Malabares, Aprimoramento das técnicas de malabares de três alunos para participação de acordo com o processo dos ensaios e montagem do espetáculo;

Encerramento – Fizemos uma conversa com os alunos e os pais sobre a importância deste processo de montagem dos espetáculos e o compromisso de todos eles para com o Circo Escola Diadema



Avaliação – Turma bem participativa e organizada, na execução dos números e apresentações.

## 2º SEMANA – 09

Iniciamos nossas atividades com as informações sobre a organização dos espetáculos e a importância da participação de todos, nos ensaios e aulas que estão por vir.

Falamos sobre a semana da criança, os espetáculos infantis que serão realizados nos dias 12, 13 e 14 de outubro e os espetáculos que serão realizados nos dias 16, 17, 18 e 19 de Outubro

Aquecimento – Atividade lúdica de obstáculos para promover o trabalho de desenvolvimento das capacidades físicas e habilidades. Intuito de aprimorar alguns movimentos básicos dentre as atividades propostas.

Parte principal – Organização dos grupos e orientações específicas para cada modalidade a ser trabalhada, neste grupo temos:

Pernas de pau, com a proposta de realizar com as meninas uma encenação de gigantes com marionetes (bailarinas), realizando alguns movimentos básicos de dança e contorcionismo;

Acrobacia de solo, realização dos movimentos de iniciação de solo, para utilizar durante o processo de apresentação, sem ter um momento específico deste número, mas durante todo o decorrer do espetáculo;

Palhaço, dois alunos estão se preparando para realizar a apresentação da Bomba, que já foi feita por um deles, início dos ensaios e aperfeiçoamento da sequência;

Malabares, Aprimoramento das técnicas de malabares de três alunos para participação de acordo com o processo dos ensaios e montagem do espetáculo;

Encerramento – Fizemos uma conversa com os alunos e os pais sobre a importância deste processo de montagem dos espetáculos e o compromisso de todos eles para com o Circo Escola Diadema.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCO ESCOLA DIADEMA VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-88



Divulgamos os espetáculos do final de semana e os da semana seguinte para a participação de toda a comunidade.

Avaliação – Turma bem participativa e organizada, na execução dos números e apresentações.

### 3ª SEMANA – 16

Comemoração da semana da criança, ofertada para todos os alunos das turmas da Educação (Cidade na Escola) e as turmas da Cultura.

Espetáculos Circense com os professores e alunos das turmas de adolescentes e adultos com o intuito de promover a difusão cultural e a valorização da arte do circo, no período da manhã e da tarde para atender 500 pessoas por horário.

Foram atendidas as escolas da rede Municipal, Instituições parceiras, familiares, alunos do Circo Escola Diadema e comunidade.

### 4ª SEMANA – 23

Iniciamos nossas atividades com as informações sobre a organização dos espetáculos e a importância da participação de todos, nos ensaios e aulas que estão por vir.

Aquecimento – Atividade lúdica de obstáculos para promover o trabalho de desenvolvimento das capacidades físicas e habilidades. Intuito de aprimorar alguns movimentos básicos dentre as atividades propostas.

Parte principal – Organização dos grupos e orientações específicas para cada modalidade a ser trabalhada, neste grupo temos:

Pernas de pau, com a proposta de realizar com as meninas uma encenação de gigantes com marionetes (bailarinas), realizando alguns movimentos básicos de dança e contorcionismo,

ASSOCIAÇÃO CULTURAL ESCONDIDO DO CIRCO  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ 10.337.005/0001-89



Acrobacia de solo, realização dos movimentos de iniciação de solo, para utilizar durante o processo de apresentação, sem ter um momento específico deste número, mas durante todo o decorrer do espetáculo;

Palhaço, dois alunos estão se preparando para realizar a apresentação da Bomba, que já foi feita por um deles, início dos ensaios e aperfeiçoamento da sequência;

Malabares, Aprimoramento das técnicas de malabares de três alunos para participação de acordo com o processo dos ensaios e montagem do espetáculo;

Encerramento – Fizemos uma conversa com os alunos e os pais sobre a importância deste processo de montagem dos espetáculos e o compromisso de todos eles para com o Circo Escola Diadema.

Divulgamos os espetáculos do final de semana e os da semana seguinte para a participação de toda a comunidade.

Avaliação – Turma bem participativa e organizada, na execução dos números e apresentações.

#### 5ª SEMANA – 30

Iniciamos nossas atividades com as informações sobre a organização dos espetáculos e a importância da participação de todos, nos ensaios e aulas que estão por vir.

Aquecimento – Atividade lúdica de obstáculos para promover o trabalho de desenvolvimento das capacidades físicas e habilidades. Intuito de aprimorar alguns movimentos básicos dentre as atividades propostas.

Parte principal – Organização dos grupos e orientações específicas para cada modalidade a ser trabalhada, neste grupo temos:

Pernas de pau, com a proposta de realizar com as meninas uma encenação de gigantes com marionetes (bailarinas), realizando alguns movimentos básicos de dança e contorcionismo;

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCO DAS TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.937.005/0001-68



Acrobacia de solo, realização dos movimentos de iniciação de solo, para utilizar durante o processo de apresentação, sem ter um momento específico deste número, mas durante todo o decorrer do espetáculo;

Palhaço, dois alunos estão se preparando para realizar a apresentação da Bomba, que já foi feita por um deles, início dos ensaios e aperfeiçoamento da sequência;

Malabares, Aprimoramento das técnicas de malabares de três alunos para participação de acordo com o processo dos ensaios e montagem do espetáculo;

Encerramento – Fizemos uma conversa com os alunos e os pais sobre a importância deste processo de montagem dos espetáculos e o compromisso de todos eles para com o Circo Escola Diadema.

Divulgamos os espetáculos do final de semana e os da semana seguinte para a participação de toda a comunidade.

Avaliação – Turma bem participativa e organizada, na execução dos números e apresentações.

## TURMA PIOLIM

### 1º SEMANA – 03

Iniciamos nossa aula com os combinados e reformulamos nossas rotinas de atividade, a partir deste mês por conta das apresentações de encerramento e futuros eventos que teremos.

Aquecimento – Circuito de fortalecimento muscular e potencialização de agilidade e flexibilidade com movimentos desde o básico ao mais complexo na execução dos exercícios.

Parte Principal – divisão dos grupos para organização das atividades e propostas de apresentação dos seguintes números:

Malabares, organização das sequencias e direcionamento dos equipamentos a serem utilizados, início de um processo de atividade;

ASSOCIAÇÃO DE PAIS E PROFESSORES  
CIRCO ESCOLA TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-58



Acrobacia de Solo, montagem dos exercícios a serem executados por eles durante as apresentações, início de uma nova proposta de atividade com o grupo;

Cama elástica – Todo o grupo foi direcionado para realizar saltos e movimentos em específico no aparelho, pois estamos com ideia de utilizá-la em situações específicas durante as apresentações, como base de cenário;

Encerramento – Fizemos a fala com os alunos e os responsáveis, sobre a importância da participação deles neste processo e que este grupo será base para toda a nossa construção de nossos espetáculos.

Avaliação – Grupo bem organizado e muito participativo dentre as propostas de atividade, estamos trabalhando o protagonismo e a criatividade de todos eles nos processos de montagem e organização das ações a serem apresentadas.

## **2ª SEMANA – 10**

Iniciamos nossa aula com os combinados e reformulamos nossas rotinas de atividade, a partir deste mês por conta das apresentações de encerramento e futuros eventos que teremos.

Falamos sobre a semana da criança e todos os espetáculos que irão acontecer.

Aquecimento – Foi proposto nesta aula uma maneira diferenciada de realizar os aquecimentos da turma em algumas situações específicas, convidamos duas adolescentes mais antigas para orientar os exercícios a serem realizados durante o aquecimento.

Parte Principal – divisão dos grupos para organização das atividades e propostas de apresentação dos seguintes números:

Malabares, organização das sequencias e direcionamento dos equipamentos a serem utilizados, início de um processo de atividade;

Acrobacia de Solo, montagem dos exercícios a serem executados por eles durante as apresentações, início de uma nova proposta de atividade com o grupo;



Cama elástica – Todo o grupo foi direcionado para realizar saltos e movimentos em específico no aparelho, pois estamos com ideia de utilizá-la em situações específicas durante as apresentações, como base de cenário;

Encerramento – Fizemos a fala com os alunos e os responsáveis, sobre a importância da participação deles neste processo e que este grupo será base para toda a nossa construção de nossos espetáculos.

Semana da criança e as datas:

Espetáculo Infantil – 12, 13 e 14 de Outubro

Espetáculo Circense – 16, 17, 18 e 19 de Outubro

Avaliação – Grupo bem organizado e muito participativo dentre as propostas de atividade, estamos trabalhando o protagonismo e a criatividade de todos eles nos processos de montagem e organização das ações a serem apresentadas.

### **3º SEMANA – 17**

Comemoração da semana da criança, ofertada para todos os alunos das turmas da Educação (Cidade na Escola) e as turmas da Cultura.

Espetáculos Circense com os professores e alunos das turmas de adolescentes e adultos com o intuito de promover a difusão cultural e a valorização da arte do circo, no período da manhã e da tarde para atender 500 pessoas por horário.

Foram atendidas as escolas da rede Municipal, Instituições parceiras, familiares, alunos do Circo Escola Diadema e comunidade.

### **4ª SEMANA – 24**

Iniciamos nossa aula com os combinados e reformulamos nossas rotinas de atividade, a partir deste mês por conta das apresentações de encerramento e futuros eventos que teremos.

Aquecimento – Foi proposto nesta aula uma maneira diferenciada de realizar os aquecimentos da turma em algumas situações específicas, convidamos duas

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



adolescentes mais antigas para orientar os exercícios a serem realizados durante o aquecimento.

Parte Principal – divisão dos grupos para organização das atividades e propostas de apresentação dos seguintes números:

Malabares, organização das sequencias e direcionamento dos equipamentos a serem utilizados, início de um processo de atividade;

Acrobacia de Solo, montagem dos exercícios a serem executados por eles durante as apresentações, início de uma nova proposta de atividade com o grupo;

Cama elástica – Todo o grupo foi direcionado para realizar saltos e movimentos em específico no aparelho, pois estamos com ideia de utilizá-la em situações específicas durante as apresentações, como base de cenário;

Encerramento – Fizemos a fala com os alunos e os responsáveis, sobre a importância da participação deles neste processo e que este grupo será base para toda a nossa construção de nossos espetáculos.

Avaliação – Grupo bem organizado e muito participativo dentre as propostas de atividade, estamos trabalhando o protagonismo e a criatividade de todos eles nos processos de montagem e organização das ações a serem apresentadas.

#### **5ª SEMANA – 31**

Iniciamos nossa aula com os combinados e reformulamos nossas rotinas de atividade, a partir deste mês por conta das apresentações de encerramento e futuros eventos que teremos.

Aquecimento – Foi proposto nesta aula uma maneira diferenciada de realizar os aquecimentos da turma em algumas situações específicas, convidamos duas adolescentes mais antigas para orientar os exercícios a serem realizados durante o aquecimento.

Parte Principal – divisão dos grupos para organização das atividades e propostas de apresentação dos seguintes números:

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRILISE TAPIS VOADORES  
CNPJ 10.237.005/0001-88



Malabares, organização das sequencias e direcionamento dos equipamentos a serem utilizados, início de um processo de atividade;

Acrobacia de Solo, montagem dos exercícios a serem executados por eles durante as apresentações, início de uma nova proposta de atividade com o grupo;

Cama elástica – Todo o grupo foi direcionado para realizar saltos e movimentos em específico no aparelho, pois estamos com ideia de utilizá-la em situações específicas durante as apresentações, como base de cenário;

Encerramento – Fizemos a fala com os alunos e os responsáveis, sobre a importância da participação deles neste processo e que este grupo será base para toda a nossa construção de nossos espetáculos.

Avaliação – Grupo bem organizado e muito participativo dentre as propostas de atividade, estamos trabalhando o protagonismo e a criatividade de todos eles nos processos de montagem e organização das ações a serem apresentadas.

#### **TURMA POLI**

##### **1º SEMANA – 06**

Nesta data realizamos no espaço do Circo Escola Diadema, manutenção de equipamentos com o intuito de prepara-los para a reta final do semestre que tem como ênfase, propor as apresentações de nossos alunos para toda a comunidade em datas bem específicas.

Neste mesmo dia realizamos a organização da sala de aula e do espaço do circo para atendimento dos alunos e da comunidade como um todo para a semana do circo.

Proposta de atendimento com espetáculos infantis no final de semana;

Proposta de espetáculos tradicionais circenses durante a semana para atender as escolas municipais e instituições convidadas.

##### **2º SEMANA – 13**

Emenda de feriado.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
GÊNESES TÁPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.237.005/0001-68



Não houve atendimento nesta data em específico.

### 3º SEMANA – 20

Iniciamos nossas atividades com as informações sobre a rotina das aulas, para estes próximos meses, os acontecimentos mais recentes e as informações sobre a preparação das apresentações e encerramento do 2º semestre.

Atividade lúdica de aquecimento, ofertando uma sequência de movimentos corporais com ênfase em equilíbrio, fortalecimento, agilidade e alongamento.

Parte principal:

**Acrobacias** - Processo educativo de movimentos acrobáticos, utilização de apoio para a execução de Flip-Flap, entre outros movimentos acrobáticos;

Aperfeiçoamento dos exercícios e educativos para melhorar a execução dos mesmos.

**Manipulação** – Processo de iniciação dos movimentos iniciais com bolinhas e aros, para desenvolvimento das habilidades motoras e coordenação de movimentos;

Iniciamos a montagem da coreografia do Michael Jackson (Thriller), com um parceiro da comunidade (Srº Roque) para ensaiar nossos alunos. Teremos a participação especial do Michael Jackson em nosso espetáculo da Turma Poli.

Organização de cada número a ser apresentado neste espetáculo.

Avaliação: Participação de todos os alunos muito satisfatória e bem organizada.

### 4º SEMANA – 27

Iniciamos nossas atividades nesta data com uma ação em parceria com o CEU das Artes e a SASC, em prol do encerramento do OUTUBRO ROSA.

Foi realizado um grande encontro em nosso espaço para atender quase 500 pessoas para um Grande café da manhã, recheado de atividade física, apresentações artísticas e uma palestra com uma médica falando sobre o câncer de mama.

Nossa aula teve início às 9.30hs após o término das comemorações.

Aquecimento – Atividade de alongamento coletivo, com movimentos de fortalecimento muscular e exercícios cardios.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRILENSE TÂPIAS VOADORAS  
CNPJ: 10.837.005/0001-68



Organização das equipes para o ensaio dos números e das sequencias a serem apresentadas durante o espetáculo de encerramento.

Toda a atividade foi pautada para o direcionamento das propostas de montagem e organização dos números em específico.

Participação bem efetiva dos alunos, para toda a proposta de atividade oferecida.

Resultados bem satisfatórios para o desenvolvimento do que será apresentado no encerramento deste semestre.

## **OUTUBRO/2018**

**EDUCADORA: THAMIRES CHRUSCZAK LOPES**

### **1º SÁBADO 06/10:**

Não houve atendimento dos alunos devido à véspera de eleições.

### **2º SÁBADO 13/10:**

Não houve atendimento devido à emenda de feriado.

### **3º SÁBADO 20/10:**

Devido aos poucos dias de aula, nesse sábado realizamos com a turma o primeiro ensaio geral do espetáculo dos alunos intitulado "o circo chegou" o espetáculo fará um resgate do circo e alguns personagens tradicionais, como os animais, domadores, trapezistas volantes, palhaços e até mesmo uma mini bandinha. Desta forma realizamos no palco o primeiro ensaio da turma com musica e acessórios.

### **4º SÁBADO 27/10:**

Devido às eleições não teríamos aula nesse dia, porém com o espetáculo se aproximando e ainda com os feriados que há de vir, foi decidido internamente abrir o circo para atender as turmas nesse dia.

Desta forma seguimos normalmente com as aulas, a turma nesse dia precisou ser totalmente concentrada dentro da sala para ensaios das performances, entradas e saídas do palco sem os aparelhos do circo por paralelo à isso ao mesmo tempo aconteceu o encerramento do grupo de homens e mulheres do outubro rosa com

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE TÁRZIS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



aproximadamente 200 pessoas dentro do circo impossibilitando a permanência das crianças dentro do circo para ensaio nos aparelhos.



**NOVEMBRO/2018**

**EDUCADOR: ANDERSON PINHEIRO GOMES JUNIOR**

**TURMA: CAREQUINHA**

**1º SABADO**

**Emenda de feriado**

**2º SABADO**

Usamos esse sábado para fazer os últimos ajustes de tudo o que havíamos trabalhado com as crianças, usamos também para ensaiar as entradas e coreografias, e demos os últimos recados para os pais sobre figurino, horários e datas.

**ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE ÁGUAS VOADORAS  
CNPJ: 10.337.009/0001-68**



A principio a data do espetáculo era no dia 1/12, mas foi alterada para o dia 25/11, fazendo com que eu tivesse que ligar para os alunos e passasse o recado.

### **3º SABADO**

**Emenda de feriado**

### **4º SABADO**

Nosso ultimo ensaio, ensaio geral todos no palco passando um numero de cada vez, dada a faixa etária deles foi uma atividades bem intensa, pois e algo que demora e a idade têm diversas necessidades, no geral o ensaio foi muito produtivo e ficamos muito felizes.

### **25/11**

O grande dia chegou, todos muito lindos os pais acreditaram muito no trabalho e se empenharam para criar os figurinos e o resultado foi incrível, dentro do proposto para cada individualidade o resultado foi incrível e todos os professores que fizeram parte do processo ficara muito satisfeitos, por conta da data ter sido alterada duas semanas antes alguns alunos não conseguiram vir porque tinham outros compromissos.

## **NOVEMBRO/2018**

**EDUCADORA: ERICA MOURA MONTEIRO**

**TURMAS: ESPIRRO E ARRELIA**

### **1ª SEMANA – 06 e 07**

Nesta primeira semana iniciamos os ensaios gerais dos espetáculos com as turmas, organização do espaço do circo, posicionamento dos alunos no palco, coreografias, figurinos, todos os detalhes para o grande dia foram iniciados com bastante entusiasmo e nervosismo, a proposta desse semestre é unir as

ASSOCIAÇÃO CULTURAL ELVIRA MOURA MONTEIRO  
CIRCENSE TAPAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-63



apresentações das turmas de 7 à 11 anos(ESPIRRO) com os alunos das turmas de 12 à 17 (ARRELIA), trazendo mais responsabilidade e comprometimento de ambos os lados, sociabilizando os alunos de forma geral, aproximando os pequenos dos maiores, incentivando o trabalho em equipe, que é primordial nas atividades do circo. Com o objetivo de melhor aproveitamento os ensaios foram realizados 2 vezes na semana, ou seja terça-feira das 15H às 17H e quarta feira de 15H às 17H. No primeiro momento ficaram impactados com a quantidade de alunos, mas na sequencia foram se habituando à dinâmica das aulas.

**Modalidades desenvolvidas nos ensaios:**

Coreografia de abertura, contorcionismo

Aéreos: lira, gota, corda indiana, trapézio triplo

**2ª SEMANA – 13 e 14**

Segunda semana de ensaio bem mais dinâmico, desde a chegada dos alunos até mesmo a realização dos ensaios, alguns alunos não podem vir os 2 dias, por fazerem curso, mas até o momento não afetou o andamento das atividades. Já é possível ver mais o entrosamento das turmas, o que facilita bastante a dinâmica do ensaio, pois os alunos mais velhos auxiliam os menores e isso é bastante significativo no processo de ensino-aprendizagem, pois não nos preocupamos apenas com técnicas circenses, mas na formação de cidadãos responsáveis.

**Modalidades desenvolvidas nos ensaios:**

Coreografia de abertura,

Aéreos: lira, gota, corda indiana, lira dupla

No final das aulas entregamos convites para o aniversário de 10 anos do circo escola que ocorrerá dia 25 de Novembro com 2 momentos distintos: no período da manhã café dos artistas e video documentário, relatando a trajetória do circo durante esses 10 anos e no período da tarde apresentação do espetáculo de 10 anos que será realizado pela turma Carequinha, Poli, Ginástica e convidados especiais.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL LIRA REAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TÁPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.237.005/0001-68



### **3ª SEMANA – 21**

Nessa semana por motivos da emenda de feriado realizamos apenas um dia de ensaio com as turmas, que foi bastante proveitoso e produtivo, tiramos dúvidas dos alunos em relação aos figurinos que serão utilizados por eles na apresentação, ou seja está tudo ok para o grande dia, que será em 02 de Dezembro às 15H, reforçamos a importância da participação deles no aniversário do circo e na apresentação, pois são momentos de troca e aprendizado.

#### **Modalidades desenvolvidas nos ensaios:**

Coreografia de abertura,

Aéreos: lira, gota, corda indiana, lira dupla

### **4ª SEMANA – 27 e 28**

No primeiro dia de ensaio dessa semana os alunos puderam assistir o vídeo documentário dos 10 anos do circo e prestigiar os alunos do programa Cidade na Escola que estão em semana de apresentações.

No segundo dia realizamos o último ensaio geral com a presença das 2 turmas e os ajustes finais foram dados, tá chegando o grande dia!

### **TURMAS: ATCHIM E PIOLIM**

### **1ª SEMANA – 06 e 07**

Nesta primeira semana iniciamos os ensaios gerais dos espetáculos com as turmas, organização do espaço do circo, posicionamento dos alunos no palco, coreografias, figurinos, todos os detalhes para o grande dia foram iniciados com bastante entusiasmo e nervosismo, a proposta desse semestre é unir as apresentações das turmas de 7 à 11 anos(ATCHIM) com os alunos das turmas de 12 à 17 (PIOLIM), trazendo mais responsabilidade e comprometimento de ambos os lados, sociabilizando os alunos de forma geral, aproximando os pequenos dos maiores, incentivando o trabalho em equipe, que é primordial nas atividades do circo. Com o objetivo de melhor aproveitamento os ensaios foram realizados 2 vezes na

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE IAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



semana, ou seja terça-feira das 9H às 11H e quarta feira de 9H às 11H. No primeiro momento ficaram impactados com a quantidade de alunos, mas na sequencia foram se habituando à dinâmica das aulas.

**Modalidades desenvolvidas nos ensaios:**

Coreografia de abertura,

Aéreos: lira, gota, corda indiana, lira dupla

**2ª SEMANA – 13 e 14**

Segunda semana de ensaio bem mais dinâmico, desde a chegada dos alunos até mesmo a realização dos ensaios, alguns alunos não podem vir os 2 dias, por fazerem curso, mas até o momento não afetou o andamento das atividades. Já é possível ver mais o entrosamento das turmas, o que facilita bastante a dinâmica do ensaio, pois os alunos mais velhos auxiliam os menores e isso é bastante significativo no processo de ensino-aprendizagem, pois não nos preocupamos apenas com técnicas circenses, mas na formação de cidadãos responsáveis.

**Modalidades desenvolvidas nos ensaios:**

Coreografia de abertura,

Aéreos: lira, gota, corda indiana, lira dupla

No final das aulas entregamos convites para o aniversário de 10 anos do circo escola que ocorrerá dia 25 de Novembro com 2 momentos distintos: no período da manhã café dos artistas e video documentário, relatando a trajetória do circo durante esses 10 anos e no período da tarde apresentação do espetáculo de 10 anos que será realizado pela turma Carequinha, Poli, Ginástica e convidados especiais.

**3ª SEMANA – 21**

Nessa semana por motivos da emenda de feriado realizamos apenas um dia de ensaio com as turmas, que foi bastante proveitoso e produtivo, tiramos dúvidas dos alunos em relação aos figurinos que serão utilizados por eles na apresentação, ou seja está tudo ok para o grande dia, que será em 02 de Dezembro às 10H.



reforçamos a importância da participação deles no aniversário do circo e na apresentação, pois são momentos de troca e aprendizado

#### **Modalidades desenvolvidas nos ensaios:**

Coreografia de abertura,

Aéreos: lira, gota, corda indiana, lira dupla

#### **4ª SEMANA – 27 e 28**

No primeiro dia de ensaio dessa semana os alunos puderam assistir o vídeo documentário dos 10 anos do circo e prestigiar os alunos do programa Cidade na Escola que estão em semana de apresentações.

No segundo dia realizamos o último ensaio geral com a presença das 2 turmas e os ajustes finais foram dados, tá chegando o grande dia!

#### **TURMA POLI**

Por questões de emendas de feriados a turma Poli teve menos aulas do que o previsto para realização do encerramento das atividades

#### **1ª SEMANA – 03**

#### **EMENDA DE FERIADO**

#### **2ª SEMANA – 10**

Pelo fato do espetáculo da turma Poli ser o mesmo do 1º semestre, com o tema Poli **in flash back** apenas aprimoramos o que já estava encaminhado, os feriados não prejudicaram tanto o andamento das aulas, pois contamos com a participação de alunos muito comprometidos com o desenvolvimento das aulas o que facilita bastante a produção do aniversário do circo que ocorrerá no dia 25 de Novembro a partir das 17H.

O diferencial desse semestre para a turma Poli foi a performance de mágica que eles farão no dia 25 de Novembro e 01 de Dezembro no natal iluminado

A criação dos figurinos e manutenção específicas dos aparelhos que serão utilizados já foram encaminhados

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-08



#### **Modalidades desenvolvidas nos ensaios:**

Coreografia de abertura,

Aéreos: lira, gota, corda indiana,

No final das aulas entregamos convites para o aniversário de 10 anos do circo escola que ocorrerá dia 25 de Novembro com 2 momentos distintos: no período da manhã café dos artistas e vídeo documentário, relatando a trajetória do circo durante esses 10 anos e no período da tarde apresentação do espetáculo de 10 anos que será realizado pela turma: Poli, carequinha, Ginástica e convidados especiais.

#### **3ª SEMANA – 17**

##### **EMENDA DE FERIADO**

#### **4ª SEMANA – 24 E 25**

No dia 24 realizamos um ensaio geral com as turmas que farão parte dos espetáculo dos 10 anos do circo escola: Carequinha, Poli e Ginástica, tudo ocorreu como programado no ensaio.

No dia 25 de Novembro realizamos o espetáculo de 10 anos do circo escola com maestria, Performance de magia, e o espetáculo Poli in Flash back foram sucesso.

#### **NOVEMBRO/2018**

##### **EDUCADOR: GERSON LAMBERTI**

**Turmas de Tercas e Quartas.**

**Atim e Espirro e Piolin e Arrelia.**

Iniciamos o mês de Novembro de as atividades do circo em ritmo de apresentações, nos educadores decidimos realizar o mês por inteiro ensaio geral para que as crianças e jovens venham a se acostumar a pressão de um grande evento como este que será a apresentação de final de ano que encerra os trabalhos da cultura em 2018.

ASSOCIAÇÃO REGIONAL  
CIRCENSE 10 ANOS VANDORES - 17  
CNPJ 10.337.005/0001-58



A partir dos dias 6 e 7 de Novembro, unimos as turmas, Atchim e Polin. (períodos de terça e quarta das manhãs), e as turmas Espírito e Arrelia (Turmas das Tardes de Terças e quartas), para que possam juntos vivenciar e realizar este espetáculo.

Da mesma forma aconteceu dias 13, 14, 21, 27 e 28 para que possam se aperfeiçoar ao máximo.

## **TURMAS DA POLI**

As turmas Poli tivemos apenas duas aulas este mês devido aos feriados, nas datas do dia 10 e 24 realizamos assim como na cultura os ensaios geral do espetáculo que esta turma já tinham apresentado no dia 30 de junho deste ano como encerramento do primeiro semestre do ano.

Realizamos também ensaios da apresentação de magias realizado pelos mesmos.

O espetáculo da turma Poli aconteceu no dia 25 de novembro em comemoração aos 10 anos do Circo Escola Diadema.

## **NOVEMBRO/2018**

### **EDUCADOR: JEFFERSON ANTONIO CAMPOS**

Iniciamos o mês de novembro com o procedimento normal, recepção das alunas, recolhimento das carteirinhas e roda de conversa para informarmos aos alunos toda a programação do mês.

O mês de novembro demos prioridade aos ensaios das apresentações de comemoração de 10 anos de Circo Escola. Iniciamos as aulas sempre com aquecimento para preparar o corpo e em seguida sem perder tempo iniciávamos os ensaios. Como a coreografia Triller era muito complexa foi convidado um cover do



Mic  
ha  
el  
Jac  
kso  
n  
par  
a  
no  
s  
pa  
ssa  
r a



coreografia. Ensaíamos exaustivamente durante as aulas, feriados e finais de semana, no início sentimos muita dificuldade para absorver os movimentos e o tempo da música, mas com o passar do tempo e inúmeros ensaios começamos a aprender a coreografia. Com as nossas alunas mais da melhor idade a coreografia foi mais simples, fizemos uma ciranda de roda com a música Trem Bala em ritmo de forró, por ser mais simples os ensaios durante as aulas foram suficientes para desenvolver e aprender os movimentos e no tempo certo da música. Tivemos um ensaio geral no sábado dia 24 para ajustar todas as apresentações do domingo; conseguimos reunir todos os envolvidos e alinhar todas as apresentações. No domingo dia 25 foi comemorado o Aniversário do Circo, tivemos um dia bastante agitado, iniciamos o dia com um café da manhã com os artistas, em seguida tivemos a apresentação de um artista profissional de circo com um número excelente de malabarismo, depois foi passado em um telão de Led toda a trajetória do Circo, com depoimentos de alunos, ex alunos, pessoas que trabalharam no Circo Escola, com funcionários e coordenadores e idealizadores do projeto, tudo contado de uma forma bem simples e bem sincera por parte das pessoas envolvidas.

Houve diversas apresentações, o circo estava lotado, muita vibração e delírio por parte das pessoas que assistiam, no momento em que apresentávamos o Triller tivemos uma participação especial do artista, cantor e cover do Michael Jackson que nos ajudou na coreografia apareceu de repente sem que ninguém percebesse e se apresentou com nossos alunos. Foi um momento único, o público adorou a surpresa e a nossa performance no picadeiro. Nossas alunas da melhor idade também deixou o público bastante eufórico com a ciranda de roda, parente e amigos ficaram muito feliz



com o que viram no picadeiro e a alegria no rosto de nossas alunas foi marcante.

Encerramos o mês com fortalecimento muscular, havíamos combinado de

comprarmos as borrachinhas, compramos e foi programado uma aula só de fortalecimento muscular com essas borrachinhas, trabalhamos membros superiores e inferiores com a ajuda das borrachas, alongamentos e exercícios que nossas alunas poderão fazer em casa.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-88



Finalizamos o mês de novembro com um maravilhoso café da manhã de encerramento das atividades do semestre, com muita música, animação e muita comida, cantamos parabéns para os aniversariantes do mês e se divertimos muito.

O mês de Novembro foi um mês curto em virtude de feriados prolongados, compensamos com muito esforço e comprometimento para que no final desse tudo certo e foi o que aconteceu, marcamos o aniversário do circo com muita garra, dedicação e o melhor de tudo foi os intermináveis aplausos do público que lotou o Circo Escola Diadema.

**NOVEMBRO/2018**

**EDUCADOR: JULIANO SOARES SANTOS**

**TURMA CAREQUINHA**

**1º AULA 10/11**

A aula começou com uma roda de conversa, onde recebemos todos os alunos e fizemos a chamada, em seguida começamos o nosso aquecimento com música, dividimos a turma e iniciamos as atividades.

Essa foi mais uma aula específica com as modalidades de equilíbrio, acrobacias de solo, manipulação, e estatuário.

COMESSAMOS TAMBÉM NESSA AULA COM O NOSSO ENSAIO PARA O ESPETÁCULO DE ENCERRAMENTO



ASSOCIAÇÃO EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



### 2ª AULA – 17/11

Não houve atendimento, por conta da emenda do feriado do dia 15 de novembro.

### 3ª AULA – 24/11

A aula começou com uma roda de conversa, onde recebemos todos os alunos e fizemos a chamada, em seguida começamos o nosso aquecimento com música, dividimos a turma e iniciamos as atividades.

Essa foi o nosso ensaio geral, onde a turma acertou os últimos detalhes para o espetáculo do dia 25, dos 10 anos do circo.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCO DAS TAPIAS VOADORES  
CNPJ 10.397.005/0001-63



**NOVEMBRO/2018**

**EDUCADORA: NATALIA HENRIQUE SOUZA**

**1º Semana – 01/11 a 03/11**

Não houve atendimento, devido a emenda de feriado.

**2º Semana – 05/11 a 10/11**

Semana de ensaios gerais da Cultura e Educação para apresentação de encerramento do 2º semestre de 2018. Ocorreu reuniões pedagógicas com todos os educadores para organização dos eventos e sobre os 10 anos do Circo Escola. Início da nova turma da Padaria Artesanal, porém devido aos feriados neste mês, a turma terá somente duas aulas.

No dia 09/11, aconteceu a Formação da Educação com todos os estagiários e articuladores das escolas que participam do programa Cidade na Escola e do Circo também. Cada escola apresentou alguma atividade que foi feita com as crianças de forma lúdica e pedagógica, trazendo resultados positivos.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-93



### 3ª Semana – 12/11 a 17/11



Continuação dos ensaios gerais e lavagem da lona do Circo. Nessa semana também demos início as entregas dos convites dos 10 anos do Circo que ocorrerá no dia 25/11.

Do dia 15/11 a 17/11 – Emenda de feriado, não houve atendimento.

### 4ª Semana – 19/11 a 24/11

Do dia 19/11 a 20/11 – Emenda de feriado, novamente não houve atendimento.

Semana de organização de todo o espaço do Circo para a primeira apresentação das seguintes escolas: Anita, Florestan, Leticia, Olga Benário e Fabiola do programa Cidade na Escola que ocorreu no dia 22/11 nos horários das 10h, 11h e 14h, aberto para comunidade. Com performances circenses, como equilíbrio, malabares, aéreo e acrobacias de solo.

No dia 23/11 aconteceu a apresentação do Mini Circo na Fábrica de Cultura na inauguração, recebemos os alunos da escola Trivinho e os alunos que participam do Cidade na Escola no Circo Escola. No período da manhã, recebemos os alunos, e direcionamos para as atividades como pula pula, cama elástica, pipoca, cachorro quente, suco e algodão doce. E no período da tarde às 14h apresentação do mini circo e oficinas circense.

E não podemos esquecer que no dia 25/11 num domingo foi realizado a comemoração dos 10 anos do Circo Escola, com várias programações para a comunidade e para nossos alunos. Às 09h00 aconteceu o nosso café dos artistas com os alunos do Circo Escola, assistimos o documentário dos 10 anos do Circo, após isso cantamos parabéns. E no período da tarde às 17h, apresentações dos

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCO E TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.006/0001-63



alunos da turma Poli, Carequinha, turma da Ginástica e participação do cover do Michael Jackson. Foi um dia de circo cheio e muita alegria.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



### 5º Semana- 26/11 a 30/11

Semana de apresentações de encerramento da Educação nos horários das 10h, 11h e 14h, das escolas: Candido Portinari, Trivinho, Freitas Nobre, José Rodrigues, Quintanilha, Mario Santa Lucia, José Martins, Zilda Gomes. Todo final de semestre ocorre essas apresentações como forma de mostrar todos os resultados obtidos pelas crianças, através de muito empenho e dedicação de todos.

Nessa semana fizemos as rematriculas das alunas da Ginástica e no dia 30/11 ocorreu o ultimo café da manhã do ano da turma da Ginástica.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCEISE TÁPISS VOADORES  
CNPJ: 10.337.006/0001-68



**NOVEMBRO/2018**

**EDUCADOR: ROBERTO TAPIA**

**TURMA ARRELIA**

**1º SEMANA – 07**

Atividades direcionadas neste mês de Novembro, para o ensaio e encerramento das atividades culturais, ensaio dos espetáculos e apresentações finais.

Neste mês todos os alunos das turmas de terça e quarta feira estarão juntos para os ensaios gerais de cada apresentação em específico e do espetáculo como um todo.

Início das atividades com os recados de direcionamento dos ensaios;

Parte principal: Ensaios propriamente dito dos espetáculos;

Parte Final: Recados e orientações sobre todas as datas de apresentações finais de nosso Programa Circo Escola Diadema.

- ✦ Orientação sobre o Aniversário de 10 anos do Circo Escola 25/11/2018;
- ✦ Espetáculos de encerramento das oficinas culturais 2018, no dia 02/11/2018;
- ✦ Entrega dos Certificados da padaria Artesanal dia 01/11/2018;
- ✦ Participação da abertura do Natal Iluminado;

**2º SEMANA – 14**

Atividades direcionadas neste mês de Novembro, para o ensaio e encerramento das atividades culturais, ensaio dos espetáculos e apresentações finais.

Neste mês todos os alunos das turmas de terça e quarta feira estarão juntos para os ensaios gerais de cada apresentação em específico e do espetáculo como um todo.

Início das atividades com os recados de direcionamento dos ensaios;

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CÍRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.537.505/0001-68



Parte principal: Ensaios propriamente dito dos espetáculos;

Parte Final: Recados e orientações sobre todas as datas de apresentações finais de nosso Programa Circo Escola Diadema.

- ✚ Orientação sobre o Aniversário de 10 anos do Circo Escola 25/11/2018;
- ✚ Espetáculos de encerramento das oficinas culturais 2018, no dia 02/11/2018;
- ✚ Entrega dos Certificados da padaria Artesanal dia 01/11/2018;
- ✚ Participação da abertura do Natal Iluminado;

### 3º SEMANA – 21

Atividades direcionadas neste mês de Novembro, para o ensaio e encerramento das atividades culturais, ensaio dos espetáculos e apresentações finais.

Neste mês todos os alunos das turmas de terça e quarta feira estarão juntos para os ensaios gerais de cada apresentação em específico e do espetáculo como um todo.

Início das atividades com os recados de direcionamento dos ensaios;

Parte principal: Ensaios propriamente dito dos espetáculos;

Parte Final: Recados e orientações sobre todas as datas de apresentações finais de nosso Programa Circo Escola Diadema.

- ✚ Orientação sobre o Aniversário de 10 anos do Circo Escola 25/11/2018;
- ✚ Espetáculos de encerramento das oficinas culturais 2018, no dia 02/11/2018;
- ✚ Entrega dos Certificados da padaria Artesanal dia 01/11/2018;
- ✚ Participação da abertura do Natal Iluminado;

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



#### **4ª SEMANA – 28**

Atividades direcionadas neste mês de Novembro, para o ensaio e encerramento das atividades culturais, ensaio dos espetáculos e apresentações finais.

Neste mês todos os alunos das turmas de terça e quarta feira estarão juntos para os ensaios gerais de cada apresentação em específico e do espetáculo como um todo.

Início das atividades com os recados de direcionamento dos ensaios;

Parte principal: Ensaios propriamente dito dos espetáculos;

Parte Final: Recados e orientações sobre todas as datas de apresentações finais de nosso Programa Circo Escola Diadema.

- ✚ Orientação sobre o Aniversário de 10 anos do Circo Escola 25/11/2018;
- ✚ Espetáculos de encerramento das oficinas culturais 2018, no dia 02/11/2018;
- ✚ Entrega dos Certificados da padaria Artesanal dia 01/11/2018;
- ✚ Participação da abertura do Natal Iluminado;

Últimas orientações sobre as apresentações do dia 01 e 02 de Novembro;

Orientações sobre as rematrículas e encerramento das atividades.

#### **TURMA ATCHIM**

#### **1º SEMANA – 06**

Atividades direcionadas neste mês de Novembro, para o ensaio e encerramento das atividades culturais, ensaio dos espetáculos e apresentações finais.

Neste mês todos os alunos das turmas de terça e quarta feira estarão juntos para os ensaios gerais de cada apresentação em específico e do espetáculo como um todo.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-68



Início das atividades com os recados de direcionamento dos ensaios;

Parte principal: Ensaios propriamente dito dos espetáculos;

Parte Final: Recados e orientações sobre todas as datas de apresentações finais de nosso Programa Circo Escola Diadema.

- ✚ Orientação sobre o Aniversário de 10 anos do Circo Escola 25/11/2018;
- ✚ Espetáculos de encerramento das oficinas culturais 2018, no dia 02/11/2018;
- ✚ Entrega dos Certificados da padaria Artesanal dia 01/11/2018;
- ✚ Participação da abertura do Natal Iluminado;

## 2ª SEMANA – 13

Atividades direcionadas neste mês de Novembro, para o ensaio e encerramento das atividades culturais, ensaio dos espetáculos e apresentações finais.

Neste mês todos os alunos das turmas de terça e quarta feira estarão juntos para os ensaios gerais de cada apresentação em específico e do espetáculo como um todo.

Início das atividades com os recados de direcionamento dos ensaios;

Parte principal: Ensaios propriamente dito dos espetáculos;

Parte Final: Recados e orientações sobre todas as datas de apresentações finais de nosso Programa Circo Escola Diadema.

- ✚ Orientação sobre o Aniversário de 10 anos do Circo Escola 25/11/2018;
- ✚ Espetáculos de encerramento das oficinas culturais 2018, no dia 02/11/2018;
- ✚ Entrega dos Certificados da padaria Artesanal dia 01/11/2018;

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL DO  
CIRCO DAS TARAXAS VOADORAS  
CNPJ 10.337.005/0001-58



✚ Participação da abertura do Natal Iluminado;

### **3ª SEMANA – 20**

Feriado da Consciência Negra, não atendemos nossos alunos nesta data.

### **4ª SEMANA – 27**

Atividades direcionadas neste mês de Novembro, para o ensaio e encerramento das atividades culturais, ensaio dos espetáculos e apresentações finais.

Neste mês todos os alunos das turmas de terça e quarta feira estarão juntos para os ensaios gerais de cada apresentação em específico e do espetáculo como um todo.

Início das atividades com os recados de direcionamento dos ensaios;

Parte principal: Ensaios propriamente dito dos espetáculos;

Parte Final: Recados e orientações sobre todas as datas de apresentações finais de nosso Programa Circo Escola Diadema.

✚ Orientação sobre o Aniversário de 10 anos do Circo Escola 25/11/2018;

✚ Espetáculos de encerramento das oficinas culturais 2018, no dia 02/11/2018;

✚ Entrega dos Certificados da padaria Artesanal dia 01/11/2018;

✚ Participação da abertura do Natal Iluminado;

Últimas orientações sobre as apresentações do dia 01 e 02 de Novembro;

Orientações sobre as rematrículas e encerramento das atividades.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL, EDUCACIONAL E RECREATIVA  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ 10.337.005/0001-68



## TURMA ESPIRRO

### 1º SEMANA – 06

Atividades direcionadas neste mês de Novembro, para o ensaio e encerramento das atividades culturais, ensaio dos espetáculos e apresentações finais.

Neste mês todos os alunos das turmas de terça e quarta feira estarão juntos para os ensaios gerais de cada apresentação em específico e do espetáculo como um todo.

Início das atividades com os recados de direcionamento dos ensaios;

Parte principal: Ensaios propriamente dito dos espetáculos;

Parte Final: Recados e orientações sobre todas as datas de apresentações finais de nosso Programa Circo Escola Diadema.

- ✚ Orientação sobre o Aniversário de 10 anos do Circo Escola 25/11/2018;
- ✚ Espetáculos de encerramento das oficinas culturais 2018, no dia 02/11/2018;
- ✚ Entrega dos Certificados da padaria Artesanal dia 01/11/2018;
- ✚ Participação da abertura do Natal Iluminado;

### 2º SEMANA – 13

Atividades direcionadas neste mês de Novembro, para o ensaio e encerramento das atividades culturais, ensaio dos espetáculos e apresentações finais.

Neste mês todos os alunos das turmas de terça e quarta feira estarão juntos para os ensaios gerais de cada apresentação em específico e do espetáculo como um todo.

Início das atividades com os recados de direcionamento dos ensaios;

Parte principal: Ensaios propriamente dito dos espetáculos;

ASSOCIAÇÃO CULTURAL ESCOLA DIADEMA  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ 10.337.006/0001-68



Parte Final: Recados e orientações sobre todas as datas de apresentações finais de nosso Programa Circo Escola Diadema.

- ✚ Orientação sobre o Aniversário de 10 anos do Circo Escola 25/11/2018;
- ✚ Espetáculos de encerramento das oficinas culturais 2018, no dia 02/11/2018;
- ✚ Entrega dos Certificados da padaria Artesanal dia 01/11/2018;
- ✚ Participação da abertura do Natal Iluminado;

### **3ª SEMANA – 20**

Feriado do Dia da Consciência Negra, nesta data não houve atendimento.

### **4ª SEMANA – 27**

Atividades direcionadas neste mês de Novembro, para o ensaio e encerramento das atividades culturais, ensaio dos espetáculos e apresentações finais.

Neste mês todos os alunos das turmas de terça e quarta feira estarão juntos para os ensaios gerais de cada apresentação em específico e do espetáculo como um todo.

Início das atividades com os recados de direcionamento dos ensaios;

Parte principal: Ensaios propriamente dito dos espetáculos;

Parte Final: Recados e orientações sobre todas as datas de apresentações finais de nosso Programa Circo Escola Diadema.

- ✚ Orientação sobre o Aniversário de 10 anos do Circo Escola 25/11/2018;
- ✚ Espetáculos de encerramento das oficinas culturais 2018, no dia 02/11/2018;
- ✚ Entrega dos Certificados da padaria Artesanal dia 01/11/2018;
- ✚ Participação da abertura do Natal Iluminado;

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCAÇÃO  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-88



Últimas orientações sobre as apresentações do dia 01 e 02 de Novembro;

Orientações sobre as matrículas e encerramento das atividades.

## TURMA PIOLIM

### 1º SEMANA – 07

Atividades direcionadas neste mês de Novembro, para o ensaio e encerramento das atividades culturais, ensaio dos espetáculos e apresentações finais.

Neste mês todos os alunos das turmas de terça e quarta feira estarão juntos para os ensaios gerais de cada apresentação em específico e do espetáculo como um todo.

Início das atividades com os recados de direcionamento dos ensaios;

Parte principal: Ensaios propriamente dito dos espetáculos;

Parte Final: Recados e orientações sobre todas as datas de apresentações finais de nosso Programa Circo Escola Diadema.

- ✦ Orientação sobre o Aniversário de 10 anos do Circo Escola 25/11/2018;
- ✦ Espetáculos de encerramento das oficinas culturais 2018, no dia 02/11/2018;
- ✦ Entrega dos Certificados da padaria Artesanal dia 01/11/2018;
- ✦ Participação da abertura do Natal Iluminado;

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 14.237.005/0001-68



## 2º SEMANA – 14

Atividades direcionadas neste mês de Novembro, para o ensaio e encerramento das atividades culturais, ensaio dos espetáculos e apresentações finais.

Neste mês todos os alunos das turmas de terça e quarta feira estarão juntos para os ensaios gerais de cada apresentação em específico e do espetáculo como um todo.

Início das atividades com os recados de direcionamento dos ensaios;

Parte principal: Ensaios propriamente dito dos espetáculos;

Parte Final: Recados e orientações sobre todas as datas de apresentações finais de nosso Programa Circo Escola Diadema.

- ✚ Orientação sobre o Aniversário de 10 anos do Circo Escola 25/11/2018;
- ✚ Espetáculos de encerramento das oficinas culturais 2018, no dia 02/11/2018;
- ✚ Entrega dos Certificados da padaria Artesanal dia 01/11/2018;
- ✚ Participação da abertura do Natal Iluminado;

## 3º SEMANA – 21

Atividades direcionadas neste mês de Novembro, para o ensaio e encerramento das atividades culturais, ensaio dos espetáculos e apresentações finais.

Neste mês todos os alunos das turmas de terça e quarta feira estarão juntos para os ensaios gerais de cada apresentação em específico e do espetáculo como um todo.

Início das atividades com os recados de direcionamento dos ensaios;

Parte principal: Ensaios propriamente dito dos espetáculos;

Parte Final: Recados e orientações sobre todas as datas de apresentações finais de nosso Programa Circo Escola Diadema.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL  
CIRCO ESCOLA DIADEMA  
CNPJ 10.337.005/0001-08



- ✚ Orientação sobre o Aniversário de 10 anos do Circo Escola 25/11/2018;
- ✚ Espetáculos de encerramento das oficinas culturais 2018, no dia 02/11/2018;
- ✚ Entrega dos Certificados da padaria Artesanal dia 01/11/2018;
- ✚ Participação da abertura do Natal Iluminado;

#### **4ª SEMANA – 28**

Atividades direcionadas neste mês de Novembro, para o ensaio e encerramento das atividades culturais, ensaio dos espetáculos e apresentações finais.

Neste mês todos os alunos das turmas de terça e quarta feira estarão juntos para os ensaios gerais de cada apresentação em específico e do espetáculo como um todo.

Início das atividades com os recados de direcionamento dos ensaios;

Parte principal: Ensaios propriamente dito dos espetáculos;

Parte Final: Recados e orientações sobre todas as datas de apresentações finais de nosso Programa Circo Escola Diadema.

- ✚ Orientação sobre o Aniversário de 10 anos do Circo Escola 25/11/2018;
- ✚ Espetáculos de encerramento das oficinas culturais 2018, no dia 02/11/2018;
- ✚ Entrega dos Certificados da padaria Artesanal dia 01/11/2018;
- ✚ Participação da abertura do Natal Iluminado;

Últimas orientações sobre as apresentações do dia 01 e 02 de Novembro;

Orientações sobre as rematrículas e encerramento das atividades.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL RENOVACÃO DO CIRCO ESCOLA  
CIRCOS E TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.005/0001-63



## TURMA POLI

### 1º SEMANA – 03

Emenda de Feriado Finados, neste dia não houve atendimento.

### 2º SEMANA – 10

Atividades direcionadas neste mês de Novembro, para o ensaio e encerramento das atividades culturais, ensaio dos espetáculos e apresentações finais.

Neste mês todos os alunos estarão juntos para os ensaios gerais de cada apresentação em específico e do espetáculo como um todo.

Início das atividades com os recados de direcionamento dos ensaios;

Parte principal: Ensaios propriamente dito dos espetáculos;

Parte Final: Recados e orientações sobre todas as datas de apresentações finais de nosso Programa Circo Escola Diadema.

Ensaios do Espetáculo da Turma Poli;

Ensaios da Apresentação do Triller (Michael Jackson);

Ensaios da apresentação da Magia.

- ✚ Orientação sobre o Aniversário de 10 anos do Circo Escola 25/11/2018, onde esta turma será a protagonista deste momento de grande importância para o Circo Escola Diadema;
- ✚ Espetáculos de encerramento das oficinas culturais 2018, no dia 02/11/2018;
- ✚ Entrega dos Certificados da padaria Artesanal dia 01/11/2018;
- ✚ Participação da abertura do Natal Iluminado;

ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL  
CIRCOENSE TAPIAS VOADORES  
CNPJ: 10.337.095/0001-68



### 3ª SEMANA – 17

Emenda de Feriado, neste dia não houve atendimento.

### 4ª SEMANA – 24

Atividades direcionadas neste mês de Novembro, para o ensaio e encerramento das atividades culturais, ensaio dos espetáculos e apresentações finais.

Neste mês todos os alunos estarão juntos para os ensaios gerais de cada apresentação em específico e do espetáculo como um todo.

Início das atividades com os recados de direcionamento dos ensaios;

Parte principal: Ensaios propriamente dito dos espetáculos;

Parte Final: Recados e orientações sobre todas as datas de apresentações finais de nosso Programa Circo Escola Diadema.

Ensaios do Espetáculo da Turma Poli;

Ensaios da Apresentação do Triller (Michael Jackson);

Ensaios da apresentação da Magia.

- ✚ Orientação sobre o Aniversário de 10 anos do Circo Escola 25/11/2018 onde esta turma será a protagonista deste momento de grande importância para o Circo Escola Diadema;;
- ✚ Espetáculos de encerramento das oficinas culturais 2018, no dia 02/11/2018;
- ✚ Entrega dos Certificados da padaria Artesanal dia 01/11/2018;
- ✚ Participação da abertura do Natal Iluminado;
- ✚ Últimas orientações sobre as apresentações do dia 25 de Novembro e 01 e 02 de Dezembro;
- ✚ Orientações sobre as rematrículas e encerramento das atividades.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E RECREATIVA  
CIRCEISE TAPIAS VOADORAS  
CNPJ: 10.927.005/0001-69

**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – JUNHO****OFICINAS: CAREQUINHA****FAIXA ETARIA: 3 À 6 ANOS****DIA: SABADO****HORARIO: 9:00 ÀS 10:30H****ARTE EDUCADORES: THAMIRES CHRUSCZAK, JULIANO SOARES, ANDERSON PINHEIRO**

**DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:** Desenvolver de forma lúdica movimentos específicos de cada modalidade, introduzir nas aulas outros aparelhos de circo e incentivar a participação de pais e alunos no sarau.

**METODOLOGIA APLICADA**

<b>1º Sabado</b> 09/06/18	<b>Acolhimento:</b> Recepção dos alunos, recolhimento das carteirinhas e roda de conversa para realização da chamada. <b>Parte Inicial:</b> Aquecimento corpóreo lúdico e coletivo. <b>Parte principal:</b> Continuação das aulas específicas e introdução de outros aparelhos de circo. <b>Fechamento:</b> Roda de conversa para finalização da aula e entrega das carteirinhas.
<b>2º Sabado</b> 16/06/18	<b>Acolhimento:</b> Recepção dos alunos, recolhimento das carteirinhas e roda de conversa para realização da chamada. <b>Parte Inicial:</b> Aquecimento corpóreo lúdico e coletivo. <b>Parte principal:</b> Continuação das aulas específicas nos aparelhos do circo. <b>Fechamento:</b> Roda de conversa para finalização da aula e entrega das carteirinhas.
<b>3º Sabado</b> 23/06/18	<b>SARAU</b> Teremos nesse dia a nossa maratona circense com o sarau onde todos os alunos terão oportunidade de apresentar performances, sejam elas de circo, dança, poesias ou canto de forma livre e expressiva. Será nossa atividade de encerramento de semestre.

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:**

Que através de todo o processo realizado desde o início do semestre tenha sido capaz alcançar não só o aprendizado da prática circense mas também o desenvolvimento psicomotor dos alunos.



**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES- JUNHO 2018****OFICINAS: CIRCO ATCHIM/ESPIROFAIXA ETARIA: 07 à 11 anos****DIA: TERÇA-FEIRA PERÍODO: 09:00 às 11:00 / 15:00 às 17:00****ARTE EDUCADORES: PAOLO ORFEI, ERICA MOURA, GERSON LAMBERTI E ITALO COSTA****DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:** Proporcionar aos educandos por meio da iniciação circense o conhecimento artístico e cultural. Promover adaptação dos alunos nas atividades oferecidas.**METODOLOGIA APLICADA**

<b>1ª Semana</b> <b>05/06/2018</b>	<b>Acolhimento:</b> Recepção dos alunos e chamada. <b>Parte Inicial:</b> Aquecimento coletivo/lúdico. <b>Parte principal:</b> Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos serão direcionados para as modalidades específicas escolhidas pelos mesmos; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação. Será reservado momentos para os alunos ensaiarem para o SARAU. <b>Parte final:</b> organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.
<b>2ª Semana</b> <b>12/06/2018</b>	<b>Acolhimento:</b> Recepção dos alunos e chamada. <b>Parte Inicial:</b> Aquecimento coletivo/lúdico. <b>Parte principal:</b> Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos serão direcionados para as modalidades específicas escolhidas pelos mesmos; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação. Será reservado momentos para os alunos ensaiarem para o SARAU. <b>Parte final:</b> organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.
<b>3ª Semana</b> <b>19/06/2018</b>	<b>Acolhimento:</b> Recepção dos alunos e chamada. <b>Parte Inicial:</b> Aquecimento coletivo/lúdico. <b>Parte principal:</b> Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos serão direcionados para as modalidades específicas escolhidas pelos mesmos; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação. Será reservado momentos para os alunos ensaiarem para o SARAU. <b>Parte final:</b> organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.
<b>4ª Semana</b> <b>26/05/2018</b>	<b>Acolhimento:</b> Recepção dos alunos e chamada. <b>Parte Inicial:</b> Aquecimento coletivo/lúdico. <b>Parte principal:</b> Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos serão direcionados para as modalidades específicas escolhidas pelos mesmos; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação. <b>Parte final:</b> organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.



**Dia 16/06 será realizado a nossa festa junina /**

**Dia 23/06 será realizado o VIII SARAU/**

**Expectativas:** Por meio da iniciação nas modalidades circenses os alunos possam adquirir conhecimentos teóricos e práticos sobre os elementos que compõem o circo, através de experimentações dos equipamentos utilizados e respectivas explicações dos educadores

**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES- JUNHO 2018**

OFICINAS: CIRCO PIOLIM/ARRELIA

FAIXA ETARIA: 12 á 17 anos

DIA: QUARTA-FEIRA  
17:00

PERÍODO: 09:00 às 11:00 / 15:00 às

ARTE EDUCADORES: PAOLO ORFEI, ERICA MOURA, GERSON LAMBERTI E ITALO COSTA

DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA: Proporcionar aos alunos por meio da iniciação técnica circense o conhecimento artístico e cultural. Promover adaptação dos alunos nas atividades oferecidas.

## METODOLOGIA APLICADA

<b>1ª Semana</b> 06/06/2018	Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada. Parte Inicial: Aquecimento coletivo. Parte principal: Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos serão direcionados para as atividades específicas que serão desenvolvidas no semestre; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação. Transitando entre as mesmas, assim adquirindo afinidade com as modalidades. Será reservado momentos para os alunos ensaiarem para o SARAU. Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.
<b>2ª Semana</b> 013/06/2018	Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada. Parte Inicial: Aquecimento coletivo. Parte principal: Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos serão direcionados para as atividades específicas que serão desenvolvidas no semestre; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação. Transitando entre as mesmas, assim adquirindo afinidade com as modalidades. Será reservado momentos para os alunos ensaiarem para o SARAU. Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.
<b>3ª Semana</b> 20/06/2018	Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada. Parte Inicial: Aquecimento coletivo. Parte principal: Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos serão direcionados para as atividades específicas que serão desenvolvidas no semestre; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação. Transitando entre as mesmas, assim adquirindo afinidade com as modalidades. Será reservado momentos para os alunos ensaiarem para o SARAU. Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.
<b>4ª Semana</b> 27/06/2018	Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada. Parte Inicial: Aquecimento coletivo, com danças e dinâmicas. Parte principal: Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos serão direcionados para as atividades específicas que serão desenvolvidas no semestre; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação.



Transitando entre as mesmas, assim adquirindo afinidade com as modalidades.  
Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.

**Dia 16/06 será realizado a nossa festa junina /**

**Dia 23/06 será realizado o VIII SARAU/**

**Expectativas:** Por meio da iniciação nas modalidades circenses os alunos possam adquirir conhecimentos teóricos e práticos sobre os elementos que compõem o circo, através de experimentações dos equipamentos utilizados e respectivas explicações dos educadores



## PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – JUNHO DE 2018

OFICINAS: TERAPIA DO RISO - GINÁSTICA FAIXA ETARIA: ADULTO JOVEM E MELHOR IDADE

DIA: SEGUNDA A SEXTA

HORARIO: 07:30 às 9:30

ARTE EDUCADORES: JEFFERSON ANTÔNIO CAMPOS E ZULMA ESTRELA

FAIXA ETARIA:

DIA: TERAPIA DO RISO - GINÁSTICA FAIXA ETARIA: ADULTO JOVEM E MELHOR IDADE

DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA: **Objetivo de melhoria da consciência corporal, função cardiorrespiratória, resistência muscular localizada e equilíbrio motor.**

METODOLOGIA APLICADA: **Metodologia aplicada foi através de atividades desenvolvidas com foco nas ações diária de nossas alunas e necessidades percebidas durante nossas aulas.**

1ª SEMANA	<b>MELHOR IDADE E ADULTO JOVEM</b> AERÓBICA: Parte inicial Aquecimento Musical, Parte Principal Aeróbica, Parte Final alongamento Muscular ENSAIOS QUADRILHA E MARACATÚ
2ª SEMANA	<b>MELHOR IDADE E ADULTO JOVEM</b> ZUMBA: Parte Inicial Aquecimento Específico, Parte Principal ZUMBA e Parte Final Alongamento Muscular ENSAIO QUADRILHA E MARACATÚ
3ª SEMANA	<b>MELHOR IDADE E ADULTO JOVEM</b> GINCANAS E BRINCADEIRAS: Parte Inicial Aquecimento Musical, Parte Principal Gincanas e Brincadeiras, Parte Final Roda de Conversa
4ª SEMANA	<b>MELHOR IDADE E ADULTO JOVEM</b> CIRCO: Parte inicial: Aquecimento em exercícios de Atletismo, Parte principal Circuito vivências circenses com Pernas de Pau, Bola de Equilíbrio, Manipulação e Cama Elástica BAILE DE ENCERRAMENTO DO SEMESTRE E RETORNO DA AVALIAÇÃO CORPORAL

EXPECTATIVA DE RESULTADOS: **EXPECTATIVA QUE POSSAMOS OBTER RESULTADOS POSITIVOS AO DECORRER DAS AULAS E QUE NOSSAS ALUNAS DENTRO DO CONVÍVIO DO ESPAÇO DO CIRCO CONSIGAM TER MAIS SAÚDE E CONSEQUENTEMENTE MELHORIAS NA VIDA SOCIAL.**



## PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES- MAIO 2018

OFICINAS: CIRCO (POLI)

FAIXA ETARIA: ADULTOS

DIA: SABADOS

PERÍODO: MANHÃ

ARTE EDUCADORES: ERICA MOURA, GERSON LAMBERTI

DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA: Proporcionar aos educandos por meio da iniciação circense o conhecimento artistico e cultural, usando das técnicas circense e suas inúmeras possibilidades mais uma forma de saúde física.

Promover adaptação dos alunos nas atividades oferecidas.

### METODOLOGIA APLICADA

1ª Semana

Acolhimento: Recepção dos alunos, para realização imediata de chamada.

Parte Inicial:

- Conduzir os alunos ao aquecimento muscular.
- Separar duas turmas para aperfeiçoamento técnico nos exercícios básicos.

Parte principal: Distribuição de exercícios em modalidades e aparelhos, afim de aprendizagem e montagens de

Fechamento: Momento de repor os materiais em seus devidos lugares a fim de estimular rotina e responsabilidade com os equipamentos.

Momento de roda de conversa colhendo avaliação e as expectativas de cada um para a próxima aula.

05/05/2018

2ª Semana

Acolhimento: Recepção dos alunos, para realização imediata de chamada.

Parte Inicial:

- Conduzir os alunos ao aquecimento muscular.
- Separar duas turmas para aperfeiçoamento técnico nos exercícios básicos.

Parte principal: Distribuição de exercícios em modalidades e aparelhos, afim de aprendizagem e montagens de

Fechamento: Momento de repor os materiais em seus devidos lugares a fim de estimular rotina e responsabilidade com os equipamentos.

Momento de roda de conversa colhendo avaliação e as expectativas de cada um para a próxima aula.

12/05/2018

3ª Semana

Acolhimento: Recepção dos alunos, para realização imediata de chamada.

Parte Inicial:

- Conduzir os alunos ao aquecimento muscular.
- Separar duas turmas para aperfeiçoamento técnico nos exercícios básicos.

Parte principal: Distribuição de exercícios em modalidades e aparelhos, afim de aprendizagem e montagens de

Fechamento: Momento de repor os materiais em seus devidos lugares a fim de estimular rotina e responsabilidade com os equipamentos.

Momento de roda de conversa colhendo avaliação e as expectativas de cada um para a próxima aula.

19/05/2018

4ª Semana

### Dia da Família

26/05/2018

Objetivo de aproximar as famílias em atividades, conhecimento e afinidades.

Dia do  
circo

Acolhimento: Recepção dos alunos, para realização imediata de chamada.

Parte Inicial:

- Conduzir os alunos ao aquecimento muscular.
- Separar duas turmas para aperfeiçoamento técnico nos exercícios básicos.

Parte principal: Distribuição de exercícios em modalidades e aparelhos, a fim de aprendizagem e montagens de

Fechamento: Momento de repor os materiais em seus devidos lugares a fim de estimular rotina e responsabilidade com os equipamentos.

Momento de roda de conversa colhendo avaliação e as expectativas de cada um para a próxima aula.

Confraternização entre famílias.

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:** Expectativas: Por meio da iniciação nas modalidades circenses os alunos possam adquirir conhecimentos teóricos e práticos sobre os elementos que compõem o circo, através de experimentações dos equipamentos utilizados e respectivas explicações dos educadores



## PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – MÊS JULHO 2018

OFICINAS: CIRCO PIOLIM E ARRELIA

FAIXA ETARIA: 12 À 17

DIA: QUARTA

HORARIO: 9H ÀS 11H / 15H ÀS 17H

ARTE EDUCADORES: ERICA MOURA, GERSON LAMBERTI E ROBERTO TAPIA JR.

### METODOLOGIA APLICADA

1ª Semana

MATRICULAS E REMATRICULAS, MANUTENÇÃO DO CIRCO E LAVAGEM DA LONA

02 À 06

2ª Semana

09 À 15

**RECESSO**

3ª Semana

16 À 20

PINTURA DOS ESPAÇOS DO CIRCO, ORGANIZAÇÃO DE EQUIPAMENTOS E REUNIÕES PEDAGÓGICAS

4ª Semana

24

INÍCIO DO 2º SEMESTRE COM RETORNO DAS AULAS, RECEPÇÃO DOS ALUNOS, INFORMES E COMBINADOS SOBRE A DINÂMICA DAS AULAS. DIVISÃO DA TURMA POR MODALIDADES.

AQUECIMENTO: VARIAÇÕES DE DESLOCAMENTOS E EXERCÍCIOS ACROBATICOS

ATIVIDADES ESPECÍFICAS: AÉREOS, SOLO E MANIPULAÇÃO

### EXPECTATIVA DE RESULTADOS:

Que os alunos descubram novos movimentos, desenvolvam suas habilidades, superem seus medos e se envolvam com o circo através da pratica nas modalidades circenses.



### PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – JULHO DE 2018

OFICINAS: TERAPIA DO RISO - GINÁSTICA

FAIXA ETARIA: ADULTO JOVEM E MELHOR IDADE

DIA: SEGUNDA A SEXTA

HORARIO: 07:30 às 9:30

ARTE EDUCADORES: JEFFERSON ANTÔNIO CAMPOS

FAIXA ETARIA:

DIA: TERAPIA DO RISO - GINÁSTICA

FAIXA ETARIA: ADULTO JOVEM E MELHOR IDADE

cardiorrespiratória, resistência muscular localizada e equilíbrio motor.

METODOLOGIA APLICADA: Metodologia aplicada foi através de atividades desenvolvidas com foco nas ações diárias de nossas alunas e necessidades percebidas durante nossas aulas.

1º SEMANA	MELHOR IDADE E ADULTO JOVEM REMATRÍCULA, MANUTENÇÃO NOS EQUIPAMENTOS, LAVAGEM DA LONA, REFORMA DO REFEITÓRIO E PINTURA DO CIRCO.
2º SEMANA	MELHOR IDADE E ADULTO JOVEM RECESSO
3º SEMANA	MELHOR IDADE E ADULTO JOVEM CAPACITAÇÃO, ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO PARA RETORNO DAS ATIVIDADES
4º SEMANA	MELHOR IDADE E ADULTO JOVEM RETORNO DA AVALIAÇÃO CORPORAL, PALESTRA

EXPECTATIVA DE RESULTADOS: EXPECTATIVA QUE POSSAMOS OBTER RESULTADOS POSITIVOS AO DECORRER DAS AULAS E QUE NOSSAS ALUNAS DENTRO DO CONVÍVIO DO ESPAÇO DO CIRCO CONSIGAM TER MAIS SAÚDE E CONSEQUENTEMENTE MELHORIAS NA VIDA SOCIAL.





## PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – MÊS JULHO 2018

OFICINAS: CIRCO ATCHIM E ESPIRRO

FAIXA ETARIA: 7 À 11

DIA: TERÇA

HORARIO: 9H ÀS 11H / 15H ÀS 17H

ARTE EDUCADORES: ERICA MOURA, GERSON LAMBERTI E ROBERTO TAPIA JR.

DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:

METODOLOGIA APLICADA

1ª Semana 02 À 06	MATRICULAS E REMATRICULAS, MANUTENÇÃO DO CIRCO E LAVAGEM DA LONA
2ª Semana 09 À 15	<b>RECESSO</b>
3ª Semana 16 À 20	PINTURA DOS ESPAÇOS DO CIRCO, ORGANIZAÇÃO DE EQUIPAMENTOS E REUNIÕES PEDAGÓGICAS
4ª Semana 23	<b>INÍCIO DO 2º SEMESTRE</b> COM RETORNO DAS AULAS, RECEPÇÃO DOS ALUNOS, INFORMES E COMBINADOS SOBRE A DINÂMICA DAS AULAS. DIVISÃO DA TURMA POR MODALIDADES. <b>AQUECIMENTO:</b> VARIAÇÕES DE DESLOCAMENTOS E EXERCÍCIOS ACROBATICOS <b>ATIVIDADES ESPECÍFICAS:</b> AÉREOS, SOLO E MANIPULAÇÃO

### EXPECTATIVA DE RESULTADOS:

Que os alunos descubram novos movimentos, desenvolvam suas habilidades, superem seus medos e se envolvam com o circo através da pratica lúdica nas modalidades circenses.



## PLANEJAMENTO MENSAL 2018

### PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – MÊS JUNHO

OFICINAS: POLI

FAIXA ETARIA: ADULTO

DIA: SÁBADO

HORARIO: 9H ÀS 11H

ARTE EDUCADORES: ERICA E GERSON

DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: FESTA JUNINA MOMENTO DE DESCONTRAÇÃO ENTRE OS ALUNOS E EDUCADORES/ VIII SARAU / ENCERRAMENTO DA PADARIA ARTESANAL

JUSTIFICATIVA: PROPORCIONAR AOS PARTICIPANTES MOMENTOS DE APRENDIZADO E ALEGRIA POR MEIO DA LINGUAGEM ARTISTICA E SUAS MÚLTIPLAS POSSIBILIDADES, ESTIMULANDO A CRIAÇÃO E PARTICIPAÇÃO DOS MESMOS NOS EVENTOS

METODOLOGIA APLICADA

#### EMENDA DE FERIADO

1ª Semana

Data: 02/06

2ª Semana

Data: 09/06

Acolhimento: RODA DE CONVERSA ONDE ABORDAREMOS AS PROPOSTAS DOMÊS; FESTA JUNINA, SARAU E ENCERRAMENTO DA PADARIA ARTESANAL

Parte Inicial: AQUECIMENTO COLETIVO UTILIZANDO CIRCUITO DE AGILIDADE

Parte principal: TREINOS ESPECÍFICOS POR MODALIDADES; AÉREOS, ACROBÁTICOS E MANIPULAÇÃO

Fechamento: feedback das atividades

3ª Semana

Data: 16/06

#### FESTA JUNINA

\*PARTICIPAÇÃO DE TODAS AS TURMAS DO CIRCO ESCOLA DIADEMA

\*OBS: ANTECIPAÇÃO DESTA AULA NO DIA 15/06 ÀS 15H

4ª Semana

Data: 23/06

#### VIII SARAU

\*PARTICIPAÇÃO DOS ALUNOS DO CIRCO ESCOLA DIADEMA E CONVIDADOS

\*OBS: ANTECIPAÇÃO DESTA AULA DO DIA 22/06 ÀS 15H

5ª Semana

30/06

#### ENCERRAMENTO DA PADARIA ARTESANAL

\*COM PERFORMACE DA TURMA POLI

#### EXPECTATIVA DE RESULTADOS:

Que os alunos descubram novos movimentos, desenvolvam suas habilidades, superem seus medos e se envolvam com o circo através da pratica lúdica nas modalidades circenses.



## PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES - JUNHO 2018

OFICINAS: Rádio Web Olha Eu Aqui

FAIXA ETARIA: Todas

DIA: De segunda a Sábado

PERÍODO: 09:00 às 17:00 hrs

ARTE EDUCADORES: Juliano Soares / Gerson Lamberti

### DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:

Fazer da nossa Rádio Web uma ferramenta de comunicação e informação para os alunos e comunidade, potencializando cada vez mais a criatividade, a coletividade, a responsabilidade e estimular a sensibilidade de criação dos alunos fortalecendo cada vês mais os valores Sociais dos mesmo.

### METODOLOGIA APLICADA

1ª Semana 01 a 2/06	Transmissão de toda nossa programação interna Gravação de conteúdos internos sobre nosso dia a dia para pagina Radio Web Olha Eu Aqui Gravação de entrevistas com os alunos e convidados Visita e sensibilização de todo o conteúdo da radio Web com os alunos do programa cidade na escola. Conversa de interesse em participar da Radio Web ( Turma, Piolim Arrelia )
2ª Semana 04 a 09/06	Transmissão de toda nossa programação interna Gravação de conteúdos internos sobre nosso dia a dia para pagina Radio Web Olha Eu Aqui Gravação de entrevistas com os alunos e convidados Visita e sensibilização de todo o conteúdo da radio Web com os alunos do programa cidade na escola. Conversa de interesse em participar da Radio Web ( Turma, Atchin e Espirro )
3ª Semana 11 a 16/06	Transmissão de toda nossa programação interna Gravação de conteúdos internos sobre nosso dia a dia para pagina Radio Web Olha Eu Aqui Gravação de entrevistas com os alunos e convidados Visita e sensibilização de todo o conteúdo da radio Web com os alunos do programa cidade na escola. Gravação e cobertura total dos eventos desenvolvidos nessa semana.
4ª Semana 18 a 23/06	Transmissão de toda nossa programação interna Gravação de conteúdos internos sobre nosso dia a dia para pagina Radio Web Olha Eu Aqui Gravação de entrevistas com os alunos e convidados Visita e sensibilização de todo o conteúdo da radio Web com os alunos do programa cidade na escola. Gravação e cobertura total dos eventos desenvolvidos nessa semana.



5ª Semana  
25 a 30/06

Transmissão de toda nossa programação interna  
Gravação de conteúdos internos sobre nosso dia a dia para pagina Radio Web Olha Eu Aqui  
Gravação e cobertura total dos eventos desenvolvidos nessa semana.

#### EXPECTATIVA DE RESULTADOS:

A Rádio Web Olha Eu Aqui tem a expectativa de poder alcançar o maior numero de inscritos e ouvintes seja eles alunos ou não, com intuito de levar não só o entretenimento, mas sim as informações do nosso cotidiano e das nossas atividades, fazendo com os alunos estejam cada dia mais presente no nosso espaço.

OBS: A radio também está desenvolvendo todo o matéria de mídia visual do circo escola ( Vídeos e Banner informativo, convites, entre outros )

**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – MÊS AGOSTO****OFICINAS: CIRCO****FAIXA ETARIA: ACIMA DE 18 ANOS****TURMAS: POLI****DIA: SÁBADO****HORARIO: 09HS AS 11HS****ARTE EDUCADORES: ERICA MOURA / GERSON WEBER / ROBERTO TAPIA JR.**

**DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:** Proporcionar aos alunos o conhecimento artístico e cultural por meio das habilidades circenses com foco no processo de construção do conhecimento nos parâmetros educacionais, sociais e culturais. Ser um meio de adaptação e acolhimento aos alunos que participam das atividades propostas.

**METODOLOGIA APLICADA**

<b>1ª Semana</b> <b>Data: 04</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos, os combinados e orientações específicas das atividades.</p> <p>Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos, onde podemos aperfeiçoar as técnicas oferecidas.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>2ª Semana</b> <b>Data: 11</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Aquecimento Aeróbico ou Funcional</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos, onde podemos aperfeiçoar as técnicas oferecidas.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>3ª Semana</b> <b>Data: 18</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos, onde podemos aperfeiçoar as técnicas oferecidas.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>4ª Semana</b> <b>Data: 25</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Aquecimento Aeróbico ou Funcional</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos, onde podemos aperfeiçoar as técnicas oferecidas.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:**

Que os alunos descubram novos movimentos, desenvolvam suas habilidades, superem seus medos e se envolvam com o circo através da prática lúdica nas modalidades circenses.





### PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – AGOSTO DE 2018

OFICINAS: TERAPIA DO RISO - GINÁSTICA FAIXA ETARIA: ADULTO JOVEM E MELHOR IDADE

DIA: SEGUNDA A SEXTA

HORARIO: 07:30 às 9:30

ARTE EDUCADORES: JEFFERSON ANTÔNIO CAMPOS

FAIXA ETARIA:

DIA: TERAPIA DO RISO - GINÁSTICA FAIXA ETARIA: ADULTO JOVEM E MELHOR IDADE

cardiorrespiratória, resistência muscular localizada e equilíbrio motor.

**METODOLOGIA APLICADA:** Metodologia aplicada foi através de atividades desenvolvidas com foco nas ações diárias de nossas alunas e necessidades percebidas durante nossas aulas.

1ª SEMANA	<p><b>MELHOR IDADE E ADULTO JOVEM</b></p> <p><b>JOGOS DE ESTAFETAS:</b> Parte inicial Aquecimento global com movimentos técnicos de corrida, Parte Principal jogos de Estafetas e Parte final alongamento muscular.</p> <p><b>RETORNO DA AVALIAÇÃO CORPORAL DOS ALUNOS NOVOS E DEVOLUTIVA DE QUEM JÁ HAVIA FEITO.</b></p>
2ª SEMANA	<p><b>MELHOR IDADE E ADULTO JOVEM</b></p> <p><b>CIRCUITO AERÓBICO:</b> Parte Inicial Aquecimento com música, Circuito Aeróbico com steps, Bastões, Movimentos Livres e Parte Final Relaxamento Muscular.</p>
3ª SEMANA	<p><b>MELHOR IDADE E ADULTO JOVEM</b></p> <p><b>GINÁSTICA FUNCIONAL:</b> Parte Inicial Aquecimento específico, Parte Principal Ginástica Funcional de Membros Inferiores e Superiores, Parte Final Massagem Corporal</p>
4ª SEMANA	<p><b>MELHOR IDADE E ADULTO JOVEM</b></p> <p><b>CIRCO:</b> Atividades Circenses, Bola de Equilíbrio, Tecido, Manipulação, Arame de Equilíbrio</p> <p><b>CAFÉ DA MANHÃ E PALESTRA:</b> Esclarecimentos e Orientações Nutricionais</p>

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:** EXPECTATIVA QUE POSSAMOS OBTER RESULTADOS POSITIVOS AO DECORRER DAS AULAS E QUE NOSSAS ALUNAS DENTRO DO CONVÍVIO DO ESPAÇO DO CIRCO CONSIGAM TER MAIS SAÚDE E CONSEQUENTEMENTE MELHORIAS NA VIDA SOCIAL.



**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES - AGOSTO****OFICINAS: CAREQUINHA****FAIXA ETARIA: 3 À 6 ANOS****DIA: SÁBADO****HORARIO: 9:00 ÀS 10:30H****ARTE EDUCADORES: THAMIRES CHRUSCZAK, JULIANO SOARES, ANDERSON PINHEIRO****DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:**

Proporcionar aos alunos sensibilização circense de forma lúdica, promovendo adaptação e interação dos educandos com os educadores e com as atividades oferecidas.

**METODOLOGIA APLICADA**

<b>1º Sábado</b> <b>Data: 04/08</b>	<b>Acolhimento: Recepção com roda de conversa para realização da chamada.</b> <b>Parte Inicial: Aquecimento com acrobacias de solo.</b> <b>Parte principal: Rodízio das modalidades, aéreo acrobático e equilíbrio: lira, arame e mini trampolim.</b> <b>Fechamento: Volta à calma com massagem e contagem de historia</b>
<b>2º Sábado</b> <b>Data: 11/08</b>	<b>Acolhimento: Recepção com roda de conversa para realização da chamada.</b> <b>Parte Inicial: Formação dos grupos, inicio das aulas especificas e aquecimento corporal musical.</b> <b>Parte principal: Aula especifica nos aparelhos e modalidades abordadas.</b> <b>Fechamento: Volta à calma com relaxamento.</b>
<b>3º Sábado</b> <b>Data: 18/08</b>	<b>Acolhimento: Recepção com roda de conversa para realização da chamada.</b> <b>Parte Inicial: Aquecimento corporal musical.</b> <b>Parte principal: Aula especifica nos aparelhos e modalidades trabalhadas.</b> <b>Fechamento: Volta à calma com contação de historia.</b>
<b>4º Sábado</b> <b>Data: 25/08</b> <b>AULA ESPECIAL</b>	<b>Acolhimento: Recepção com roda de conversa para realização da chamada.</b> <b>Parte Inicial: Roda de conversa para expor a proposta da aula, aquecimento corporal.</b> <b>Parte principal: Momento maquiagem e figurinos, mini apresentação improvisada entre pais e alunos.</b> <b>Fechamento: Volta à calma ao som de instrumentos.</b>

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:**

Promover interação entre o grupo de alunos e educadores, aproximar os alunos novos e relembrar os antigos as modalidades circense preparando-os para as aulas especificas do semestre.



**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – MÊS AGOSTO**

OFICINAS: CIRCO

FAIXA ETARIA: 12 a 17 ANOS

TURMAS: ARRELIA / PIOLIM

DIA: QUARTA-FEIRA

HORARIO: 09HS AS 11HS / 15HS AS 17HS

ARTE EDUCADORES: ERICA MOURA / GERSON WEBER / ROBERTO TAPIA JR.

**DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:** Proporcionar aos alunos o conhecimento artístico e cultural por meio das habilidades circenses com foco no processo de construção do conhecimento nos parâmetros educacionais, sociais e culturais. Ser um meio de adaptação e acolhimento aos alunos que participam das atividades propostas.

**METODOLOGIA APLICADA**

<b>1ª Semana</b> <b>Data: 1</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>2ª Semana</b> <b>Data: 8</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Condicionamento físico (trabalho direcionado)</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>3ª Semana</b> <b>Data: 15</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>4ª e 5ª Semana</b> <b>Data: 22 / 29</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Condicionamento físico (trabalho direcionado) / Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:** Que os alunos descubram novos movimentos, desenvolvam suas habilidades, superem seus medos e se envolvam com o circo através da prática lúdica nas modalidades circenses.





**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – MÊS AGOSTO**

**OFICINAS: CIRCO**

**FAIXA ETARIA: ACIMA DE 18 ANOS**

**TURMAS: POLI**

**DIA: SÁBADO**

**HORARIO: 09HS AS 11HS**

**ARTE EDUCADORES: ERICA MOURA / GERSON WEBER / ROBERTO TAPIA JR.**

**DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:** Proporcionar aos alunos o conhecimento artístico e cultural por meio das habilidades circenses com foco no processo de construção do conhecimento nos parâmetros educacionais, sociais e culturais. Ser um meio de adaptação e acolhimento aos alunos que participam das atividades propostas.

**METODOLOGIA APLICADA**

**1ª Semana**

**Data: 04**

**Acolhimento:** Recepção dos alunos, os combinados e orientações específicas das atividades.

**Parte Inicial:** Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).

**Parte principal:** Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos, onde podemos aperfeiçoar as técnicas oferecidas.

**Fechamento:** Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades

**2ª Semana**

**Data: 11**

**Acolhimento:** Recepção dos alunos e combinados

**Parte Inicial:** Aquecimento Aeróbico ou Funcional

**Parte principal:** Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos, onde podemos aperfeiçoar as técnicas oferecidas.

**Fechamento:** Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades

**3ª Semana**

**Data: 18**

**Acolhimento:** Recepção dos alunos e combinados

**Parte Inicial:** Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).

**Parte principal:** Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos, onde podemos aperfeiçoar as técnicas oferecidas.

**Fechamento:** Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades

**4ª Semana**

**Data: 25**

**Acolhimento:** Recepção dos alunos e combinados

**Parte Inicial:** Aquecimento Aeróbico ou Funcional

**Parte principal:** Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos, onde podemos aperfeiçoar as técnicas oferecidas.

**Fechamento:** Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:**

Que os alunos descubram novos movimentos, desenvolvam suas habilidades, superem seus medos e se envolvam com o circo através da prática lúdica nas modalidades circenses.



**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – MÊS AGOSTO****OFICINAS: CIRCO****FAIXA ETARIA: 07 a 12 ANOS****TURMAS: ATCHIM / ESPIRO****DIA: TERÇA-FEIRA****HORARIO: 09HS AS 11HS / 15HS AS 17HS****ARTE EDUCADORES: ERICA MOURA / GERSON WEBER / ROBERTO TAPIA JR.**

**DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:** Proporcionar aos alunos o conhecimento artístico e cultural por meio das habilidades circenses com foco no processo de construção do conhecimento nos parâmetros educacionais, sociais e culturais. Ser um meio de adaptação e acolhimento aos alunos que participam das atividades propostas.

**METODOLOGIA APLICADA****1ª Semana****Data: 07**

Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados

Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).

Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites.

Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades

**2ª Semana****Data: 14**

Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados

Parte Inicial: Aquecimentos com brincadeiras lúdicas (estafetas). Iniciação de acrobacias

Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites.

Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades

**3ª Semana****Data: 21**

Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados

Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).

Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites.

Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades

**4ª Semana****Data: 28**

Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados

Parte Inicial: Aquecimentos com brincadeiras lúdicas (estafetas). Iniciação de acrobacias

Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites.

Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:**

Que os alunos descubram novos movimentos, desenvolvam suas habilidades, superem seus medos e se envolvam com o circo através da prática lúdica nas modalidades circenses.





## PADARIA ARTESANAL

### CRONOGRAMA DAS AULAS DE AGOSTO 2018



- Receitas estão sujeita a alterações.



1º SEMANA	
Sábado 04/08	PÃO BÁSICO, PÃO AUSTRALIANO, PÃO DE ERVAS C/ AZEITONAS E PÃO DE FORMA
2º SEMANA	
Sábado 11/08	TUBERCULOS: PÃO DE CENOURA, PÃO DE INHAME, PÃO DE BETERRABA E PÃO DE BATATA.
3º Semana	
Sábado 18/08	CROISANT – FOLHADA, ROSCA ESTRELA, PÃO DE MAÇÃ E PÃO INTEGRAL.
4º SEMANA	
Sábado 25/08	BOLOS: NESCAFÉ, BOLO INDIANO – LEICAJ, BOLO DE FUBÁ COM GOIABADA, PÃO DE LÓ – CONFEITADO.



## PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – MÊS JULHO 2018

OFICINAS: CIRCO POLI

FAIXA ETARIA: ADULTO

DIA: SÁBADO

HORARIO: 9H ÀS 11H

ARTE EDUCADORES: ERICA MOURA, GERSON LAMBERTI

### METODOLOGIA APLICADA

1ª Semana

MATRICULAS E REMATRICULAS, MANUTENÇÃO DO CIRCO E LAVAGEM DA LONA

02 À 06

2ª Semana

09 À 15

**RECESSO**

3ª Semana

16 À 20

PINTURA DOS ESPAÇOS DO CIRCO, ORGANIZAÇÃO DE EQUIPAMENTOS E REUNIÕES PEDAGÓGICAS

4ª Semana

28

RETORNO DAS AULAS, RECEPÇÃO DOS ALUNOS, INFORMES

AQUECIMENTO: CIRCUITO ACROBÁTICO

ATIVIDADES ESPECÍFICAS: AÉREOS E SOLO

### EXPECTATIVA DE RESULTADOS:

Que os alunos descubram novos movimentos, desenvolvam suas habilidades, superem seus medos e se envolvam com o circo através da pratica nas modalidades circenses.



## PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES - JULHO 2018

OFICINAS: Rádio Web Olha Eu Aqui

FAIXA ETARIA: Todas

DIA: De segunda a Sábado

PERÍODO: 09:00 às 17:00 hrs

ARTE EDUCADORES: Juliano Soares / Gerson Lamberti

### DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:

Fazer da nossa Rádio Web uma ferramenta de comunicação e informação para os alunos e comunidade, potencializando cada vez mais a criatividade, a coletividade, a responsabilidade e estimular a sensibilidade de criação dos alunos fortalecendo cada vês mais os valores Sociais dos mesmo.

### METODOLOGIA APLICADA

1ª Semana 02 a 7/07	Matricula, Manutenção e organização de todo o espaço e equipamentos
2ª Semana 09 a 14/07	Recesso dos educadores
3ª Semana 16 a 21/07	Retorno do recesso , Manutenção, Formação e Planejamentos
4ª Semana 23 a 28/06	Início das atividades com os alunos e com a comunidade. Gravação de conteúdos, e informativos para o segundo semestre.

### EXPECTATIVA DE RESULTADOS:

A Rádio Web Olha Eu Aqui tem a expectativa de poder alcançar o maior numero de inscritos e ouvintes seja eles alunos ou não, com intuito de levar não só o entretenimento, mas sim as informações do nosso cotidiano e das nossas atividades, fazendo com os alunos estejam cada dia mais presente no nosso espaço.

OBS: A radio também está desenvolvendo todo o matéria de mídia visual do circo escola ( Vídeos e Banner informativo, convites, entre outros )



**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES- JULHO****OFICINAS: CAREQUINHAFaixa ETARIA: 3 À 6 ANOS****DIA: SABADO HORARIO: 9:00 ÀS 10:30H****ARTE EDUCADORES: THAMIRES CHRUSCZAK, JULIANO SOARES, ANDERSON PINHEIRO****DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:**

Recepcionar e informar os pais sobre a proposta de trabalho com a turma carequinha para mais um semestre de atividades.

**METODOLOGIA APLICADA**

<b>1º e 2º Sábado 07/07 e 14/07/2018</b>	RECESSO
<b>3º Sábado 21/07/18</b>	TERMINO DA MANUTENÇÃO DO ESPAÇO E DOS EQUIPAMENTOS DO CIRCO.
<b>4º Sábado 28/07/18</b>	<b>RETORNO DAS ATIVIDADES DE CIRCO</b> Acolhimento: Recepção dos pais e alunos.  Parte Inicial: Reunião de pais, alunos e professores do circo para passar informações, tirar possíveis dúvidas e explicar a proposta de trabalho com a turma carequinha.  Parte principal: Proporcionar atividade lúdica para os alunos a fim de promover a interação entre aluno-aluno e aluno-professor.  Fechamento: Entrega das carteirinhas.

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:**

Que os pais e os alunos se sintam acolhidos, bem recebidos e esclarecidos de quaisquer duvida para mais um semestre de atividades de circo.





**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – MÊS OUTUBRO**

**OFICINAS: CIRCO**

**FAIXA ETARIA: ACIMA DE 18 ANOS**

**TURMAS: POLI**

**DIA: SÁBADO**

**HORARIO: 09HS AS 11HS**

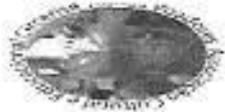
**ARTE EDUCADORES: ERICA MOURA / GERSON LAMBERT / ROBERTO TAPIA JR.**

**DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:** Proporcionar aos alunos o conhecimento artístico e cultural por meio das habilidades circenses com foco no processo de construção do conhecimento nos parâmetros educacionais, sociais e culturais. Ser um meio de adaptação e acolhimento aos alunos que participam das atividades propostas.

**METODOLOGIA APLICADA**

<b>1ª Semana</b> <b>Data: 06</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos, os combinados e orientações específicas das atividades.</p> <p>Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos, onde podemos aperfeiçoar as técnicas oferecidas.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>1ª Semana</b> <b>Data: 13</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos, os combinados e orientações específicas das atividades.</p> <p>Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos, onde podemos aperfeiçoar as técnicas oferecidas.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>3ª Semana</b> <b>Data: 20</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos, onde podemos aperfeiçoar as técnicas oferecidas. Iniciação das propostas de magia com seus participantes nos últimos 20 minutos das atividades.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>3ª Semana</b> <b>Data: 27</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos, onde podemos aperfeiçoar as técnicas oferecidas. Iniciação das propostas de magia com seus participantes nos últimos 20 minutos das atividades.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>



**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES - SETEMBRO****OFICINAS: CAREQUINHA****FAIXA ETARIA: 3 À 6 ANOS****DIA: SÁBADO****HORARIO: 9:00 ÀS 10:30H****ARTE EDUCADORES: THAMIRES CHRUSCZAK, JULIANO SOARES, ANDERSON PINHEIRO****DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:**

Desenvolver de forma lúdica movimentos específicos em cada modalidade trabalhada, ampliando o envolvimento dos alunos com o universo circense.

**METODOLOGIA APLICADA**

<b>1º Sábado</b> <b>06/09/2018</b>	Acolhimento: Recepção com roda de conversa para realização da chamada. Parte Inicial: Aquecimento corporal musical com brincadeiras. Parte principal: Aula específica nos aparelhos e modalidades de circo. Fechamento: Volta à calma com mini contação de historia e entrega das carteirinhas.  <b>*07/09 Acontecerá o Desfile Cívico com todas as turmas do Circo Escola.</b>
<b>2º Sábado</b> <b>08/09/2018</b>	<b>EMENDA DE FERIADO.</b>
<b>3º e 4º Sábado</b> <b>15/09 e</b> <b>22/09/2018</b>	Acolhimento: Recepção com roda de conversa para realização da chamada. Parte Inicial: Aquecimento corporal musical com brincadeiras. Parte principal: Aula específica nos aparelhos e modalidades de circo Fechamento: Volta à calma com contação de historia e entrega das carteirinhas.
<b>5º Sábado</b> <b>29/09/2018</b>  <b>AULA</b> <b>ESPECIAL</b>	<b>Proporcionaremos aos alunos um dia de aula diferente, um ponta pé inicial na criação de performances exclusivas para o espetáculo de 10 anos do circo escola.</b>

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:**

Que os alunos descubram novos movimentos. Desenvolvam suas habilidades, superem seus medos e se envolvam com as atividades do circo através da pratica lúdica nas modalidades circenses.



**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – MÊS SETEMBRO****OFICINAS: CIRCO****FAIXA ETARIA: 12 a 17 ANOS****TURMAS: PIOLIM / ARRELIA****DIA: QUARTA-FEIRA****HORARIO: 09HS AS 11HS / 15HS AS 17HS****ARTE EDUCADORES: ERICA MOURA / GERSON LAMBERT / ROBERTO TAPIA JR.**

**DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:** Proporcionar aos alunos o conhecimento artístico e cultural por meio das habilidades circenses com foco no processo de construção do conhecimento nos parâmetros educacionais, sociais e culturais. Ser um meio de adaptação e acolhimento aos alunos que participam das atividades propostas.

**METODOLOGIA APLICADA**

<b>1ª Semana</b> <b>Data: 5</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos. Subdivisão dos grupos em relação as modalidades específicas para construção das apresentações.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>2ª Semana</b> <b>Data: 12</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Condicionamento físico (trabalho direcionado)</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos. Subdivisão dos grupos em relação as modalidades específicas para construção das apresentações.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>3ª Semana</b> <b>Data: 19</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos. Subdivisão dos grupos em relação as modalidades específicas para construção das apresentações.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>4ª Semana</b> <b>Data: 26</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Condicionamento físico (trabalho direcionado) / Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos. Subdivisão dos grupos em relação as modalidades específicas para construção das apresentações.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:** Que os alunos descubram novos movimentos, desenvolvam suas habilidades, superem seus medos e se envolvam com o circo através da pratica lúdica nas modalidades circenses.



**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – MÊS SETEMBRO****OFICINAS: CIRCO****FAIXA ETARIA: ACIMA DE 18 ANOS****TURMAS: POLI****DIA: SÁBADO****HORARIO: 09HS AS 11HS****ARTE EDUCADORES: ERICA MOURA / GERSON LAMBERT / ROBERTO TAPIA JR.**

**DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:** Proporcionar aos alunos o conhecimento artístico e cultural por meio das habilidades circenses com foco no processo de construção do conhecimento nos parâmetros educacionais, sociais e culturais. Ser um meio de adaptação e acolhimento aos alunos que participam das atividades propostas.

**METODOLOGIA APLICADA**

<b>1ª Semana</b> <b>Data: 01</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos, os combinados e orientações específicas das atividades.</p> <p>Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos, onde podemos aperfeiçoar as técnicas oferecidas.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>1ª Semana</b> <b>Data: 08</b>	<p>Emenda de feriado – <b>Compensar o desfile de 7 de Setembro</b></p>
<b>3ª Semana</b> <b>Data: 15</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Apresentação de Mágica e suas possibilidades para próximas apresentações</p> <p>Parte principal: Iniciação de magia com todos os alunos para apresentação.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>3ª Semana</b> <b>Data: 22</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos, onde podemos aperfeiçoar as técnicas oferecidas. Iniciação das propostas de mágica com seus participantes nos últimos 20 minutos das atividades.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>4ª Semana</b> <b>Data: 29</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Aquecimento Aeróbico ou Funcional</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos, onde podemos aperfeiçoar as técnicas oferecidas. Iniciação das propostas de mágica com seus participantes nos últimos 20 minutos das atividades.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>





## CHEFINHOS

### CRONOGRAMA DAS AULAS DE SETEMBRO 2018



- Receitas estão sujeita a alterações.



1º SEMANA	
Sábado 01/09	PÃO ARTESANAL E COOKIES
2º SEMANA	
Sábado 15/09	ENROLADINHO DE SALSICHA E BROWNIE
3º Semana	
Sábado 22/09	CUP CAKE E MUFFIN
4º SEMANA	
Sábado 29/09	PIPOCA DOCE/SALGADA, MAÇA DO AMOR E CAKE POP

**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES- SETEMBRO 2017**

OFICINAS: TERAPIA DO RISO - GINÁSTICA

FAIXA ETARIA: ADULTO JOVEM E MELHOR IDADE

DIA: SEGUNDA A QUINTA

HORARIO: 07:30 às 9:30

ARTE EDUCADORES: JEFFERSON ANTÔNIOCAMPOS

**DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:** Objetivo de melhoria da consciência corporal, função cardiorrespiratória, resistência muscular localizada e equilíbrio motor.

**METODOLOGIA APLICADA:** Metodologia aplicada foi de através de atividades desenvolvidas com foco nas ações diária de nossas alunas e necessidades percebidas durante nossas aulas.

1º SEMANA	<p><b>MELHOR IDADE: GINÁSTICA LOCALIZADA:</b> Parte inicial Aquecimento, Fortalecimento Muscular de Membros Inferiores, abdômen, lombar e alongamento muscular.</p> <p><b>ADULTO JOVEM: GINÁSTICA LOCALIZADA:</b> Parte inicial Aquecimento, Fortalecimento Muscular de Membros Inferiores, abdômen, lombar e alongamento muscular.</p> <p><b>ENSAIO PARA DESFILE 7 DE SETEMBRO:</b> Ensaio Geral.</p>
2º SEMANA	<p><b>MELHOR IDADE: CIRCUITO ANAERÓBICO:</b> Parte inicial aquecimento global, Parte principal step, Levantamento de peso, exercícios livres de musculação com pesinhos e agachamento, Parte Final alongamento Muscular Global.</p> <p><b>ADULTO JOVEM: CIRCUITO ANAERÓBICO:</b> Parte inicial aquecimento global, Parte principal step, Levantamento de peso, exercícios livres de musculação com pesinhos e agachamento, Parte Final alongamento Muscular Global.</p>
3º SEMANA	<p><b>MELHOR IDADE: CROSS FIT ADAPTADO:</b> Parte inicial Aquecimento específico para a modalidade, Parte principal arremesso de carga, levantamento de carga, Parte final dança como forma de relaxar a musculatura.</p> <p><b>ADULTO JOVEM: CROSS FIT ADAPTADO:</b> Parte inicial Aquecimento específico para a modalidade, Parte principal arremesso de carga, levantamento de carga, Parte final dança como forma de relaxar a musculatura.</p>
4º SEMANA	<p><b>MELHOR IDADE: CIRCO:</b> Parte inicial: Aquecimento em ritmo de Aeróbica, Parte principal serão utilizados Arame de equilíbrio, Tecido, Cama Elástica e malabares. Parte final Relaxamento muscular.</p> <p><b>ADULTO JOVEM: CIRCO</b> Parte inicial: Aquecimento em ritmo de Aeróbica, Parte principal serão utilizados Arame de equilíbrio, Tecido, Cama Elástica e Malabares. Parte final Relaxamento muscular.</p>

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS: EXPECTATIVA QUE POSSAMOS OBTER RESULTADOS POSITIVOS AO DECORRER DAS AULAS E QUE NOSSAS ALUNAS DENTRO DO CONVIVIO DO ESPAÇO DO CIRCO CONSIGAM TER MAIS SAÚDE E CONSEQUENTEMENTE MELHORIAS NA VIDAS SOCIAL.**



**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – MÊS SETEMBRO****OFICINAS: CIRCO****FAIXA ETARIA: 07 a 12 ANOS****TURMAS: ATCHIM / ESPIRRO****DIA: TERÇA-FEIRA****HORARIO: 09HS AS 11HS / 15HS AS 17HS****ARTE EDUCADORES: ERICA MOURA / GERSON LAMBERT / ROBERTO TAPIA JR.**

**DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:** Proporcionar aos alunos o conhecimento artístico e cultural por meio das habilidades circenses com foco no processo de construção do conhecimento nos parâmetros educacionais, sociais e culturais. Ser um meio de adaptação e acolhimento aos alunos que participam das atividades propostas.

**METODOLOGIA APLICADA**

<b>1ª Semana</b> <b>Data: 04</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Divisão de subgrupos para aperfeiçoamento nas modalidades.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>2ª Semana</b> <b>Data: 11</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Aquecimentos com brincadeiras lúdicas (estafetas). Iniciação de acrobacias</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Divisão de subgrupos para aperfeiçoamento nas modalidades.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>3ª Semana</b> <b>Data: 18</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Divisão de subgrupos para aperfeiçoamento nas modalidades.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>4ª Semana</b> <b>Data: 25</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Aquecimentos com brincadeiras lúdicas (estafetas). Iniciação de acrobacias</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Divisão de subgrupos para aperfeiçoamento nas modalidades.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:**

Que os alunos descubram novos movimentos, desenvolvam suas habilidades, superem seus medos e se envolvam com o circo através da prática lúdica nas modalidades circenses.



**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES - AGOSTO**OFICINAS: **CAREQUINHA**FAIXA ETARIA: **3 À 6 ANOS**DIA: **SÁBADO**HORARIO: **9:00 ÀS 10:30H**ARTE EDUCADORES: **THAMIRES CHRUSCZAK, JULIANO SOARES, ANDERSON PINHEIRO****DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:**

Proporcionar aos alunos sensibilização circense de forma lúdica, promovendo adaptação e interação dos educandos com os educadores e com as atividades oferecidas.

**METODOLOGIA APLICADA**

<b>1º Sábado</b> Data: 04/08	Acolhimento: <b>Recepção com roda de conversa para realização da chamada.</b> Parte Inicial: <b>Aquecimento com acrobacias de solo.</b> Parte principal: <b>Rodízio das modalidades, aéreo acrobático e equilíbrio: lira, arame e mini trampolim.</b> Fechamento: <b>Volta à calma com massagem e contagem de historia</b>
<b>2º Sábado</b> Data: 11/08	Acolhimento: <b>Recepção com roda de conversa para realização da chamada.</b> Parte Inicial: <b>Formação dos grupos, inicio das aulas específicas e aquecimento corporal musical.</b> Parte principal: <b>Aula específica nos aparelhos e modalidades abordadas.</b> Fechamento: <b>Volta à calma com relaxamento.</b>
<b>3º Sábado</b> Data: 18/08	Acolhimento: <b>Recepção com roda de conversa para realização da chamada.</b> Parte Inicial: <b>Aquecimento corporal musical.</b> Parte principal: <b>Aula específica nos aparelhos e modalidades trabalhadas.</b> Fechamento: <b>Volta à calma com contação de historia.</b>
<b>4º Sábado</b> Data: 25/08 <b>AULA ESPECIAL</b>	Acolhimento: <b>Recepção com roda de conversa para realização da chamada.</b> Parte Inicial: <b>Roda de conversa para expor a proposta da aula, aquecimento corporal.</b> Parte principal: <b>Momento maquiagem e figurinos, mini apresentação improvisada entre pais e alunos.</b> Fechamento: <b>Volta à calma ao som de instrumentos.</b>

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:**

Promover interação entre o grupo de alunos e educadores, aproximar os alunos novos e relembrar os antigos as modalidades circense preparando-os para as aulas específicas do semestre.





## PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – MÊS AGOSTO

OFICINAS: CIRCO

FAIXA ETARIA: 07 a 12 ANOS

TURMAS: ATCHIM / ESPIRRO

DIA: TERÇA-FEIRA

HORARIO: 09HS AS 11HS / 15HS AS 17HS

ARTE EDUCADORES: ERICA MOURA / GERSON WEBER / ROBERTO TAPIA JR.

**DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:** Proporcionar aos alunos o conhecimento artístico e cultural por meio das habilidades circenses com foco no processo de construção do conhecimento nos parâmetros educacionais, sociais e culturais. Ser um meio de adaptação e acolhimento aos alunos que participam das atividades propostas.

## METODOLOGIA APLICADA

<b>1ª Semana</b> <b>Data: 07</b>	Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios). Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades
<b>2ª Semana</b> <b>Data: 14</b>	Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados Parte Inicial: Aquecimentos com brincadeiras lúdicas (estafetas). Iniciação de acrobacias Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades
<b>3ª Semana</b> <b>Data: 21</b>	Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios). Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades
<b>4ª Semana</b> <b>Data: 28</b>	Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados Parte Inicial: Aquecimentos com brincadeiras lúdicas (estafetas). Iniciação de acrobacias Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades

## EXPECTATIVA DE RESULTADOS:

Que os alunos descubram novos movimentos, desenvolvam suas habilidades, superem seus medos e se envolvam com o circo através da prática lúdica nas modalidades circenses.



**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – MÊS AGOSTO**

OFICINAS: CIRCO

FAIXA ETARIA: 12 a 17 ANOS

TURMAS: ARRELIA / PIOLIM

DIA: QUARTA-FEIRA

HORARIO: 09HS AS 11HS / 15HS AS 17HS

ARTE EDUCADORES: ERICA MOURA / GERSON WEBER / ROBERTO TAPIA JR.

**DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:** Proporcionar aos alunos o conhecimento artístico e cultural por meio das habilidades circenses com foco no processo de construção do conhecimento nos parâmetros educacionais, sociais e culturais. Ser um meio de adaptação e acolhimento aos alunos que participam das atividades propostas.

**METODOLOGIA APLICADA**

<b>1ª Semana</b> <b>Data: 1</b>	Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados  Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).  Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos.  Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades
<b>2ª Semana</b> <b>Data: 8</b>	Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados  Parte Inicial: Condicionamento físico (trabalho direcionado)  Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos.  Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades
<b>3ª Semana</b> <b>Data: 15</b>	Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados  Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).  Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos.  Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades
<b>4ª e 5ª Semana</b> <b>Data: 22 / 29</b>	Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados  Parte Inicial: Condicionamento físico (trabalho direcionado) / Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).  Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos.  Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:** Que os alunos descubram novos movimentos, desenvolvam suas habilidades, superem seus medos e se envolvam com o circo através da prática lúdica nas modalidades circenses.



**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES- MAIO**

OFICINAS: CAREQUINHA

FAIXA ETARIA: 03 A 06ANOS

DIA: SÁBADO

HORARIO: 9 ÀS 10:30 H

ARTE EDUCADORES: ANDERSON PINHEIRO, JULIANO SOARES, THAMIRES CHRUSCZAK

**DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:** Desenvolver de forma lúdica os movimentos específicos de cada modalidade de circo, ampliando envolvimento dos alunos com o universo circense.

**METODOLOGIA APLICADA**

<b>1º Sábado</b> <b>05/05/2018</b>	<b>Acolhimento: Recepção com recolhimento de carteirinhas e roda de conversa para realização da chamada.</b> <b>Parte Inicial: Aquecimento corpóreo lúdico e coletivo.</b> <b>Parte principal: Continuação das atividades específicas nos minis aparelhos de circo</b> <b>Fechamento: Momento volta a calma ao som de instrumentos com breve contação de historia trabalhando o imaginário dos alunos.</b>
<b>2º e 3º</b> <b>Sábado</b> <b>12/05/2018</b> <b>e</b> <b>19/05/2018</b>	<b>Acolhimento: Recepção com recolhimento de carteirinhas e roda de conversa para realização da chamada.</b> <b>Parte Inicial: Aquecimento corporal com musicas, danças e brincadeiras.</b> <b>Parte principal: Atividades específicas nos aparelhos de circo.</b> <b>Fechamento: Roda de conversa e entrega das carteirinhas.</b>
<b>4º Sábado</b> <b>26/05/2018</b>	<b>AULA ESPECIAL – DIA DA FAMILIA</b> <b>Proporcionaremos aos alunos e aos pais, um dia diferente totalmente pensado no envolvimento, na troca e na aproximação, fortalecendo ainda mais os laços entre familias, pais e filhos.</b>

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:**

Que os alunos descubram novos movimentos, desenvolvam suas habilidades, superem seus medos e se envolvam com o circo através da pratica lúdica nas modalidades circenses.



## PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES- MAIO 2018

OFICINAS: CIRCO PIOLIM/ARRELIA

FAIXA ETARIA: 12 á 17 anos

DIA: QUARTA-FEIRA

PERÍODO: 09:00 às 11:00 / 15:00 às 17:00

ARTE EDUCADORES: PAOLO ORFEI, ERICA MOURA, GERSON LAMBERTI E ITALO COSTA

DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA: Proporcionar aos alunos por meio da iniciação técnica circense o conhecimento artístico e cultural. Promover adaptação dos alunos nas atividades oferecidas.

### METODOLOGIA APLICADA

<b>1ª Semana</b> <b>02/05/2018</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada.</p> <p>Parte Inicial: Aquecimento coletivo.</p> <p>Parte principal: Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos serão direcionados para as atividades específicas que serão desenvolvidas no semestre; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação. Transitando entre as mesmas, assim adquirindo afinidade com as modalidades.</p> <p>Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.</p>
<b>2ª Semana</b> <b>09/05/2018</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada.</p> <p>Parte Inicial: Aquecimento coletivo, com danças e dinâmicas.</p> <p>Parte principal: Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos serão direcionados para as atividades específicas que serão desenvolvidas no semestre; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação. Transitando entre as mesmas, assim adquirindo afinidade com as modalidades.</p> <p>Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.</p>
<b>3ª Semana</b> <b>16/05/2018</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada.</p> <p>Parte Inicial: Aquecimento coletivo, com danças e dinâmicas.</p> <p>Parte principal: Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos serão direcionados para as atividades específicas que serão desenvolvidas no semestre; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação. Transitando entre as mesmas, assim adquirindo afinidade com as modalidades.</p> <p>Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.</p>
<b>4ª Semana</b> <b>23/05/2018</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada.</p> <p>Parte Inicial: Aquecimento coletivo, com danças e dinâmicas.</p> <p>Parte principal: Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos serão direcionados para as atividades específicas que serão desenvolvidas no semestre; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação. Transitando entre as mesmas, assim adquirindo afinidade com as modalidades.</p> <p>Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.</p>

**5ª Semana**

**30/05/2018**

**Acolhimento:** Recepção dos alunos e chamada.

**Parte Inicial:** Aquecimento coletivo, com danças e dinâmicas.

**Parte principal:** Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos serão direcionados para as atividades específicas que serão desenvolvidas no semestre; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação. Transitando entre as mesmas, assim adquirindo afinidade com as modalidades.

**Parte final:** organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.

**Dia 19/05 será realizado o dia da família**

**Expectativas:** Por meio da iniciação nas modalidades circenses os alunos possam adquirir conhecimentos teóricos e práticos sobre os elementos que compõem o circo, através de experimentações dos equipamentos utilizados e respectivas explicações dos educadores



### PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – MAIO DE 2018

OFICINAS: TERAPIA DO RISO - GINÁSTICA

FAIXA ETARIA: ADULTO JOVEM E MELHOR IDADE

DIA: SEGUNDA A SEXTA

HORARIO: 07:30 às 9:30

ARTE EDUCADORES: JEFFERSON ANTÔNIO CAMPOS E ZULMA ESTRELA

FAIXA ETARIA:

DIA: TERAPIA DO RISO - GINÁSTICA

FAIXA ETARIA: ADULTO JOVEM E MELHOR IDADE

cardiorrespiratória, resistência muscular localizada e equilíbrio motor.

METODOLOGIA APLICADA: Metodologia aplicada foi através de atividades desenvolvidas com foco nas ações diária de nossas alunas e necessidades percebidas durante nossas aulas.

1º SEMANA	<p><b>MELHOR IDADE E ADULTO JOVEM</b></p> <p><b>AULÃO PRAÇA DO PEC:</b> Parte inicial Aquecimento com caminhada, Parte Circuito Aeróbico, Parte Final alongamento Muscular</p> <p><b>JOGOS E BRINCADEIRAS:</b> Parte inicial Aquecimento musical, Brincadeiras lúdicas e jogos, Parte Final Relaxamento Muscular</p>
2º SEMANA	<p><b>MELHOR IDADE E ADULTO JOVEM</b></p> <p><b>PILATES:</b> Parte Inicial Alongamento Específico, Parte Principal PILATES e Parte Final Alongamento Muscular</p>
3º SEMANA	<p><b>MELHOR IDADE E ADULTO JOVEM</b></p> <p><b>GINÁSTICA LABORAL DOMÉSTICA:</b> Parte Inicial Aquecimento Global de Membros Superiores e Inferiores, Parte Principal Ginástica Laboral Doméstica com ênfase nos movimentos do dia a dia, Parte Final Massagem Relaxante</p>
4º SEMANA	<p><b>MELHOR IDADE E ADULTO JOVEM</b></p> <p><b>CIRCO:</b> Parte inicial: Aquecimento em ritmo de Aeróbica, Parte principal Circuito vivências circenses Com Pernas de Pau, Bola de Equilíbrio, Manipulação e Cama Elástica</p> <p><b>CAFÉ DA MANHÃ</b></p>

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:** EXPECTATIVA QUE POSSAMOS OBTER RESULTADOS POSITIVOS AO DECORRER DAS AULAS E QUE NOSSAS ALUNAS DENTRO DO CONVÍVIO DO ESPAÇO DO CIRCO CONSIGAM TER MAIS SAÚDE E CONSEQUENTEMENTE MELHORIAS NA VIDA SOCIAL.



## PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES- MAIO 2018

OFICINAS: CIRCO ATCHIM/ESPIROFAIXA ETARIA: 07 à 11 anos

DIA: TERÇA-FEIRA PERÍODO: 09:00 às 11:00 / 15:00 às 17:00

ARTE EDUCADORES: PAOLO ORFEI, ERICA MOURA, GERSON LAMBERTI E ITALO COSTA

DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA: Proporcionar aos educandos por meio da iniciação circense o conhecimento artístico e cultural. Promover adaptação dos alunos nas atividades oferecidas.

### METODOLOGIA APLICADA

1ª Semana	
01/05/2018	FERIADO dia do trabalho
2ª Semana	
08/05/2018	Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada. Parte Inicial: : Aquecimento coletivo/lúdico. Parte principal: Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos serão direcionados para as modalidades específicas escolhidas pelos mesmos; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação. Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.
3ª Semana	
15/05/2018	Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada. Parte Inicial: : Aquecimento coletivo/lúdico. Parte principal: Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos serão direcionados para as modalidades específicas escolhidas pelos mesmos; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação. Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.
4ª Semana	
22/05/2018	Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada. Parte Inicial: : Aquecimento coletivo/lúdico. Parte principal: Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos serão direcionados para as modalidades específicas escolhidas pelos mesmos; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação. Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.
5ª Semana	
29/05/2018	Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada. Parte Inicial: : Aquecimento coletivo/lúdico. Parte principal: Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos serão direcionados para as modalidades específicas escolhidas pelos mesmos; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação.  Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.

**Dia 19/05 será realizado o dia da família /**

Expectativas: Por meio da iniciação nas modalidades circenses os alunos possam adquirir conhecimentos teóricos e práticos sobre os elementos que compõem o circo, através de experimentações dos equipamentos utilizados e respectivas explicações dos educadores

## PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES- ABRIL 2018

OFICINAS: CIRCO POLI

FAIXA ETARIA: adulto

DIA: SÁBADO

PERÍODO: 09:00 às 11:00

ARTE EDUCADORES: ERICA MOURA e GERSON LAMBERTI

DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA: Proporcionar aos alunos por meio da linguagem circense, momentos lúdicos e desafiadores promovendo o conhecimento artístico e cultura tirando-os da zona de conforto.

### METODOLOGIA APLICADA

<b>1ª Semana</b> 07/04/2018	Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada. Parte Inicial: Aquecimento coletivo. Parte principal: Rodízio na modalidade de aéreos: Lira, Trapézio, Tecido e variações. Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.
<b>2ª Semana</b> 14/04/2018	Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada. Parte Inicial: Aquecimento coletivo, com danças e dinâmicas. Parte principal: Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, rodízio na modalidade de aéreos: lira, tecido, trapézio e suas variações. Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.
<b>3ª Semana</b> 18/04/2018	<b>FERIADO TIRADENTES</b>
<b>4ª Semana</b> 28/04/2018	Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada. Parte Inicial: Aquecimento coletivo, com danças e dinâmicas. Parte principal: Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados. Nesta aula estimularemos o improviso dos alunos por meio de esquetes cômicas. Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.

Expectativas: Por meio da iniciação nas modalidades circenses os alunos possam adquirir conhecimentos teóricos e práticos sobre os elementos que compõem o circo, através de experimentações dos equipamentos utilizados e respectivas explicações dos educadores



## PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES- ABRIL 2018

OFICINAS: Rádio Web Olha Eu Aqui

FAIXA ETARIA: Todas

DIA: De segunda a Sábado

PERÍODO: 09:00 às 17:00 hrs

ARTE EDUCADORES: Juliano Soares / Gerson Lamberti

### DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:

Fazer da nossa Rádio Web uma ferramenta de comunicação e informação para os alunos e comunidade, potencializando cada vez mais a criatividade, a coletividade, a responsabilidade e estimular a sensibilidade de criação dos alunos fortalecendo cada vez mais os valores Sociais dos mesmo.

### METODOLOGIA APLICADA

1ª Semana 2 a 7	Daremos inicio as gravações dos programas diários do mês de Abril. Paralelo a toda essa programação informativos videos e fotos estarão sendo postados em nossa Pagina no Facebook.
2ª Semana 9 a 14	Iremos começar a transmissão interna de toda a nossa programação diária com muita música e diversos programas interativos durante todo o dia.
3ª Semana 16 a 21	Iremos começar a transmissão interna de toda a nossa programação diária com muita música e diversos programas interativos durante todo o dia.
4ª Semana 23 a 28	Transmissão interna de toda a nossa programação Diária com muita música e diversos programa interativos durante todo o dia.

### EXPECTATIVA DE RESULTADOS:



**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES- ABRIL**

OFICINAS: CAREQUINHA

FAIXA ETARIA: 03 A 06ANOS

DIA: SÁBADO

HORARIO: 9 ÀS 10:30 H

ARTE EDUCADORES: ANDERSON PINHEIRO, JULIANO SOARES, THAMIRES CHRUSZAK

**DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:** Desenvolver de forma lúdica os movimentos específicos de cada modalidade de circo, ampliando envolvimento dos alunos com o universo circense.

**METODOLOGIA APLICADA**

<b>1º Sábado</b> 07/04/2018	<b>Acolhimento:</b> Recepção com recolhimento de carteirinhas e roda de conversa para realização da chamada. <b>Parte Inicial:</b> Aquecimento corpóreo lúdico e coletivo. <b>Parte principal:</b> Divisão dos grupos para inicio das atividades especifica nos aparelhos e modalidades circenses. <b>Fechamento:</b> Momento volta a calma ao som de instrumentos.
<b>2º Sábado</b> 14/04/2018	<b>Acolhimento:</b> Recepção com recolhimento de carteirinhas e roda de conversa para realização da chamada. <b>Parte Inicial:</b> Aquecimento corporal com musicas e danças. <b>Parte principal:</b> Atividades especificas nos aparelhos de circo. <b>Fechamento:</b> Roda de conversa e entrega das carteirinhas.
<b>3º Sábado</b> 21/04/2018	<b>FERIADO, não haverá atendimento.</b>
<b>4º Sábado</b> 28/04/2018	<b>AULA ESPECIAL</b> Proporcionaremos aos alunos um dia de aula diferente com uma programação totalmente diferenciada.

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:**

Que os alunos descubram novos movimentos, desenvolvam suas habilidades e um certo envolvimento do aluno com o circo através da realização pratica e lúdica das modalidades circenses.



## PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES- ABRIL 2018

OFICINAS: CIRCO PIOLIM/ARRELIA

FAIXA ETARIA: 12 á 17 anos

DIA: QUARTA-FEIRA

PERÍODO: 09:00 às 11:00 / 15:00 às 17:00

ARTE EDUCADORES: PAOLO ORFEI, ERICA MOURA, GERSON LAMBERTI E ITALO COSTA

DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA: Proporcionar aos alunos por meio da iniciação técnica circense o conhecimento artístico e cultural. Promover adaptação dos alunos nas atividades oferecidas.

### METODOLOGIA APLICADA

<b>1ª Semana</b> 04/04/2018	Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada. Parte Inicial: Aquecimento coletivo. Parte principal: Rodízio na modalidade de aéreos: Lira, Trapézio, Tecido e variações. Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.
<b>2ª Semana</b> 11/04/2018	Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada. Parte Inicial: Aquecimento coletivo, com danças e dinâmicas. Parte principal: Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos serão direcionados para as atividades específicas que serão desenvolvidas no semestre; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação. Transitando entre as mesmas, assim adquirindo afinidade com as modalidades. Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.
<b>3ª Semana</b> 18/04/2018	Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada. Parte Inicial: Aquecimento coletivo, com danças e dinâmicas. Parte principal: Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos serão direcionados para as atividades específicas que serão desenvolvidas no semestre; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação. Transitando entre as mesmas, assim adquirindo afinidade com as modalidades. Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.
<b>4ª Semana</b> 25/04/2018	Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada. Parte Inicial: Aquecimento coletivo, com danças e dinâmicas. Parte principal: Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos serão direcionados para as atividades específicas que serão desenvolvidas no semestre; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação. Transitando entre as mesmas, assim adquirindo afinidade com as modalidades. Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.

Expectativas: Por meio da iniciação nas modalidades circenses os alunos possam adquirir conhecimentos teóricos e práticos sobre os elementos que compõem o circo, através de experimentações dos equipamentos utilizados e respectivas explicações dos educadores

**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES - ABRIL 2018****OFICINAS: TERAPIA DO RISO - GINÁSTICA****FAIXA ETARIA: ADULTO JOVEM E MELHOR IDADE****DIA: SEGUNDA A SEXTA****HORARIO: 07:30 às 9:30****ARTE EDUCADORES: JEFFERSON ANTÔNIO CAMPOS E ZULMA ESTRELA****FAIXA ETARIA:****DIA: TERAPIA DO RISO - GINÁSTICA****FAIXA ETARIA: ADULTO JOVEM E MELHOR IDADE****cardiorrespiratória, resistência muscular localizada e equilíbrio motor.****METODOLOGIA APLICADA: Metodologia aplicada foi através de atividades desenvolvidas com foco nas ações diária de nossas alunas e necessidades percebidas durante nossas aulas.****MELHOR IDADE E ADULTO JOVEM****1º  
SEMANA****EXERCÍCIOS NA CADEIRA:** Parte inicial Aquecimento, Parte Principal exercícios desenvolvidos sentados na cadeira, Parte Final alongamento Muscular**GINÁSTICA AERÓBICA:** Parte inicial Aquecimento musical, Parte Principal Ginástica Aeróbica, Parte Final Brincadeira dançante**MELHOR IDADE E ADULTO JOVEM****2º  
SEMANA****PALESTRA SOBRE ORIENTAÇÃO NUTRICIONAL E AVALIAÇÃO FÍSICA****CIRCUITO FUNCIONAL:** Parte Inicial Alongamento Específico, Parte Principal Circuito Funcional e Parte Final Alongamento Muscular**MELHOR IDADE E ADULTO JOVEM****3º  
SEMANA****GINÁSTICA LOCALIZADA:** Parte Inicial Aquecimento Global de Membros Superiores e Inferiores, Parte Principal Ginástica Localizada, Parte Final Massagem Relaxante**MELHOR IDADE E ADULTO JOVEM****4º  
SEMANA****CIRCO:** Parte inicial: Aquecimento em ritmo de Aeróbica, Parte principal Circuito vivências circenses Com Pernas de Pau, Arame de Equilíbrio, Manipulação e Tecido**CAFÉ DA MANHÃ TEMÁTICO: ANOS 70 E 80****EXPECTATIVA DE RESULTADOS: EXPECTATIVA QUE POSSAMOS OBTER RESULTADOS POSITIVOS AO DECORRER DAS AULAS E QUE NOSSAS ALUNAS DENTRO DO CONVÍVIO DO ESPAÇO DO CIRCO CONSIGAM TER MAIS SAÚDE E CONSEQUENTEMENTE MELHORIAS NA VIDA SOCIAL.**

**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – MÊS NOVEMBRO****OFICINAS: CIRCO****FAIXA ETARIA: 12 a 17 ANOS****TURMAS: PIOLIM / ARRELIA****DIA: QUARTA-FEIRA****HORARIO: 09HS AS 11HS / 15HS AS 17HS****ARTE EDUCADORES: ERICA MOURA / GERSON LAMBERT / ROBERTO TAPIA JR.**

**DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:** Proporcionar aos alunos o conhecimento artístico e cultural por meio das habilidades circenses com foco no processo de construção do conhecimento nos parâmetros educacionais, sociais e culturais. Ser um meio de adaptação e acolhimento aos alunos que participam das atividades propostas.

**METODOLOGIA APLICADA**

<b>1ª Semana</b> <b>Data: 7</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos. Subdivisão dos grupos em relação as modalidades específicas para construção das apresentações. Preparação dos ensaios gerais para a organização dos espetáculos de encerramento do semestre.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>2ª Semana</b> <b>Data: 14</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Condicionamento físico (trabalho direcionado)</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos. Subdivisão dos grupos em relação as modalidades específicas para construção das apresentações. Preparação dos ensaios gerais para a organização dos espetáculos de encerramento do semestre.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>3ª Semana</b> <b>Data: 21</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos. Subdivisão dos grupos em relação as modalidades específicas para construção das apresentações. Preparação dos ensaios gerais para a organização dos espetáculos de encerramento do semestre.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>4ª Semana</b> <b>Data: 28</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Condicionamento físico (trabalho direcionado) / Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos. Subdivisão dos grupos em relação as modalidades específicas para construção das apresentações. Preparação dos ensaios gerais para a organização dos espetáculos de encerramento do semestre.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:** Que os alunos descubram novos movimentos, desenvolvam suas habilidades, superem seus medos e se envolvam com o circo através da prática lúdica nas modalidades circenses.



**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – MÊS NOVEMBRO****OFICINAS: CIRCO****FAIXA ETARIA: 07 a 12 ANOS****TURMAS: ATCHIM / ESPIRO****DIA: TERÇA-FEIRA****HORARIO: 09HS AS 11HS / 15HS AS 17HS****ARTE EDUCADORES: ERICA MOURA / GERSON LAMBERT / ROBERTO TAPIA JR.**

**DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:** Proporcionar aos alunos o conhecimento artístico e cultural por meio das habilidades circenses com foco no processo de construção do conhecimento nos parâmetros educacionais, sociais e culturais. Ser um meio de adaptação e acolhimento aos alunos que participam das atividades propostas.

**METODOLOGIA APLICADA**

<b>1ª Semana</b> <b>Data: 06</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Divisão de subgrupos para aperfeiçoamento nas modalidades. Preparação dos ensaios gerais para a organização dos espetáculos de encerramento do semestre.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>2ª Semana</b> <b>Data: 13</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Aquecimentos com brincadeiras lúdicas (estafetas). Iniciação de acrobacias</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Divisão de subgrupos para aperfeiçoamento nas modalidades. Preparação dos ensaios gerais para a organização dos espetáculos de encerramento do semestre.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>3ª Semana</b> <b>Data: 20</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Divisão de subgrupos para aperfeiçoamento nas modalidades. Preparação dos ensaios gerais para a organização dos espetáculos de encerramento do semestre.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>4ª Semana</b> <b>Data: 27</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Aquecimentos com brincadeiras lúdicas (estafetas). Iniciação de acrobacias</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Divisão de subgrupos para aperfeiçoamento nas modalidades. Preparação dos ensaios gerais para a organização dos espetáculos de encerramento do semestre.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:**

Que os alunos descubram novos movimentos, desenvolvam suas habilidades, superem seus medos e se envolvam com o circo através da prática lúdica nas modalidades circenses.

**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES - NOVEMBRO****OFICINAS: CAREQUINHA****FAIXA ETARIA: 3 À 6 ANOS****DIA: SÁBADO****HORARIO: 9:00 ÀS 10:30H****ARTE EDUCADORES: THAMIRES CHRUSZAK, JULIANO SOARES, ANDERSON PINHEIRO****DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:****Ensaiar e preparar a turma para o espetáculo de 10 anos do circo escola e do encerramento de semestre.****METODOLOGIA APLICADA**

<b>1º Sábado</b> <b>03/11/2018</b>	<b>EMENDA DE FERIADO.</b>
<b>2º Sábado</b> <b>10/11/2018</b>	Acolhimento: Recepção com roda de conversa para realização da chamada. Parte Inicial: Aquecimento corporal musical com brincadeiras. Parte principal: Ensaio geral da turma para a apresentação de fim de semestre. Fechamento: Roda de conversa com pais, alunos e entrega das carteirinhas.
<b>3º Sábado</b> <b>17/11/2018</b>	<b>EMENDA DE FERIADO.</b>
<b>4º Sábado</b> <b>24/11/2018</b>	Acolhimento: Recepção com roda de conversa para realização da chamada. Parte Inicial: Aquecimento corporal musical com brincadeiras. Parte principal: Ensaio geral da turma para a apresentação de fim de semestre. Fechamento: Roda de conversa com pais, alunos e entrega das carteirinhas. <b>*25/11 Participação da turma no espetáculo de comemoração dos 10 anos do Circo Escola</b> <b>**01/12 Espetáculo de encerramento da turma.</b>

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:**

Que por meio do brincar os alunos entendam a proposta e a importância dos ensaios para a apresentação e realizem de forma lúdica e brilhantemente o espetáculo "O Circo Chegou" no fim do semestre.





## PADARIA ARTESANAL

### CRONOGRAMA DAS AULAS DE OUTUBRO 2018



- Receitas estão sujeita a alterações.



1º SEMANA	
Sábado 06/10	NÃO HAVERÁ ATENDIMENTO DEVIDO AS ELEIÇÕES.
2º SEMANA	
Sábado 13/10	NÃO HAVERÁ ATENDIMENTO DEVIDO A EMENDA DE FERIADO.
3º Semana	
Sábado 20/10	CROISANT – FOLHADA, ROSCA ESTRELA, PÃO DE MAÇÃ E PÃO INTEGRAL.
4º SEMANA	
Sábado 27/10	BOLOS: NESCAFÉ, BOLO INDIANO – LEICAJ, BOLO DE FUBÁ COM GOIABADA, PÃO DE LÓ – CONFEITADO.

**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – MÊS OUTUBRO****OFICINAS: CIRCO****FAIXA ETARIA: 07 a 12 ANOS****TURMAS: ATCHIM / ESPIRO****DIA: TERÇA-FEIRA****HORARIO: 09HS AS 11HS / 15HS AS 17HS****ARTE EDUCADORES: ERICA MOURA / GERSON LAMBERT / ROBERTO TAPIA JR.**

**DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:** Proporcionar aos alunos o conhecimento artístico e cultural por meio das habilidades circenses com foco no processo de construção do conhecimento nos parâmetros educacionais, sociais e culturais. Ser um meio de adaptação e acolhimento aos alunos que participam das atividades propostas.

**METODOLOGIA APLICADA**

<b>1ª Semana</b> <b>Data: 02</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Divisão de subgrupos para aperfeiçoamento nas modalidades.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>2ª Semana</b> <b>Data: 09</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Aquecimentos com brincadeiras lúdicas (estafetas). Iniciação de acrobacias</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Divisão de subgrupos para aperfeiçoamento nas modalidades.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>3ª Semana</b> <b>Data: 16</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Divisão de subgrupos para aperfeiçoamento nas modalidades.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<b>4ª Semana</b> <b>Data: 23 e 30</b>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Aquecimentos com brincadeiras lúdicas (estafetas). Iniciação de acrobacias</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Divisão de subgrupos para aperfeiçoamento nas modalidades.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:**

Que os alunos descubram novos movimentos, desenvolvam suas habilidades, superem seus medos e se envolvam com o circo através da pratica lúdica nas modalidades circenses.





## PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES - OUTUBRO 2018

OFICINAS: Rádio Web Olha Eu Aqui

FAIXA ETARIA: Todas

DIA: De segunda a Sábado

PERÍODO: 09:00 às 17:00 hrs

ARTE EDUCADORES: Juliano Soares

### DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:

Fazer da nossa Rádio Web uma ferramenta de comunicação e informação para os alunos e comunidade, potencializando cada vez mais a criatividade, a coletividade, a responsabilidade e estimular a sensibilidade de criação dos alunos fortalecendo cada vês mais os valores Sociais dos mesmo.

### METODOLOGIA APLICADA

1ª Semana 03 a 07/09	Gravação de voz das chamadas dos programas Gravações de voz dos programas Gravações de vídeos para a nossa pagina Exibir toda programação gravada Organização e pré produção do documentários "10 Anos de Circo Escola"
2ª Semana 10 a 14/09	Gravação de voz das chamadas dos programas Gravações de voz dos programas Gravações de vídeos para a nossa pagina Exibir toda programação gravada Organização e pré produção do documentário "10 Anos de Circo Escola" Vivência pratica de edição simples de fotos. ( turma sexta feira ) PHOTOSHOP
3ª Semana 17 a 21/09	Roda de conversa para organizar as tarefas Gravação de voz das chamadas dos programas Gravações de voz dos programas Gravações de vídeos para a nossa pagina Exibir toda programação gravada Organização e pré produção do documentários "10 Anos de Circo Escola" Vivência pratica de gravação de áudio (como operar as funções básicas de um programa de gravação de áudio ).
4ª Semana 24 a 28/09	Roda de conversa para organizar as tarefas Gravação de voz das chamadas dos programas Gravações de voz dos programas Gravações de vídeos para a nossa pagina Exibir toda programação gravada Organização e pré produção do documentários "10 Anos de Circo Escola" Vivência pratica de edição de vídeo com Sony Vegas pro 13

### EXPECTATIVA DE RESULTADOS:

A Rádio Web Olha Eu Aqui tem a expectativa de poder alcançar o maior numero de inscritos e ouvintes seja eles alunos ou não, com intuito de levar não só o entretenimento, mas sim as informações do nosso cotidiano e das nossas atividades, fazendo com os alunos estejam cada dia mais presente no nosso espaço.

OBS: A radio também está desenvolvendo todo o matéria de midia visual do circo escola ( Vídeos e Banner informativo, convites, entre outros )



**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – MÊS OUTUBRO**

**OFICINAS: CIRCO**

**FAIXA ETARIA: 12 a 17 ANOS**

**TURMAS: PIOLIM / ARRELIA**

**DIA: QUARTA-FEIRA**

**HORARIO: 09HS AS 11HS / 15HS AS 17HS**

**ARTE EDUCADORES: ERICA MOURA / GERSON LAMBERT / ROBERTO TAPIA JR.**

**DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:** Proporcionar aos alunos o conhecimento artístico e cultural por meio das habilidades circenses com foco no processo de construção do conhecimento nos parâmetros educacionais, sociais e culturais. Ser um meio de adaptação e acolhimento aos alunos que participam das atividades propostas.

**METODOLOGIA APLICADA**

<p><b>1ª Semana</b>  <b>Data: 3</b></p>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos. Subdivisão dos grupos em relação as modalidades específicas para construção das apresentações.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<p><b>2ª Semana</b>  <b>Data: 10</b></p>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Condicionamento físico (trabalho direcionado)</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos. Subdivisão dos grupos em relação as modalidades específicas para construção das apresentações.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<p><b>3ª Semana</b>  <b>Data: 17</b></p>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos. Subdivisão dos grupos em relação as modalidades específicas para construção das apresentações.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>
<p><b>4ª Semana</b>  <b>Data: 24 e 31</b></p>	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados</p> <p>Parte Inicial: Condicionamento físico (trabalho direcionado) / Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios).</p> <p>Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos. Subdivisão dos grupos em relação as modalidades específicas para construção das apresentações.</p> <p>Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades</p>

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:** Que os alunos descubram novos movimentos, desenvolvam suas habilidades, superem seus medos e se envolvam com o circo através da pratica lúdica nas modalidades circenses.



**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES - OUTUBRO**OFICINAS: **CAREQUINHA**FAIXA ETARIA: **3 À 6 ANOS**DIA: **SÁBADO**HORARIO: **9:00 ÀS 10:30H**ARTE EDUCADORES: **THAMIRES CHRUSCZAK, JULIANO SOARES, ANDERSON PINHEIRO****DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:**

Utilizar todo conteúdo trabalhado e todos os movimentos desenvolvidos nos aparelhos como facilitador para criação lúdica de números e performances circenses.

**METODOLOGIA APLICADA**

<b>1º Sábado</b> 06/10/2018	<b>AULA SUSPensa DEVIDO ÀS ELEIÇÕES.</b>
<b>2º Sábado</b> 13/10/2018	<b>EMENDA DE FERIADO.</b>
<b>3º Sábado</b> 20/10/2018	Acolhimento: Recepção com roda de conversa para realização da chamada. Parte Inicial: Aquecimento corporal musical com brincadeiras. Parte principal: Finalização da criação de números, performances e início dos ensaios gerais da turma. Fechamento: Roda de conversa com pais, alunos e entrega das carteirinhas.
<b>4º Sábado</b> 27/10/2018	Acolhimento: Recepção com roda de conversa para realização da chamada. Parte Inicial: Aquecimento corporal musical com brincadeiras. Parte principal: Ensaio geral da turma para a apresentação de fim de semestre. Fechamento: Roda de conversa com pais, alunos e entrega das carteirinhas.

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:**

Que tenhamos números e performances lúdicos circenses prontos para os ensaios gerais e espetáculo de encerramento no fim de semestre.





Mapa de Conteúdos Oficinas Culturais - 2º semestre 2018

Faixa etária: ACIMA 18 ANOS Dia: SÁBADO Período: MANHÃ Turma: POLI  
 Educadores: ERICA MOJRA, GERSON LAMBERTI E ROBERTO TAPIA JR. Horário: 08HS ÀS 11HS

Conteúdo	Objetivos Específicos	Estratégia	Materiais e Recursos
<p>Modalidades a serem desenvolvidas:</p> <p>Equilíbrio;                      Rola                      Bola de Equilíbrio                      Arame de Equilíbrio                      Perna de pau</p> <p>Acrobacias corpóreas:                      Solo                      Contorção</p> <p>Acrobacias corpóreas com aparelhos:</p> <p>Mini Trampolim                      Cama Elástica</p> <p>Aéreas:                      Tecido e suas variações                      Trapézio e suas variações                      Lira / Bambu / Corda Indiana</p> <p>Manipulação:                      Bolinhas / Aros / Claves / Fitas / Pratos de Equilíbrio</p> <p>Magia: Iniciação</p>	<p>Estimular os alunos ao aprimoramento nas modalidades citadas, desenvolvendo habilidades e capacidades físicas, visando o entendimento e aplicação dos quatro pilares da educação que é um eixo facilitador no processo de ensino aprendizagem.</p> <p><b>Aprender a ser:</b>                      Responsável, Criatividade                      Autoconfiança, Autonomia</p> <p><b>Aprender a conviver:</b>                      Compartilhar, Respeito                      Participar, confiar                      Cooperar</p> <p><b>Aprender a conhecer:</b>                      Cultura corporal do movimento;                      Segurança</p> <p><b>Aprender a fazer:</b>                      Por meio das modalidades circenses Adquirir novos conhecimentos que surgem das experimentações dos equipamentos utilizados, da troca de experiências e do convívio de todos os participantes e profissionais envolvidos.</p>	<p>Acolhimento: Roda de conversa onde são passados os informes, combinados, as orientações e tudo sobre a logística das ações a serem realizadas neste semestre. Nestas turmas são potencializadas a autonomia, a organização de grupo e ou individual e o pertencimento de acordo com as propostas de atividades.</p> <p>Parte Inicial: Aquecimentos que irão variar de acordo com as necessidades do grupo em relação a preparação física e aplicação de técnicas específicas de movimentos.</p> <p>Circuitos de Fortalecimento e equilíbrio, Estafetas de atividades funcionais e Exercícios de preparação física.</p> <p>Aquecimento específico:                      Variações de movimentos acrobáticos, visando a ampliação de movimentos, conhecimento corporal, amplitude e noção espacial.</p> <p>Parte principal: Momento de desenvolver as habilidades específicas de cada aparelho e modalidade. Nesta turma todo o trabalho será organizado para a construção de autonomia, respeito mútuo e ampliação das habilidades técnicas relacionadas aos aparelhos. Organização de pequenos grupos de aprimoramento técnico, para atender com maior ênfase as necessidades do grupo.</p> <p>Através de apresentações em grupo despertar autonomia, autoestima, enfrentar seus medos em público perante eventos.</p> <p>Eventos:                      Maratona Cultural, Desfile 7 de setembro, Mês das crianças e Feira Cultural.</p>	<p>Aparelhos circenses em geral;</p> <p>Equipamento de som e vídeo;</p> <p>Materiais pedagógicos;</p> <p>Materiais de ginástica;</p> <p>Aparelhos de Magia e equipamentos similares.</p>



Mapa de Conteúdos Oficinas Culturais- 2º semestre 2018  
 Faixa etária: 12 À 17 ANOS Dia: QUARTA-FEIRA Período: MANHÃ E TARDE Turma: PÍDILIM / ARRELIA  
 Educadores: ERICA MOURA, GERSON LAMBERTI E ROBERTO TAPIA JR. Horário: 09HS ÀS 11HS E DAS 15HS ÀS 17HS

Conteúdo	Objetivos Específicos	Estratégia	Materiais e Recursos
<p>Modalidades a serem desenvolvidas:</p> <p>Equilíbrio:                      Rola                      Bola de Equilíbrio                      Arame de Equilíbrio                      Perna de pau</p> <p>Acrobacias corpóreas:                      Solo                      Contorção</p> <p>Acrobacias corpóreas com aparelhos:</p> <p>Mini Trampolim                      Cama Elástica</p> <p>Aéreos:                      Tecido e suas variações                      Trapézio e suas variações                      Lira / Bambu / Corda Indiana</p> <p>Manipulação:                      Bolinhas / Aros / Claves / Fitas / Pratos de Equilíbrio</p>	<p>Estimular os alunos ao aprimoramento nas modalidades citadas, desenvolvendo habilidades e capacidades físicas, visando o entendimento e aplicação dos quatro pilares da educação que é um eixo facilitador no processo de ensino aprendizagem.</p> <p><b>Aprender a ser:</b>                      Responsável                      Criatividade                      Autoconfiança                      Autonomia</p> <p><b>Aprender a conviver:</b>                      Compartilhar                      Respeito                      Participar                      Confiar                      Cooperar</p> <p><b>Aprender a conhecer:</b>                      Cultura corporal do movimento;                      Segurança</p> <p><b>Aprender a fazer:</b>                      Por meio das modalidades circenses Adquirir novos conhecimentos que surgem das experimentações dos equipamentos utilizados.</p>	<p><b>Acolhimento:</b>Roda de conversa onde são passados os informes, combinados, as orientações e tudo sobre a logística das ações a serem realizadas neste semestre. Nestas turmas são potencializadas a autonomia, a organização de grupo e ou individual e o pertencimento de acordo com as propostas de atividades.</p> <p><b>Parte Inicial:</b>Aquecimentos que irão variar de acordo com as necessidades do grupo em relação a preparação física e aplicação de técnicas específicas de movimentos.</p> <p>Circuitos de Fortalecimento e equilíbrio, Estafetas de atividades funcionais e Exercícios de preparação física.</p> <p><b>Aquecimento específico:</b>                      Variações de movimentos acrobáticos, visando a ampliação de movimentos, conhecimento corporal, amplitude e noção espacial.</p> <p><b>Parte principal:</b>Momento de desenvolver as habilidades específicas de cada aparelho e modalidade. Nesta turma todo o trabalho será organizado para a construção de autonomia, respeito mútuo e ampliação das habilidades técnicas relacionadas aos aparelhos. Organização de pequenos grupos de aprimoramento técnico, para atender com maior ênfase as necessidades do grupo.</p> <p><b>Eventos:</b>                      Maratona Cultural, Desfile 7 de setembro, Mês das crianças e Feira Cultural.</p>	<p>Aparelhos circenses em geral;</p> <p>Equipamento de som e vídeo;</p> <p>Materiais pedagógicos;</p> <p>Materiais de ginástica;</p>



Mapa de Conteúdos Oficinas Culturais - 2º semestre 2018  
 Faixa etária: 07 À 12 ANOS Dia: TERÇA-FEIRA Período: MANHÃ E TARDE Turma: ATCHIM / ESPIRRO  
 Educadores: ERICA MOURA, GERSON LAMBERTI E ROBERTO TAPIA JR. Horário: 09HS AS 11HS E DAS 15HS AS 17HS

Conteúdo	Objetivos Específicos	Estratégia	Materiais e Recursos
<p>Modalidades a serem desenvolvidas:</p> <p><b>Equilíbrio:</b>            Roda            Bola de Equilíbrio            Arame de Equilíbrio            Perna de pau</p> <p><b>Acrobacias corpóreas:</b>            Solo            Contorção</p> <p><b>Acrobacias corpóreas com aparelhos:</b>            Mini Trampolim            Cama Elástica</p> <p><b>Aéreos:</b>            Tecido e suas variações            Trapézio e suas variações            Lira / Bambu / Corda Indiana</p> <p><b>Manipulação:</b>            Bolinhas / Aros / Claves / Fitas / Pratos de Equilíbrio</p>	<p>Estimular os alunos ao aprimoramento nas modalidades citadas, desenvolvendo habilidades e capacidades físicas, visando o entendimento e aplicação dos quatro pilares da educação que é um eixo facilitador no processo de ensino aprendizagem.</p> <p><b>Aprender a ser:</b>            Responsável            Criatividade            Autoconfiança            Autonomia</p> <p><b>Aprender a conviver:</b>            Compartilhar            Respeito            Participar            Confiar            Cooperar</p> <p><b>Aprender a conhecer:</b>            Cultura corporal do movimento;            Segurança</p> <p><b>Aprender a fazer:</b>            Por meio das modalidades circenses Adquirir novos conhecimentos que surgem das experimentações dos equipamentos utilizados.</p>	<p><b>Acolhimento:</b>Roda de conversa onde são passados os informes, combinados, as orientações e tudo sobre a logística das ações a serem realizadas neste semestre.</p> <p><b>Parte Inicial:</b>Aquecimentos que irão variar de acordo com as necessidades do grupo em relação a ludicidade e aplicação de brincadeiras de movimentos.</p> <p>Estafetas e circuito lúdico.</p> <p><b>Aquecimento específico:</b>            Variações de movimentos acrobáticos, visando a ampliação de movimentos, conhecimento corporal, amplitude e noção espacial.</p> <p><b>Parte principal:</b>Momento de desenvolver as habilidades específicas de cada aparelho e modalidade. Nesta turma todo o trabalho será organizado para a maturação e ampliação das habilidades básicas.</p> <p><b>Eventos:</b>            Maratona Cultural, Desfile 7 de setembro, Mês das crianças e Feira Cultural.</p>	<p>Aparelhos circenses em geral;</p> <p>Equipamento de som e vídeo;</p> <p>Materiais pedagógicos;</p> <p>Materiais de ginástica;</p>

MAPA DE CONTEÚDO PADARIA ARTESANAL 2018 Instrutores: Ítalo Costa e Jaqueline da Mata

Período : 08:00 às 12:00as(Sábados)

Conteúdo	Objetivos Específicos	Estratégia	Materiais e Recursos
<p>-Oferecer disciplina na área de panificação, noções de higiene, ética e nutrição.</p> <p>-Aprender a manipular receitas de pães nutritivos de alto valor comercial , mas de custo baixo para produzir, como pães, bolos,geléias e tortas.</p>	<p>- Tendo com o objetivo de desenvolver uma intervenção nutricional com intuito despertar o interesse nutricional dos multiplicadores e da comunidade, redescobrimo os alimentos nutritivos de uma forma econômica e de fácil acesso onde todos poderão fazer em casa , com receitas simples de baixo custo, assim tendo uma renda extra.</p>	<p>-As aulas serão realizadas todos os sábados tendo o período das 08:00 às 12:00as semanais.</p> <p>-Parte inicial: faremos o acolhimento dos alunos realizando a chamada, entregando o material de higiene e em dois grupos separados por bancada, direcionamos ao início das manipulação das receitas do dia, explicando e orientando sobre ingredientes e a manipulação correta.</p> <p>- Parte principal : Os alunos executara sozinhos as receitas ensinadas, com supervisão e orientação do instrutor sendo feito o misson place, preparo da massa, sovagem da massa, descanso, recheio e modelagem e encerrando com o processo de assar .</p> <p>-Parte final: Os alunos farão a degustação das receitas , sendo assim feito o feedback da aula.</p> <p>Os participantes recebem ainda uma apostila com as receitas elaboradas durante o curso e uma camiseta do projeto.</p>	<p>Kit Padaria Artesanal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 01 forno em aço inox a gás</li> <li>- 01 mesa em aço inox</li> <li>- 08 assadeiras-</li> <li>01 liquidificador industrial</li> <li>-Utensílios de cozinha</li> <li>_touca, luva descartável</li> <li>-Apostilas</li> </ul>



### Mapa de Conteúdos Oficinas Culturais- Poli 1º semestre 2018

Faixa etária: Adulto

Dia: Sábado

Educadores: Erica Moura, Gerson Weber.

Período: manhã

Horário: 9h as 11h

<b>Conteúdo</b>	<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Estratégia</b>	<b>Materiais e Recursos</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Noção espacial</li><li>• Consciência corporal</li><li>• Pertencimento</li><li>• encenação</li></ul>	<p>Por meio da linguagem circense proporcionar desafios, saindo da zona de conforto, de suas rotinas e responsabilidades de forma lúdica, aprimorando técnicas adquiridas, vivências ou conhecimentos em outras áreas compartilhando e facilitando a sociabilização, priorizando o bem estar, contribuindo para a qualidade de vida dos participantes, respeitando a individualidade e possíveis limitações. Despertando por meio das modalidades circenses o interesse, artístico e cultural, buscando elementos de superação, exploração e criação</p>	<p>Acolhimento:recepção e acolhimento da turma através de dinâmicas, jogos e brincadeiras que proporcione aproximação do grupo.</p> <p>Aquecimento específico: Variações de movimentos acrobáticos, respeitando a especificidade de cada movimento e a individualidade, desenvolvendo os movimentos com segurança.</p> <p>Parte principal:Por meio das modalidades aproximar os alunos da arte circense</p> <p>Parte final: Organização do espaço e avaliação (feedback).</p> <p>Eventos: Dia do circo e sarau</p>	<p>Aparelhos e equipamentos circenses</p> <p>Equipamento de áudio, vídeos e segurança</p> <p>Material pedagógico</p> <p>Maquiagem</p> <p>Pincéis</p> <p>Acessórios estéticos</p> <p>Matérias cênicas</p>



Mapa de Conteúdos Oficinas Culturais Piolim/Arreial<sup>10</sup> semestre 2018

Faixa etária: 11 a 17 anos Dia: Quarta-feira

Período: manhã e tarde

Educadores: Anderson Pinheiro, Erica Moura, Italo Tapia, Gerson Weber Horário: 9h as 11h / 15h as 17h

Conteúdo	Objetivos Específicos	Estratégia	Materiais e Recursos
<p><b>Modalidades a serem desenvolvidas:</b></p> <p><b>Equilíbrio:</b></p> <p>Rola Bola Arame Perna de pau</p> <p><b>Acrobacias corpóreas:</b></p> <p>Solo</p> <p><b>Acrobacias corpóreas com aparelhos:</b></p> <p>Mini tramp Cama elástica</p> <p><b>Aéreos:</b></p> <p>Tecido Trapézio Lira Bambu Corda indiana</p> <p><b>Manipulação:</b></p> <p>Bolinhas, Aros, Claves, Swings, Flags, Pratinhos, Bamboles e etc...</p>	<p>Proporcionar aos alunos um aprimoramento nas modalidades citadas, estimulando e desenvolvendo habilidades e capacidades físicas, visando o entendimento e aplicação dos quatro pilares da educação que é um eixo facilitador no processo de ensino aprendizagem.</p> <p><b>Aprender a ser:</b></p> <p>Responsável Criatividade Autoconfiança Autonomia</p> <p><b>Aprender a conviver:</b></p> <p>Compartilhar Respeito Participar Confiar Cooperar</p> <p><b>Aprender a conhecer:</b></p> <p>Cultura corporal do movimento, Segurança</p> <p><b>Aprender a fazer:</b></p> <p>Com mais plasticidade as habilidades adquiridas.</p>	<p><b>Acolhimento:</b> Roda de Conversa para esclarecimentos, dúvidas, chamada, informativos e aproximação. Construir combinados juntos com educandos, conscientizando sobre a importância da boa convivência, organização do espaço de aula.</p> <p><b>Parte Inicial:</b> Aquecimento com musicas e dinâmicas em grupo, sociabilizando.</p> <p><b>Aquecimento específico:</b> Variações de movimentos acrobáticos, respeitando a especificidade de cada modalidade, individualidade e possíveis limitações.</p> <p><b>Parte principal:</b> Desenvolvimento da modalidades propostas, solo, equilíbrio, aéreo e manipulação, desenvolvendo os movimentos com segurança, com foco no aperfeiçoamento e na estética.</p> <p><b>Eventos:</b> Dia do circo e Sarau</p>	<p>Aparelhos e equipamentos circenses Equipamento de áudio, vídeos e segurança Material pedagógico Maquiagem Pincéis Acessórios estéticos Materias cênicas</p>



Mapa de Conteúdos Oficinas Culturais- Atchim/Espirito 1º semestre 2013

Faixa etária: 07 a 11anos Dia: Terça-feira

Educadores: Anderson Pinheiro, Erica Moura, Ítalo Tapia, Gerson Weber

Período: manhã e tarde

Horário: 9h as 11h / 15h as 17h

Conteúdo	Objetivos Específicos	Estratégia	Materiais e Recursos
<p><b>Modalidades a serem desenvolvidas:</b></p> <p><b>Equilíbrio:</b></p> <p>Rola Boia Arame Perna de pau</p> <p><b>Acrobacias corpóreas:</b></p> <p>Solo</p> <p><b>Acrobacias corpóreas com aparelhos:</b></p> <p>Mini tramp Cama elástica</p> <p><b>Aéreos:</b></p> <p>Tecido Trapézio Lira Bambu Corda Indiana</p> <p><b>Manipulação:</b></p> <p>Bolinhas, Aros, Claves, Swings, Flags, Pratinhos, Bamboles e etc...</p>	<p>Estimular os alunos ao aprimoramento nas modalidades citadas, desenvolvendo habilidades e capacidades físicas, visando o entendimento e aplicação dos quatro pilares da educação que é um eixo facilitador no processo de ensino aprendizagem.</p> <p><b>Aprender a ser:</b></p> <p>Responsável Criatividade Autoconfiança Autonomia</p> <p><b>Aprender a conviver:</b></p> <p>Compartilhar Respeito Participar Confiar Cooperar</p> <p><b>Aprender a conhecer:</b></p> <p>Cultura corporal do movimento Segurança</p> <p><b>Aprender a fazer:</b></p> <p>Por meio das modalidades circenses Adquirir novos conhecimentos que surgem das experimentações dos equipamentos utilizados.</p>	<p><b>Acolhimento:</b> Construir combinados juntos aos educandos, conscientizando sobre a importância da boa convivência, organização do espaço de aula esclarecendo dúvidas, passando informativos, conhecendo os educando e criando laços e confiança.</p> <p><b>Parte Inicial:</b> Aquecimento lúdico com músicas e utilização de jogos e brincadeiras, sociabilizando.</p> <p><b>Aquecimento específico:</b> Variações de movimentos acrobáticos, respeitando a especificidade de cada movimento e a individualidade e possíveis limitações.</p> <p><b>Parte principal:</b> Desenvolvimento da modalidades propostas, solo, equilíbrio, aéreo e manipulação</p> <p><b>Eventos:</b> Dia do circo e Sarau</p>	<p>Aparelhos e equipamentos circenses</p> <p>Equipamento de áudio, vídeos e segurança</p> <p>Material pedagógico</p> <p>Maquiagem</p> <p>Pincéis</p> <p>Acessórios estéticos</p> <p>Matérias cênicas</p>



## PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES – MÊS NOVEMBRO

OFICINAS: CIRCO

FAIXA ETARIA: ACIMA DE 18 ANOS

TURMAS: POLI

DIA: SÁBADO

HORARIO: 09HS AS 11HS

ARTE EDUCADORES: ERICA MOURA / GERSON LAMBERT / ROBERTO TAPIA JR.

DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA: Proporcionar aos alunos o conhecimento artístico e cultural por meio das habilidades circenses com foco no processo de construção do conhecimento nos parâmetros educacionais, sociais e culturais. Ser um meio de adaptação e acolhimento aos alunos que participam das atividades propostas.

## METODOLOGIA APLICADA

<b>1ª Semana</b> <b>Data: 03</b>	IMENDA DE FERIADO DIA DE FINADOS
<b>1ª Semana</b> <b>Data: 10</b>	Acolhimento: Recepção dos alunos, os combinados e orientações específicas das atividades. Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios). Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos, onde podemos aperfeiçoar as técnicas oferecidas. Preparação dos ensaios gerais para a organização dos espetáculos de encerramento do semestre. Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades
<b>3ª Semana</b> <b>Data: 17</b>	IMENDA DE FERIADO PROCLAMAÇÃO DA REPÚBLICA
<b>3ª Semana</b> <b>Data: 24</b>	Acolhimento: Recepção dos alunos e combinados Parte Inicial: Circuito de Atividades lúdicas (estações de exercícios). Parte principal: Serão desenvolvidas as seguintes modalidades: Aéreos, Equilíbrio, Acrobacias e Manipulação. Iniciação nos aparelhos, técnicas específicas para aprimoramento respeitando a individualidade e os limites. Promover a autonomia e a construção de atividades pelos alunos, onde podemos aperfeiçoar as técnicas oferecidas. Iniciação das propostas de mágica com seus participantes nos últimos 20 minutos das atividades. Preparação dos ensaios gerais para a organização dos espetáculos de encerramento do semestre. Fechamento: Roda de conversa para recados finais e avaliação de atividades





## PADARIA ARTESANAL

### CRONOGRAMA DAS AULAS DE ABRIL 2018



- Receitas estão sujeita a alterações.

1º SEMANA (Professores .ITALO / JAQUE)	
Sábado 07/04	PÃO DE CENOURA (BETERRABA), PÃO CASEIRO, PÃO BASE (ERVAS)
2º SEMANA (PROFESSORES ITALO E JAQUELINE)	
Sábado 14/04	PÃO DE FORMA, PÃO INTEGRAL E PÃO AUSTRALIANO
3º Semana (PROFESSORES ITALO E JAQUELINE)	
SÁBADO 28/04	PÃO DE BATATA, PÃO DE CEBOLA, ENROLADINHO DE SALSICHA

## PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES- ABRIL 2018

OFICINAS: CIRCO ATCHIM/ESPIRRO

FAIXA ETARIA: 07 à 11 anos

DIA: TERÇA-FEIRA

PERÍODO: 09:00 às 11:00 / 15:00 às 17:00

ARTE EDUCADORES: PAOLO ORFEI, ERICA MOURA, GERSON LAMBERTI E ITALO COSTA

DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA: Proporcionar aos educandos por meio da iniciação circense o conhecimento artístico e cultural. Promover adaptação dos alunos nas atividades oferecidas.

### METODOLOGIA APLICADA

<b>1ª Semana</b> 03/04/2018	Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada. Parte Inicial: : Aquecimento coletivo. Parte principal: Rodízio na modalidade de aéreos: Lira, Trapézio, Tecido e variações. Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.
<b>2ª Semana</b> 10/04/2018	Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada. Parte Inicial: : Aquecimento coletivo/lúdico. Parte principal: Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos irão escolher as modalidades específicas que desenvolverão no semestre; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação. Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.
<b>3ª Semana</b> 17/04/2018	Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada. Parte Inicial: : Aquecimento coletivo/lúdico. Parte principal: Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos serão direcionados para as modalidades específicas escolhidas pelos mesmos; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação. Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.
<b>4ª Semana</b> 24/04/2018	Acolhimento: Recepção dos alunos e chamada. Parte Inicial: : Aquecimento coletivo/lúdico. Parte principal: Acrobacias de solo, onde os alunos serão divididos de acordo com os níveis: iniciantes, intermediários e avançados, logo após os alunos serão direcionados para as modalidades específicas escolhidas pelos mesmos; aéreo, acrobático, equilíbrio e manipulação. Parte final: organização do espaço e dos materiais utilizados em aula para estimular a responsabilidade. Roda de conversa para informativos e entrega das carteirinhas.

Expectativas: Por meio da iniciação nas modalidades circenses os alunos possam adquirir conhecimentos teóricos e práticos sobre os elementos que compõem o circo, através de experimentações dos equipamentos utilizados e respectivas explicações dos educadores

## PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES- MARÇO 2018

OFICINAS: CIRCO (POLI )

FAIXA ETARIA: ADULTOS

DIA: SABADO

PERÍODO: MANHÃ

ARTE EDUCADORES: ERICA MOURA, GERSON LAMBERTI

**DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:** Proporcionar desafios, saindo da zona de conforto, da rotina e suas responsabilidades de forma lúdica, compartilhando conhecimentos. por meio da iniciação circense desenvolver o interesse pelo conhecimento artístico e cultural, usando das técnicas circense e suas inúmeras possibilidades favorecendo a qualidade de vida

### METODOLOGIA APLICADA

<b>1ª Semana</b> 7/03/2018	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos, roda de conversa para apresentação dos educadores.</p> <p>Parte Inicial: Conduzir os alunos em um "tour pelo circo" contando um pouco da história e apresentando a eles todos os espaços.</p> <p>Parte principal: De forma criativa apresentar aos alunos todos os combinados, utilizando de esquetes para dar boas-vindas, divulgar a proposta do ano, estimular o pertencimento e o respeito com os colegas, educadores, aparelhos e o próprio espaço.</p> <p>Vivenciar a modalidade básica de solo para obter conhecimento de noções dos movimentos</p> <p>Fechamento: Momento de repor os materiais em seus devidos lugares a fim de estimular rotina e responsabilidade com os equipamentos.</p> <p>Momento de roda de conversa colhendo avaliação e as expectativas de cada um para a próxima aula.</p>
<b>2ª Semana</b> 4/03/2018	<p>Acolhimento: Recepção, roda de conversa para expor a proposta da aula (1º rodízio)</p> <p>Parte Inicial: Aquecimento corpóreo coletivo e direcionamento para início da aula em noções básicas de solo utilizando a pista de tatames.</p> <p>Parte principal: Rodízio na modalidade acrobática utilizando matérias como, equilíbrios, manipulação, tatames, arame, bola, equipamentos aéreos e acrobacias de solo.</p> <p>Fechamento: Momento de repor os materiais em seus devidos lugares a fim de estimular rotina e responsabilidade com os equipamentos.</p> <p>Volta a calma com roda de conversa e feedback da aula realizada.</p>
<b>3ª Semana</b> 1/03/2018	<p>Acolhimento: Recepção, roda de conversa para expor a proposta da aula (2º rodízio)</p> <p>Parte Inicial: Aquecimento corpóreo coletivo e direcionamento para início da aula.</p> <p>Parte principal: Rodízio de modalidades aéreo e solo.</p> <p>Fechamento: Momento de repor os materiais em seus devidos lugares a fim de estimular rotina e responsabilidade com os equipamentos.</p> <p>Momento de volta a calma com roda de conversa e feedback da aula realizada.</p>
<b>4ª Semana</b> 8/03/2018 Dia do circo	<p>Acolhimento: Recepção, roda de conversa para expor a proposta da aula (3º rodízio)</p> <p>Parte Inicial: Aquecimento corpóreo coletivo e direcionamento para início da aula.</p> <p>Parte principal: Conhecimento de técnicas e vivências de novos equipamentos, aéreos e solo.</p> <p>Fechamento: Momento de repor os materiais em seus devidos lugares a fim de estimular rotina e responsabilidade com os equipamentos.</p> <p>Momento de volta a calma com roda de conversa e feedback da aula realizada.</p>

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:** Expectativas: Por meio da iniciação nas modalidades circenses os alunos possam adquirir conhecimentos teóricos e práticos sobre os elementos que compõem o circo, através de experimentações dos equipamentos utilizados e respectivas explicações dos educadores.



## PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES- MARÇO 2018

OFICINAS: Rádio Web Olha Eu Aqui

FAIXA ETARIA: Todas

DIA: De segunda a Sábado

PERÍODO: 09:00 às 17:00 hrs

ARTE EDUCADORES: Juliano Soares / Gerson Lamberti

### DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:

Fazer da nossa Rádio Web uma ferramenta de comunicação e informação para os alunos e comunidade, potencializando cada vez mais a criatividade, a coletividade, a responsabilidade e estimular a sensibilidade de criação dos alunos fortalecendo cada vês mais os valores Sociais dos mesmo.

### METODOLOGIA APLICADA

1ª Semana 1 a 3	Será feita uma revisão de todo os equipamentos de áudio assim como alguns testes nos mesmo. (exibição interna de uma programação de rádio) ainda nessa primeira semana faremos uma exposição de informativos relacionados ao funcionamentos interno de nossa rádio .
2ª Semana 5 a 10	Começaremos as gravações da programação diária de nossa rádio, onde iremos ressaltar algumas informações e passar alguns recados sobre todo o nosso calendário mensal, assim como musica, entrevistas entre outros programas. Essas gravações contará com a presença de alguns alunos.
3ª Semana 12 a 17	Iremos começar a transmissão interna de toda a nossa programação diária com muita música e diversos programas interativos durante todo o dia.
4ª Semana 19 a 24	Transmissão interna de toda a nossa programação Diária com muita música e diversos programa interativos durante todo o dia.
5ª Semana 26 a 31	Transmissão interna de toda a nossa programação Diária com muita música e diversos programa interativos durante todo o dia.

### EXPECTATIVA DE RESULTADOS:



**PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES- MARÇO****OFICINAS: CAREQUINHA****FAIXA ETARIA: 03 A 06ANOS****DIA: SÁBADO****HORARIO: 9 ÀS 10:30 H****ARTE EDUCADORES: ANDERSON PINHEIRO, JULIANO SOARES, THAMIRES CHRUSCZAK****DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:**

Proporcionar aos alunos sensibilização circense de forma lúdica, promovendo adaptação e interação dos educandos com os educadores e com as atividades oferecidas.

**METODOLOGIA APLICADA**

<b>1º Sábado</b> <b>03/03/2018</b>	Acolhimento: Recepção e realização da chamada oral.  Parte Inicial: Breve reunião com pais e alunos para orientações, informações e esclarecimento de possíveis dúvidas referente às aulas dos filhos e ao cronograma de atividades.  Parte principal: Tour pelos espaços do circo, cantigas de roda para quebrar o gelo e sensibilização acrobática.  Fechamento: Volta à calma de forma lúdica.
<b>2º Sábado</b> <b>10/03/2018</b>	Acolhimento: Recepção e realização da chamada oral.  Parte Inicial: Aquecimento corporal em coletivo  Parte principal: 1º Rodízio nas modalidades aéreo e equilíbrio (aéreos: mini trapézio e tecido gota, equilíbrio: arame, bola e pé de lata)  Fechamento: volta à calma
<b>3º Sábado</b> <b>17/03/2018</b>	Acolhimento: Recepção e realização da chamada oral.  Parte Inicial: Aquecimento corporal em coletivo  Parte principal: 2º Rodízio nas modalidades acrobática e manipulação (acrobático: cama elástica e solo, manipulação: bambolês, pratos bailarinos e fitas)  Fechamento: roda de conversa para feedback das aulas.
<b>4º Sábado</b> <b>24/03/2018</b>	<b>AULA ESPECIAL</b>  Proporcionaremos aos alunos um dia de aula diferente, com uma programação pra lá de especial...
<b>5º Sábado</b> <b>31/03/2018</b>	<b>Não haverá aula, emenda de feriado Corpus Christi</b>

**EXPECTATIVA DE RESULTADOS:**

Acolher o grupo, conquistar a confiança dos alunos, promover interação com o grupo de alunos e educadores e aproxima-los da arte circense preparando-os para a próxima etapa nas atividades.



## PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES- MARÇO 2018

OFICINAS: CIRCO (PIOLIM E ARRELIA)

FAIXA ETARIA: 12 à 17 anos

DIA: QUARTA

PERÍODO: MANHÃ E TARDE

ARTE EDUCADORES: ANDERSON PINHEIRO, ERICA MOURA, GERSON LAMBERTI E ITALO COSTA

DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA: Proporcionar aos educandos por meio da iniciação circense o conhecimento artístico e cultural. Promover adaptação dos alunos nas atividades oferecidas.

### METODOLOGIA APLICADA

1ª Semana 7/03/2018	<p>Acolhimento: Recepção dos alunos, roda de conversa para apresentação dos educadores.</p> <p>Parte Inicial: Conduzir os alunos em um "tour pelo circo" contando um pouco da história e apresentando a eles todos os espaços.</p> <p>Parte principal: De forma criativa apresentar aos alunos todos os combinados, afim de estimular o pertencimento e o respeito com os colegas, educadores, aparelhos e o próprio espaço.</p> <p>Fechamento: Momento de roda de conversa colhendo avaliação e as expectativas de cada um para a próxima aula.</p>
2ª Semana 14/03/2018	<p>Acolhimento: Recepção, roda de conversa para expor a proposta da aula (1º rodízio)</p> <p>Parte Inicial: Aquecimento corpóreo coletivo e direcionamento para início da aula.</p> <p>Parte principal: Rodízio na modalidade acrobática utilizando cama elástica, rampa e acrobacias de solo.</p> <p>Fechamento: Momento de repor os materiais em seus devidos lugares a fim de estimular rotina e responsabilidade com os equipamentos.</p> <p>Volta a calma com roda de conversa e feedback da aula realizada.</p>
3ª Semana 21/03/2018	<p>Acolhimento: Recepção, roda de conversa para expor a proposta da aula (2º rodízio)</p> <p>Parte Inicial: Aquecimento corpóreo coletivo e direcionamento para início da aula.</p> <p>Parte principal: Rodízio na modalidade de equilíbrio (perna de pau, bola, arame, monociclo, pé de lata) e aparelhos manipulativos (fitas, bambolês, aros, swings, flags, etc)</p> <p>Fechamento: Momento de repor os materiais em seus devidos lugares a fim de estimular rotina e responsabilidade com os equipamentos.</p> <p>Momento de volta a calma com roda de conversa e feedback da aula realizada.</p>
4ª Semana 28/03/2018 Dia do circo	<p>Acolhimento: Recepção, roda de conversa para expor a proposta da aula (3º rodízio)</p> <p>Parte Inicial: Aquecimento corpóreo coletivo e direcionamento para início da aula.</p> <p>Parte principal: Rodízio na modalidade aérea (tecido, lira e trapézio)</p> <p>Fechamento: Momento de repor os materiais em seus devidos lugares a fim de estimular rotina e responsabilidade com os equipamentos.</p> <p>Momento de volta a calma com roda de conversa e feedback da aula realizada.</p>

Expectativas: Por meio da iniciação nas modalidades circenses os alunos possam adquirir conhecimentos teóricos e práticos sobre os elementos que compõem o circo, através de experimentações dos equipamentos utilizados e respectivas explicações dos educadores



## PADARIA ARTESANAL

### CRONOGRAMA DAS AULAS DE MARÇO 2018



- Receitas estão sujeita a alterações.

1º SEMANA	
Sábado 03/03	PÃO DE CENOURA (BETERRABA), PÃO CASEIRO, PÃO BASE (ERVAS)
2º SEMANA	
Sábado 10/03	PÃO DE
3º Semana	
Sábado 17/03	PÃO DE BATATA, PÃO DE CEBOLA, ENROLADINHO DE SALSICHA.
4º SEMANA	
Sábado 24/03	BOLOS



## PROGRAMAÇÃO DAS AÇÕES- MARÇO 2018

OFICINAS: CIRCO (Atchim e Espirro)

FAIXA ETARIA: 7 à 11 anos

DIA: TERÇA

PERÍODO: MANHÃ E TARDE

ARTE EDUCADORES: ANDERSON PINHEIRO, ERICA MOURA, GERSON LAMBERTI E ITALO COSTA

**DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: OBJETIVOS / JUSTIFICATIVA:** Proporcionar aos educandos por meio da sensibilização e iniciação circense o conhecimento artístico e cultural de uma forma lúdica e prazerosa. Promovendo adaptação dos mesmos nas atividades oferecidas. Estimulando autonomia das crianças.

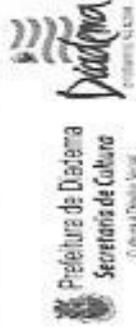
### METODOLOGIA APLICADA

<b>1ª Semana</b> 06/03/2018	<p><b>Acolhimento:</b> Recepção dos alunos, roda de conversa para apresentação dos educadores.</p> <p><b>Parte Inicial:</b> Conduzir os alunos em um "tour pelo circo" contando um pouco da historia e apresentando a eles todos os espaços.</p> <p><b>Parte principal:</b> De forma lúdica apresentar aos educandos todos os combinados, afim de estimular o pertencimento e o respeito com os colegas, educadores e o próprio espaço.</p> <p><b>Fechamento:</b> roda de conversa colhendo as expectativas de cada um para a próxima aula.</p>
<b>2ª Semana</b> 13/03/2018	<p><b>Acolhimento:</b> Recepção, roda de conversa para expor a proposta da aula (1º rodizio)</p> <p><b>Parte Inicial:</b> Aquecimento corpóreo coletivo e direcionamento para inicio da aula.</p> <p><b>Parte principal:</b> Rodizio na modalidade acrobática utilizando cama elástica, mini trampolim e acrobacias de solo.</p> <p><b>Fechamento:</b> Momento de volta a calma com roda de conversa e feedback da aula realizada.</p>
<b>3ª Semana</b> 20/03/2018	<p><b>Acolhimento:</b> Recepção, roda de conversa para expor a proposta da aula (2º rodizio)</p> <p><b>Parte Inicial:</b> Aquecimento corpóreo coletivo e direcionamento para inicio da aula.</p> <p><b>Parte principal:</b> Rodizio na modalidade de equilibrio (perna de pau, bola, arame, monociclo, pé de lata) e aparelhos manipulativos (fitas, bamboles, aros, swings, flags, etc)</p> <p><b>Fechamento:</b> Momento de volta a calma com roda de conversa e feedback da aula realizada.</p>
<b>4ª Semana</b> 27/03/2018 Dia do circo	<p><b>Acolhimento:</b> Recepção, roda de conversa para expor a proposta da aula (3º rodizio)</p> <p><b>Parte Inicial:</b> Aquecimento corpóreo coletivo e direcionamento para inicio da aula.</p> <p><b>Parte principal:</b> Rodizio na modalidade aérea (tecido, lira e trapézio)</p> <p><b>Fechamento:</b> Momento de volta a calma com roda de conversa e feedback da aula realizada.</p>

### EXPECTATIVA DE RESULTADOS:

**Expectativas:** Por meio da iniciação nas modalidades circenses os alunos possam adquirir conhecimentos teóricos e práticos sobre os elementos que compõem o circo, através de experimentações dos equipamentos utilizados e respectivas explicações dos educadores





**FREQUÊNCIA – OFICINAS CULTURAIS/2018**  
**ANO/SEMESTRE: 2º Semestre - TODAS AS TURMAS**  
**LINGUAGENS: CIRCO, RADIO WEB, PADARIA ARTESANAL E GINASTICA**  
**2018**

Nº	NOME	Idade	Telefone	OBSERVAÇÃO
1	ANA CLARA ANDRADE ARAUJO DE SOUZA	4	4055-5995	CAREQUINHA
2	ANA CLARA OLIVEIRA DA SILVA	5	4054-0070	CAREQUINHA
3	ANTONY CASTRO LESSA	6	4054-2232	CAREQUINHA
4	ANA LIVIA PESSOA NUNES CASTANHARO	5	96701-0391	CAREQUINHA
5	ANA JULIA DA SILVA MARCOLINO	6	4044-6497	CAREQUINHA
6	ANNA JULIA ALVES DOS SANTOS	5	95803-7890	CAREQUINHA
7	ARTHUR TORRES SANTOS RIBEIRO	5	4047-2209	CAREQUINHA
8	ARTHUR MATOS DA COSTA	5	97546-5748	CAREQUINHA
9	ANALUZ VASSALO SILVA	3	4054-3629	CAREQUINHA
10	BERNARDO ACACIO MARTINS	3	98641-6671	CAREQUINHA
11	DAVI GABRIEL MACHADO DE LIMA	3	98237-0092	CAREQUINHA
12	DAVI LUCCA DA SILVA LACERDA	4	4049-1421	CAREQUINHA
13	EMANUELLY PEREIRA GARBIN	4	4056-4855	CAREQUINHA
14	ENZO FELIPE BRAGA	5	4051-3673	CAREQUINHA
15	GABRIEL VICTOR DA CRUZ BLIMBLEM BIANCHI	3	98228-2253	CAREQUINHA
16	GABRIELLE VICTORIA DA CRUZ BLIMBLEM B.	3	98228-2253	CAREQUINHA
17	GABRIELLY CRISTINA MARTINS ARAUJO	3	95081-7788	CAREQUINHA
18	GABRIEL SANTOS SILVA	6	96566-3809	CAREQUINHA
19	GEICYELLI DE SOUZA SILVA	4	96356-8808	CAREQUINHA

20	HELOISA FERNANDA DE CARVALHO N. SANTOS	6	4059-3039	CAREQUINHA
21	HEITOR SILVA SANTOS	6	4066-7756	CAREQUINHA
22	HUGGO PORTO OLIVEIRA	5	4059-1170	CAREQUINHA
23	ISAQUE MACHADO DE LIMA	4	98237-0092	CAREQUINHA
24	ISABELLY SOUSA FROZI	5	4051-3955	CAREQUINHA
25	ISABELLY DE JESUS COSTA	5	94448-4633	CAREQUINHA
26	ISADORA OLIVEIRA COSTA	5	4044-5045	CAREQUINHA
27	JOÃO MIGUEL PEREIRA DO NASCIMENTO	5	4051-3940	CAREQUINHA
28	JULIA CAVALCANTE VEIGA	4	4059-1101	CAREQUINHA
29	LAURA VASSALO BRANDÃO	3	5625-9584	CAREQUINHA
30	LUCCA PORTO OLIVEIRA	5	4059-1170	CAREQUINHA
31	LUCCA MAGELA MARCONDES	3	99832-7715	CAREQUINHA
32	LIVIA NASCIMENTO ALMEIDA	3	4059-3039	CAREQUINHA
33	MARIA EDUARDA COSTA GOMES	4	97310-4993	CAREQUINHA
34	MARIA EDUARDA BARBOSA CUSTÓDIO	6	4048-4068	CAREQUINHA
35	MARIA LUIZA CUSTÓDIO QUIRINO	4	99951-3034	CAREQUINHA
36	MARIA LUZ ROSA CORREIA ROCHA	5	94367-7791	CAREQUINHA
37	MARIANE DA SILVA RODRIGUES	6	94400-4301	CAREQUINHA
38	MANUELA DIAS DE LIMA	5	4044-5801	CAREQUINHA
39	MIGUEL DIAS DE LIMA	3	4044-5801	CAREQUINHA
40	MIGUEL MACEDO FARIS	5	96532-4031	CAREQUINHA
41	MURILLO CENNI NOVAES	5	98817-4505	CAREQUINHA
42	NICOLLY VITORIA SANTOS CAVALCANTE	6	96529-0029	CAREQUINHA
43	PEDRO AFONSO GOMES FERREIRA	5	4044-4463	CAREQUINHA
44	RAFAELA ROCHA LOPES DA SILVA	5	95820-3012	CAREQUINHA
45	SOPHIA FRANCIELLY MARTINS	5	4043-0995	CAREQUINHA
46	ANA VITORIA BRAZ DIAS	11	98149-5202	ATCHIM
47	ALICE ALVES LOZÁVIO	8	4059-0485	ATCHIM
48	ANDREIA SOPHIA BRAZ DIAS	9	98149-5202	ATCHIM
49	ADRIEL CORDEIRO FERNANDES	7	4055-1722	ATCHIM
50	ANY BYORK FIUSA NUNES	7	94828-69712	ATCHIM

51	ANGELA BASTOS DE SOUSA	8	4044-4359	ATCHIM
52	AMANDA LUIZA DA SILVA DE MATTOS	11	96670-7069	ATCHIM
53	ALICIA MOREIRA DO NASCIMENTO	7	4054-2970	ATCHIM
54	DAVI ENRIQUE DA SILVA DE MATTOS	8	96670-7069	ATCHIM
55	ELIZAMA ARAUJO AVELINO	9	96093-4619	ATCHIM
56	EMILLY FERREIRA MEDEIROS	9	96548-3092	ATCHIM
57	EVELLYN APARECIDA SILVA LEITE	10	4066-5754	ATCHIM
58	EDUARDO PIETRO SILVA LEITE	7	4066-5754	ATCHIM
59	EDUARDO GOMES RADIUC	8	4047-6787	ATCHIM
60	EDUARDA SANTOS DE ANDRADE	11	4059-2397	ATCHIM
61	GIULIA LAVINIA ALVES RUBIN	9	96548-1072	ATCHIM
62	GIULIA MEL PEREIRA CERQUEIRA	7	4044-6481	ATCHIM
63	GLEUCE KELLEN PEREIRA DA SILVA	9	96666-7097	ATCHIM
64	GUILHERME ALVES DE OLIVEIRA	7	95136-3694	ATCHIM
65	HELOIZA HELENA SILVA DE SOUZA	8	4055-2324	ATCHIM
66	HELOISA CRISTINA CASIMIRO	8	4048-1217	ATCHIM
67	HELOISA VIÇOSO FREITAS	9	98276-9201	ATCHIM
68	HIGOR BRAZ DIAS	7	98149-5202	ATCHIM
69	JAQUELINE ELIZABETE ALVES LEITE	11	96125-7449	ATCHIM
70	JULIA ANDRADE DE MORAES	7	4056-5592	ATCHIM
71	JULIA BARROS PESSOA	6	95733-8574/4055-3353	ATCHIM
72	JOAO VITOR MARCELINO NECHI A.	7	4043-2170	ATCHIM
73	LARA MAGELA MARCONDES	7	2677-9118	ATCHIM
74	LORRAYANE VICTORIA DA SILVA BRITO	9	96100-3855	ATCHIM
75	LORENA FEITOZA MARINHEIRO	6	96889-39903	ATCHIM
76	LAYSLA BRITO PITZER DA SILVA	7	97748-1357	ATCHIM
77	LUCAS MIGUEL BEZERRA DA CRUZ	8	98965-9101	ATCHIM
78	LUAN CORDEIRO DOS SANTOS	11	4055-1722	ATCHIM
79	MARIA CLAUDIA CARNELOS MASQUETTI	7	94027-9690	ATCHIM
80	MARIA ELIZABETH DOS SANTOS SOUZA	8	4056-2937	ATCHIM
81	MARIA EDUARDA DIAS ALENCAR	9	96567-9934	ATCHIM

82	MATHEUS YAGO LUCENA SILVA	7	98794-6556	ATCHIM
83	MARCELA RIBEIRO MARCELINO	7	97265-2715	ATCHIM
84	MIGUEL ISAC DA SILVA DE MATTOS	7	96670-7069	ATCHIM
85	NICOLLY PIETRA CONCEIÇÃO SILVA	8	95123-4158	ATCHIM
86	PEDRO HENRIQUE SILVA DE LIMA	8	*	ATCHIM
87	RAMON LOURENÇO DE SOUZA	7	4044-1480	ATCHIM
88	RAFAEL MORGADO DA SILVA	7	4044-9770	ATCHIM
89	REBECA DE LIMA SILVA	7	97959-3084	ATCHIM
90	VINICIUS LUCAS SANTOS DO CARMO	7	94609-9336	ATCHIM
91	VITORIA DOS SANTOS LIMA	7	4047-2603	ATCHIM
92	VITORIA APARECIDA DE ALMEIDA	7	94244-8960/94528-3384	ATCHIM
93	VITORIA VILELA DOS SANTOS	9	98133-8873	ATCHIM
94	YTALO MIGUEL GARCIA DOS SANTOS	7	4055-4378	ATCHIM
95	ANA CLARA SAMPAIO DE ARANTES	7	94798-1374	ESPIRRO
96	BEATRIZ VIEIRA DA SILVA	10	4049-1844	ESPIRRO
97	BEATRIZ AMARANTE DA SILVA	10	4051-3765	ESPIRRO
98	CASSIANO EMANUEL FERREIRA MOTA	7	98061-0106	ESPIRRO
99	CLARA MALIKA ALIANDRO	11	4043-0617	ESPIRRO
100	ELOISY CRISTINY SOUZA HERMENEGILDO	8	94637-6922	ESPIRRO
101	FHANTYNE PASQUAL LOURENÇO	8	95107-1980	ESPIRRO
102	GABRIELLA BARBOSA SANTANA	9	4049-3625	ESPIRRO
103	GABRIELLY RHINATA ROCHA DINIZ	9	98205-6655	ESPIRRO
104	GABRIELLY DE AGUIAR SILVA	9	4047-1578	ESPIRRO
105	GEOVANNA SANTOS DE SOUZA	10	4051-1561	ESPIRRO
106	GILVANIA SANTOS DA SILVA	8	96990-5055	ESPIRRO
107	HELOISA ARAUJO	9	4054-2391	ESPIRRO
108	SABELLA HOTT RODRIGUES	9	4051-2180	ESPIRRO
109	JOÃO WITOR SANTANA DE MOURA	9	4047-1977	ESPIRRO
110	JULIA KIMBERLY RIBEIRO DE LIMA	10	4044-7986	ESPIRRO
111	JULIA FURIO DA SILVA	9	4049-1974	ESPIRRO
112	JULIA GOMES	9	4056-3581	ESPIRRO

113	JUAN LOPES LIMA	8	98300-4846	ESPIRRO
114	KAILANE DA CONCEIÇÃO NUNES	9	4043-5439	ESPIRRO
115	KAWANY BRUNA NASCIMENTO	9	4059-2175	ESPIRRO
116	KAUAN DA SILVA RODRIGUES	7	98264-4835	ESPIRRO
117	KAMILLIS DOS SANTOS CAMILO	8	94629-3454	ESPIRRO
118	KAUE VIEIRA DA SILVA	7	4049-1844	ESPIRRO
119	LETICIA OLIVEIRA ROSA	9	4043-3316	ESPIRRO
120	LIVIA GOMES HIRAE DO NASCIMENTO	10	4059-3170	ESPIRRO
121	MARIA EDUARDA SILVA VIDAL	11	4043-0744	ESPIRRO
122	MARIA LUIZA SANTOS OLIVEIRA	8	4043-2610	ESPIRRO
123	MARIA EDUARDA GALDINO DIAS	10	4047-6935	ESPIRRO
124	MARIA EDUARDA VASSALO SILVA	9	4054-3629	ESPIRRO
125	MARIANA OLIVEIRA COSTA	10	4044-5045	ESPIRRO
126	MARIANY RODRIGUES NASCIMENTO	9	4049-2020	ESPIRRO
127	MANCELA MOURA FINOTI	9	4044-4959	ESPIRRO
128	MATHEUS SOUZA MENDES	10	96782-3704	ESPIRRO
129	RENATA GABRIELLY ALVES RODRIGUES	10	4061-2621	ESPIRRO
130	SOPHYA MORAES DOS SANTOS	9	4049-3737	ESPIRRO
131	SOPHIA VASSALO BRANDÃO	8	5625-9584	ESPIRRO
132	SOPHIA DA SILVA ARRUDA	9	97434-8508	ESPIRRO
133	SUELLEN VITORIA DOS SANTOS	10	98696-0045	ESPIRRO
134	THAYRA RODRIGUES DA SILVA	10	4057-1087	ESPIRRO
135	TYFHANE PASQUAL LOURENÇO	6	95107-1980	ESPIRRO
136	ZAIRA MARTINS FRANCISCO	10	98544-7289	ESPIRRO
137	ANA PAULA AZEVEDO CARVALHO	13	4066-3847	PIOLIM
138	BIANCA SILVA DOS SANTOS	11	4048-4108	PIOLIM
139	BIANCA SILVA DOS SANTOS	16	4056-8137	PIOLIM
140	BRUNA APARECIDA DA SILVA	16	5885-9898	PIOLIM
141	CAMILA BRANDÃO DOS SANTOS	17	4049-2024	PIOLIM
142	CAIC BERNARDO SANTOS DO CARMO	12	94609-9336	PIOLIM
143	DIOGO SOUZA DA SILVA	13	4049-5402	PIOLIM

144	ELOISA VITORIA SENA SILVESTRE	12	97769-2971	PIOLIM
145	EMILI RODRIGUES DE OLIVEIRA	10	98751-7578	PIOLIM
146	EDUARDO ARAUJO DA SILVA	16	5672-8562	PIOLIM
147	GUSTAVO HENRIQUE DE SENA SILVA	17	4049-6113	PIOLIM
148	GUILHERME GABRIEL VERAS CORDEIRO	12	98758-8700	PIOLIM
149	GIOVANNA SANTOS BALISA	11	4056-4820	PIOLIM
150	IANE KEVIA FEITOZA MARINHEIRO	12	96889-3903	PIOLIM
151	JOÃO VITOR HENRIQUE SOUZA	11	4043-3397	PIOLIM
152	JOÃO VICTOR SILVA DE LIMA	12	98102-9748	PIOLIM
153	JULLIA PEREIRA SANTANA	11	96447-6466	PIOLIM
154	KAROL FERNANDES CALADO	12	96770-4788	PIOLIM
155	KAWAN KAYO RODRIGUES LORENSETO	13	98786-6314	PIOLIM
156	LARISSA OLIVEIRA ALVES MONTEIRO	11	2849-7220	PIOLIM
157	LORENA SANTOS PIONNA	10	2477-0411	PIOLIM
158	LUIS GUSTAVO FOLADOR QUEIROZ	12	4043-4655	PIOLIM
159	LUIZ HENRIQUE DE ARAUJO PAULA	11	4047-1957	PIOLIM
160	MARIA EDUARDA DA SILVA DURLO	10	4066-1940	PIOLIM
161	MEL DE SOUZA SILVA	16	97036-4839	PIOLIM
162	NATHAN ARAUJO SANTANA	12	98543-7113	PIOLIM
163	PABLO BARROSO SANTANA	10	95228-4757	PIOLIM
164	REYEL FERREIRA DOS SANTOS	14	99176-0267	PIOLIM
165	RICHARD WILLIAN FLORENTINO DA SILVA	10	4049-3122	PIOLIM
166	SARAH JHENIFER B. DOS SANTOS	11	96880-0664	PIOLIM
167	STELLA DA COSTA RODRIGUES	11	4056-1533	PIOLIM
168	STEPHANE DA COSTA RODRIGUES	16	4056-1533	PIOLIM
169	THIAGO DA SILVA PINHEIRO	10	95389-1700	PIOLIM
170	THAIS FELICIA VIEIRA DA SILVA	11	96769-7671	PIOLIM
171	VITORIA NATHALI MACHADO ALVES	17	98237-0092	PIOLIM
172	VICTORIA NAYALLI DE SOUZA SILVA	13	96356-8808	PIOLIM
173	VINYCIUS DA SILVA PINHEIRO	9	95389-1700	PIOLIM
174	ANA CAROLINA CARNELOS MASQUETTI	12	94726-9160	ARRELIA

175	ANA CAROLINE LIMA PEREZ	13	4049-4980	ARRELIA
176	ANA MEL CORREIA DE OLIVEIRA	10	4056-4553	ARRELIA
177	ANDERSON MARCOS RIBEIRO	16	3425-6502	ARRELIA
178	ALYBE BASTOS DE SOUZA	15	4044-4359	ARRELIA
179	AGATHA EDUARDA MARQUES DOS SANTOS	17	99577-7664	ARRELIA
180	ALEX TEIXEIRA DA SILVA	11	4054-4197	ARRELIA
181	ANDREIA DE MORAES DOS SANTOS	14	5746-3870	ARRELIA
182	BEATRIZ ALEIXO TELES	15	4057-3143	ARRELIA
183	BEATRIZ RIBEIRO MARCELINO	14	7265-2715	ARRELIA
184	CHRISTIAN ALEXANDRE RIBEIRO	11	3425-6502	ARRELIA
185	DANIELLE DE MORAIS SILVA	13	4055-2632	ARRELIA
186	ELLOA LOPES FELINTO DOS SANTOS	10	4051-5260	ARRELIA
187	GABRIELLY DE SOUZA GOMES	15	4049-2853	ARRELIA
188	GABRIEL PONCIANO CARVALHO SOUZA	18	98150-0954	ARRELIA
189	GABRIEL DE LIMA DURLO	16	4066-1940	ARRELIA
190	GIOVANNA NOLASCO DA CRUZ	13	4092-4074	ARRELIA
191	GIULIA SANTOS DE MENDONÇA	8	98090-6809	ARRELIA
192	GUILHERME SALUSTINO MORAIS	15	98300-4445	ARRELIA
193	GUILHERME SALES CAMPOS	15	4044-6280	ARRELIA
194	HANNAH DE OLIVEIRA MARTA	10	4049-7488	ARRELIA
195	ISABELLY PEREIRA PESTANA	12	4056-6718	ARRELIA
196	ISABELLE PUPO SANTOS ARAUJO	15	4055-5801	ARRELIA
197	JESSICA GONÇALVES SANTANA	10	4044-1887	ARRELIA
198	JULIA FERNANDA HOTT RODRIGUES	15	4051-2180	ARRELIA
199	JULIA PUPO BARBOSA DOS REIS	11	98677-5070	ARRELIA
200	LUAN FELLIPE GARCIA DE LIMA	13	4055-4378	ARRELIA
201	LUIS FERNANDO NUNES BEZERRA	14	4049-6667	ARRELIA
202	LUIS GUSTAVO PAIZAM	15	96776-5068	ARRELIA
203	LUAN DELLA NEGRA	14	988343-8258	ARRELIA
204	MANUELA QUEDEVEZ DE SOUZA	16	4051-1129	ARRELIA
205	MARIA EDUARDA TAPIA DA COSTA	12	94030-9105	ARRELIA

206	MICHAEL BARBOSA OLIVEIRA SILVA	14	4049-1941	ARRELIA
207	MYRELLE DE LIMA DURLIO	18	4066-1940	ARRELIA
208	NICOLE PEREIRA DE AZEVEDO	10	4044-3090	ARRELIA
209	PYETRA DELLA NEGRA	13	98343-8258	ARRELIA
210	RAFAEL PEREIRA CERQUEIRA	15	4044-6481	ARRELIA
211	RENATA MENEGUSSO PEREIRA	12	4057-3931	ARRELIA
212	RODRIGO ALVES TAPIA	12	99886-8287	ARRELIA
213	SAMUEL HENRIQUE SOUZA	18	4043-3397	ARRELIA
214	SABRINA DIAS DOMINGOS	16	4049-3640	ARRELIA
215	STEPHANY TEIXEIRA DA SILVA	14	4054-4197	ARRELIA
216	TAYSSA TAVARES DA SILVA	14	95839-2633	ARRELIA
217	VICTOR HUGO DE OLIVEIRA SOARES	10	94632-1596	ARRELIA
218	VITORIA ARAUJO MULLER	15	98646-1386	ARRELIA
219	YASMIM CAMILLA VITORINO PESTANA	15	4056-6718	ARRELIA
220	YASMIN ALVES TAPIA	16	99886-8287	ARRELIA
221	YSABELLA DA COSTA MARTINS	10	4051-1959	ARRELIA
222	WESLEY MALAIKA ALIANDRO	16	4043-0617	ARRELIA
223	WILDENER NOLASCO JORGE	15	96144-2606	ARRELIA
224	AMANDA CRISTINA VEIGA	33	4059-1101	POLI
225	ANDRESSA FRANCISCA MARTINS DA C.	29	4066-7987	POLI
226	ANDREA COSTA GOMES	32	97310-4993	POLI
227	ANGÉLICA LUCIANA DA SILVA	44	4044-5789	POLI
228	ARLENE RAMOS	44	4075-2824	POLI
229	BRUNA DE AZEVEDO CARVALHO	20	4066-3847	POLI
230	BRUNO TORRES DOS SANTOS COSTA	27	4059-2668	POLI
231	CAMILA CHRISTIAN DA CRUZ BLIMBLEM	21	98228-2253	POLI
232	CRISTIANE SANTOS CAVALCANTE	34	96529-0029	POLI
233	DYEFERSON DOS SANTOS BRAGA	21	5672-5375	POLI
234	EDUARDA PEREIRA DE AZEVEDO	15	4044-3090	POLI
235	ELIANA MATOS DOS SANTOS	33	95225-4342	POLI
236	GABRIEL SALUSTINO DE MORAES	18	98300-4445	POLI

237	GABRIELA FARIS SILVA	14	4057-3039	POLI
238	HEMILLYN JOVINA DA FONSECA	20	4059-0541	POLI
239	HELOISA VILELA GOMES	22	95911-6602	POLI
240	IGOR CAIQUE PIRES DIAS	22	97473-2227	POLI
241	JANE ALVES BRASILEIRO	43	97563-8421	POLI
242	JENIFER STEPHANIE B. SANTOS	19	4059-1278	POLI
243	JULIA TAPIA BRAGA	13	94646-9847	POLI
244	JOYCE CENNI DE ABREU	32	4055-3822	POLI
245	KAUE FRANCISQUINI CAVALCANTE	19	94593-0744	POLI
246	KELLY CRISTINA DE CASTRO	34	4054-2232	POLI
247	KIMBERLY DA SILVA GUIMARÃES	20	4044-2581	POLI
248	LARISSA MENEZES SOUZA	17	5673-3894	POLI
249	LEILA ROSA DE AZEVEDO	46	4046-3847	POLI
250	LETICIA DIAS DOMINGOS	19	4049-3640	POLI
251	LOHANA ALVES DOMICIANO	22	4048-4181	POLI
252	LUCAS MENDES FAGERSTON	21	95839-5909	POLI
253	LUCIANE FARIS SILVA	42	4057-3039	POLI
254	MARIA DA CONCEIÇÃO	65	4057-2469	POLI
255	MARCIO DANTAS DE ANDRADE	38	4057-4059	POLI
256	MARCOS DE MORAIS GEMIRO	35	95788-1324	POLI
257	NAHISSA DA SILVA FRANCISCO	15	4044-5789	POLI
258	NATHALIA VICTORIA RODRIGUES	18	4049-4437	POLI
259	REGINA APARECIDA DE LIMA	56	4049-5801	POLI
260	RITA DE CASSIA FERNANDES SILVA	41	4047-2498	POLI
261	ROMUALDA COSTA VIEIRA SOBRINHA	46	96612-1531	POLI
262	SABINE SCOCIO DI MANNO DE ALMEIDA	16	97617-5994	POLI
263	SANDRA DA COSTA SILVA	36	96040-6650	POLI
264	SIRLENE AGAPITO	40	97457-1155	POLI
265	SILVANA RODRIGUES MARIANO	46	7405-4238	POLI
266	SUILENE DE JESUS SANTANA	55	4056-6995	POLI
267	SUZANE MOREIRA DE LIMA	20	97079-4983	POLI

268	STEPHANE DA COSTA RODRIGUES	16	4056-1533	POLI
269	TATIANA PERPETUA SOUZA F. MOTA	38	98061-0106	POLI
270	THAINA BARBOSA MERENGUEL	18	4066-6542	POLI
271	THAMYRES GALOTTE BONO	17	94905-2237	POLI
272	VANESSA VASSALO SILVA	38	4054-3629	POLI
273	VITOR NEVES DOS SANTOS	18	4066-6169	POLI
274	VALDELICE FRANCISCA DE OLIVEIRA	46	94122-1408	POLI
275	VERA LUCIA DE SOUZA SILVA	37	4048-4181	POLI
276	VERUSKA NATASHA GALOTTE	28	97631-7666	POLI
277	WAGNER RODRIGO DA SILVA JUNIOR	18	4059-5408	POLI
278	ANA MARIA MARTA	42	98648-0909	PADARIA ARTESANAL
279	ANDREIA GONÇALVES MORAES	39	4044-1887	PADARIA ARTESANAL
280	ANGELINA PEREIRA SORAGGE	29	4055-5721	PADARIA ARTESANAL
281	JUCIMARA ALMEIDA DOS SANTOS	42	99532-1907	PADARIA ARTESANAL
282	LAUDINEIA FERREIRA DE OLIVEIRA	47	94301-0438	PADARIA ARTESANAL
283	MARIA SANTANA DE ALMEIDA	61	4048-2223	PADARIA ARTESANAL
284	MARIA APARECIDA CARNELOS	45	94726-9160	PADARIA ARTESANAL
285	MARIA VIRLINDIA LISBOA	31	95417-1211	PADARIA ARTESANAL
286	OLGA ROSA DE MENEZES	47	5673-3894	PADARIA ARTESANAL
287	ROSINEIDE LIMA SANTOS	45	4044-2664	PADARIA ARTESANAL
288	SEBASTIANA INEIDE ROSA VILELA DOS SANTOS	54	98133-8873	PADARIA ARTESANAL
289	ANA CLARA SAMPAIO ARANTES	8	994798-1374	PADARIA ARTESANAL
290	ANA CAROLINA CARNELOS MASQUETTI	12	94726-9160	PADARIA ARTESANAL
291	CASSIANO EMANUEL FERREIRA MOTA	9	97013-2540	PADARIA ARTESANAL
292	GILVANIA SANTOS DA SILVA	9	96990-5055	PADARIA ARTESANAL
293	GIULIA MEL PEREIRA CERQUEIRA	7	96657-9147	PADARIA ARTESANAL
294	ISABELA HOTT RODRIGUES	9	2885-5715	PADARIA ARTESANAL
295	JESSICA GONÇALVES SANTANA	10	4044-1887	PADARIA ARTESANAL
296	JULIA FURIO DA SILVA	9	97132-7797	PADARIA ARTESANAL
297	JOÃO WITOR SANTANA DE MOURA	9	4047-1977	PADARIA ARTESANAL
298	MARIA EDUARDA SILVA VIDAL	11	4043-0744	PADARIA ARTESANAL

299	MARIA EDUARDA VASSALO	9	94796-4141	PADARIA ARTESANAL
300	VITORIA VILELA DOS SANTOS	9	98133-8873	PADARIA ARTESANAL
301	ANDRE SILVA DE ALMEIDA PEREIRA	39	4066-3259	PADARIA ARTESANAL
302	CRISTIANA FRANCISCA DO NASCIMENTO	43	95750-2006	PADARIA ARTESANAL
303	CLEIDE MONTEIRO DOS SANTOS	56	*	PADARIA ARTESANAL
304	DAVENIL DONIZETI OTAVIO	51	98185-7731	PADARIA ARTESANAL
305	EDSON FRANCISCO DO NASCIMENTO	38	94790-7776	PADARIA ARTESANAL
306	ERNANI EGIDIO PEREIRA	62	4059-2563	PADARIA ARTESANAL
307	PENHA APARECIDA GOMES MARTINS	50	4047-4794	PADARIA ARTESANAL
308	ROSEMEIRE APARECIDA MORGAGO	45	4044-9770	PADARIA ARTESANAL
309	ROSELITA ALVES DE SOUSA GOMES	46	96265-5073	PADARIA ARTESANAL
310	SONIA APARECIDA BEZERRA	50	98743-2628	PADARIA ARTESANAL
311	CLEIDE MARIA DA ROCHA LUIZ	56	4056-6308	PADARIA ARTESANAL
312	DENISE TEODORO RIBEIRO NOVAIS	30	97412-0252	PADARIA ARTESANAL
313	HUMBERTO LUIZ	64	94366-2833	PADARIA ARTESANAL
314	IZA CRISTINA CLAUDIO DE OLIVEIRA	43	95106-9050	PADARIA ARTESANAL
315	IEDA MARIANO	52	4055-4238	PADARIA ARTESANAL
316	LUCIENE ALVES ARAUJO VITAL	43	4057-3717	PADARIA ARTESANAL
317	MARIA CIPRIANA DA C. DA SILVA	61	4044-7021	PADARIA ARTESANAL
318	MARIA DOS HUMILDES RODRIGUES	49	99729-1002	PADARIA ARTESANAL
319	SILVANA RODRIGUES MARIANO	45	4055-4238	PADARIA ARTESANAL
320	VERA LUCIA DE SOUZA SILVA	37	96356-8808	PADARIA ARTESANAL
321	AMANDA LUIZA DA SILVA DE MATOS	11	96670-7069	RADIO WEB
322	GLEYCE KELLEN PEREIRA DA SILVA	10	98741-8181	RADIO WEB
323	GIULIA MEL PEREIRA CERQUEIRA	7	4044-6481	RADIO WEB
324	MARIA EDUARDA DIAS ALENCAR	9	96567-9934	RADIO WEB
325	VITORIA DOS SANTOS LIMA	7	4047-2603	RADIO WEB
326	CASSIANO EMANOEL FERREIRA MOTA	9	97013-2540	RADIO WEB
327	GABRIELLY DE AGUIAR SILVA RIBEIRO	9	4047-1578	RADIO WEB
328	JULIA KIMBERLY RIBEIRO DE LIMA	10	4044-7986	RADIO WEB
329	KAILANE DA CONCEIÇÃO NUNES	9	4043-5439	RADIO WEB

330	SOPHYA MORAIS DOS SANTOS	9	4049-3737	RADIO WEB
331	CAMILA BRANDÃO DOS SANTOS	17	4049-2024	RADIO WEB
332	CAIC BERNARDO SANTOS DO CARVO	12	94609-9336	RADIO WEB
333	DIOGO SOUZA DA SILVA	13	4049-5402	RADIO WEB
334	GUSTHAVO HENRIQUE DE SEMA SILVA	17	4049-6113	RADIO WEB
335	VITORIA NATHALI MACHADO ALVES	17	98237-0092	RADIO WEB
336	LUIS FERNANDO NUNES BEZERRA	14	4049-6667	RADIO WEB
337	GUILHERME SALUSTINO MORAIS	15	58300-4445	RADIO WEB
338	HANNAH DE OLIVEIRA MARTA	10	4049-7488	RADIO WEB
339	GUILHERME SALES CAMPOS	15	4044-6280	RADIO WEB
340	YSABELLA DA COSTA MARTINS	10	4051-1959	RADIO WEB
341	ADELIA MARIA DE FARIA	62	4056-5273	GINASTICA I
342	ANA DE LOURDES B. DARÉ	68	4056-7390	GINASTICA I
343	AURORA FERREIRA DA ROCHA	64	4049-6135	GINASTICA I
344	APARECIDA LEANDRO	74	4054-3060	GINASTICA I
345	BALBINA CONCEIÇÃO DIAS CAMPOS	78	4044-5455	GINASTICA I
346	DUCILA DE SOUSA	62	4044-6909	GINASTICA I
347	ELZA DE OLIVEIRA	72	97032-7023	GINASTICA I
348	EDITH ANA DOS SANTOS ACIOLI	70	4043-2838	GINASTICA I
349	ESTER MIRANDA DA SILVA	69	5674-0311	GINASTICA I
350	EDITE MATIAS OLIVEIRA	68	4055-4920	GINASTICA I
351	FABIANA NUNES DA SILVA	43	4049-6667	GINASTICA I
352	FRANCISCA DE SOUSA LEITÃO	66	4055-2497	GINASTICA I
353	FRANCISCA HELENA RIBEIRO	65	4051-5022	GINASTICA I
354	FRANCISCA BEZERRA DA SILVA	66	96347-4668	GINASTICA I
355	GECILIA GOMES DE OLIVEIRA	64	4054-2107	GINASTICA I
356	GRACIANA MARIA DE SOUZA SANTOS	62	4056-3695	GINASTICA I
357	HELENA HOLANDA ROLIM ALVES	65	98605-8178	GINASTICA I
358	INACIO GOMES DA SILVA	68	96660-8802	GINASTICA I
359	IOLANDA RODRIGUES MARIANO	70	4055-4238	GINASTICA I
360	JESUINO DE SOUZA	78	4056-6815	GINASTICA I

361	JOANA DIAS DA SILVA	78	4056-2038	GINASTICA I
362	JOSE ARLINDO RIBEIRO	67	4048-1940	GINASTICA I
363	JOSE ANTONIO DA SILVA	69	98664-1013	GINASTICA I
364	JOSEFA QUITERIA DA SILVA	65	4051-2144	GINASTICA I
365	LEONICE DE SOUZA PEREIRA	49	4043-5124	GINASTICA I
366	LINDALVA DE SOUZA LIMA	65	98309-7131	GINASTICA I
367	MARIA DOMINGA LAMBERTI	77	4044-5263	GINASTICA I
368	MARIA ELIETA DA SILVA PINHO	59	4051-1175	GINASTICA I
369	MARIA DAS DORES FERREIRA ARAUJO	66	4049-3021	GINASTICA I
370	MARIA ESTER RODRIGUES CORREIA	59	4059-4668	GINASTICA I
371	MARIA DO PATROCINIO FERREIRA	70	4049-2847	GINASTICA I
372	MARIA APARECIDA DOS SANTOS	68	4059-1540	GINASTICA I
373	MARIA ALVES DE SOUZA	63	4059-4967	GINASTICA I
374	MARIA SANTANA DE ALMEIDA	61	4048-2223	GINASTICA I
375	MARIA DO SOCORRO VALENÇA DA SILVA	69	4048-1279	GINASTICA I
376	MARIA MARGARIDA ARANDAS SOUSA	65	4056-6214	GINASTICA I
377	MARIA LOURETE FELIZARDO DA SILVA ALVES	63	4044-2642	GINASTICA I
378	MARIA SILVERIA DE CASSIA FAUSTINO	83	4044-4308	GINASTICA I
379	MARIA DE LOURDES BRITO DE SANTANA	64	4044-2669	GINASTICA I
380	MARIA MADALENA CORAL PEZETINI	65	95909-7824	GINASTICA I
381	MARIA FERREIRA DA SILVA	68	4049-2087	GINASTICA I
382	MARIA APARECIDA NETO HOTT	69	4051-2180	GINASTICA I
383	MARIA ANA DE SOUSA	67	4055-4231	GINASTICA I
384	MARIA IZAURA BRAGA RIBEIRO	64	4048-1940	GINASTICA I
385	MARIA NAZARÉ DE SOUSA SANTOS	74	4051-2990	GINASTICA I
386	MARIA JOSE BARBOSA DE OLIVEIRA	61	4049-1941	GINASTICA I
387	MARIA DE NAZARÉ SILVA MELO	70	4055-5721	GINASTICA I
388	MARIA PAULA FREITAS DOS SANTOS	74	4044-5414	GINASTICA I
389	MARIA DE FATIMA SOARES DE MELO	56	4054-4089	GINASTICA I
390	MARIA ESTEVÃO MENDES DOS SANTOS	61	4051-3283	GINASTICA I
391	MARIA DE LOURDES DO NASCIMENTO	57	999511-3906	GINASTICA I

392	MARIA APARECIDA SILVA	69	4043-0493	GINASTICA I
393	MARIA LUCIA MASCARENHAS GORDIANO	61	4043-5740	GINASTICA I
394	MARIA RODRIGUES PEREIRA	74	4047-2590	GINASTICA I
395	MARIA LUIZA MENDES DE OLIVEIRA	65	4044-6825	GINASTICA I
396	MARIA FELIPE DE OLIVEIRA	71	4051-3447	GINASTICA I
397	MARINA FORTUNATO DE RAMOS PEREIRA	62	4059-2563	GINASTICA I
398	MARGARIDA PEREIRA DA SILVA	67	4055-5653	GINASTICA I
399	NAIR GOMES MACEDO DA SILVA	64	2837-2125	GINASTICA I
400	ROSANGELA CLIMACO RAMOS CASTRIGLINI	54	99000-6262	GINASTICA I
401	ROSANGELA DE SOUZA LIMA SEVAROLLI	50	4057-4508	GINASTICA I
402	SABINA PIRES TAVARES DE OLIVEIRA	71	98544-1479	GINASTICA I
403	STELA MENDES DA SILVA	66	4049-1486	GINASTICA I
404	SUELI MELO DOS SANTOS	62	4049-6066	GINASTICA I
405	TEREZINHA MARANGONI SEVERIANO	66	4055-2185	GINASTICA I
406	TERESINHA ALVES DE ALMEIDA RODRIGUES	66	4044-1776	GINASTICA I
407	VALDECI SOARES DE MELO	66	4351-5336	GINASTICA I
408	VENCESLAU LOPES DE DEUS	66	4044-3696	GINASTICA I
409	ZELIA MARIA DA SILVA	68	*	GINASTICA I
410	ZENAIDE SANDIS DA SILVA	60	4043-6187	GINASTICA I
411	ANDREA GONÇALVES MORAES	38	4044-1887	GINASTICA II
412	CARLOS ALBERTO DA SILVA	48	4054-2596	GINASTICA II
413	CARMEM DE JESUS SOARES SILVA	54	4049-4577	GINASTICA II
414	CENES GOMES OLIVEIRA OTAVIO	46	96460-5935	GINASTICA II
415	CRISTIANA FRANCISCA DO NASCIMENTO	43	95790-2006	GINASTICA II
416	DIJANEIDE LIMA DOS SANTOS	43	4049-4980	GINASTICA II
417	ELISSANDRA MEDEIROS DA SILVA	37	4056-3610	GINASTICA II
418	EDITE GOMES OLIVEIRA	51	97806-1323	GINASTICA II
419	ELIANA GOMES ALVES FERREIRA	42	4044-4463	GINASTICA II
420	ELIANE MARIA DE SOUZA CRUZ	40	96295-7441	GINASTICA II
421	EVA NARCISA DE SOUSA	61	4056-8150	GINASTICA II
422	ERNANI EGIDIO PEREIRA	62	4059-5263	GINASTICA II

423	ERIDINALVA MAMEDE DE JESUS SALOMAO	56	98279-5631	GINASTICA II
424	EROSILDA AVELINO FERNANDES	49	97971-7072	GINASTICA II
425	EDNALVA CORREIA MOREIRA CARVALHO	53	4056-5143	GINASTICA II
426	EDILAINE MARIA DE SOUZA	34	94637-6922	GINASTICA II
427	EUNICE FARIA DE OLIVEIRA ROSA	37	4043-3316	GINASTICA II
428	ERICLEIA DA SILVA G. SOUZA	54	97263-2715	GINASTICA II
429	GENELICE INOCENCIA DA SILVA	69	4054-2945	GINASTICA II
430	IRANI FRANCISCA DA COSTA	50	4056-1021	GINASTICA II
431	IZAURA CAVALCANTE SILVA	58	4048-9221	GINASTICA II
432	JACINETE PEREIRA S. DE CARVALHO	51	4049-2968	GINASTICA II
433	JULIANA ALVES DE SOUZA	35	4059-4967	GINASTICA II
434	LUCIA MARIA SOUZA F. SANTOS	56	99506-1852	GINASTICA II
435	LUIZETE ANDRE DE MOURA	55	3426-6795	GINASTICA II
436	LUZINETE DE SANTANA	42	4054-4741	GINASTICA II
437	LUIZA CAROLINA BARROS DE SOUZA P.	29	98024-5244	GINASTICA II
438	LUIZA JULIANA DA MATA	44	99539-7771	GINASTICA II
439	LUIZA MOREIRA DE O. SANTOS	57	4057-1241	GINASTICA II
440	LUZIA CAETANO RIGOLETTO	55	4059-1101	GINASTICA II
441	MARIA TRINDADE LOPES MARQUES	68	4057-4184	GINASTICA II
442	MARIA VIRLANDIA LISBOA	31	98605-8178	GINASTICA II
443	MARIA DA CONCEIÇÃO RODRIGUES	56	4044-6260	GINASTICA II
444	MARIA DE LOURDES PEREIRA DE ASSIS	65	4054-3036	GINASTICA II
445	MARIA CIPRIANA DA CRUZ DA SILVA	61	4044-7021	GINASTICA II
446	MARIA GISELIA OLIVEIRA DOS SANTOS B.	51	4055-1235	GINASTICA II
447	MARIA DE LOURDES SANTOS	63	98120-7198	GINASTICA II
448	MARCIA ALMEIDA PEREIRA	44	4044-6481	GINASTICA II
449	MARIA JOSE DIAS DA SILVA	44	4047-6935	GINASTICA II
450	MARIA DE LOURDES OLIVEIRA	56		GINASTICA II
451	MARIA LUCIA DE OLIVEIRA	53	4043-0496	GINASTICA II
452	MARTA APARECIDA BORGES VITOR	52	97804-0970	GINASTICA II
453	MADALENA GOMES DE OLIVEIRA	51	4059-4872	GINASTICA II

454	MARCO ANTONIO CASIMIRO	59	4055-2311	GINASTICA II
455	MARILENE BERNARDINO DE M. BARBOSA	51	4057-3165	GINASTICA II
456	MARINEUZA LUCAS DOS SANTOS	63	4057-2262	GINASTICA II
457	MARIA GOMES DA SILVA SOUZA	56	4049-4301	GINASTICA II
458	MARINETE TEODORO	44	4056-6718	GINASTICA II
459	OLGA ROSA DE MENEZES	47	5673-38994	GINASTICA II
460	PAULA GOMES DE SOUZA RADIUC	34	4047-6787	GINASTICA II
461	PORFIRIO JOAQUIM DOS SANTOS	66	4056-8150	GINASTICA II
462	RITA SANTOS ALVES	38	96358-9474	GINASTICA II
463	SONIA APARECIDA BEZERRA	50	98743-2628	GINASTICA II
464	TEREZINHA DE JESUS CARVALHO	54	4043-6110	GINASTICA II
465	VALDETE ROSA DE SOUZA	58	4044-2298	GINASTICA II
466	VANI DE QUEIROZ PINTO	62	97118-6705	GINASTICA II
467	ANA VITORIA BRAZ DIAS	11	98149-5202	LIONS QUEST
468	ALICE ALVES LOZÁVIO	8	4059-0485	LIONS QUEST
469	ANDREIA SOPHIA BRAZ DIAS	9	98149-5202	LIONS QUEST
470	ADRIEL CORDEIRO FERNANDES	7	4055-1722	LIONS QUEST
471	ANY BYORK FIUSA NUNES	7	94828-69712	LIONS QUEST
472	ANGELA BASTOS DE SOUSA	8	4044-4359	LIONS QUEST
473	AMANDA LUIZA DA SILVA DE MATTOS	11	96670-7069	LIONS QUEST
474	ALICIA MOREIRA DO NASCIMENTO	7	4054-2970	LIONS QUEST
475	DAVI ENRIQUE DA SILVA DE MATTOS	8	96670-7069	LIONS QUEST
476	ELIZAMA ARAUJO AVELINO	9	96093-4619	LIONS QUEST
477	EMILLY FERREIRA MEDEIROS	9	96548-3092	LIONS QUEST
478	EVELLYN APARECIDA SILVA LEITE	10	4066-5754	LIONS QUEST
479	EDUARDO PIETRO SILVA LEITE	7	4066-5754	LIONS QUEST
480	EDUARDA SANTOS DE ANDRADE	11	4059-2397	LIONS QUEST
481	GIULIA LAVINIA ALVES RUBIN	9	96548-1072	LIONS QUEST
482	GIULIA MEL PEREIRA CERQUEIRA	7	4044-6481	LIONS QUEST
483	GLEYCE KELLEN PEREIRA DA SILVA	9	96666-7097	LIONS QUEST
484	GUILHERME ALVES DE OLIVEIRA	7	95136-3694	LIONS QUEST

485	HELOIZA HELENA SILVA DE SOUZA	8	4055-2324	LIONS QUEST
486	HELOISA VIÇOZO FREITAS	9	98276-9201	LIONS QUEST
487	HELOISA CRISTINA CASIMIRO	8	4048-1217	LIONS QUEST
488	HIGOR BRAZ DIAS	7	98149-5202	LIONS QUEST
489	JAQUELINE ELIZABETE ALVES LEITE	11	96125-7449	LIONS QUEST
490	JULIA ANDRADE DE MORAES	7	4056-5592	LIONS QUEST
491	JULIA ANDRADE DE MORAES	7	4056-5592	LIONS QUEST
492	JULIA BARROS PESSOA	6	95733-8574/4055-3353	LIONS QUEST
493	JOAO VITOR MARCELINO NECHI A.	7	4043-2170	LIONS QUEST
494	LARA MAGELA MARCONDES	7	2677-9118	LIONS QUEST
495	LORRAYANE VICTORIA DA SILVA BRITO	9	96100-3855	LIONS QUEST
496	LORENA FEITOZA MARINHEIRO	6	96889-39903	LIONS QUEST
497	LAYSLA BRITO PITZER DA SILVA	7	97748-1357	LIONS QUEST
498	LUCAS MIGUEL BEZERRA DA CRUZ	8	98965-9101	LIONS QUEST
499	LUAN CORDEIRO DOS SANTOS	11	4055-1722	LIONS QUEST
500	MARIA CLAUDIA CARNELOS MASQUETTI	7	94027-9690	LIONS QUEST
501	MARIA ELIZABETH DOS SANTOS SOUZA	8	4056-2937	LIONS QUEST
502	MARIA EDUARDA DIAS ALENCAR	9	96567-9934	LIONS QUEST
503	MATHEUS YAGO LUCENA SILVA	7	98794-6556	LIONS QUEST
504	MARCELA RIBEIRO MARCELINO	7	97265-2715	LIONS QUEST
505	MIGUEL ISAC DA SILVA DE MATTOS	7	96670-7069	LIONS QUEST
506	NICOLLY PIETRA CONCEIÇÃO SILVA	8	95123-4158	LIONS QUEST
507	PEDRO HENRIQUE SILVA DE LIMA	8	*	LIONS QUEST
508	RAMON LOUREÇO DE SOUZA	7	4044-1480	LIONS QUEST
509	RAFAEL MORGADO DA SILVA	7	4044-9770	LIONS QUEST
510	REBECA DE LIMA SILVA	7	97959-3084	LIONS QUEST
511	VINICIUS LUCAS SANTOS DO CARMO	7	94609-9336	LIONS QUEST
512	VITORIA DOS SANTOS LIMA	7	4047-2603	LIONS QUEST
513	VITORIA APARECIDA DE ALMEIDA	7	4047-2603	LIONS QUEST
514	VITORIA VILELA DOS SANTOS	9	98133-8873	LIONS QUEST
515	YTALO MIGUEL GARCIA DOS SANTOS	7	4055-4378	LIONS QUEST

516	ANA CLARA SOUZA DOS SANTOS	4ºB	RADIO WEB
517	BRUNO VINICIUS TAVARES FIM	4ºA	RADIO WEB
518	FELIPE TORRES RIBEIRO	4ºB	RADIO WEB
519	FELIPE CARVALHO DO NASCIMENTO	4ºB	RADIO WEB
520	GABRIEL DE STEFANO	4ºA	RADIO WEB
521	GABRIEL MACHADO DE JESUS	4ºA	RADIO WEB
522	GABRIEL MOREIRA SILVA	4ºA	RADIO WEB
523	GABRIEL SANTOS LEITE	4ºA	RADIO WEB
524	GABRIELA DE CASTRO DIAS SANTANA	4ºA	RADIO WEB
525	GUILHERME MARQUES DE SÁ	4ºA	RADIO WEB
526	ISABELLE ALVES DAMASCENO	4ºB	RADIO WEB
527	JULIA FERNANDA GELANO PIMENTA	4ºA	RADIO WEB
528	JULIA FERNANDES MARTINS	4ºA	RADIO WEB
529	KAUA CAVALCANTE DAMASCENO	4ºB	RADIO WEB
530	MARIA CLARA GREGORIO DO AMARAL	4ºA	RADIO WEB
531	MARIA EDUARDA BARBOSA	4ºB	RADIO WEB
532	MARIA GABRIELA CARVALHO DA SILVA	4ºB	RADIO WEB
533	MATHEUS PAIVA SANTOS	4ºB	RADIO WEB
534	MAYSA SANTOS XAVIER	4ºB	RADIO WEB
535	PAULO HENRIQUE DA SILVA PUTUMUJU	4ºA	RADIO WEB
536	RAFAEL AUGUSTO LOPES LEOPOLDINO	4ºB	RADIO WEB
537	RAYANI NORATO DA SLVA	4ºA	RADIO WEB
538	RAYLA RAYSSA AMANCIO DE SOUSA	4ºA	RADIO WEB
539	VITORIA MARQUES DE ARAUJO	4ºA	RADIO WEB
540	YASMIN RAMOS AFONSO	4ºB	RADIO WEB
541	AGATHA ANDRADE SIQUEIRA	3º	RADIO WEB
542	ANNYE GOMES DE MOURA	3º	RADIO WEB
543	BRUNO KAUE CUNHA FERNANDES	3º	RADIO WEB
538	CAMILLE VITORIA COSTA SOUSA	3º	RADIO WEB
539	CARLOS EDUARDO BATISTA FERNANDES	3º	RADIO WEB
540	ESTER YASMIN FERREIRA VALENTIM	3º	RADIO WEB

541	GABRIELLA DA SILVA CARVALHO	3º	RADIO WEB
542	GUILHERME RIBEIRO LEMOS DE ANDRADE	3º	RADIO WEB
543	HIAGO DE MELO MOURA	3º	RADIO WEB
544	INGRYD VITORIA DE SOUZA ROSA	3º	RADIO WEB
545	ISABELA LETICIA COSTA SANTOS	3º	RADIO WEB
546	JOAO VICTOR RODRIGUES DE SOUZA	3º	RADIO WEB
547	JULIA QUEIROZ SANTOS	3º	RADIO WEB
548	KAUANE BUENO MATOS	3º	RADIO WEB
549	LORENZO GABRIEL DA SILVA	3º	RADIO WEB
550	MARIA EDUARDA SALES DE OLIVEIRA	3º	RADIO WEB
551	MICAELA ANDRESSA DOS SANTOS	3º	RADIO WEB
552	MURILLO HENRIQUE DE LIMA GALDINO	3º	RADIO WEB
553	MARIA EDUARDA SOUZA FERREIRA	3º	RADIO WEB
554	RICARDO ANDRADE SALES	3º	RADIO WEB
555	RUTH SOUZA SANTOS	3º	RADIO WEB
556	SAMUEL CARLOS SANTOS DA SILVA	3º	RADIO WEB
557	SARAH MIRELLY DE OLIVEIRA COSTA	3º	RADIO WEB
557	THIAGO RODRIGUES DOS SANTOS	3º	RADIO WEB
558	VITORIA REGIA SOUSA SANTOS	3º	RADIO WEB
559	ANA CLARA VIEIRA DOS SANTOS	3ºH	RADIO WEB
560	DAYANE DA SILVA	3ºE	RADIO WEB
561	EDUARDA CARDOSO RIBEIRO	3ºH	RADIO WEB
562	ELISA PAULA SANTOS	3ºD	RADIO WEB
563	FERNANDA HELENA FERREIRA OLIVEIRA	3ºH	RADIO WEB
564	GEOVANA CENI	3ºE	RADIO WEB
564	GEOVANA RODRIGUES	3ºG	RADIO WEB
565	GUILHERME EMANUEL	3ºC	RADIO WEB
566	LUCAS MACEDO	3ºE	RADIO WEB
567	LUIS FELIPE GOMES REBELO	3ºH	RADIO WEB
568	MARIA EDUARDA RIBEIRO	3ºF	RADIO WEB
569	MARIANA FERNANDES	3ºG	RADIO WEB